

# Кризис электронных изданий и мультимедийные онлайн-библиотеки НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ: опыт «Университетской библиотеки online»

Константин Костюк

Издательство «Директ-Медиа»

**12-я ежегодная международная конференция  
«EVA 2009 Москва»**

"С точки зрения печати изданий для чтения и офсет и цифровая печать УЖЕ мертвы. Только они это еще до конца не осознали. Электронные книги уже настолько хороши и дешевы, что не очень понятно, что им мешает прикончить литературу типа "почитать" в считанные годы."

*А.В. Зарецкий*, директор типографии "Август Борг".  
Книжная индустрия №7, сент.2009.

# Книга и цифровая революция



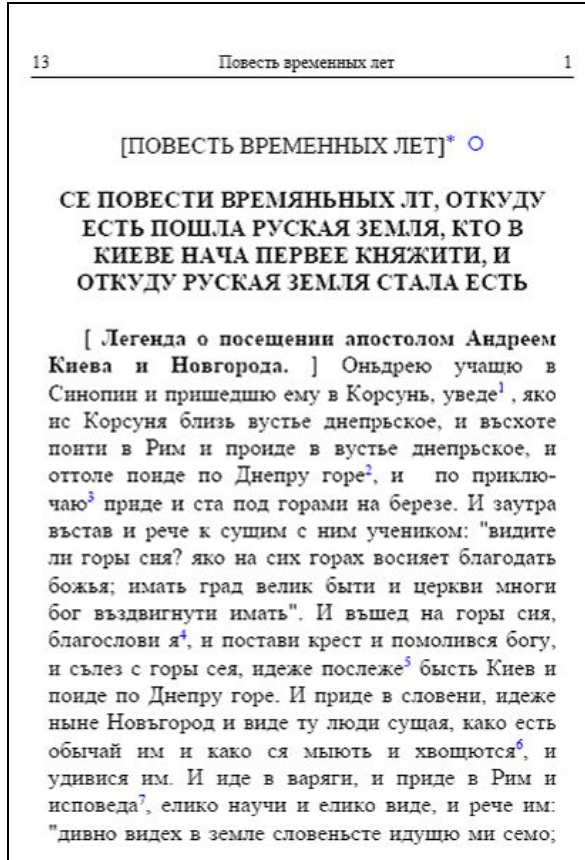
Свиток и Книга –  
материальные носители  
смысловых сообщений

Цифровой текст –  
Текст, носителем  
которого является  
визуальная среда  
**ЦИФРОВЫХ ЭКРАНОВ**

**ЗНАК** - материальный предмет, выступающий в качестве представителя некоторого др. предмета  
**СМЫСЛ** – код, связывающий означающее и означаемое  
**ЗНАКОВЫЕ СИСТЕМЫ** – системы кодирования, позволяющие передавать смысловые сообщения



# ТЕКСТ И ЭКРАННАЯ КУЛЬТУРА



Бумажная книга - не только информация, она АРТЕФАКТ  
Но там, где она только информация – она уже не БУМАЖНАЯ

# КНИГА ОТ ПРЕДМЕТА К ЧИСТОЙ ИНФОРМАЦИИ

ТЕКСТОВОЕ  
ИЗДАНИЕ

АУДИОВИЗУАЛЬНОЕ  
издание

ГИПЕРТЕКСТОВОЕ  
ИЗДАНИЕ

БАЗА ДАННЫХ

КНИГА

Компакт-ДИСК

САЙТ



# ТЕКСТ И ГИПЕРТЕКСТ

**METRO GALLERY**  
1706 North Charles Street, Baltimore, MD  
www.myspace.com/metrogallery

**SA04** Runwell  
**FR10** Mongobelian Glow, Spoonage, Charm City Drug Band  
**SA11** To the Moon, Glowfishes  
**FR17** Talking Tiger Mountain, The Combobos, Andy Abelow  
**SA18** The Motorcity, The Half Monitors, Love City  
**SU19** The Nine  
**WE22** Micah Blue Smalldene, Land Dog Band  
**FR24** Action Painters  
**SA25** Secret Crush Society  
**SU26** The Waste, Screen Vinyl Image, Ceremony  
**TH30** The Program

