

**Подготовка к сочинению
в жанре эссе: "Моя
планета – человеческий
дом"**



Эпиграфы к уроку

*Природа болела человеком.
Человек не умел видеть Землю
как живое страдающее существо.
Даниил Гранин.*

*Улыбкой ясною природа
сквозь сон встречает утро.*

А.С. Пушкин.



Цели урока

- во-первых, научиться писать сочинение в жанре эссе, т.к. сочинения этого жанра вам предстоит сдавать на экзаменах по всем гуманитарным предметам: литературе, русскому языку, иностранному языку, истории и обществознанию;
- во-вторых, развивать умение анализировать текст;
- в-третьих, учиться рецензировать высказывание.



Вопросы

- Почему сейчас особенно актуально встаёт вопрос об охране и защите природы?
- Почему забота о природе считается делом большой государственной важности?
- Что в наших лесах требует защиты и охраны в первую очередь?
- Что значит лес, природа для человека?
- Чем мы можем помочь природе, лесу?



Определение жанра

- Эссе – это сочинение-рассуждение, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение собственных впечатлений, раздумий и ассоциаций.



Структура эссе

- вступление,
- основная часть,
- Заключение.
- Но важной отличительной особенностью эссе является его вольная композиция, то есть структурное соотношение частей не является жестким.
- Автор эссе анализирует избранную проблему (эстетическую, философскую, экологическую и т.д.).
- Эссе издревле формировался в сочинениях, в которых автор выступает одновременно рассказчиком и героем



Как работать над сочинением

- Конкретизируйте тему (если это необходимо) и определите основную мысль сочинения.
- Подумайте: кого, в чём и как вы будете убеждать своим сочинением?
- Соберите или отберите необходимый материал.
- Определите, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будет основным в вашем сочинении.
- Подумайте об особенностях стиля сочинения (например, художественный, публицистический и др.)
- Составьте план.
- Напишите черновик сочинения, затем после проверки и исправлений перепишите его.



Жанровые особенности эссе

- Необычное вступление.
- Автор делится своими наблюдениями, стремится передать свои впечатления.
- Небольшой объём, свободная композиция.
- Вывода чаще всего нет, вопрос остаётся открытым.
- Дана установка на диалог с читателем.
- Стиль отличается афористичностью, образностью, эмоциональностью.
- Многообразии художественно-изобразительных средств языка.



Главная задача сочинения-эссе

- привлечь внимание читателей к проблеме (в данном случае, охраны природы).
- Сочинение должно быть доказательным и убедительным.
- Личное отношение автора к проблеме должно быть чётко выражено.



Художественные приемы для написания сочинения эссе.

- Антитеза – противопоставление добру, красоте – безразличия, зла.
- - Гипербола – преувеличение свойств изображаемого предмета.
- - Метафора – слово, употреблённое в переносном смысле.
- - Олицетворение – изображение неживых предметов в виде живых существ.



Синтаксические фигуры

- побудительные,
- вопросительные,
- восклицательные предложения,
- риторические вопросы



Высказывания великих людей.

“Жизнь чрезвычайно сложна и многообразна. Вместе с тем надо помнить, что всё в природе соединено тончайшими связями. И поэтому исследования природы должно идти комплексно – так, чтобы не нарушать этих связей; надо постигать природу, не разрушая её, а сохраняя и улучшая”. (М.В. Келдыш)

“Человек, который понимает природу, - благороднее, чище”
(Л.М. Леонов).

“Надо иметь не только глаз, но и чувствовать природу, надо слышать её музыку и проникаться её тишиной”
(И.И.Левитан).

Всё человеческое в человеке должно быть воспитано”

(А.С.Макаренко).

“Восторги от созерцания природы выше, чем от искусства”

(П.И.Чайковский).

A stylized silhouette of a mountain range in shades of brown and tan, positioned at the bottom of the slide against a blue-to-green gradient background.

Темы сочинений

- “Мы не можем ждать милостей от природы после всего, что мы с ней сделали”. (В.Коняхин)
- “Мы не можем ждать милостей от природы; взять их у неё – наша задача”. (И.Мичурин)
- Экология нашего села.
- Крик души.
- Наша чистая планета.



Примерный план сочинения

- Экологические проблемы – важнейшие из мировых проблем человечества.
- Природа, особенно сегодня, нуждается в защите.
- Любовь к природе надо претворять в “живые дела”.



Как написать домашнее эссе?

- 1. Изучите заданный на дом теоретический материал.
- 2. Уясните особенности заявленной темы эссе.
- 3. Продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы.
- 4. Выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему.
- 5. Определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции.
- 6. Составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.
- 7. Напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры.
- 8. Проанализируйте содержание написанного.
- 9. Проверьте стиль и грамотность; проверьте текст на соответствие основным признакам:
 - тематическое, композиционное, стилистическое единство;
 - связность;
 - логичность;
 - законченность.
- 10. Внесите необходимые изменения, напишите окончательный вариант.



Домашнее задание

- Написать сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

