

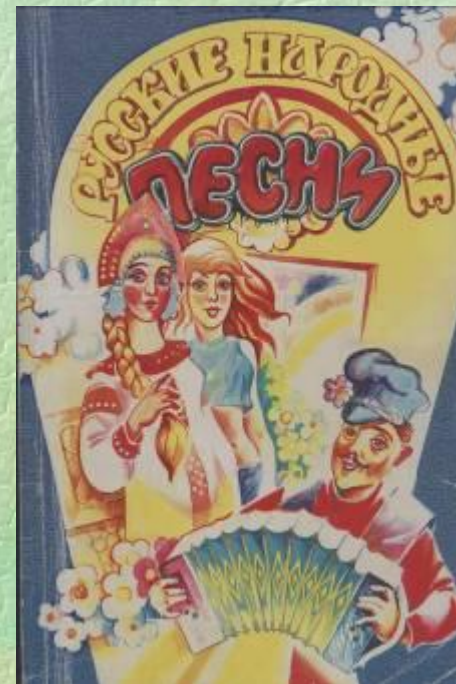
# Живая старина

Выполнила: Комарова Анна,  
ученица 8 класса лицея № 1.

Тутаев  
2007

# Живая старина

«Чем дальше в будущее смотрим  
Тем больше прошлым дорожим,  
И в старом красоту находим  
Хоть новому принадлежим».



# Цели:

- \* Сформировать представление о народных праздниках и музыкальном жанре – фольклор
- \* Изучить интонационную мелодику народной песни - коляда, таусень



# Задачи:

Обучающая - усвоение новой информации.

Воспитательная - формирование ценностных ориентаций через изучение музыкальной национальной культуры

Развивающая - развитие музыкальных, коммуникативных способностей



# Девиз проекта: «Прелесть русского фольклора»



# Оформление интерьера

- Аудитория напоминает убранство русской избы.





# Оборудование:

- Музыкальный центр
- Музыкальные диски с записями
- Музыкальные шумовые инструменты
- Иллюстрации, фото
- Народные костюмы, маски





# Народные инструменты

# Ты откуда русская зародилась музыка?

- Фольклорная экспедиция
- Слово. Люди. Добро. Дело. Много веков живут на Земле эти слова. Почти с каждой буквы алфавита начиналось главное в жизни каждого человека слово...и песня.
- « Я пою – значит живу!»- так думают исполнительницы народной песни в селе
- Чобоково.

# Едем в фольклорную экспедицию



# Мы находим, разучиваем и поём

- Народная песня — это летопись жизни русского народа.
- В праздники по селу ходили колядники-исполняли народные песни: колядки, таусени, овсени, виноградья.



# Записанная песня – «коляда»

«Мы искали, мы искали государев дом.  
Около дома железный тын, на железном тыну  
По тычиночке, по тычиночке, по изюменке.  
Светел месяц – Василий господин  
Красно солнышко – Александрюшка,  
Часты звездочки – малы детушки.  
Подайте пирога, подайте пятак.  
Мы к вам с добром, вам честь поём!  
Двери открывайте, в дом приглашайте.  
Ой лёли, лёли зима холодна,  
В гости в вам пришла коляда».



# Жанровые особенности:

- Прочная связь песенного творчества с трудом человека и народного быта.
- Мифологические представления
- Явления природы
- Песенность, певучесть, мелодичность
- Небольшой ладовый объём
- Декламационность интонаций, пение «говорком».

# Песни наши хороши, распеваем от души



# Прелесть русского фольклора

- «Фольклор» – происхождение от староанглийского языка folk-народ, lore –учение, вместе folklore – переводиться как «народная мудрость»

Именно так ,уважительно и даже возвышенно принято во всем мире называть музыкальное и литературное творчество.

В этом слове – народный опыт и передача народной мудрости.

«Что за песни, что за песни распевает наша Русь  
Запоёмте дружно вместе - пропадёт тоска и грусть.  
Золотые, удалые – ох, простецкие,  
Песни русские живые молодецкие!»



# Ансамбль Росинка



# Выводы

- «Дорожим мы стариною стала нам она родною».
- «Песня русская- ветер и парус  
Даль, невиданная досель  
Это молодость, это не старость  
Это май , это зелень земель»



Г Серебряков

# Детская газета

## К ИСТОКАМ НАШИМ

№ 3 (5)

15 декабря 2006 года



ДЕТСКАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ТМР  
И ДЕТСКОГО ДОСУГОВОГО ДВИЖЕНИЯ «К ИСТОКАМ НАШИМ»

# Список литературы

- Афанасьев Ю.В./Русские обряды/М-1996г
- Борисов Н.А./Народные традиции/П-1987г
- Гордеева О.Д./Фольклор/-Феникс2000г.
- Дьякова Н Ю./Русский дом/-М-1990.
- Москвин С.А./По дороге старины/-М1960г