

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НИЗКИМ УРОВНЕМ АДАПТАЦИИ

Жанна Сергеевна Кулехина,

педагог – психолог МОУ СОШ № 3 г. Амурск

АДАПТАЦИЯ К ШКОЛЕ =
ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА
К ШКОЛЕ

Физиологическая,

психологическая,

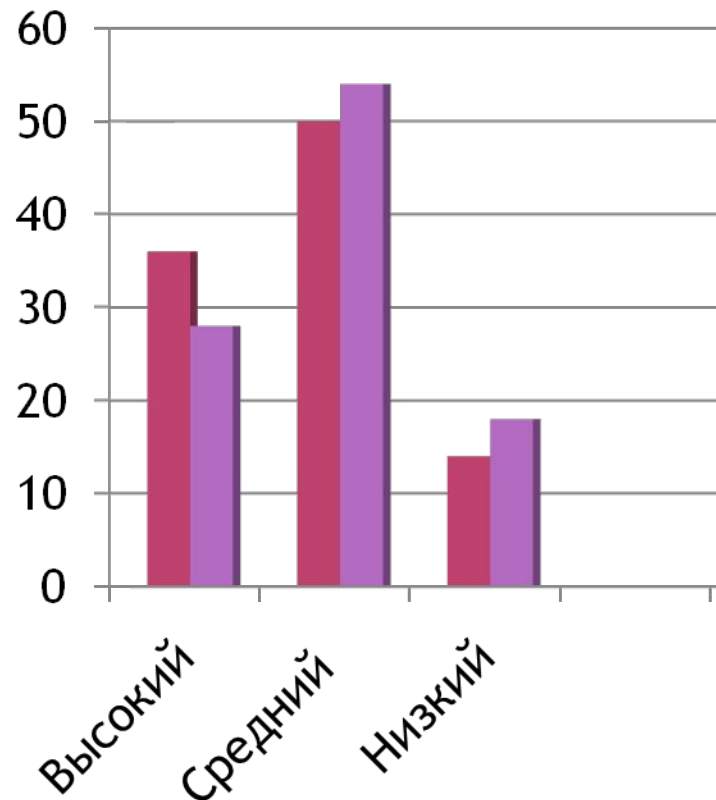
личностная.

МЕТОДИКИ (ТЕСТЫ):

- ◎ **Рисунок человека**
(умственное развитие, целостность восприятия)
- ◎ **Графический диктант**
(графомоторные навыки)
- ◎ **Образец и правило**
(умение преодолевать посторонние факторы)
- ◎ **Первая буква**
(звукобуквенный анализ)
- ◎ **Беседа о школе**
(отношение к школе)
- ◎ **Незаконченная сказка**
(инициатива)

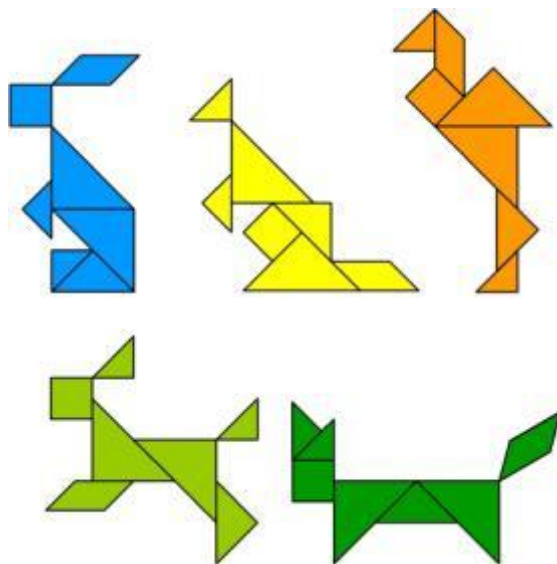
ТЕСТ «РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА»

