Золотой век Афин

Как часто я тоскующей душою
Безумно рвусь в твой чудный древний мир,
Святая Греция.

М.Михайлов





Этапы развития культуры Греции

*Крито- микенский (Эгейский) III- IIтыс.до н. э.

*Гомеровский XI- VIII вв. до н. э.

*Архаика VII- VI вв. до н. э.

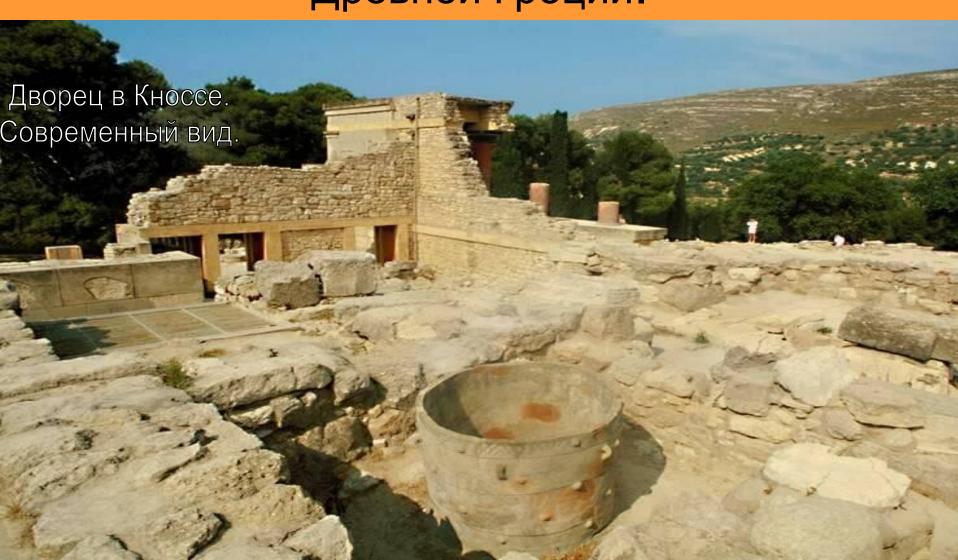
*Классика V- IV вв. до н. э.

*Эллинизм III- I вв. до н. э.

Античный

Antiguus- (от лат. «древний»).Термин употребляется по отношению к истории и культуре Древней Греции и Древнего Рима

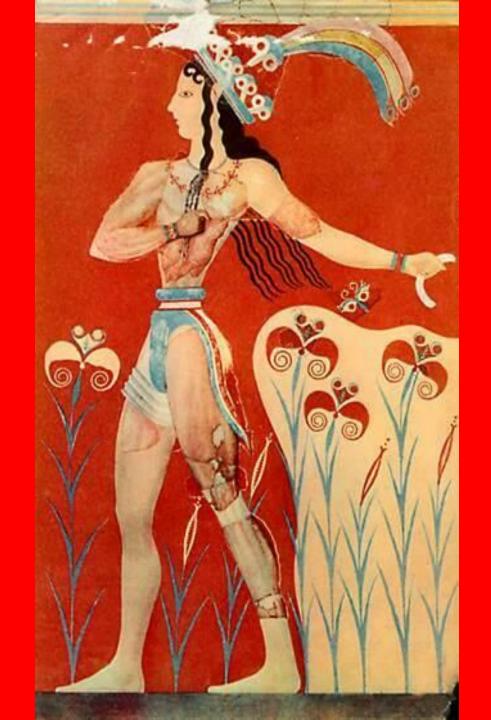
Эгейская культура – «прекрасная прелюдия» искусства Древней Греции.



