Информационные технологии в музее приносят доход?!

Дремайлов А.В.
Музеи Московского Кремля

⊞ Народ
⊞ Время
⊞ Место (Россия)
⊞ Место (другие страны)
⊞ Автор
⊞ Организация-изготовитель
⊞ Собиратель
⊞ Экспедиция
⊞ Тема
⊞ Жанр

Сайт Музея антропологии и этнографии им.Петра Великого РАН (Кунтскамера) www.kunstkamera.ru

Случайные изображения

Всего найдено по запросу: 40 770 ⏮ 1 2 3 4 5 6 7 ⏭

И 1179-66

№ 1707-32

№ 255-135

И 2214-14

№ 1695-7

И 1179-7

№ 974-136

№ 590-36

№ 2826-1247

№ 590-27

№ 1919-209

№ 255-140

№ 1707-28

№ 1242-39

№ 255-132

№ 974-134

№ 257-27

№ 257-34

№ 1919-210

И 2214-7

Всего найдено по запросу: 40 770 ⏮ 1 2 3 4 5 6 7 ⏭

| Пользовательское соглашение | Юридическая информация | Скачать бланк заказа изображения |

Содержание настоящего сайта, включая все изображения и текстовую информацию, предназначено только для персонального некоммерческого использования.
Содержание настоящего сайта не может быть воспроизведено целиком или частично в любой форме без предварительного письменного разрешения МАЭ (Кунсткамера) РАН.
Изображения настоящего сайта содержат невидимые водяные знаки. Любая попытка удалить водяные знаки с этих изображений категорически запрещена.

НАЧАЛО СПРАВКА КАРТА САЙТА ОТЗЫВ СЛУЖБЫ КАЛЕНДАРЬ ЗАКАЗ БИЛЕТОВ SHOP

Быстрый поиск

ИНФОРМАЦИЯ ШЕДЕВРЫ КОЛЛЕКЦИИ ВЫСТАВКИ ИСТОРИЯ ЭРМИТАЖА ОБУЧЕНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ ЦИФРОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

далее

ОБЗОР •
ПОИСК QBIC •
СЛОЖНЫЙ ПОИСК •

РЕЗУЛЬТАТЫ ПОИСКА

1) История Эрмитажа: Здания и Залы Эрмитажа: Большой Эрмитаж : Зал Тициана

2) Даная Тициан

3) Святой Себастьян, 1570 Тициан

4) приобретение коллекции галереи Барбариго

5) приобретение коллекции галереи Барбариго

6) История Эрмитажа: Здания и Залы Эрмитажа: Большой Эрмитаж

следующие 7 - 30 соответствий

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗ ЦИФРОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ

1) **Тициан и его возлюбленная**

Ван Дейк, Антонис (при участии Лукаса Ворстермана)
1630-е гг.

2) **Венера с двумя амурами перед зеркалом (копия)**

НЕИЗВЕСТЕН
1560-е гг.

3) **Несение креста**

Тициан (Тициано Вечеллио) 1560-е гг.

4) **Св. Себастьян**

Тициан (Тициано Вечеллио)
Около 1570

следующие 5 - 11 соответствий

Сайт Государственного Эрмитажа
www.hermitagemuseum.org

МУЗЕИ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ

Новый поиск | Eng | kreml.ru

ТИПОЛОГИЯ
ТЕМЫ
КОЛЛЕКЦИИ
ПЕРСОНАЛИИ

А Б В Г Д Е Ж З И К
Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Э Ю Я

МЕСТО СОЗДАНИЯ
ПУБЛИКАЦИИ
НАИМЕНОВАНИЕ
ЛЮБОЕ СЛОВО

Алексей Михаилович - царь
Алексей Петрович - царевич
Алексий - митрополит Московский и всея Руси

1000 0 V X XI XII XIII XIV XV XVI XVII XVIII XIX XX XXI

Параметры поиска

Найдено предметов: 206

1 - 12

МЗ-1780

МЗ-1146

ДК-174

МЗ-1785/1-5

МВ-270

ДК-241

МЗ-1258

МЗ-6597

ДК-178/1-2

МЗ-659

МЗ-3973/1-2

МЗ-359

Сайт Музеев Московского Кремля www.kreml.ru

SOURCE ART
THE NATIONAL GALLERY

Home About us Academic Discounts Contact us Unsubscribe FAQ Help Image information National Gallery

Welcome guest! log in

Light boxes Cart Your account

Subjects Themes Artist A-Z Styles Timeline Search → Recent → Advanced → Log in → Register

The Fighting Temeraire tugged to her last berth to be broken up (detail)
1839 - Joseph Mallord William Turner

Everyday chores and pastimes, from Dutch maids to the spectacle of the Spanish bullfight.

→ See more

The motherly love of the Madonna to the passion of Titian's Bacchus, love in its many forms.

→ See more

Corot's rural idylls, Turner's sublime seascapes,

Colour as a medium of expression: van Gogh's

SEARCH LICENSE & DOWNLOAD UP TO A3

Exceptionally high-quality digital images including recently acquired, cleaned and restored paintings. Search, license and instantly download high resolution files of any of our images for reproductions up to A3 size.

→ Register now

LOOKING FOR A GREAT FILMING LOCATION?

