Презентация на тему:

«По залам школьного зея»

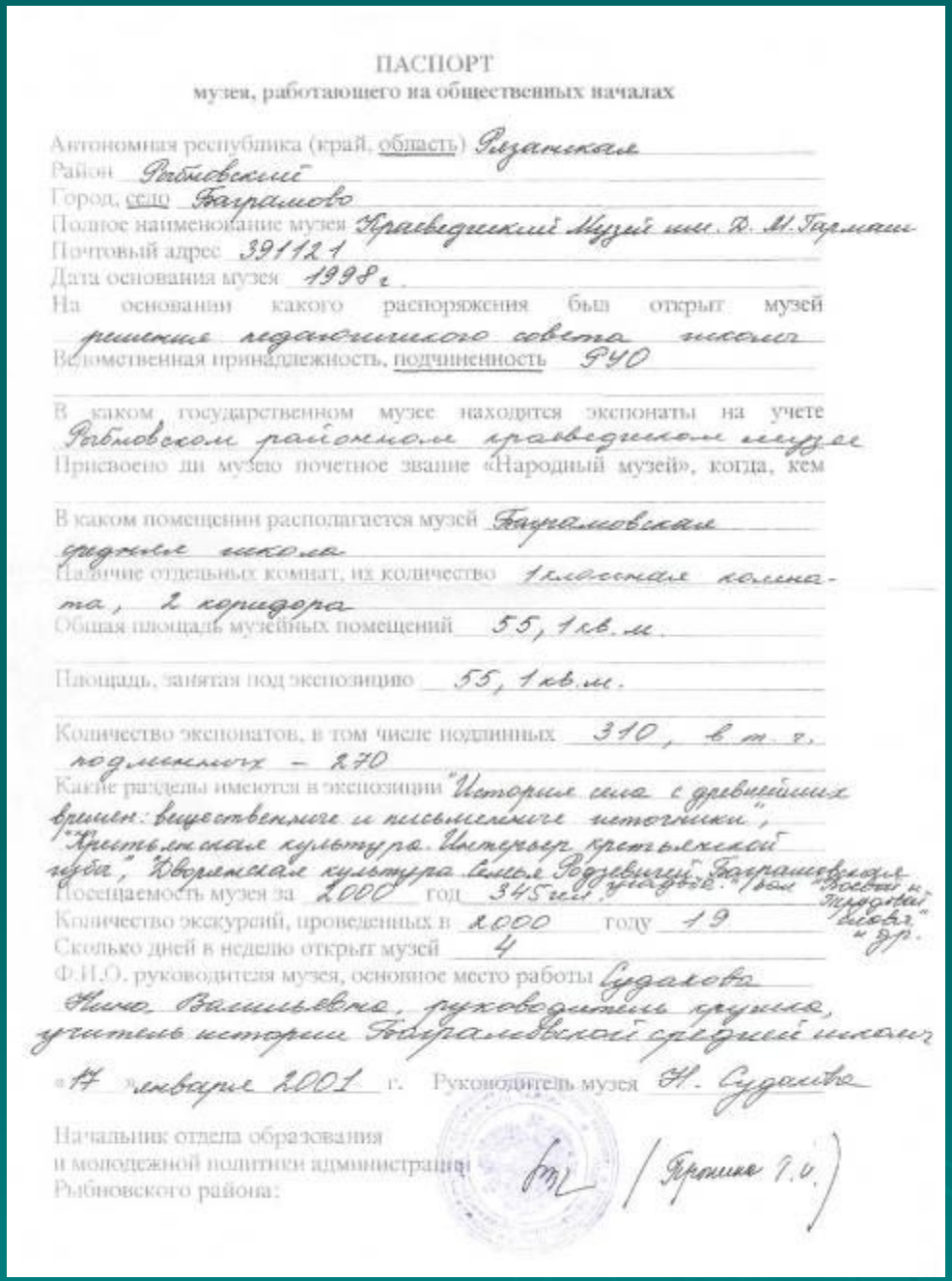
Выполнил: Котов И.

Научный руководитель: Судакова Н.В.

Технический руководитель: Ерохина Е.В.

Баграмово-2005

Из истории создания школьного музея…



ПАСПОРТ
музея, работающего на общественных началах

Автономная республика (край, область) Рязанская
Район Рыбновский
Город, село Баграмово
Полное наименование музея Краеведческий Музей им. Д. М. Гармаш
Почтовый адрес 391121
Дата основания музея 1998 г.
На основании какого распоряжения был открыт музей решения педагогического совета школы
Ведомственная принадлежность, подчиненность РУО

В каком государственном музее находятся экспонаты на учете Рыбновском районном краеведческом музее
Присвоено ли музею почетное звание «Народный музей», когда, кем

В каком помещении располагается музей Баграмовская средняя школа
Наличие отдельных комнат, их количество 1 классная комната, 2 коридора
Общая площадь музейных помещений 55,1 кв.м.

