

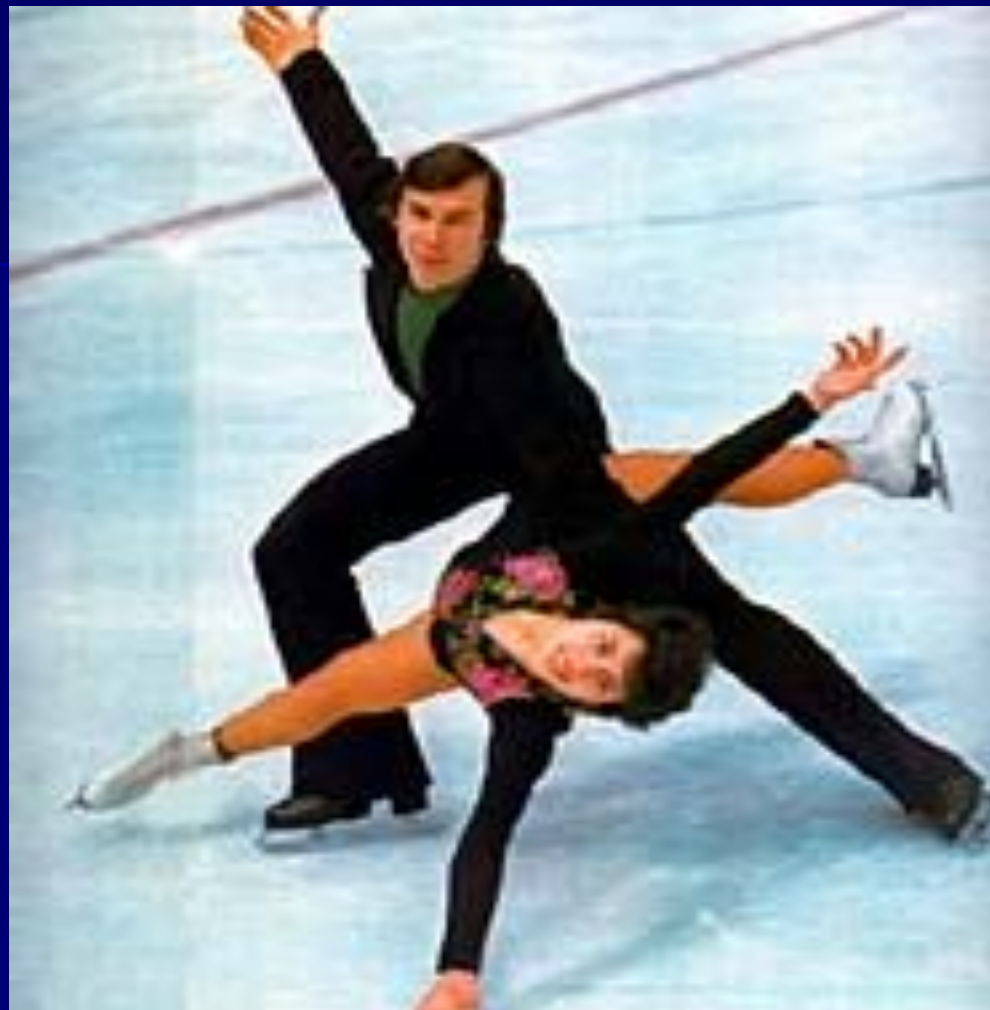
# *Я верю, что все женщины прекрасны...*

- Среди женщин много не только красавиц, но и умниц - решительных, изобретательных, способных нестандартно мыслить. И так было всегда. Даже в те времена, когда уделом слабого пола было только ведение домашнего хозяйства, существовали и женщины-врачи, и женщины правители, и женщины-изобретатели. Причем, изобретали они не модные фасоны платьев и шляпок, а вещи общечеловеческого значения.
- Неизвестно, удалось бы Колумбу и Магеллану совершить свои великие географические открытия, если бы Гипатия из Александрии не придумала астролябию. Этот прибор, позволяющий ориентироваться по звездам, был самым значительным ее изобретением, но не единственным.
- Вы можете представить нашу жизнь без консервов? Без сгущенки, тушенки, зеленого горошка? А ведь способ «прятать» продукты в банки изобрела Надежда Кожина в 1873 году.
- Женщины придумали машину для склеивания молочных пакетов, жидкую пасту для закрашивания опечаток («штрих»), микроволновку, компьютер для стиральной машины, который превратил ее в машину-автомат, средство для распрямления вьющихся волос.
- Конечно, мужчины могут сказать, что все эти женские изобретения предназначены для женщин. Кого интересует, прямые или волнистые у вас волосы?.. Тогда как насчет мобильных телефонов, автомобилей программирования? Благодаря разработкам Хеди Ламмар появился мобильный телефон. Автомобильные дворники и глушитель— то же дамские изобретения. Цинтия Вестовер пошла дальше и разработала не отдельные запчасти, а целую снегоуборочную машину, а первым программист-том был явно не мужчина. Графиня Ада Лавлейс еще в середине XIX века разработала арифметическую программу для счетной машины.
- Умные женщины, были всегда, и это при том, что на протяжении многих веков были отлучены от какого бы то ни было образования, и даже могли отправиться на костер, если хоть какими-то талантами и умениями выделялись из толпы. В средние века общество охотилось за ведьмами и со всей серьезностью пыталось разобраться: «Женщины — это люди или нет?»: В конечном итоге людьми признали, но еще очень долго даже самым умным женщинам, таким как Мария Склодовская-Кюри или Софья Ковалевская; приходилось с большим трудом пробиваться; в науку. Даже в литературу женщин «не брали». Именно поэтому многие научные труды и романы, написанные представительницами слабого пола, изданы: либо по инициалами, либо, вообще, под вымышленными мужскими именами.
- Конечно, ярый феминизм не намного лучше такой дискриминации. Просто каждая женщина должна иметь право выбрать тот; путь, который считает нужным. Хочет сидеть дома и нянчить детей? Пусть будет домохозяйкой. Хочет управлять государством? Пожалуйста, пусть выступает перед народом, как Беназир Бхутто или Кондализа Райз. Хочет испытывать автомобили? Пусть завоевывает лавры Берты Бенц. И никакие мужчины ей не указ!
- А мы поздравляем вас с нашим женским праздником!

