



Символика

"стекла"

в творчестве М.Цветаевой

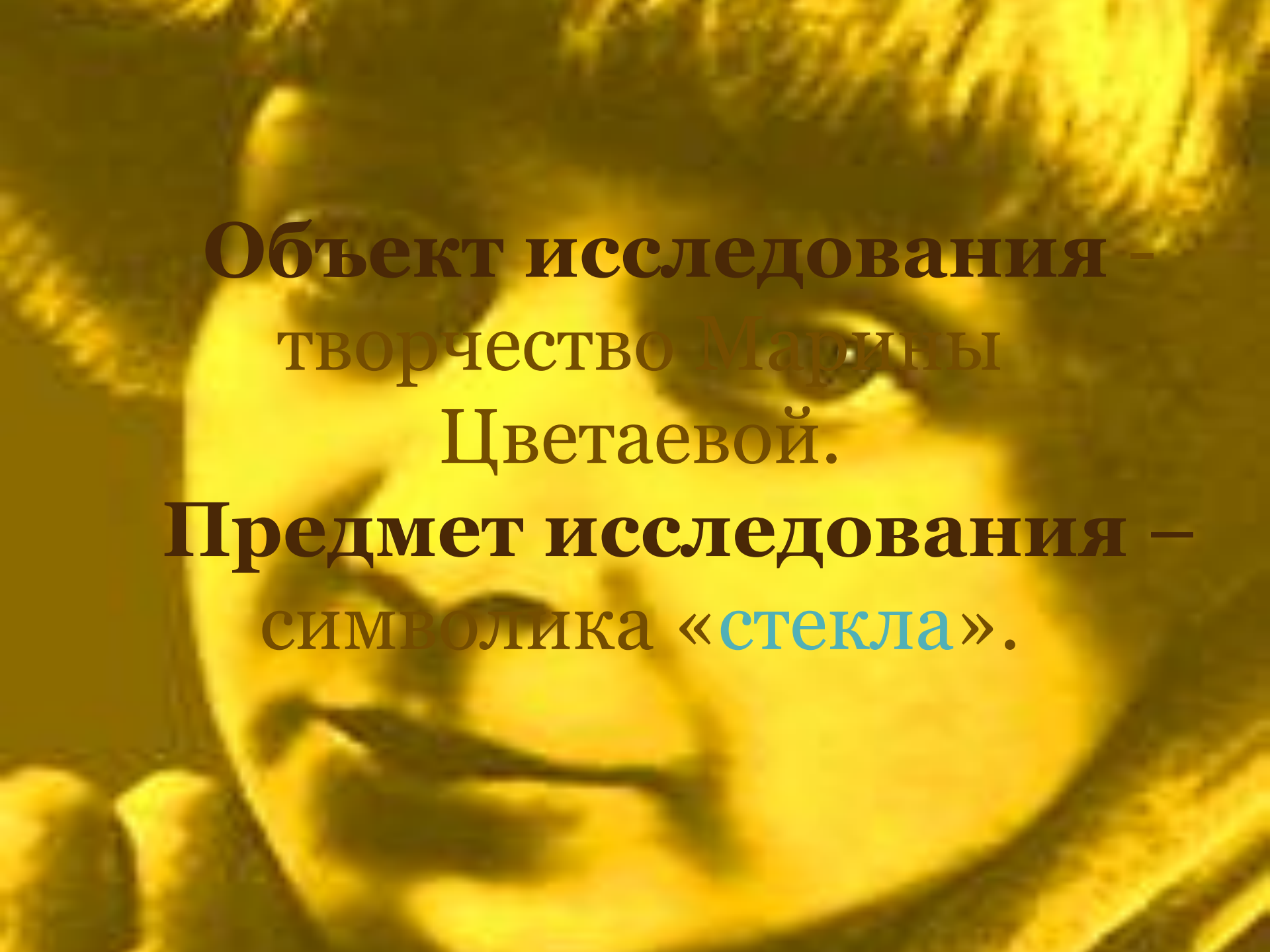


Цель

Исследовать символику
«стекла» в творчестве
Цветаевой

Задачи:

- Рассмотреть роль символов в искусстве и литературе
- Выявить стихотворные и прозаические тексты, в которых используются символы «стекла»
- Исследовать тематические группы, связанные с образами «стекла»
- Определить роль символики «стекла» в художественном мире поэтессы



**Объект исследования –
творчество Марины
Цветаевой.**

**Предмет исследования –
символика «стекла».**

Гипотеза

Если удастся определить роль символики «стекла» в творчестве Цветаевой, то можно будет проникнуть в природу души поэтессы, узнать, как устроен ее художественный мир.

Методы работы:

- **Историко-культурный**
 - **Структурно-семантический**

Этапы выполнения работы:

- **Подготовка к исследованию**
- **Проведение исследования**
 - **Оформление
исследовательской работы**
- **Подготовка и защита работы**

СИМВОЛ

- От греч. **symbolon** –
опознавательная примета
- в литературе имеет
множество
противоречивых значений
и может быть понят лишь в
контексте.