Площадь, занятая под экспозицию 55,1 кв.м.

Количество экспонатов, в том числе подлинных 310, в т.ч. подлинных – 270
Какие разделы имеются в экспозиции "История села с древнейших времен: вещественные и письменные источники", "Крестьянская культура. Интерьер крестьянской избы", "Дворянская культура. Семья Родзевичей. Баграмовская усадьба." зал "Боевой и трудовой славы" и др.
Посещаемость музея за 2000 год 345 чел.
Количество экскурсий, проведенных в 2000 году 19
Сколько дней в неделю открыт музей 4
Ф.И.О. руководителя музея, основное место работы Судакова Нина Васильевна, руководитель кружка, учитель истории Баграмовской средней школы

«17» января 2001 г. Руководитель музея Н. Судакова

Начальник отдела образования
и молодежной политики администрации
Рыбновского района: (Прошина Т.И.)

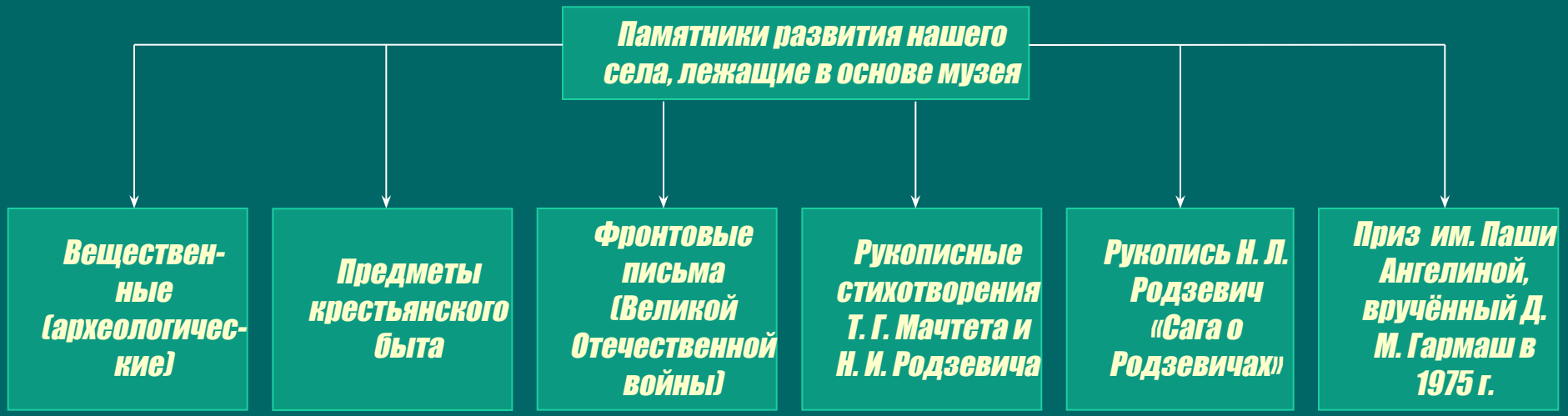
«Воспитание любви к родному краю, родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране – к её истории, её прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре».

Д. С. Лихачёв

В 1998 г. школьный краеведческий уголок получил статус музея. В 1999 г. школа нашла возможность выделить музею отдельное помещение – классную комнату, и примыкающие к классу два коридора. Созданию музея предшествовала большая работа школьного краеведческого кружка по сбору, изучению и обобщению материалов по истории села. Музей оформлен содружеством трёх кружков:

- ✔ **«Умелые руки» (рук. – Брыков А.П.)**
- ✔ **«Оформитель» (рук. – Ломтева Т.В.)**
- ✔ **«Юный краевед» (рук. – Судакова Н.В.)**

Весь музей построен на материале истории села Баграмово. Так в основу оформления «Интерьера крестьянской избы» была взята изба старожилов села – семьи Гавриловых, которой было передано в музей много предметов крестьянского быта.



Летом 2000 г. администрация школы обратилась в отдел образования администрации Рыбновского района с ходатайством о выделении 0,5 ставки (9 часов) педагога дополнительного образования – музейного педагога. Вопрос был решён положительно. Это позволило создать более стройную систему школьного краеведения, охватывающую всех учащихся: от начальной школы до старшеклассников.

Сегодня музей является одним из главных, центральных звеньев воспитательной системы в школе.