- РОДНИНА Ирина Константиновна (р. 12 сентября 1949, Москва), российская спортсменка и тренер (фигурное катание), заслуженный мастер спорта (1969). Чемпионка Олимпийских игр (1972, 1976, 1980), мира (1969-78), Европы (1969-78, 1980), СССР (1970-71, 1973-75, 1977) в парном катании (в 1968-72 с А. Н. Улановым, в 1973-80 с А. Г. Зайцевым). Член Общественной палаты РФ.



Ирина Роднина и Александр  
Зайцев.  
Произвольная программа.



■ ТЕРЕШКОВА Валентина Владимировна (р. 1937), российский космонавт. Летчик-космонавт СССР (1963), первая в мире женщина-космонавт, кандидат технических наук, полковник (1970), общественный деятель, Герой Советского Союза (1963). Полет на «Востоке-6» (июнь 1963). Председатель Комитета советских женщин (1968-87), вице-президент Международной демократической федерации женщин с 1969. С 1987-92 председатель Президиума Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами. С 1994 руководитель Российского центра международного научного и культурного сотрудничества.



**САВИЦКАЯ Светлана Евгеньевна (р. 1948), российский космонавт, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза (1982, 1984), заслуженный мастер спорта (1970). Дочь Е. Я. Савицкого. В 60-70-е гг. чемпионка и рекордсменка мира по самолетному и парашютному спорту. Полет на «Союзе Т-5, Т-7» и орбитальной станции «Салют-7» (август 1982), «Союзе Т-12» и орбитальной станции «Салют-7» (июль 1984).**



- ШУЛЬЖЕНКО Клавдия Ивановна [11 (24) марта 1906, Харьков — 17 июня 1984, Москва], российская эстрадная певица, актриса театра и кино, народная артистка СССР (1971).



- САВИНА Мария Гавриловна [30 марта (11 апреля) 1854, Каменец-Подольск — 8 (21) сентября 1915, Санкт-Петербург], русская драматическая актриса.



**ЗЫКИНА Людмила Георгиевна** (р. 1929, Москва), российская певица, народная артистка СССР (1973), Герой Социалистического Труда (1987). Лауреат Ленинской премии (1970). В ее репертуаре в основном народные русские песни и песни советских композиторов.

Начинала в самодеятельности. В 1947 была принята в хор им. Пятницкого, который стал для нее прекрасной певческой школой. В 1949 от потрясения в связи со смертью матери у Зыкиной пропал голос, она ушла из хора и устроилась на работу в Первую образцовую типографию. Вскоре голос вернулся, и в 1951 она стала артисткой хора русской песни Всесоюзного радио, в 1960 — Москонцерта. В 1960-е годы Зыкина становится лауреатом Всероссийского конкурса артистов эстрады, победительницей Всемирного фестиваля молодежи и студентов, Всесоюзного конкурса на лучшее исполнение армейской песни.

Уже будучи известной певицей, в 1960-е годы она поступила в Музыкальное училище им. Ипполитова-Иванова, а затем в институт им. Гнесиных.

В 1977 Зыкина создает свой ансамбль русских народных инструментов «Россия». Особой популярностью пользуются в исполнении Зыкиной такие песни, как «Течет река Волга», «Оренбургский платок», «На побывку едет молодой моряк...» и другие. Автор автобиографической книги «На перекрестках встреч» (1988).







**Наталья  
Величко**

# Подготовили презентацию:

- Васильев Александр, ученик 9 «А» класса.  
Григорьев Александр, ученик 9 «А»  
класса, Кондрашов Алексей, ученик 9 «А»  
класса. 2007 г.