**PENGUINS**  
1065 Madison Chase Lane, Baltimore, MD  
441-709-2118  
www.myspace.com/penguins\_pub

**FR03** Mother Nature's Recipe, Your Majesty  
**SA04** Aztec Coin, Choose Your Weapons  
**SU05** The Promoter July, Camikado  
**SA11** The Last Barbarians, Eighthday Hanson/Hogge  
**TU14** The Strange Flowers  
**SA18** Dirt Road  
**SU19** Matthew Kyle, Shining Red, Diggor Sorrowful, Si Notes, Key the Jeweler  
**FR24** A Break in Chaos, Feed Me Fruit, Cataline, From This Point On, Arlington Sleep  
**SA25** One False Move  
**SU26** In Dying Arms

**PAT GREEN**  


**RAMS HEAD LIVE**  
31 Market Place, Baltimore, MD  
410-244-1131  
www.ramsheadlive.com

**WE01** David Allan Coe  
**TH02** Showdown, 10 Years, Halesboro  
**FR03** Punked, Second Impulse  
**SA04** Ursula's McGee  
**FR10** The FF, Virginia Movement, Sons of Asaiki, Old Girl Out, Winter Says 5  
**SA11** Mr. Greenjimmy  
**SU12** Jim Jones, 100 Grand, Boswain, Young C, Smash  
**TU14** Todd Rundgren  
**WE15** Black Label Society, Strykerlust, Dope, Infinite Slaughter  
**FR17** Pat Green, Amity House, Her King's Country  
**SA18** Dave Aron  
**FR24** Jasty Soul Collective featuring Eric Robinson, Anthony David, Angela Johnson  
**SA25** Appetite For Destruction: Guns N' Roses Tribute Band  
**SU26** Christine Michelle  
**WE29** Jack's Mountain, Matt Nathanson, Erin McCarley

**THE APPLESEED CAST**  


**SONAR**  
407 E. Saratoga Street, Baltimore, MD  
410-783-2888  
www.sonar-baltimore.com

**TH02** Kool Keith vs. Dr. Doom, Kutmasta Kurt, LobbyLover  
**FR03** Lurens, Gays And Earth Daze, Gullies  
**SA04** Exotic Dance Party featuring Mankift, Brad Prosser, Anacida Blank  
**TU07** Krestor, Exelius, Biphogor, Warbringer, Epicurium  
**WE08** D' Supremos, Ito Ecst  
**FR10** Pussideros, Jankuts, Band & Bentley, Bumpin' Uglies

**SA11** Evoker, Black Day Z, Crash Ink, The Carbon Kin  
**TU14** Of Montreal, Indwell  
**WE15** The Faint, Ludbyron, Crocodiles  
**WE15** The Applesseed Cast, An Horse, Solar Powered Sun Destroyer  
**FR17** New Found Glory, Blyndr, Set Your Goals, Shai Hulud  
**SA18** Gredly, Teriva, From Monument to Movies  
**SU19** Storic X, Solves, Burn Halo, The Flood  
**SU26** Arson Anarchy, Geochelone, Skeletonwitch, Lobster A.D.

Гипертекст расширяет возможности КНИГИ до МУЛЬТИМЕДИА

# Издания на компакт-дисках

## Общее с книгой:

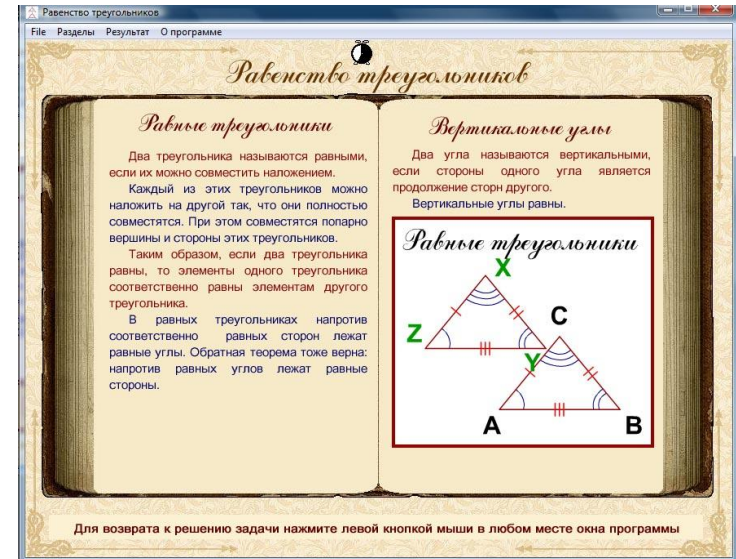
- Издание-материальный предмет;
- Завершенность, начало и конец;
- Творческая индивидуальность;
- Онтологическая самоценность.