The National Gallery is available as a filming location. We can offer diverse spaces from the contemporary to classical and a landmark exterior in Trafalgar Square.

→ Visit our filming site

NEED IMAGES OF THE GALLERY BUILDING?

The National Gallery picture library hold an extensive collection of images of the National Gallery building. To find out more about images of the National Gallery please call us on 020 7747 5994.

→ Contact us

Цифровая коллекция изображений

Сайт Лондонской национальной галереи

Image details

You searched for **Artist: APOLLONIO di Giovanni**

Displaying result **1** of **2**.

Back to search results

Previous 1 2 Next

© Copyright The National Gallery 2010

Image availability

Our images are available in the following formats:

- Low resolution file (72dpi JPEG, RGB)
- High resolution file, A5 size (300dpi JPEG, RGB)
- High resolution file, A4 size (300dpi JPEG, RGB)
- High resolution file, A3 size (300dpi JPEG, RGB)

If you require a different file size, please Contact us.

Enlarge Calculate price Add to light box Add to cart

Print

You are viewing image NG3898

Workshop of APOLLONIO di Giovanni , and MARCO del Buono

Birth Tray: The Triumph of Love

Date: probably about 1453-5
Medium: Egg tempera on wood
Dimensions: 61.8 x 62.1 cm
Acquisition credit: Presented by Henry Wagner, 1924

'The Triumph of Love' is a 'desco da parto' (or birth tray). These were originally used in Florence for bringing food to pregnant women, and seem to have become traditional gifts at birth.

The subject is loosely derived from Petrarch's 'Triumphs'. Love stands on a richly decorated chariot while in the foreground Aristotle is ridden by Phyllis and Delilah shears Samson's hair while he is sleeping. Aristotle ridden by Phyllis is an incident not found in Petrarch. The story relates how Aristotle falls in love with Phyllis, who demands that he be bridled and carry her on his back.

The reverse shows two unidentified coats of arms suspended from a lemon and an orange tree, and a bird (probably an egret).

Subjects
Land, Sea & City

Themes
Happiness

Keywords
Flower, Flowers, Daisy, Daisies, Tree, Trees, Fruit, Fruits, Plant, Plants, Orange, Oranges, Citrus, Sun, Sunny, Eat, Eating, Leaves, Leaf, Leafy, Green, Wood, Forest, Grove, Idyllic, Landscape, Outside, Outdoor, Outdoors, Exterior, Exteriors, Open air, Openair, Petrarch, Roman, Triumph, Triumphs, Love, Chariot, Animal, Animals, Horse, Horses, Aristotle, Phyllis, Ridden, Delilah, Samson, Sleep, Sleeping, Cut, Hair, Long hair, Cupid, Nude, Naked, Cherub, Cherubs, Wings, Winged, Bow, Bows, Arrow, Arrows, Rocky, Rocks, Happy, Joyful, Happiness, Crowd, Group, Men, Women, Ladies, Males, Females, Adults, Lovers, Romance, Humour, Hats, Hat, Headwear, Clothes, Costumes, Colourful, Round, Oval, Birth tray, Birth plate, Tray, Gift, Frame, Framed

Buy a print
Click here to buy a print of this image.

This image is part of the group:
"Birthing Tray: The Triumph of Love"

Поля для заказа изображений

Advanced search

Close

Search

Search fields

- ☑ Title
- ☑ Medium
- ☑ Keywords
- ☑ Description
- ☑ Artist
- ☑ Acquisition credit
- ☑ Image Number
- ☑ Date

Search options

- ◉ Search any words
- ○ Must contain all words
- ○ Search exact phrase
- ○ Fuzzy search

Similarity: 5

Fuzzy search will find similar words to those entered in the advanced search box. For more similar results move the slider to the right; for less similar results move the slider to the left.

Tips & Tricks:

By default all fields are searched.

Wildcard search
Single-character wildcard search: "doc?ment"
It will match "document" and "dociment" but not "docooment"
Multi-character wildcard search:
"document*"
It will match "document" and "documentation".
Relevance search: e.g. important^4 document

Set boost factor of the term "important" to 4. Default boost factor is 1.

Operators:
+ operator e.g. important +document - The default field must contain "document" and may contain "important"
NOT/- operator e.g -important document - The default field must contain "document" but not "important"

museum images

Welcome,

International : EN | FR | DE | ES | IT

Enter | Register | Help

Enter your request | search | More information...

Our collections | News | Current selection | Classification | Advanced search | Research-Service | Our References

Hide

Your Inspiration

THE FINE ART IMAGES

Photographies russes

Alphonse Mucha (1860-1939)

Museon, La Haye (Pays-Bas)

Musée Hiraki Ukiyo-e, Yokohama (Japon)

State Historical Museum, Moscou (Russie)

Musée Victor Charreton, Bourgoin-Jallieu

Musée des Tissus et des Arts décoratifs de Lyon

News

6 Line(s)

Une ville pour l'impressionisme : Monet, Pissaro et Gauguin a Rouen (216)

Le rôle joué par Rouen dans l'histoire de l'art à la fin du XIXe siècle est considérable. Si la ville n'a cessé d'attirer les artistes depuis la Renaissance, la fascination qu'elle exerce atteint son ...

