

Золотой век Афин

**Как часто я тоскующей
душою**

**Безумно рвусь в твой
чудный древний мир,
Святая Греция.**

М. Михайлов





Этапы развития культуры Греции

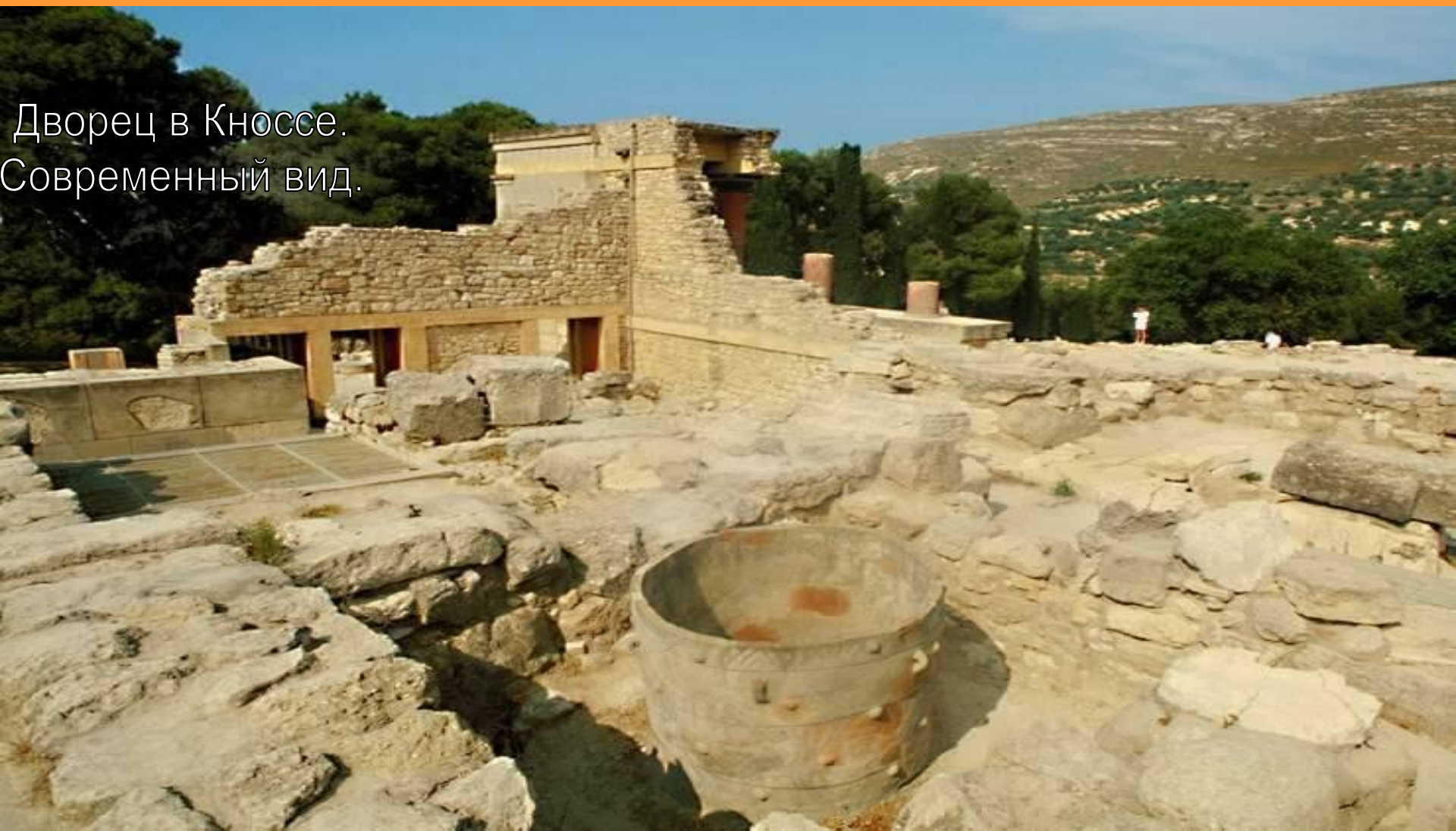
- *Крито- микенский (Эгейский) III- II тыс. до н. э.
- *Гомеровский XI- VIII вв. до н. э.
- *Архаика VII- VI вв. до н. э.
- *Классика V- IV вв. до н. э.
- *Эллинизм III- I вв. до н. э.

Античный

Antiquus- (от лат. «древний»). Термин употребляется по отношению к истории и культуре Древней Греции и Древнего Рима

Эгейская культура – «прекрасная прелюдия» искусства Древней Греции.

Дворец в Кноссе.
Современный вид.



