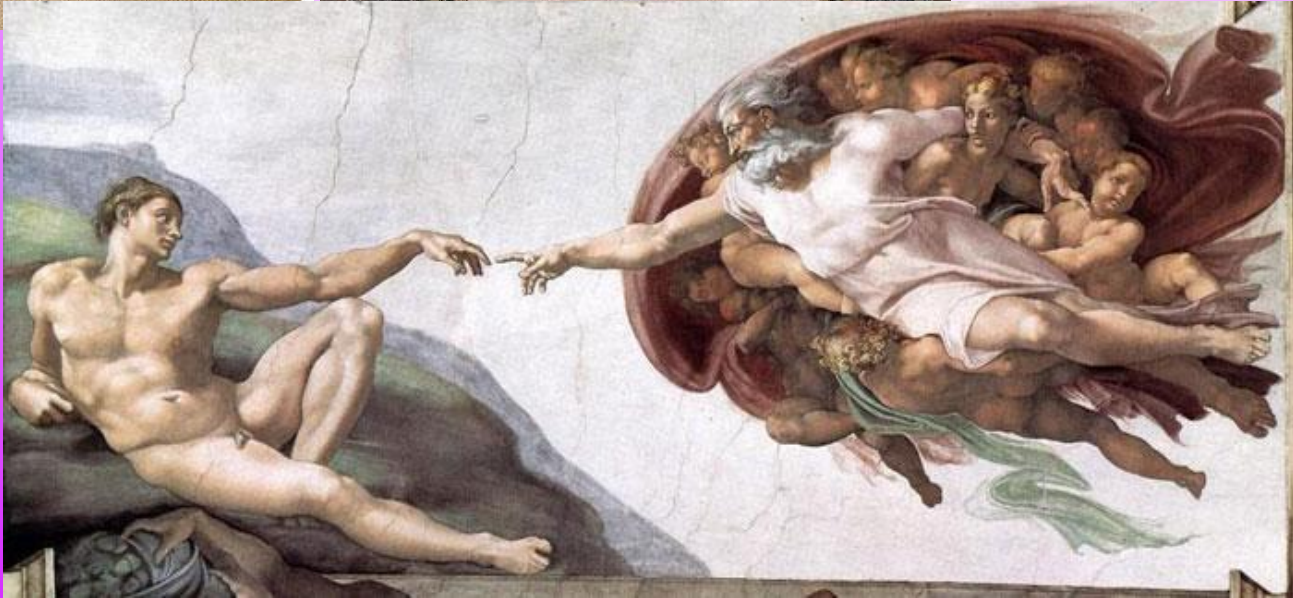


# Презентация проекта «Художественные особенности культуры эпохи Возрождения»

**Автор: Петрова Антонина  
Александровна, методист  
РЦДО ПОИПКРО**

А.А.Петрова, 2008







# Подготовительный этап

- Проведение родительского собрания (буклет для родителей)
- Введение в проект
- (Входное тестирование - экспресс-опрос, мозговой штурм, распределение по группам с учетом интересов и индивидуальных возможностей)

# Подготовительный этап

- Самооценивание - рефлексия после вводной беседы и постановки задач
- Работа в группах по обсуждению итогов планирования работы групп, распределения ролей и функций
- Знакомство с шаблоном заполнения «Дневника продвижения по проекту»

# Подготовительный этап

- Планирование проекта по группам: шаблоны Вики-статьи, [презентации](#).
- Знакомство с памятками критериев оценивания ([Вики-статья](#) Знакомство с памятками критериев оценивания (Вики-статья, [презентация](#) Знакомство с памятками критериев оценивания (Вики-статья, [презентация](#), [эссе](#))
- Задание на дом: подготовка Вики-



# Проведение проекта

- Вводный урок по теме "Культура эпохи Возрождения" (2 часа)
  1. Представление подготовленных группами материалов ([презентация](#), вики-статья)
  2. Дискуссия (памятка по ведению дискуссии)

# Проведение проекта

**3. Оценивание работ (на основе памяток)**

**4. Задание на дом:**

**Продолжение исследований и подготовка индивидуальных материалов по дополнению коллективных работ. Рефлексия**



# Проведение проекта

- Урок - художественная гостиная по теме "Художественные особенности культуры эпохи Возрождения" (2 часа)

1. Отдельные представители групп делают обзор своих материалов, которые предназначены для формирования общих документов.

(Занятие проводится в форме гостиной, группы по очереди приглашают к себе в гости и рассказывают материал от имени "философа", "искусствоведа", "литературоведа", "музыковеда", а представители других

(Занятие проводится в форме гостиной, группы по очереди приглашают к себе в гости и рассказывают материал от имени "философа", "искусствоведа", "литературоведа",

# Проведение проекта

2. Проводится дискуссия на предмет достоверности материала, полноты подачи, творческого подхода к теме (на основе материалов оценивания в проекте)
3. Работа с листами планирования и оценивания работ
4. Тренинг "Как я формирую навыки человека 21 века"

# Проведение проекта

4. Работа групп по анализу итоговых работ (самооценивание, взаимооценивание, перекрестное оценивание)
5. Задание на дом: внести коррективы в материал, подготовиться к итоговой конференции, используя "Лист учета готовности к защите



# Итоги проекта

Урок - итоговая конференция по защите проектных работ: (2 часа)

1. Выступления от групп: философы, искусствоведы 1. Выступления от групп: философы, искусствоведы, литературоведы, музыковеды
2. Подведение итогов, награждение дипломами

# Дополнительные материалы:

- Визитная карточка проекта
- План оценивания в проекте
- План реализации проекта
- Информационные ресурсы