DES VANITÉS (22)

Dans l'histoire culturelle occidentale, les Vanités tiennent une p[illegible]oublement centrée, Il est donc légitime de s'interroger sur cette spécificité des Vanités. Mais, qu'est-ce qu'une V...

Alechinsky : Les ateliers du Midi (21)

Musée Granet, Aix-en-Provence 5 juin - 3 octobre 2010 On ne présente plus Pierre Alechinsky, l un des grands noms de l art contemporain. Dans la perspective de Marseille Provence 2013, Capitale euro...

CRIME ET CHÂTIMENT (117)

De 1791, lorsque Le Peletier de Saint-Fargeau réclame la suppression de la peine de mort, jusqu'au 30 septembre 1981, date du vote de son abolition en France, la littérature a créé d'innombrables pers...

L'art spectaculaire de Jean-Léon Gérôme (4)

Jean-Léon Gérôme (1824-1904) figure parmi les artistes au plus grand succès du XIXe siècle. Allant des arènes romaines de combat de gladiateurs aux rues de l'Egypte moderne, ses images spectaculaires,...

L'ART ET LA BIODIVERSITÉ (49)

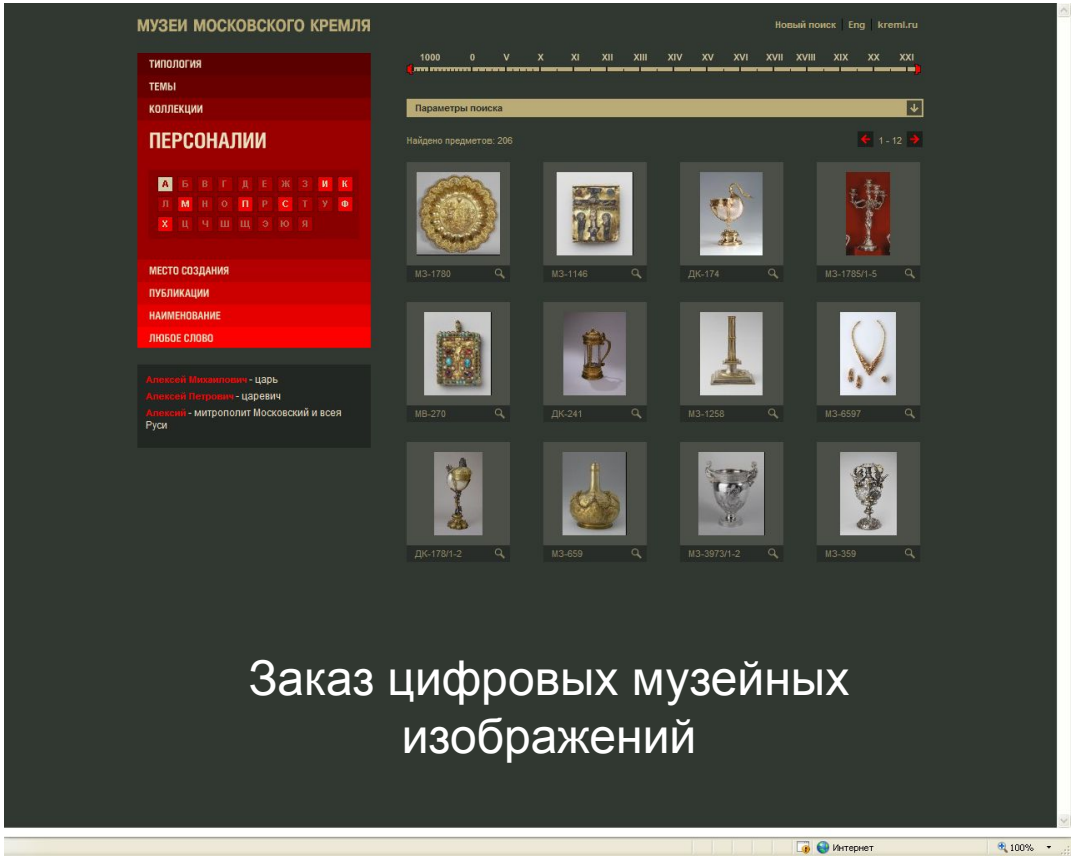
L'art nous interroge en représentant toutes les attitudes humaines des primates, miroir de l'homme. Ils nous inspirent le respect. Interrogatifs ou inquiets, ils nous incitent à une profonde réflexion...

Orphea Web Server 3.8 © 1997, 2006 Algoba Systems. All rights reserved.

