

Александр Блок (1880 – 1921)

Как памятник началу века,
Там этот человек стоит.

Анна Ахматова





Александр Блок

16 ноября 1880 года в Петербурге



А.А.Блок
1907 г.

Родители поэта



Отец
Александр
Львович Блок

Мать
Александра
Андреевна
Бекетова



Детство



*Он был заботой женщин нежной
От грубой жизни огражден,
Летели годы безмятежно,
Как голубой весенний сон.*



Ты сияешь мне



«Сегодня 7 ноября
1902 года совершилось
то, чего никогда еще не
было, чего я ждал
четыре года.»



Особенности блоковской лирики:

- Музыкальное звучание;
- Метафоричность поэтического языка, символика образов;
- Необычная ритмика.



А. Блок разделил свою поэзию на три тома и назвал «трилогией вочеловечения»

- «Каждое стихотворение необходимо для образования главы; из нескольких глав составляется книга; каждая книга есть часть трилогии: всю трилогию я могу назвать «романом в стихах»; она посвящена одному кругу чувств и мыслей, которому я был предан в течение первых двенадцати лет сознательной жизни...»



Первая книга стихов (1898 – 1904)

- «Ante lucem» («До света»),
- «Стихи о Прекрасной Даме»
- «Распутья»



«Стихи о Прекрасной Даме»

*Вхожу я темные храмы,
Свершаю бедный обряд.
Там жду я Прекрасной Дамы
В мерцаньи красных лампад.*

*В тени у высокой колонны
Дрожу от скрипа дверей.
А в лицо мне глядит, озаренный,
Только образ, лишь сон о Ней.*

*О, я привык к этим ризам
Величавой Вечной Жены!
Высоко бегут по карнизам
Улыбки, сказки и сны.*

*О, Святая, как ласковы свечи,
Как отрадны Твои черты!
Мне не слышны ни вздохи, ни речи,
Но я верю: Милая – Ты.*



Раскинулась необозримо

Уже кровавая заря

Грозь Артуром и Цусимой,

Грозь Девятым января.



Вторая книга стихов (1904 – 1908) «Нечаянная радость»

В нее вошли циклы:

- «Пузыри земли»
- «Ночная фиалка»
- «Разные стихотворения»
- «Город»
- «Вольные мысли»



И медленно, пройдя меж пьяными,
Всегда без спутников, одна,
Дыша духами и туманами,
Она садиться у окна.

«Незнакомка» (1906)



Дневники и письма этих лет:

«Все опостылело, смертная тоска...Ужасное одиночество и безнадежность ...» (матери, 18 июля 1908 г.)

«Боюсь жизни, улицы, всего, страшно остаться одному...» (Дневник, 28 мая 1912 г.)

«Жестко мне, тупо, холодно, тяжело...Уехать, что ли, куда -нибудь? Куда?» (Дневник, 10 января 1913 г.)



Третья книга стихов (1909 – 1916)

- «Страшный мир»
- «Пляски смерти»
- «Возмездие»
- «Арфы и скрипки»
- «Кармен»
- «Родина»
- «О чем поет ветер»



Я звал тебя, но ты не оглянулась,
Я слёзы лил, но ты не снизошла.
Ты в синий плащ печально завернулась,
В сырую ночь ты из дому ушла...

«О доблестях, о подвигах, о славе»
(1908)



А. Блок и революция

«Переделать все. Устроить так, чтобы все стало новым, чтобы лживая, грязная, скучная, безобразная жизнь наша стала справедливой, чистой, веселой и прекрасной жизнью».



Так заканчивается «трилогия вочеловечения», написанная одним из величайших лириков. Так заканчиваются поиски его лирическим героем смысла бытия, гармонии, обретенной им в единстве с судьбой России.