

The background features a light blue world map. In the foreground, there are dark silhouettes of two people, a man and a woman, facing each other as if in conversation. The man is on the left, and the woman is on the right, with her hand near her face. The overall scene is set against a white background with a dark green border.

Вводные слова и словосочетания

Выполним тестовые задания

1. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

1. Но тут_ вдруг_ та самая утренняя волна ожидания и возбуждения толкнула ее.

2. Быть может_ это доктор Борменталь свистнул червонцы?





3. Кстати_ бывает только то, что остроумно.

4. Словом_ я решительно не находил, что ему ответить.



2. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

-  1. В учреждениях появились пружинные диваны, раздвижные кожаные кресла, горки для посуды, наконец_ голубые японские вазы.
-  2. Память и размышление_возможно_ и составляют опыт.
3. Он_вроде бы_ человек неплохой, но разговаривать с ним как-то неуютно.
4. Опыт увеличивает нашу мудрость, однако_ не уменьшает нашей глупости.

3. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

- 1. Я мечтала увидеть во сне своего суженого, мне снились _однако_ _обычные сны.
- 2. По правде сказать _ этот свет сбивал меня с толку.
- 3. Все в природе успокаивается, затихает и _ как бы _ засыпает.
- 4. Форточки были плотно закрыты, и _ казалось, что нечем дышать.

4. Запятая на месте пропусков ставится в предложении





1. Право _ я не знаю, отчего не посмеяться над собой, если есть повод!
2. Председатель хотел _ было _ спросить о приезде сына, но неожиданно для себя жалобно улыбнулся.
3. Он не обиделся и _ напротив _ стал даже чаще бывать у нас.
4. Я решил отдохнуть, однако _ лежать мне быстро надоело.



5. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

1. Я мыслю – следовательно _ я существую.
2. Было ему тогда _ наверное _ лет пять, не больше.
3. Решение _ возможно _ принять в короткий срок.
4. Ему снилось, что он _ якобы _ идет по дикому заснеженному лесу.



6. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

-  1. У воспитательницы _ верно _ никогда не было собственных детей.
2. В окно было _ видно _ только заснеженные деревья да кусочек неба.
3. И так _ одно только желание добра  заставило меня написать тебе.
4. Все _ почему-то _ обрадовались неожиданной встрече.



7. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

1. Казалось _ лето никогда не придет.
2. Около огня дрожало и _ как будто _ замирало круглое красноватое отражение.
3. Подхалимства я _ откровенно сказать _ не выношу.
4. К счастью _ никто не может привыкнуть.



8. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

-  1. Значит _ Степа кое-что припомнил?
2. Рыжеволосый тяжело дышал и рыскал по комнате блудливыми глазами, ему было _ примерно _ лет двадцать пять.
-  3. Выходит _ теперь учиться мы должны целых двенадцать лет!
4. К удивлению моему _ затем прибавилось откровенное негодование.

9. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

-  1. Интересовало его _ например _ появление в спальне неизвестного, да еще с закуской.
-  2. Теперь _ надеюсь _ вы вспомнили.
3. Ему _ все-таки _ рановато вставать с постели после гриппа.
4. Было _ очевидно, что в руках доверчивого председателя вот-вот блеснет длинный и неприятный меч Немезиды.

10. Запятая на месте пропусков ставится в предложении

1. Свобода выбора _ значит_ неизмеримо больше, чем принято думать.
2. Он хотел позвать домработницу и попросить у нее пирамидону, но_ все-таки_ сумел сообразить, что это глупости.
-  3. Колдовству _ как известно_ стоит только начаться, а потом его не остановишь.
-  4. Второй жилец исчез_ помнится_ в понедельник.