Поля для заказа изображений

Сайт Museum Images
http://www.museum-images.com/showframe.pgi

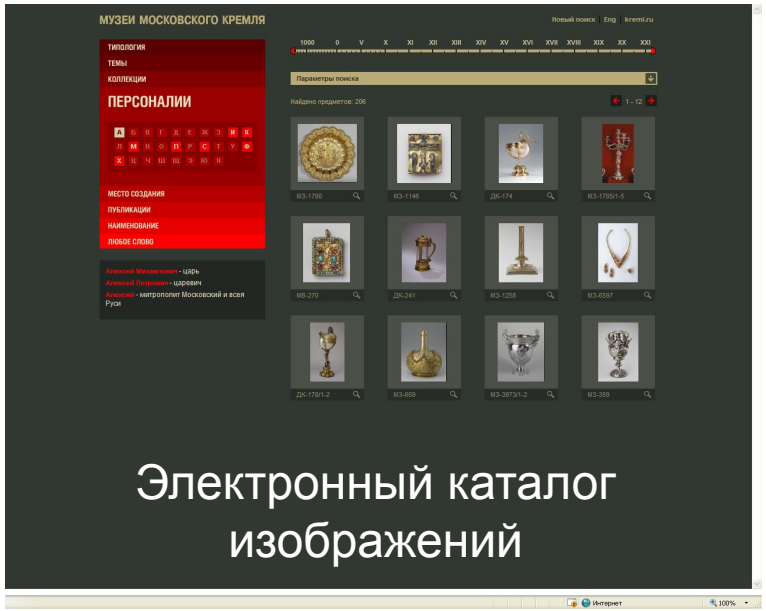
Целевая аудитория для заказа музейных изображений