Компакт-диски – посредник между эпохой изданий и эпохой баз данных



## Общее с сайтом:

- Мультимедиа;
- Чтение с монитора;
- Массивы цифровых данных;



# НОВАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА КНИГИ

Материальная основа новой информационной культуры – ЖЕСТКИЙ ДИСК

Материальная основа сообщений – КАБЕЛЬ

Форма хранения текста – БАЗА ДАННЫХ, матрица

КНИГА ТЕРЯЕТ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ ПРЕДМЕТА

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ НЕ ИМЕЕТ ОБЛОЖКИ

ИЗДАНИЕ УТРАЧИВАЕТ ОНТОЛОГИЧЕСКУЮ САМОЦЕННОСТЬ

Книга → Магазин → Библиотека

Электронная библиотека → Интернет-Магазин → Книга



# ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА НЕ ДАРИТ РАДОСТИ ПОДАРКА

Главная проблема эпохи цифровых книг –  
**КАК ВЕРНУТЬ КНИГЕ ЦЕННОСТЬ ОБЛАДАНИЯ?**

# Как передать цифровым изданиям культуру книги?

Lib.Ru: Библиотека Максима Мошкова

При поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Поиск:  search [Проза](#) [Переводы](#) [Поэзия](#) [фантастика](#) [Детективы](#) [Классика](#) [История](#) [И ДР.>>>](#)  
[\[НОВИНКИ\]](#) [\[Хитпарад\]](#) [\[Самиздат\]](#) [\[Музыка\]](#) [\[Художники\]](#) [\[Заграница\]](#) [\[Туризм\]](#) [\[ArtOfWar\]](#) [\[форум\]](#) [\[Зеркала\]](#)  
Авторские разделы: [Современная фантастика](#) [Остросюжетная](#) [Магазин аудиокниг](#) [\[koi-war-lat\]](#)

23 aug 06. 5.5Gb. Самая известная в Рунете www-библиотека, открыта в 1994. Авторы и читатели ежедневно пополняют ее. Художественная литература, фантастика и поэзия, КСП и русский рок, туризм и парашютизм, философия и эзотерика, и т.д. и т.п.  
Награды: НИИП-2003, РОТОР, IT-100, РИФ-2001. [\[Как помочь\]](#) [\[Help&FAQ\]](#) [\[Благодарности\]](#) [\[Ссылки\]](#) [Музеи](#) [Анекдоты](#) [LitPortal](#)  
ЗЕРКАЛА: [lib.ru](#), [asprano](#) на [kulichki.com](#), [waplib.ru](#) [dnipro.net](#) [tomsk.ru](#) [kuzbass.ru](#) [ruslib.com](#) [tiera.ru](#) [zuru.ua](#) Украина (UA-IX) [ebooks-vsem.com](#)

["RecSelf" - служба пользовательских торговых объявлений "куплю/продам"](#)

- ( 0k ) [НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В БИБЛИОТЕКУ](#)
- ( 146 ) 9 Nov [РУССКАЯ СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА](#)
- ( 163 ) [Мемуары Чеченской войны](#)
- ( 199 ) 27 Oct [РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ПОЭЗИЯ](#)
- ( 189 ) 1 Dec [ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА](#)
- ( 63 ) [ЗАРУБЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ](#)
- ( 224 ) 17 Nov [СОВЕТСКАЯ ФАНТАСТИКА](#)
- ( 192 ) [ЗАРУБЕЖНАЯ ФАНТАСТИКА](#)
- ( 292 ) 5 Nov [Авторская песня и русский рок](#)
- ( 170 ) [Альпинизм и горный туризм](#)
- ( 198 ) [Парашютизм](#)
- ( 797 ) [Библиотека изобразительных искусств](#)
- ( 9897 ) [Литературный журнал "Самиздат"](#)
- ( 8467 ) [MP3: "Музыкальный хостинг"](#)

**Новинки Lib.ru**

- [Б.Кригер. Альфа и Омега](#) (Роман о безусловной любви)
- [О.Санчес. Ремесло государя](#) (Фантастика)
- [Ф.Лазутич. Пчелы в радость](#) (Пчеловодство)
- [Ю.Лоза. Культур-мультир](#) (Пьеса)
- [Л.Горалик. Мартин не плачет](#) (Сказка)
- [О.Дивов. Оружие Возмездия](#) (Не фантастика)
- [Г.Бобров. Эпоха мертворожденных](#) (Жест)
- [С.Жарковский. Я. Хобо: Времена Смерти](#) (Фантастика)

## I. Библиотека электронных книг российских издательств

## II. Ресурсы мультимедийного контента:

- онлайн-словари; карты; тесты; конспекты; репродукции.