Работа краеведческого объединения «Поиск – Экскурсовод»

- 1 направление: поисково-исследовательское
- 2 направление: изучение курса: «От А до Я: Путешествие по улицам Рязани»
- 3 направление: экскурсионное

Тематика экскурсий:

№	Тема экскурсии
1.	Первые поселения на территории села. Вещественные и письменные исторические источники
2.	Мир русского крестьянства
3.	Мир русской усадьбы
4.	Мачтет Григорий Александрович (1852 – 1901). Роман «На заре»
5.	Мачтет Тарас Григорьевич (1891 – 1944). Первый поэтический сборник «Коркин луг»
6.	«Волшебный порог» Баграмовской средней школы. История школы. Учителя школы
7.	История предприятий села Баграмово
8.	Трудовой подвиг женской тракторной бригады Д. М. Гармаш
9.	Д. М. Гармаш – славная героиня земли Рязанской
10.	Баграмовцы – участники Великой Отечественной войны
11.	«Афганистан болит в моей душе...»
12.	«Чернобыль стучит в моё сердце...»
13.	«Пусть она не права, но это наша Родина» (о ребятах, служивших в Чечне)
14.	«Душа всей России – Рязань» (о рязаночках, о рязанских мадоннах)

- 4 направление: организация экскурсий в другие музеи, поездок в театры
- 5 направление: пропагандистское

Музейная педагогика

Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях

Музейная педагогика

Для учащихся начальной школы в музее регулярно проводятся занятия по программе «Мир народной русской культуры», организуются поездки в музеи Рыбновского района, Рязанской области.

В 2003 – 2004 гг. были организованы поездки в Рыбновский краеведческий музей, Рязанский кремль, Спасский краеведческий музей, Музей Циолковского в Ижевском, Окский заповедник.

Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях

Музей принимает активное участие в подготовке и проведении школьных вечеров.

В 2001 – 2002 уч. Г. совместно с сельской библиотекой проведён исторический урок в форме вечера для старшеклассников «Когда вся жизнь была иной» (из истории образования России в 18 -19 вв.); в 2002 – 2003 уч. г. кружковцы проводили в сельской библиотеке для жителей села час познания «Страницы истории села Баграмово», которым открывался праздник «День села».

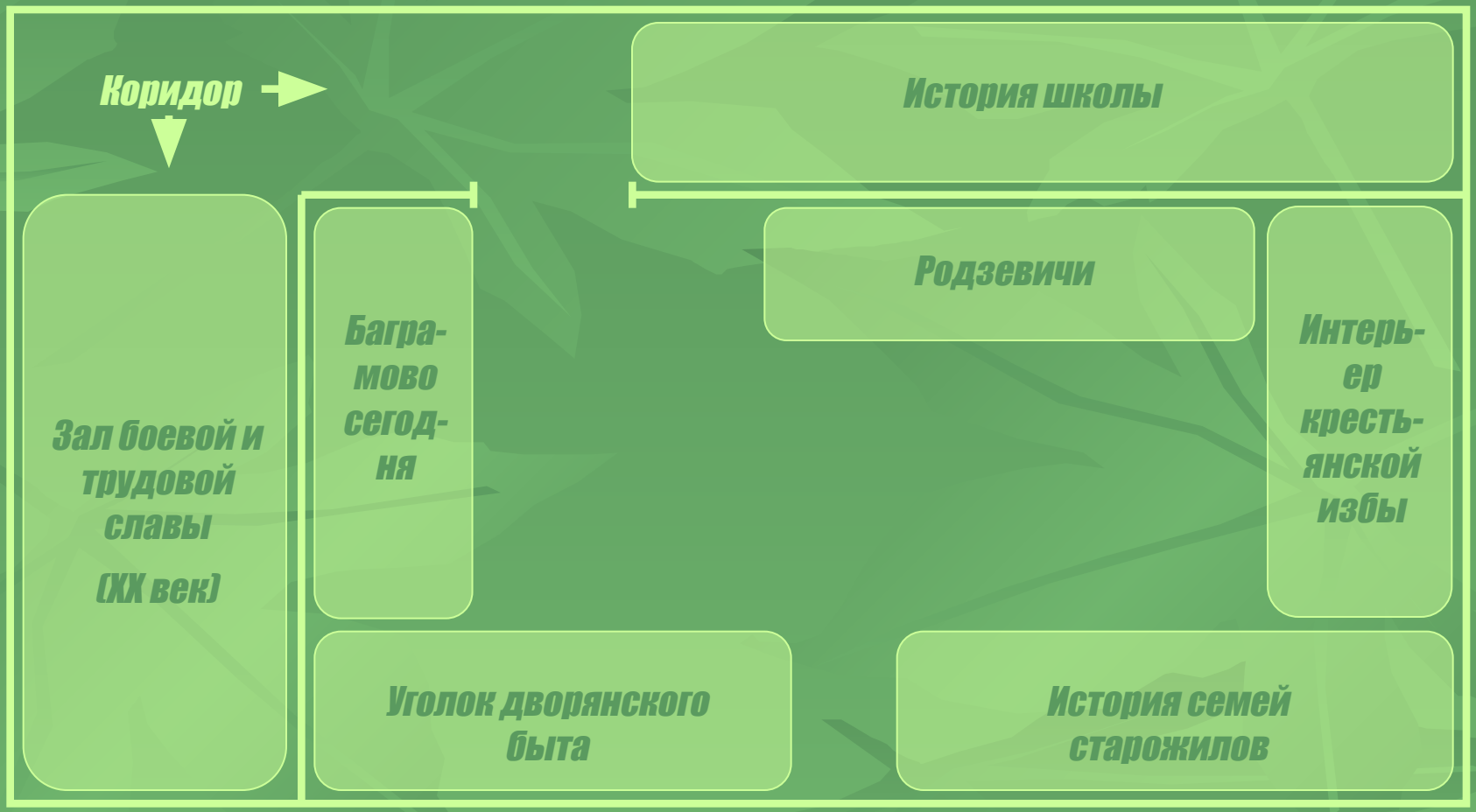
В марте 2004 г. музей принимал участие в проведении Дня открытых дверей в школе. Краеведческое объединение «Поиск – Экскурсовод» проводило обзорную экскурсию в музее «История села Баграмово» для родителей учащихся.