Издательства периодических изданий

Авторы публикаций

Оплата изображений по методу web-money



Электронный каталог изображений

Регистрация

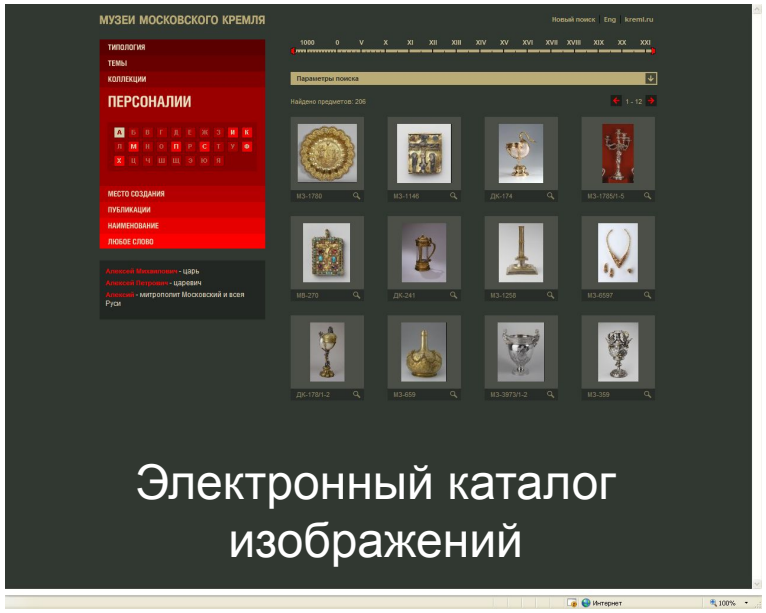
Личный кабинет пользователя

Внесение финансовых средств на виртуальный счет

Отбор и заказ изображений/ калькуляция

Списание финансовых средств с виртуального счета

Оплата изображений по кредитной карте



Электронный каталог изображений

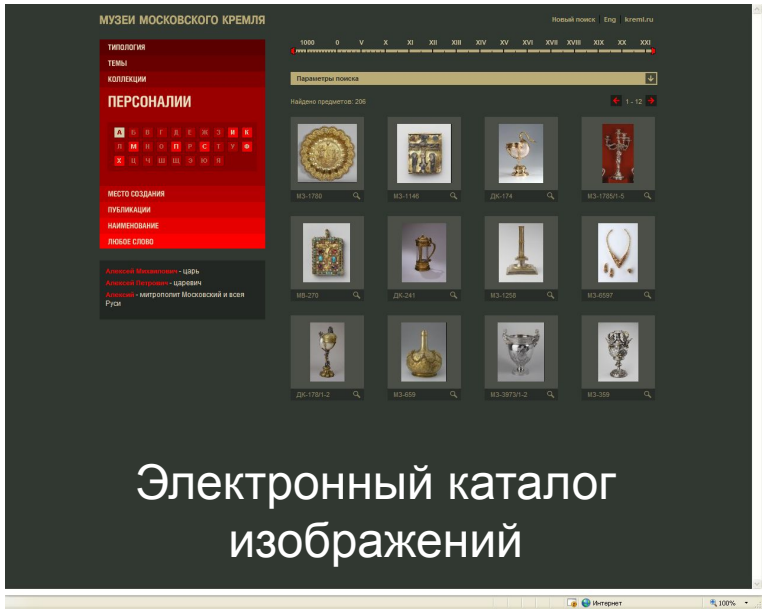
Регистрация

Личный кабинет пользователя

