

*Феткутдинова*

*Нина Николаевна*



# Кабинет обслуживающего труда

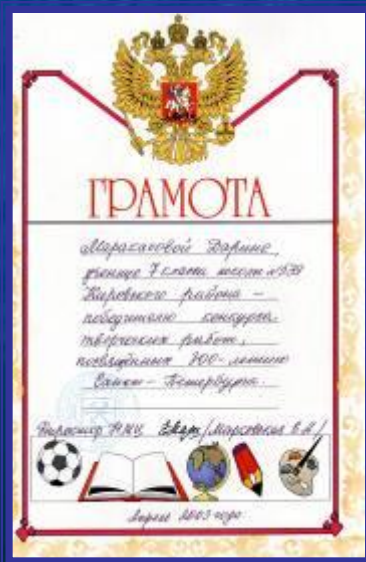


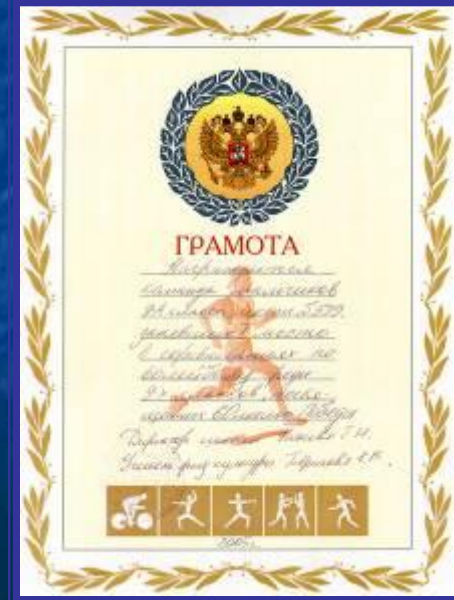
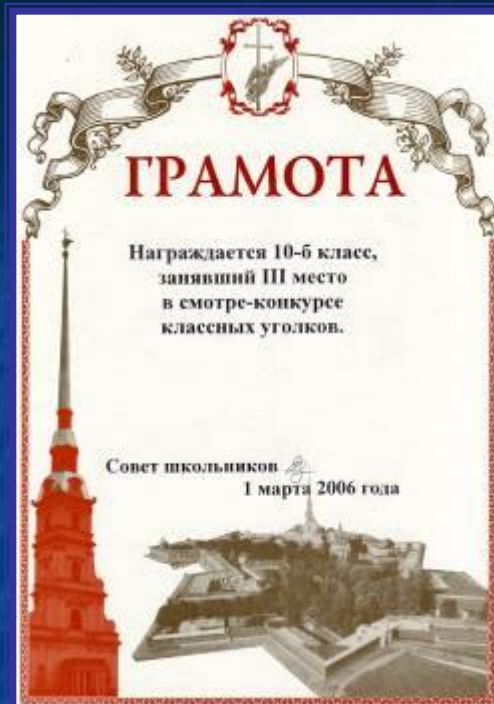
# Позитивная динамика учебных достижений



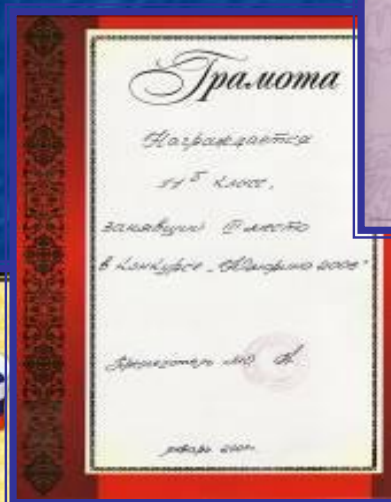
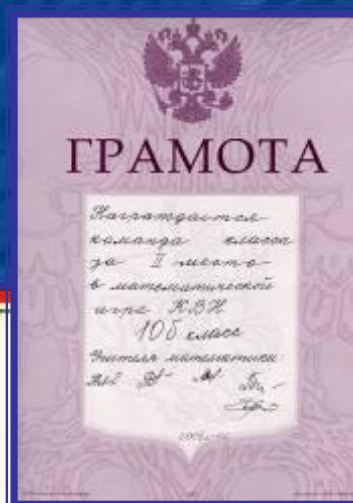
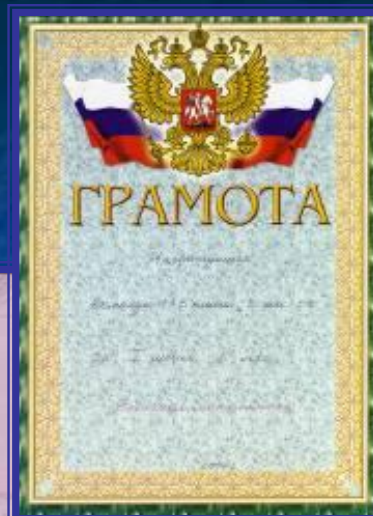
# Наши достижения