## III. Цифровое обслуживание учебного процесса:

предоставление университетской литературы; создание цифровых ресурсов; принт-он-деманд; помощь в цифровых проектах.

# КАЧЕСТВО ЭЛЕКТРОННОГО ТЕКСТА

The image shows a screenshot of a computer desktop with two main windows. The foreground window is Adobe Reader, displaying a PDF document. The document text is as follows:

[ ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ ]\* ○

**СЕ ПОВЕСТИ ВРЕМЯНЫХ ЛТ, ОТКУДУ  
ЕСТЬ ПОШЛА РУСКАЯ ЗЕМЛЯ, КТО В  
КИЕВЕ НАЧА ПЕРВЕЕ КНЯЖИТИ, И  
ОТКУДУ РУСКАЯ ЗЕМЛЯ СТАЛА ЕСТЬ**

[ Легенда о посещении апостолом Андреем  
Киева и Новгорода. ] Оньдрею учащо в  
Синопии и пришедшу ему в Корсунь, увед<sup>1</sup>, яко  
ис Корсуня близ вустье днепрское, и вьсхоте  
поити в Рим и проиде в вустье днепрское, и  
оттоле поиде по Днепру горе<sup>2</sup>, и по приключоу<sup>3</sup>  
приде и ста под горами на березе. И заутра

The background window is a library website titled "Полностраничная электронная и мобильная библиотека". It features a search bar, a list of authors, and a book cover for "История России с древнейших времен до конца XVI века" by Сахаров А. И. The book cover includes the following information:

- Формат: pdf
- Версия: Полная
- Размер: 2.1 МБ
- Стоимость: 60 руб.

Below the book cover is a table of contents:

Содержание	
Введение	41967
Глава I. Русь изначальная	
§ 1. Индоевропейцы. Исторические корни славян	41972
§ 2. Восточные славяне в VIII - IX вв.	41991
§ 3. Появление государства Русь в Поднепровье. Первые русские князья	42007

Эргономика цифрового текста – в его читабельности

Культура цифровой «обложки» книги – в ее эстетике и информативности

# КАЧЕСТВО КНИЖНОЙ КОЛЛЕКЦИИ

## ПРЕДМЕТЫ И ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

История

Филология

Экономика

Право

Социология

Психология

Культурология

Религиоведение

Искусствоведение

Информационные

технологии

I. Классики  
гуманитарной  
мысли

II. Научные  
монографии

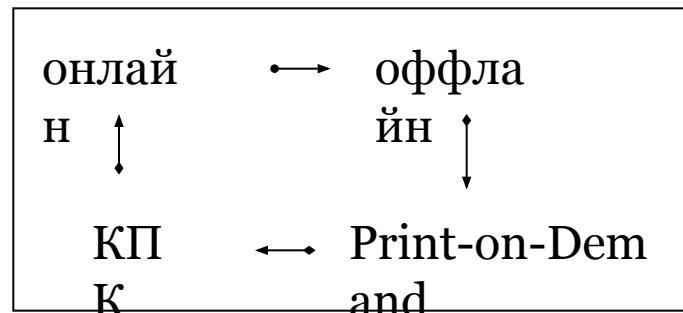
III. Книги  
академических  
издательств

