

**Тархова  
Александра  
Михайловна**

*Воспитатель*

*высшей квалификационной категории*

*Стаж педагогической работы - 28 лет*



# Методическая система

Развитие творческих способностей и  
формирование предпосылок  
патриотического сознания с детьми  
дошкольного возраста  
через декоративно-прикладное искусство

Начало работы по данной теме – 2006г.

Детское творчество – это частица духовной  
жизни ребенка.

Дети не просто переносят на глиняные  
игрушки

что-то из окружающего мира,  
а живут в этом мире, входят в него, как  
творцы красоты,  
наслаждаются этой красотой.



## Целью

данной методики является:

формирование системы работы с детьми дошкольного возраста по развитию творческих способностей и формирование предпосылок патриотического сознания детей через декоративно-прикладное искусство.

## Задачи методической системы:

- знакомить детей с изделиями народных мастеров;
- закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи;
- развивать творческие способности детей;
- формировать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия;
- расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры;
- воспитывать детей в духе патриотизма.

**Актуальность моей работы** определяется тем, что в глиняные фигурки уже давно не играют. Они стали произведениями малой декоративной скульптуры, у которых не только богатое прошлое, но и широкое будущее. Людям нужны не одни земные блага, нужны и сказки. Они развивают духовный мир человека, делают его тоньше, лучше, добрее. В этой связи неопределима роль народной игрушки: здесь каждый образ ведет в свой мир, в свою неповторимую сказку.

## Уровни сформированности художественного творчества детей средней группы «Почемучки»

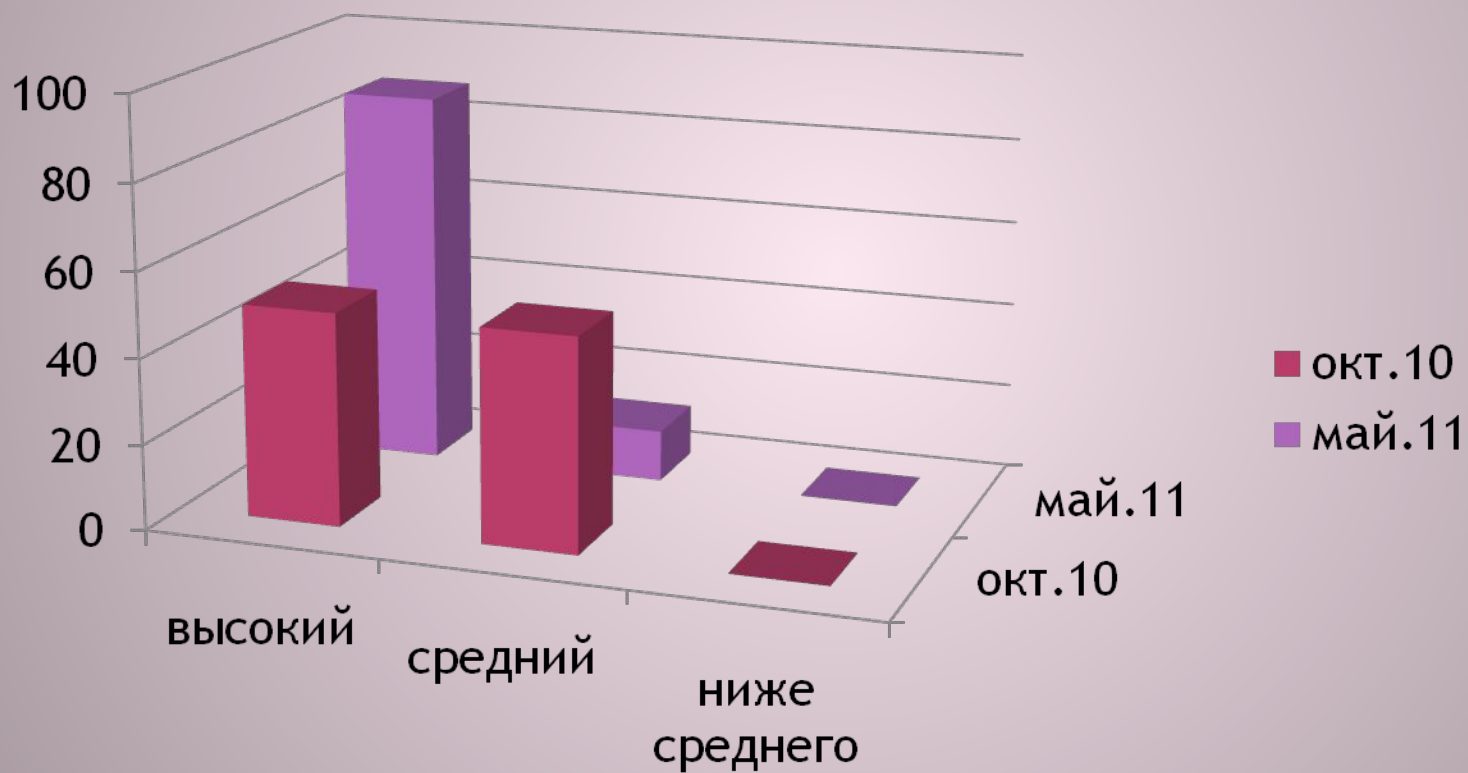
Дата проведения мониторинга	Рисование			Лепка			Аппликация		
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
октябрь 2010г	50%	33%	17%	50%	50%	0%	52%	45%	3%
май 2011г.	76%	24%	0%	88%	12%	0%	80%	20%	0%



# РИСОВАНИЕ



# ЛЕПКА



# АППЛИКАЦИЯ



Я в дальнейшем планирую продолжить работу по этой системе, потому что работа по знакомству детей с изделиями народных мастеров имеет большое значение для развития познавательных интересов ребёнка и творческих способностей. Занятия лепкой - т.е. собственная изобразительная деятельность детей и художественный труд (раскрашивание вылепленных изделий) развивают у детей художественно-эстетический вкус, чувство красоты. Вижу, как увлекают эти занятия детей пробуждают у них интерес к национальному изобразительному искусству.

**Мой девиз:**

«ТВОРИ,  
ВЫДУМЫВАЙ  
И ПРОБУЙ!»