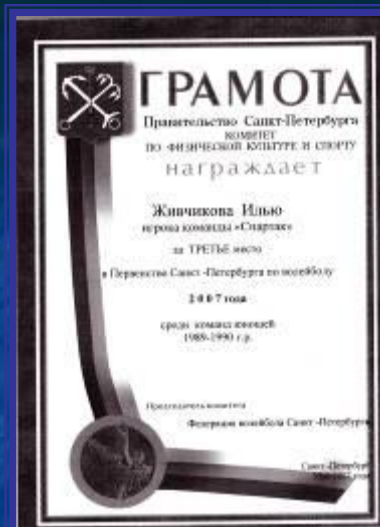
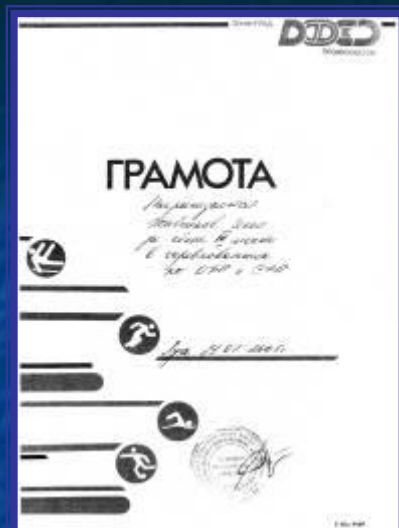






# Наши достижения







# Основы проектирования:

**Цель:** научить школьников творчески использовать знания и трудовые умения для решения задач, выдвигаемых практикой. В основу овладения технологическими процессами положен метод проектов, позволяющих развить интеллектуальные способности и творческое мышление учащихся, их самостоятельность и ответственность за принимаемые решения.

Результатами проектов могут быть изделия. Система проектов строиться по принципу усложнения, поэтому в основу учебной программы я закладываю ряд положений:

- 1) *постепенное увеличение знаний и навыков;*
- 2) *выполнение проектов от простых к сложным;*
- 3) *постепенное усложнение требований;*
- 4) *развитие способностей учащихся и осознание ими собственных возможностей для удовлетворение потребностей личности и общества;*
- 5) *выбор проектов с учетом местных условий и народных трудовых традиций.*

## Межпредметные связи:

Информатика (использование сети Интернет, обработка данных исследования, ввод изображения с помощью инструментов графического редактора, чертежи, проектирование и моделирование).

Обществоведение (социальная ответственность, ресурсы и потребности, оценка собственных действий).

Общеобразовательные предметы в зависимости от темы проекта.

# Упражнения и исследования

- 1) Определение потребностей
- 2) Проведение опроса и фиксации результатов
- 3) Дизайн – анализ изделия
- 4) Краткая формулировка задачи проекта
- 5) Разработка перечня критериев, которым должен удовлетворять объем проектирования
- 6) Способы поиска информации, передачи идей, выбор лучшей идеи.
- 7) Планирование исследований по теме проекта
- 8) Способы представления результатов исследований
- 9) Окончательная оценка проекта (анализ изделия пользователем)
- 10) Эстетика (цвет, стиль)
- 11) Определение потребностей рынка в конкретной продукции
- 12) Способы презентации проекта
- 13) Техника изображения объектов

В результате изучения раздела «Основы проектирования» ученик должен:

знать/понимать

- 1) что такое учебный проект;
- 2) основные компоненты проекта;
- 3) с чего начинается технологический проект; уметь
- 4) определять потребности людей и общества;
- 5) проводить опрос для определения потребностей;
- 6) осуществлять дизайн – анализ изделий;
- 7) обосновать выбор изделия для проекта;
- 8) формулировать задачу проекта;
- 9) разрабатывать перечень критериев для выбранного изделия;
- 10) представлять результаты проектной деятельности;
- 11) проводить самооценку результатов планирования и выполнения проектов оценивать качество изделия;
- 12) использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

# проекты:

## Звездочка обдумывания



# Звездочка обдумывания



# *Внеклассное мероприятие в форме посиделок «Вязание крючком»*

## Цели мероприятия:

- 1) Повторить и обобщить изученный материал, совершенствовать навыки вязания крючком;
- 2) Развивать кругозор, эстетический вкус, фантазию и творчество учащихся;
- 3) Воспитывать любовь к труду, Родине, пробуждая любовь учащихся к традициям устного народного творчества.