Школьный музей принимал участие в работе семинаров для директоров школ района, учителей истории, руководителей краеведческих кружков, знакомил с системой организации музейно-краеведческой работы.

2008 г. – музей Лауреат Всероссийского смотра – конкурса школьных музеев.

Экспозиции музея

План музея


Коридор
История школы
Зал боевой и трудовой славы
(XX век)
Багра-мово сегод-ня
Родзевичи
Интерь-ер кресть-янской избы
Уголок дворянского быта
История семей старожилов

Баграмово сегодня

Из письма Штейерта Н. П. (внука Н. И. Родзевича) Судаковой Н. В., 1998 г.:

«Меня очень обрадовало, что моего дедушку Николая Игнатьевича, в честь которого я назван, помнят на моей Родине. Буду очень рад вашему письму. Меня очень интересует, что теперь представляет из себя Баграмово 80 лет спустя. В мою бытность это была небольшая деревенька в одну улицу, и даже в церковь мы ходили в село Горяйново. Как речушка Вожжа, в которой мы купали коней и купались сами? Как вообще деревенская жизнь? Буду очень вам признателен, если вы подробнее опишите жизнь на моей родине».

Интерьер крестьянской избы

Крестьяне соблюдали удивительную чистоту в своих домах, умели ценить хорошие песни, умели рассказывать «бывальщину» (т.е. то, что произошло с ними или другими), жили упорядоченным бытом, были гостеприимны и приветливы, с пониманием относились и к чужому горю, и к чужой радости.

Род Родзевичей

«Я люблю это таинство рода, дух семьи, продолжающий жить...»

С. Копыткин, 1915 г.

«... Стоит на поляне дерево, корни крепко держатся за родную землю, широко раскинулись ветви, переплелись сучки, трепещет могучая крона; дрожат, играют, радуются жизни листы. Весной растут новые молодые побеги, набухают почки, по волокнам поднимаются, текут живительные соки и, кажется, поднял ствол к небу руки, протягивает ему – показывает – полюбуйся, какую вскормил я зелёную дружную семью»

/Из «Саги о Родзевичах» Н. Л. Родзевич/

Уголок дворянского быта

«Белые дома с колоннами в тенистой чаще деревьев; сонные, пахнущие тиной пруды с белыми силуэтами лебедей, бороздящих летнюю воду... Внутри в комнатах чинные комфортабельные стулья и кресла, приветливые круглые столы, развалистые бесконечные диваны, хрипящие часы с ржавым басистым боем, и люстры, и подсвечники, и сонетки, и ширмы...»

/Помещичья Россия/

«Люблю цветные стёкла окон
И сумрак от столетних лип,
Звенящей люстры серый кокон
И половиц прогнивших скрип»

И. Бунин, 1906 г.

Зал истории школы

Посвящение Учителю

«Наша любовь к Вам, будет пусть общим заветом.
Всем нужно идти по тому же пути,
Нужно, чтоб мир озарялся знания светом,
На дело святое нужно всем тратить все силы свои...»

Н. И. Родзевич, 1908 г.

Зал боевой и трудовой славы

Недаром народная молва изо всех россиянок именем родимой земли титуловала одну: «бабу рязанскую», «рязанскую мадонну», «рязаночку», вложив безмерность в эти имена.

Памятник женщинам-трактористкам установлен в 1972 г. Авторы:

Архитектор И. И. Сенченко

Скульптор Б. С. Горбунов

Дарья Матвеевна Гармаш