

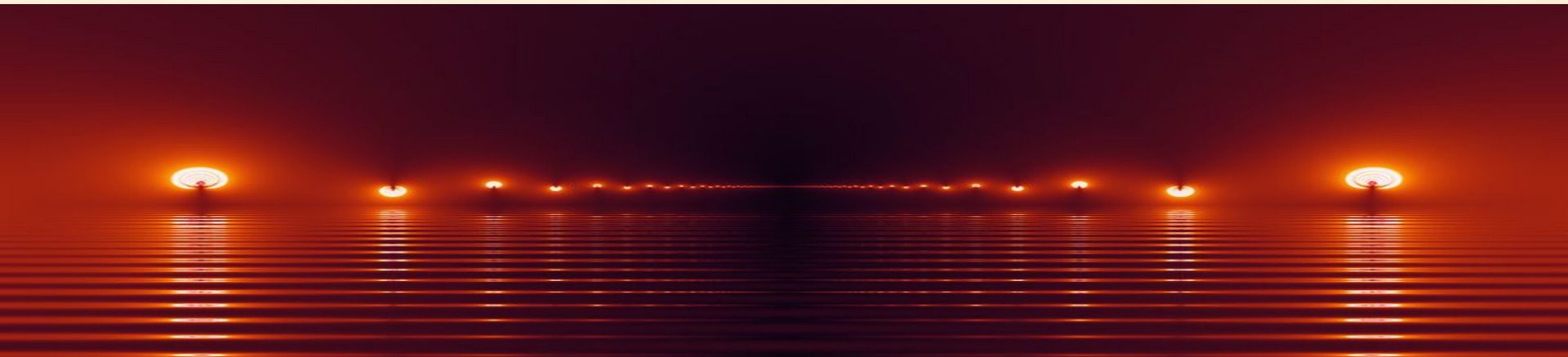
ТЕАТР АРХЕТИПОВ:

Новые модели в терапии,
консультировании, коучинге

Ирина Алексеевна Чеглова,

к.м.н., доцент,

вице-президент Профессиональной психотерапевтической лиги.



КАРТА ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕТОДИКИ
- 2. ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩЕГО КУРСА
- 3. НЕМНОГО ПОДРОБНЕЕ...



ПРОГРАММА ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛОВ

ТЕАТР АРХЕТИПОВ - методика для:

терапии психических травм, разрешения конфликтов, расширения ролевого диапазона, создания позитивной рабочей модели будущего

путем ролевого тренинга в специально структурированном пространстве

СТРУКТУРА РАБОЧЕГО ПРОСТРАНСТВА

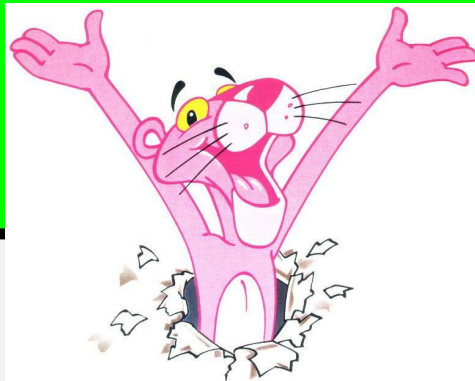
МАГ / МАГИНЯ



КОРОЛЬ / КОРОЛЕВА



ШУТ / ШУТИХА



ВОИН / ВОИТЕЛЬНИЦА



ПРИНЦ / ПРИНЦЕССА





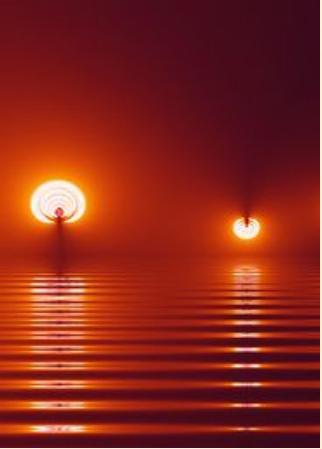
КАК ЭТО РАБОТАЕТ



ОБ ЭТОМ – НА ОБУЧАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ




ПРОГРАММА



- ***Модуль 1. Театр архетипов в психотерапии***
- ***Модуль 2. Театр архетипов в консультировании и коучинге***
- ***Модуль 3. Театр архетипов в тренингах***
- ***Модуль 4. Театр архетипов, личная эффективность профессионала и управление собственным делом. Супервизия.***



ДАЛЕЕ :

- Базовые идеи и процессы ТЕАТРА
АРХЕТИПОВ
 - Ролевые модели
- 



БАЗОВЫЕ ИДЕИ

Якоб Леви Морено: личность – система ролей. Проблема – когда роль не получается.

Карл Густав Юнг: архетипов (базовых ролей) столько, сколько типических жизненных коллизий

Гиппократ: способы реагирования определяет природа



БАЗОВЫЕ ПРОЦЕССЫ

распределение времени и внимания между архетипическими ролями

выявление и примирение конфликтующих ролей, ценностей, мотивов

«очистка» от негативных проекций, идентификаций, интроектов

тренировка навыков общения и различения ролей у себя и других людей

ЭТАПЫ РАБОТЫ В ПСИХОТЕРАПИИ

- .Интервью. Выявление запроса.*
- .«Дизайн сцены»: знакомство клиента с организацией рабочего пространства*
- .Выявление ведущих ролевых моделей*
- .Коррекция ролевого диапазона*
- .Обратная связь*





ПРИХОДИТЕ!
НЕ ПОЖАЛЕЕТЕ!