ДОМ

Вокзал

Окно

Слуховое

Под крышей

Завешанное

Высокое

С огнем, факел

К окнам

Выбитое

Глаза дома

Левое

За окном

Под окном





**ФОНАРЬ
ЛАМПА
ЛЮСТРА
СВЕТИЛЬНИК**

**Освещает улицы
Горящий
Дрожащие
ОГОНЬКИ**

Погасший

```
graph TD; A[Хрусталь] --- B[Бьющийся]; A --- C[Удар по хрусталам]; A --- D[Во хрусталах]
```

Хрусталь

Бьющийся

**Удар по
хрусталам**

Во хрусталах



Ненависть

Бокал - "сердце хрусталь"



"Попарное звяканье Судеб"

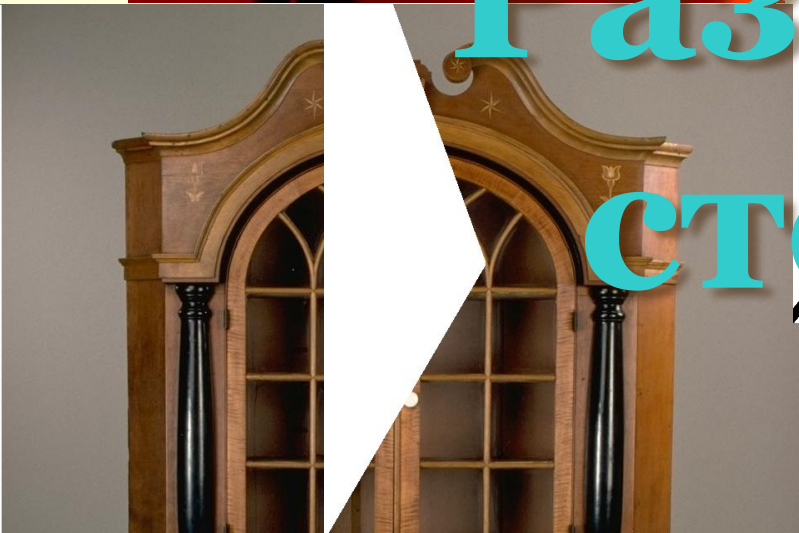



*Звон бокалов -
символ товарищества*

Воображаемые бокалы

*Соединение двух одиночеств,
двух миров,
рождающее созвучие*

Разбитое стекло



A photograph of a row of wine glasses on a table, with the text 'Непрерывный звон и грохот стекла' overlaid. The glasses are arranged in a line, receding into the distance. The text is in a bold, black, serif font, centered over the middle of the image. The background is a light, neutral color, possibly a tablecloth.

**Непрерывный
звон и грохот стекла**



**Разбитое стекло –
слезы,
одинокчество**

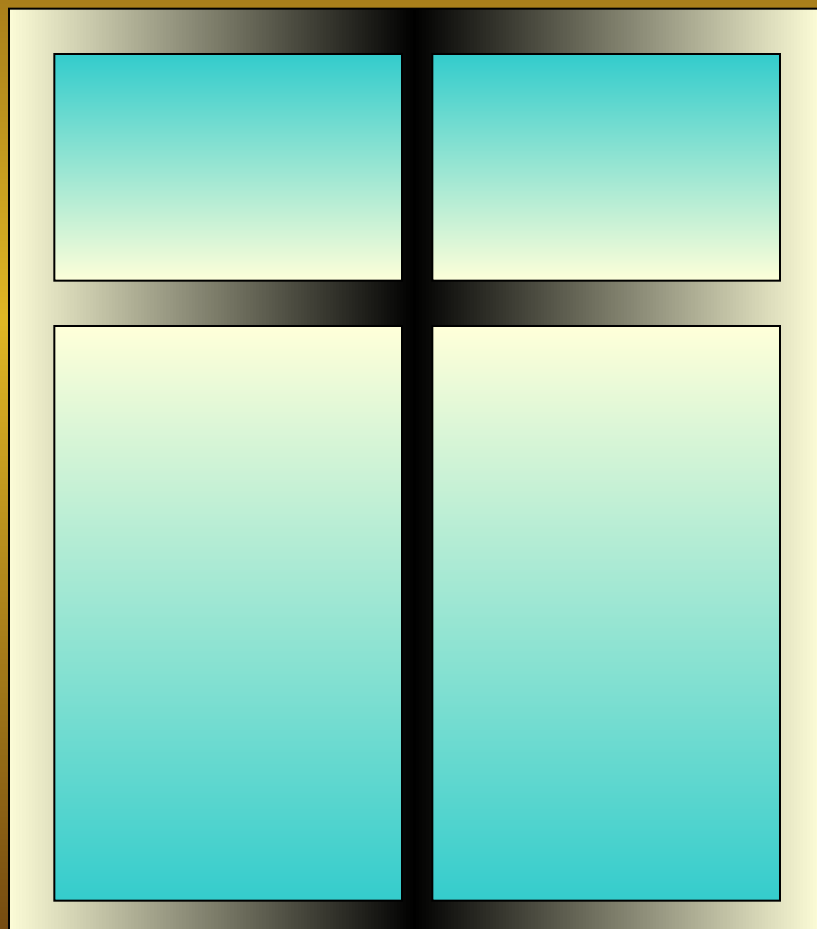
**Окно
либо соединяет
поэта с миром,
либо становится
препятствием такого
союза**

*Распахнутое окно - выход в иной мир, знак заурядности,
взаимодействие души с мирозданием*



Я

*Закрытое окно - глухая стена,
разлад с жизнью*



ДОМ - ТЕЛО ДУШИ



Одиночество

**Вокзал -
станция жизни на пути
в бессмертие**