# *Открытый урок «Печем блины, встречаем Масленицу»*

## Цели урока:

- 1) Ознакомить учащихся с народным праздником – Масленица;
- 2) Научить печь блины (дрожжевое тесто), готовить горячие напитки, сервировать стол к приему гостей;
- 3) Воспитывать аккуратность, гостеприимство.

# Победители на конкурсах



# Победители на конкурсах



*Шьём своими руками и  
выполняем  
проект*



# МАСТЕР-КЛАСС



# Олимпиадные работы



# Подготовка к показу моделей



# *Тренинг «мой мир – мир друзей» - коммунивно-рефлексорный тренинг*

**Цель:** формирование у школьника адекватной оценки собственных ресурсов, научение применять их к социальным ситуациям.

## **План:**

- 1) Знакомство. Рефлексивный круг знакомства.
- 2) Социальные роли. Релаксация. Рефлексия социальных ролей.
- 3) Совместное творчество в малых группах. Заключительная рефлексия тренинга. Заполнение анкеты.



# *Тренинг «Мой мир- мир информации» - коммуникативно-интеллектуальный тренинг*

**Цель** – сформировать представление о разных способах получения информации и работе с информацией. Это тренинг логического и образного мышления. Он является коммуникативным лишь в качестве конверсии – обучение работы в двойке и в группе.

## **План:**

- 1) Знакомство. Формирование группы. Выбор партнера для совместной деятельности.
- 2) Работа в паре. Рефлексия.
- 3) Совместное творчество в группах. Коллективная защита позиции. Аргументация.
- 4) Роль информации и ее структура.

# Учащиеся на уроках ИКТ



# Объектовая тренировка в школе



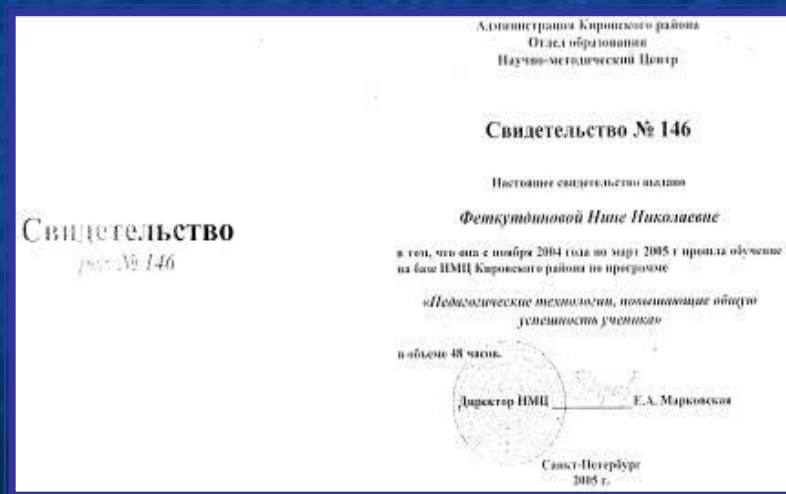
# Спортивные соревнования



# Выпускной вечер



# Повышение квалификации и профессиональная переподготовка



# Повышение квалификации и профессиональная переподготовка



# Повышение квалификации и профессиональная переподготовка





# Образовательная программа «Рукоделие»

- Программа «Рукоделие» основана на навыках полученных на уроках трудового обучения. Она направлена на развитие и закрепление приобретенных навыков и получении новых. Цель данной программы заключается в формировании интереса к прикладному творчеству, развитию индивидуальных творческих способностей с помощью создания условий для раскрытия потенциала детей, умения чувствовать и понимать прекрасное в жизни.

# *План- конспект урока- дидактической игры «Модель сезона».*

План- конспекта урока- дидактической игры «Модель сезона».

Тема урока: «Моделирование ночной сорочки.

## Цели урока:

1. Образовательная- ознакомить учащихся с понятием моделирования на цельно выкроенной основе;
- 2 .Развивающая- развивать кругозор, конструкторские умения и навыки, воображение и эстетический вкус;
3. Воспитательная- воспитание умения работать в коллективе-  
быстро, аккуратно, учитывая мнение товарища.

Методы обучения: объяснение, демонстрация наглядного материала, деловая игра, выполнение проекта.