IV.  
Электронные  
учебники

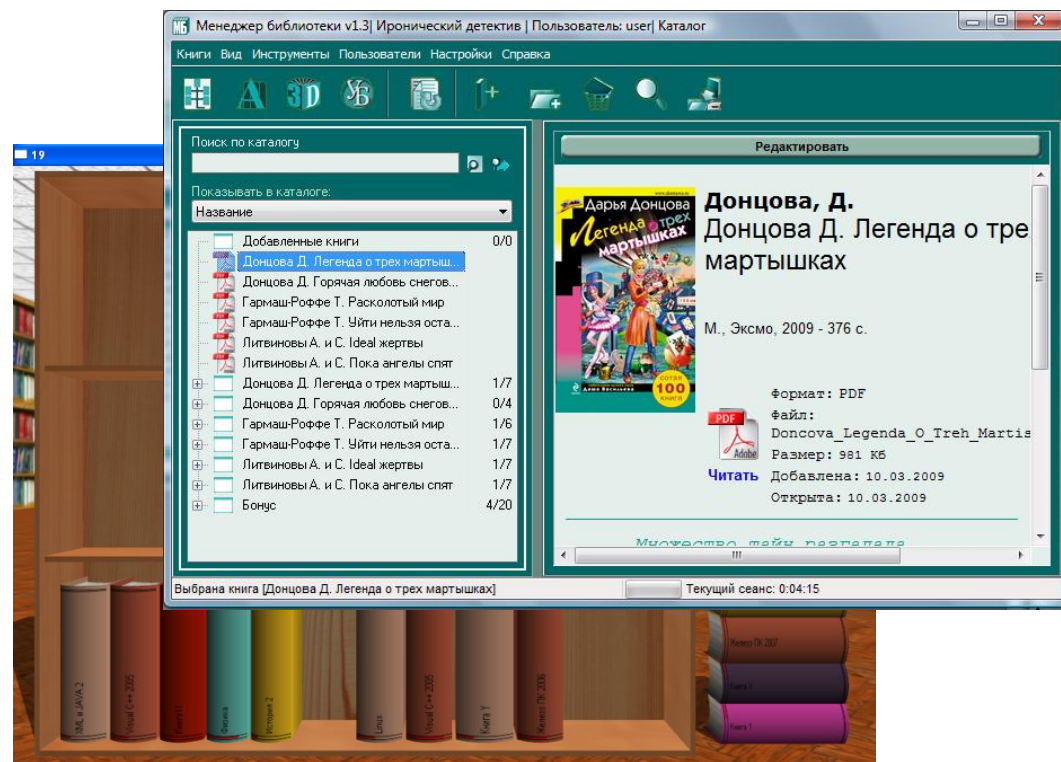
14 000 КНИГ  
2000  
АВТОРОВ

# 3D-МЕНЕДЖЕР электронной БИБЛИОТЕКИ

- Сетевая версия
- Интеграция с форматом MARC
- Управление разными форматами
- Связь оффлайн-программы с Интернет-библиотекой
- Поиск и цифровые сервисы
- Разграничение прав доступа пользователей
- Визуализация книги



Круговорот книги в информационной среде



# Мультимедийный контент

Словари  
онлайн

Учебные  
карты

Подготовка  
к экзаменам

Интерактивные  
тесты

Конспекты и  
презентации



# Цифровые сервисы для библиотек

СКАН-ОН-ДЕМАНД

СЕРВИСЫ  
САМОПУБЛИКАЦИИ



ПРИНТ-ОН-ДЕМАНД

ОЦИФРОВКА  
И РЕТРОКОНВЕРСИЯ



# "ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА Директ-Медиа" НА CD-ROM

Изобразительное искусство

100 000 репродукций

Литература и гуманитарные науки:

3 млн. страниц

Электронные учебно-методические пособия



ПУСТЬ МЕНЯЮТСЯ ФОРМЫ ЖИЗНИ  
НО ДОЛЖНЫ ОСТАВАТЬСЯ НЕИЗМЕННЫМИ ЕЕ  
ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ

Вызов цифровой эпохи относится не к бумажной книге, а  
к нам.

Способны ли мы придать новой информационной среде  
основы нашей культуры? –

Вопрос, который будет серьезной проверкой  
жизнеспособности нашего поколения

## Благодарю за внимание!

Костюк Константин Николаевич

ООО «ДИРЕКТ-МЕДИА»

ООО «НЕКСМЕДИА»

Тел. (495) 333-12-42

Email: [directmedia@directmedia.ru](mailto:directmedia@directmedia.ru)

Адрес:

Москва

Ул. Обручева, 34/63

[WWW.BIBLIOTHECA.RU](http://WWW.BIBLIOTHECA.RU)

[WWW.DIRECTMEDIA.RU](http://WWW.DIRECTMEDIA.RU)

D I R E C T M E D I A

P U B L I S H I N G

ПРИГЛАШАЕМ К ТЕСНОМУ  
СОТРУДНИЧЕСТВУ  
ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ОТДЕЛЫ  
ВУЗОВ!

Наши партнеры:

Издательства: Эксмо, Инфра-М,  
Питер, Праксис, Весь мир,  
Книжный мир.

Библиотеки: РГБ, ГПНТБ, РГГУ,  
ВШЭ, РГУУ, РАП и др.