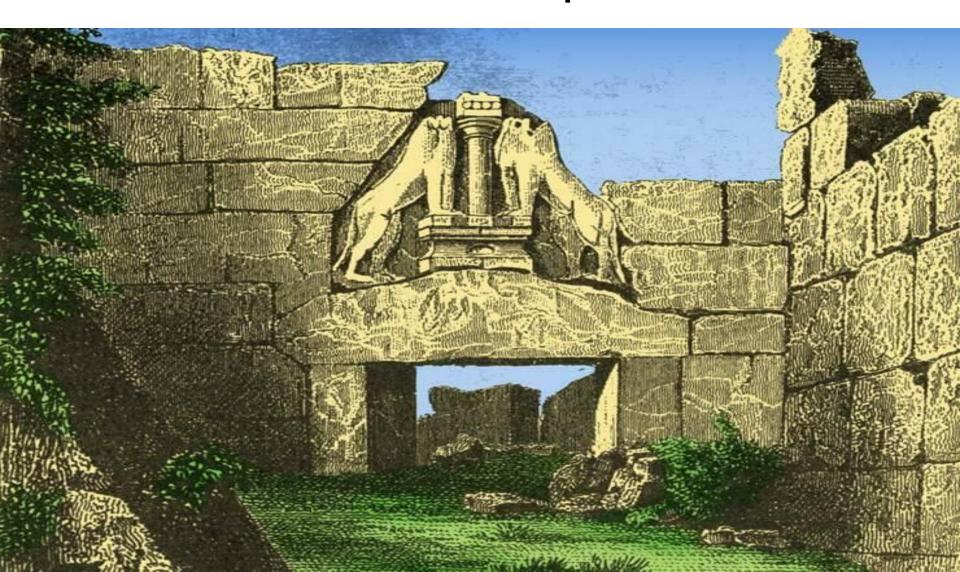
Фрески Кносского дворца



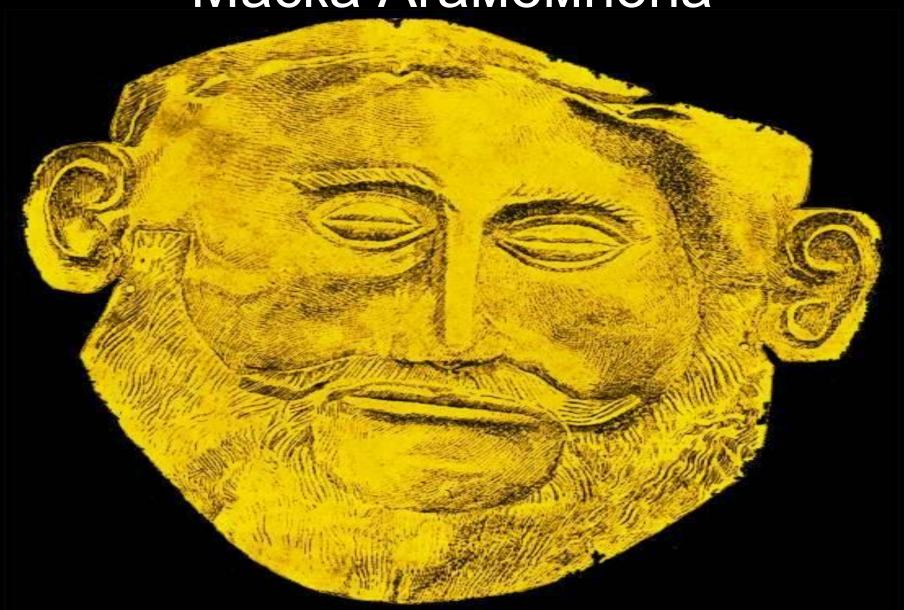
Кносский царь



Микены. Львиные ворота.



Маска Агамемнона



Зевс - Олимпиец

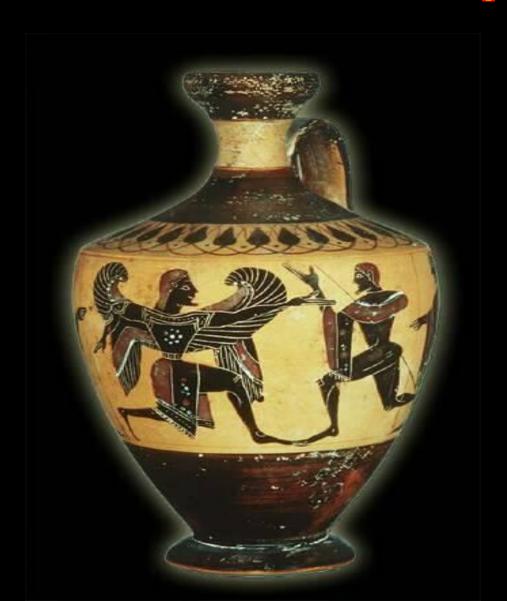


Эгейские вазы

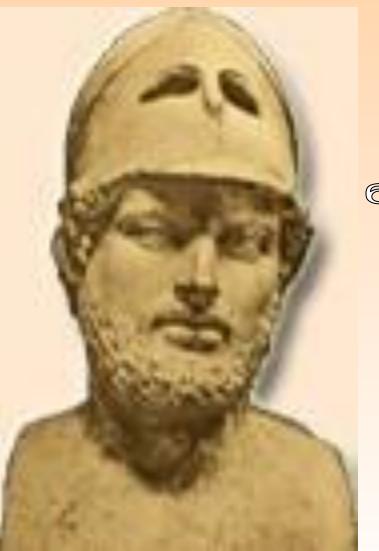
Они пленительны и нежны, Они изысканно небрежны...