Отбор и заказ изображений/ калькуляция

Оплата изображений по кредитной карте

Оплата изображений по договору / по счету



Электронный каталог изображений

Регистрация

Личный кабинет пользователя

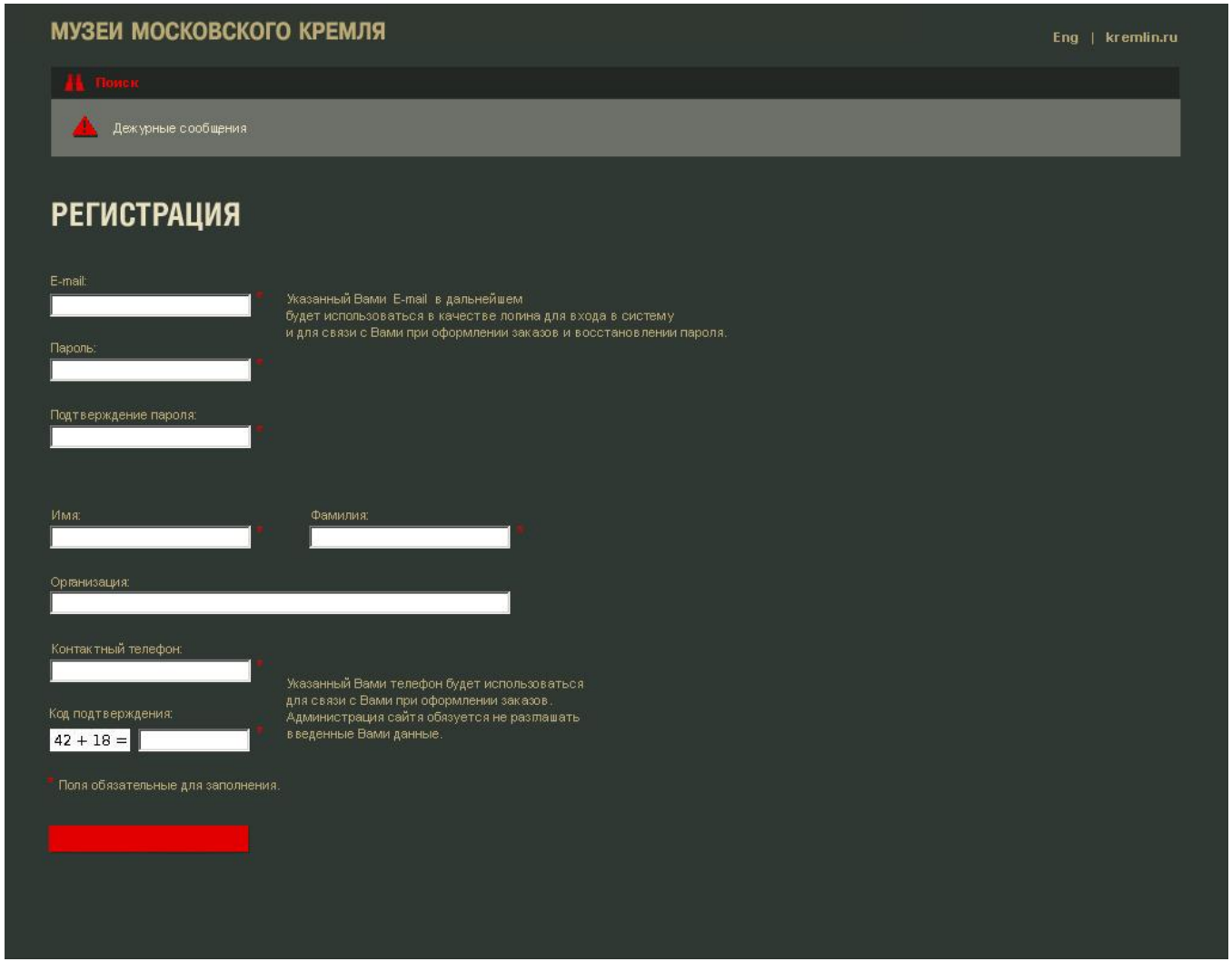
Отбор и заказ изображений/ калькуляция

Подписание договора

Подготовка счета на оплату

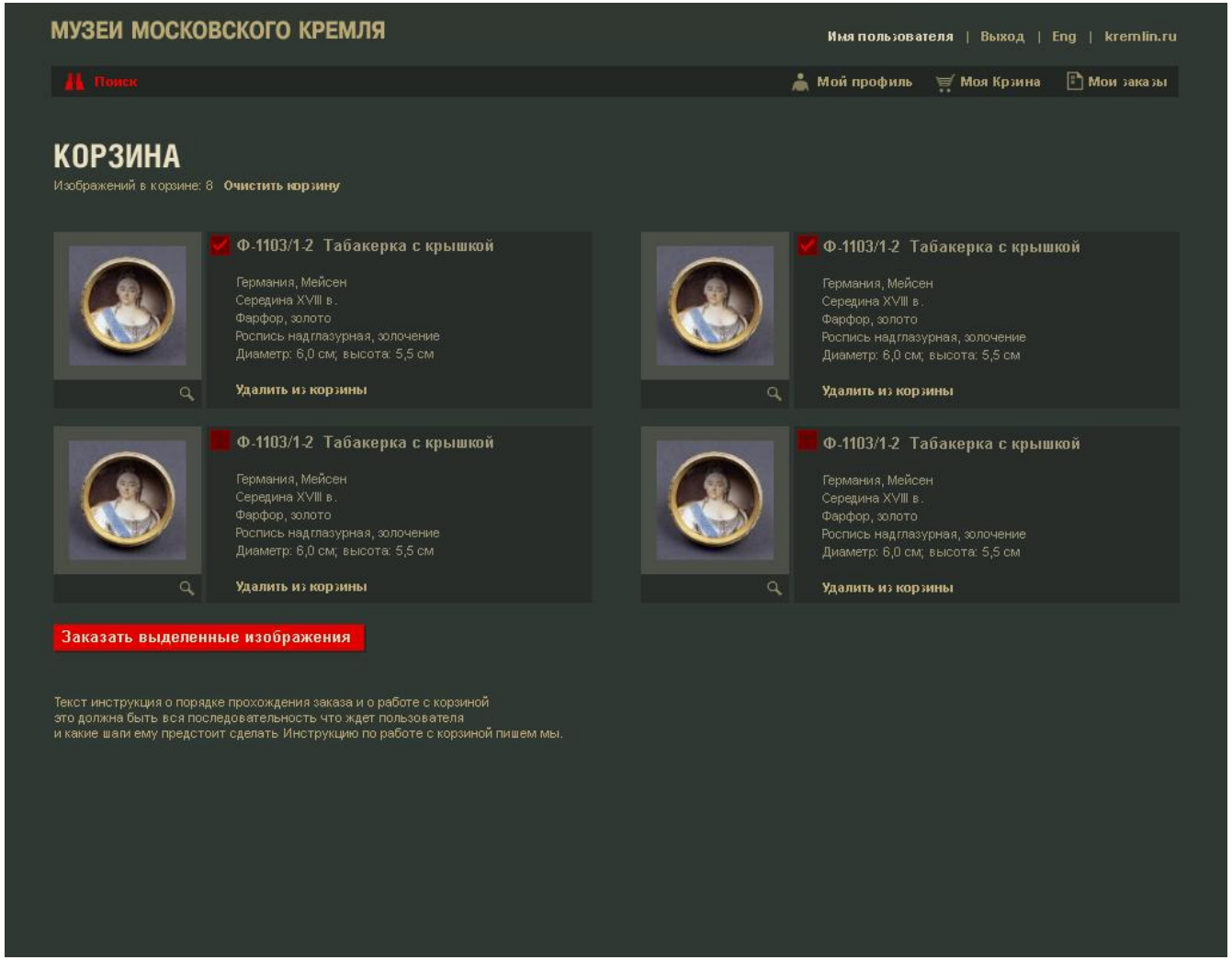
Оплата счета

Структура программного модуля «Заказ изображений»

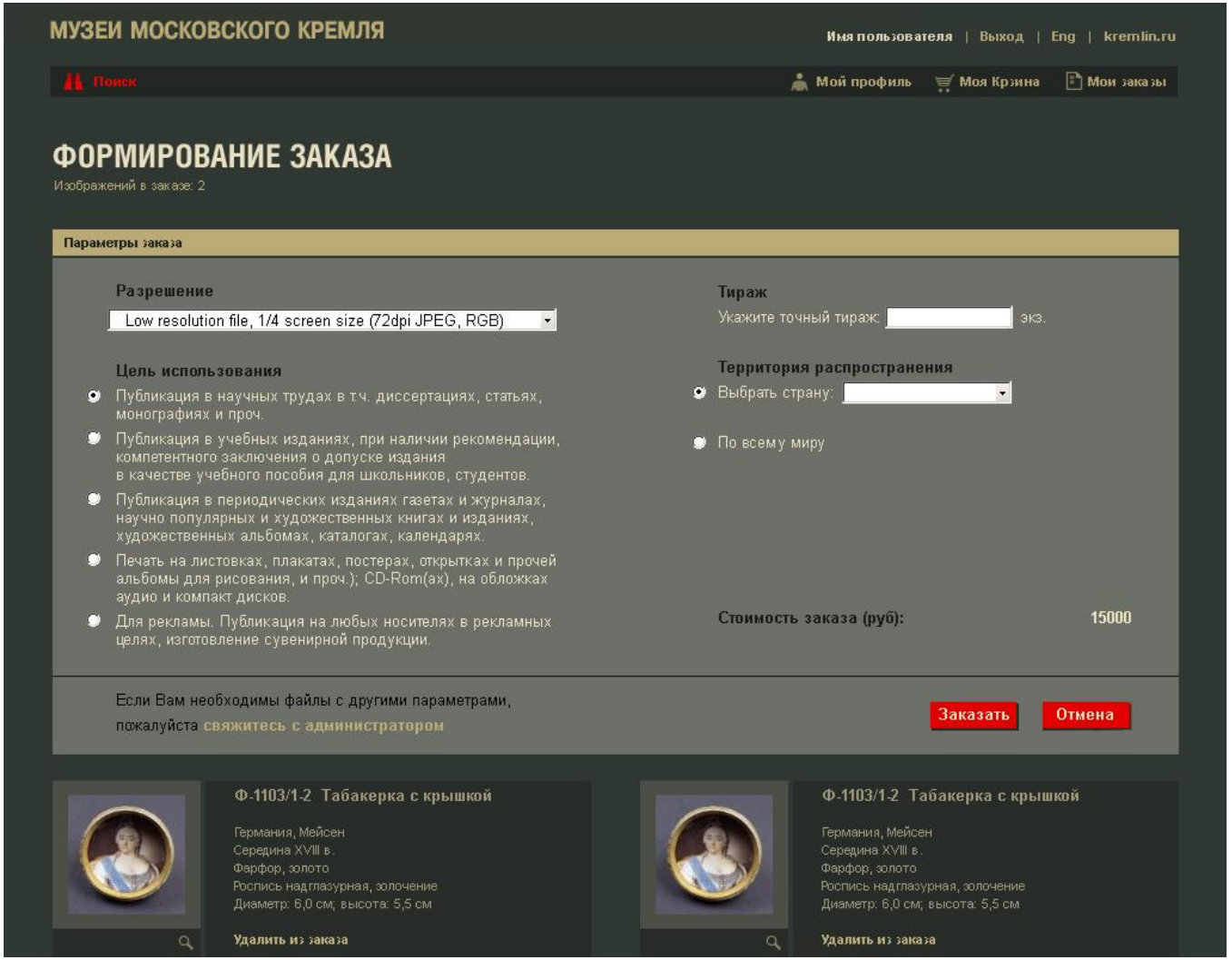


Структура программного модуля «Заказ изображений»