Фрески Кносского дворца

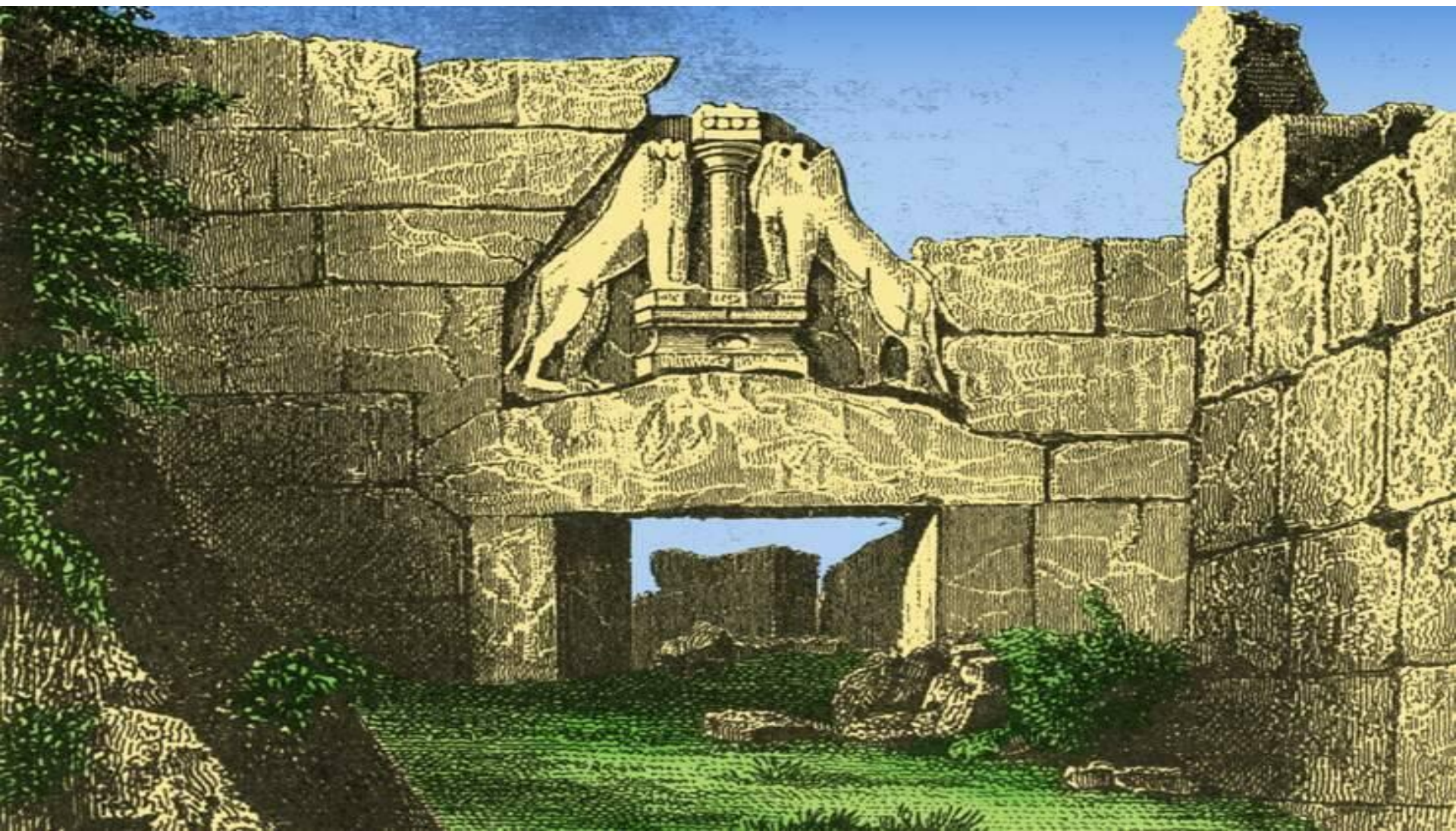


Женщины

Кносский царь



Микены. Львиные ворота.



Маска Агамемнона



Зевс - Олимпиец



Эгейские вазы

Они пленительны и нежны,
Они изысканно небрежны...



То гармонически размерны,
То соблазнительно неверны



Афины- политический и культурный центр Эллады.

Город- полис



Мы любим красоту
без прихотливости и
мудрость без
изнеженности

Перикл

Афинский Акрополь



Парфенон



«Фриз Парфенона- одно из знаменитейших созданий искусства и одно из совершеннейших его созданий вообще...»

Б.Фармаковский



Богиня Афина



Кариатиды храма Эрехтейон



Театр Диониса



Серый шифер. Белый тополь.
Пламенеющий залив.
В серебристой мгле олив.
Усеченный холм- Акрополь.
Ряд рассеченных ступеней,
Портик тяжелых Пропилей,
И за горами камней
В сетке легких синих теней
Искры мраморных аллей.
В горне бронзовых лучей
Загорелый Эрехтейон...
Ночь взглянула мне в лицо,
Черны ветви кипариса.
А у ног, свернув кольцо,
Спит театр Диониса.

М.