То гармонически размерны, То соблазнительно неверны



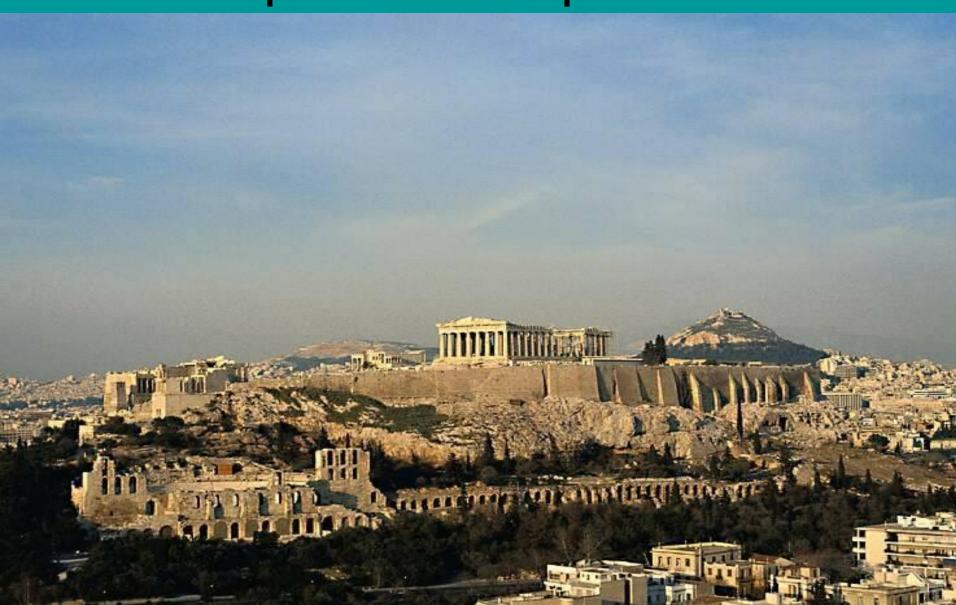
Афины- политический и культурный центр Эллады. Город- полис



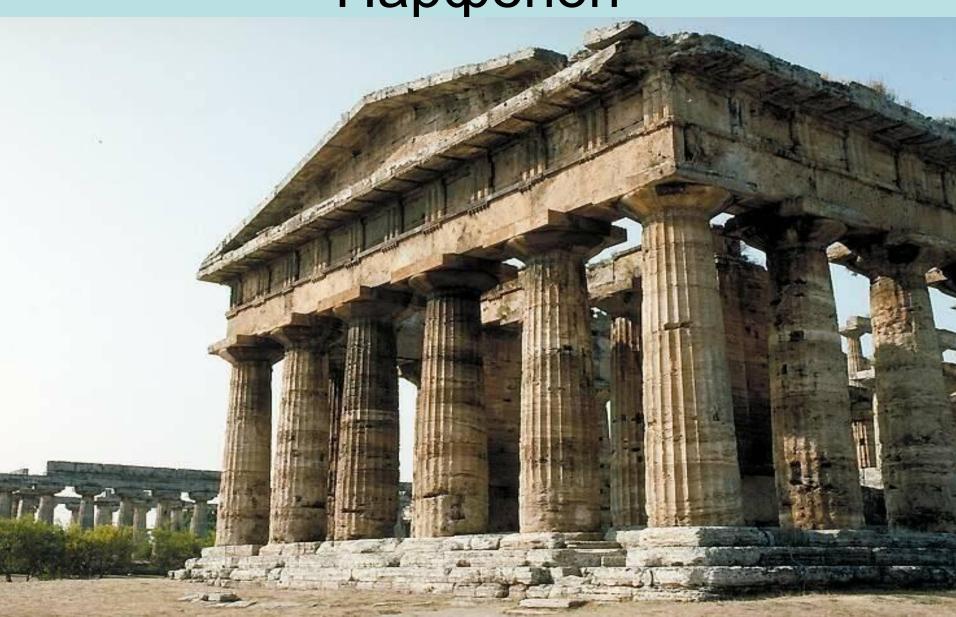
Мы любим красоту
без прихотливости и
мудрость без
изнеженности

Перикл

Афинский Акрополь



Парфенон



«Фриз Парфенона- одно из знаменитейших созданий искусства и одно из совершеннейших его созданий вообще…»

Б.Фармаковский



Богиня Афина



Кариатиды храма Эрехтейон



Театр Диониса



Серый шифер. Белый тополь. Пламенеющий залив. В серебристой мгле олив. Усеченный холм- Акрополь. Ряд рассеченных ступеней, Портик тяжких Пропилей, И за грудами каменей В сетке легких синих теней Искры мраморных аллей. В горне бронзовых лучей Загорелый Эрехтейон... Ночь взглянула мне в лицо, Черны ветви кипариса. А у ног, свернув кольцо, Спит театр Диониса.

Μ.