Структура программного модуля «Заказ изображений»



Структура программного модуля «Заказ изображений»



Ценовая политика

Зависимость тарифа на изображения от:

Разрешение

- *Low resolution file, 1/4 screen size (72dpi JPEG, RGB)*
- *Low resolution file, full screen size (72dpi JPEG, RGB)*
- *Middle resolution file, A5 size (120dpi JPEG, RGB)*
- *Middle resolution file, A4 size (120dpi JPEG, RGB)*
- *Middle resolution file, A3 size (120dpi JPEG, RGB)*
- *High resolution file, A5 size(300dpi JPEG, RGB)*
- *High resolution file, A4 size(300dpi JPEG, RGB)*
- *High resolution file, A3 size(300dpi JPEG, RGB)*
- *High resolution file, A5 size (300dpi TIFF, RGB)*
- *High resolution file, A4 size (300dpi TIFF, RGB)*
- *High resolution file, A3 size (300dpi TIFF, RGB)*

Ценовая политика

Зависимость тарифа на изображения от:

Цель использования

Публикация в научных трудах в т.ч. диссертациях, статьях, монографиях и проч.

Публикация в учебных изданиях, при наличии рекомендации, компетентного заключения о допуске издания в качестве учебного пособия для школьников, студентов.

Публикация в периодических изданиях газетах и журналах, научно популярных и художественных книгах и изданиях, художественных альбомах, каталогах, календарях.

Печать на листовках, плакатах, постерах, открытках и прочей полиграфической продукции (закладки, блокноты, тетради, альбомы для рисования, и проч.); CD-Rom(ах), на обложках аудио и компакт дисков.

Для рекламы. Публикация на любых носителях в рекламных целях, изготовление сувенирной продукции.

Ценовая политика

Зависимость тарифа на изображения от:

Тираж

- *Количество копий*

Ценовая политика

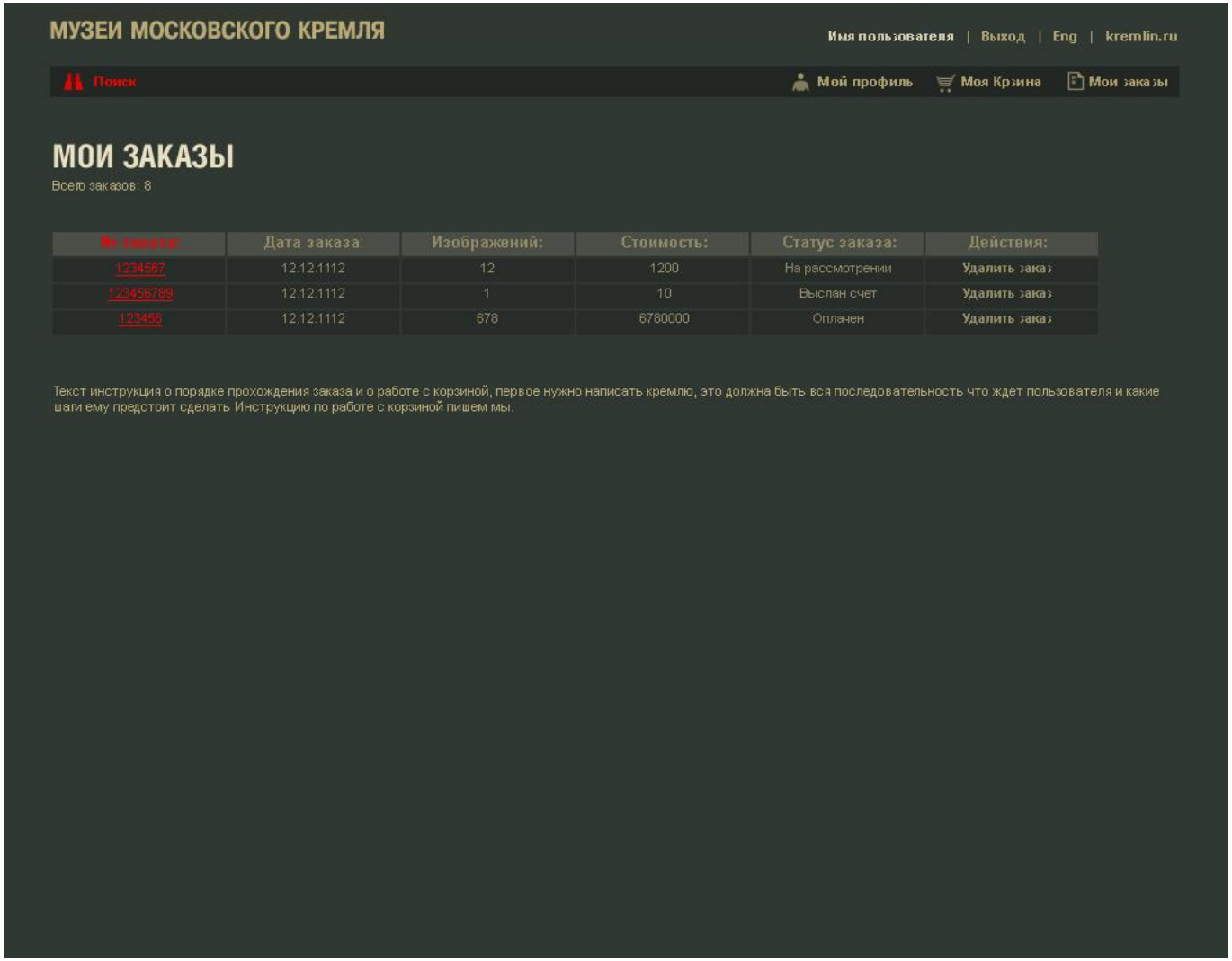
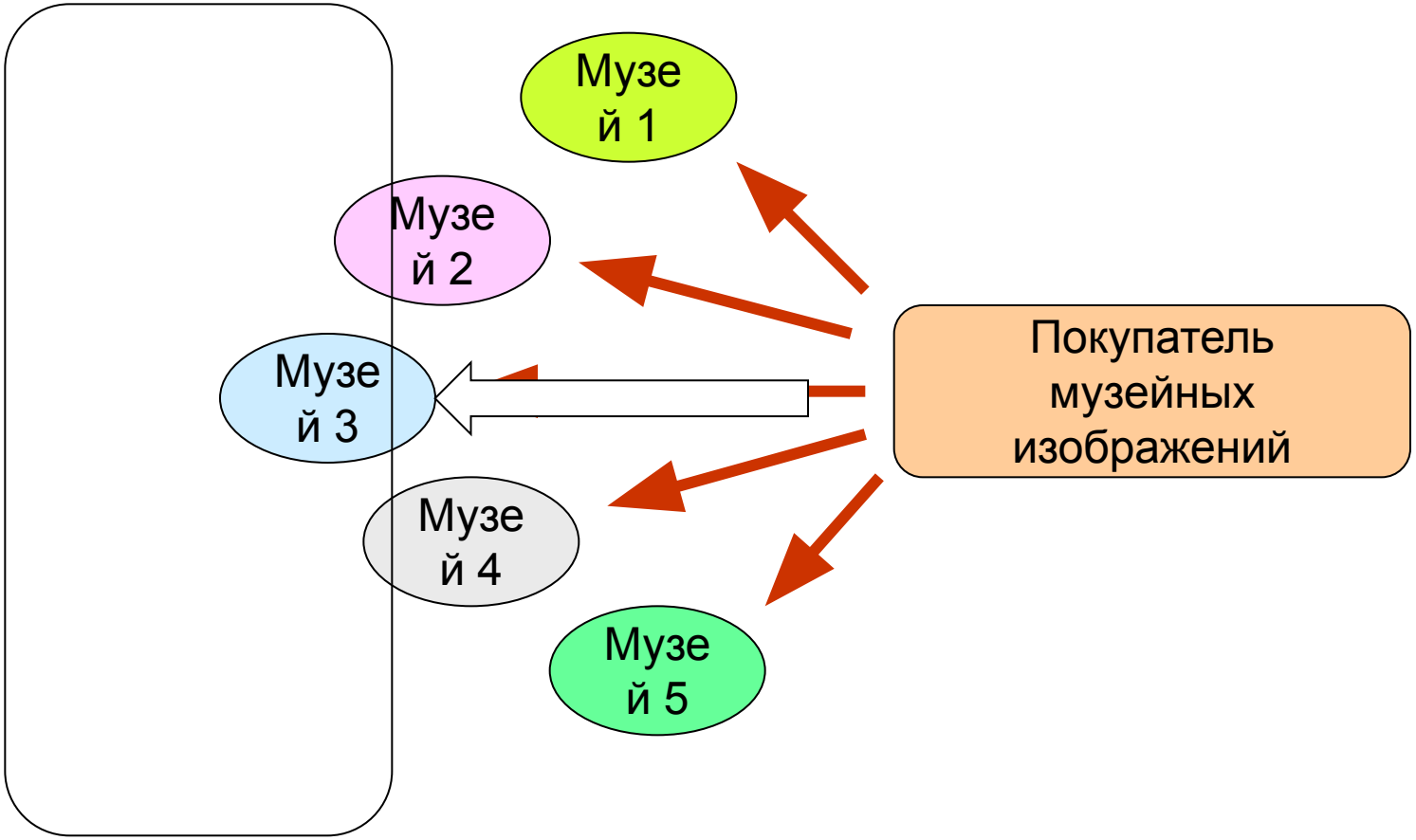
Зависимость тарифа на изображения от:

Территория распространения

- *Перечень стран, на территории которых будет распространятся издание*

- *По всему миру*

Структура программного модуля «Заказ изображений»



Объединенная музейная галерея изображений