- Общий уровень умственного развития
- Целостность восприятия

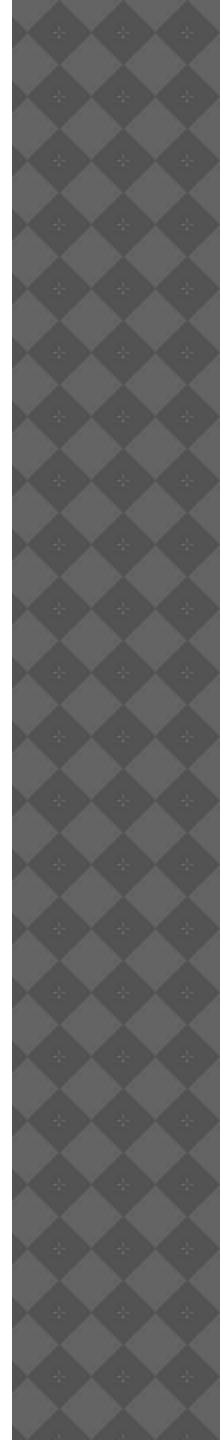
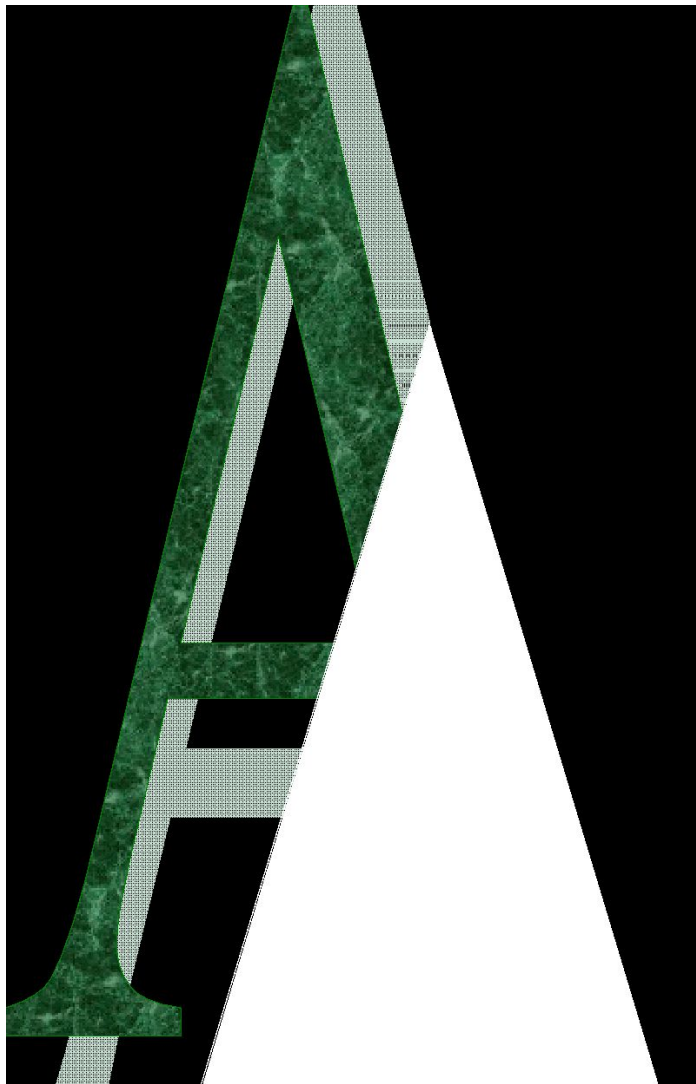


- Система развивающего обучения Л.В. Занкова
- Школа 2100

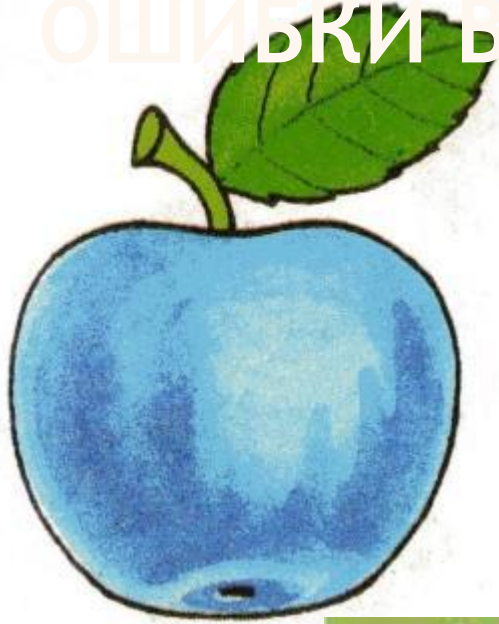
СКЛАДЫВАНИЕ КАРТИНКИ (БУКВ, ЦИФР) ИЗ ЧАСТЕЙ



НЕПОЛНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ



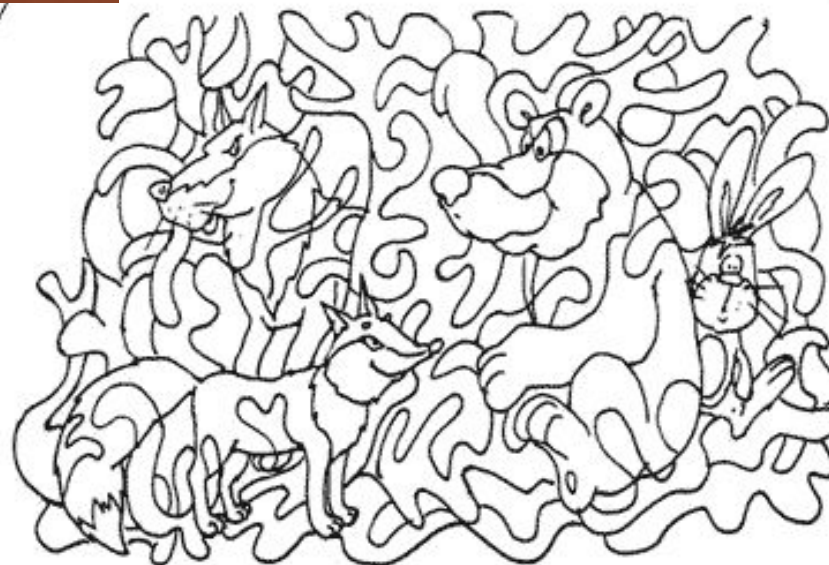
ОШИБКИ В РИСУНКЕ ИЛИ ТЕКСТЕ



КАКИЕ ЖИВОТНЫЕ СПРЯТАЛИСЬ

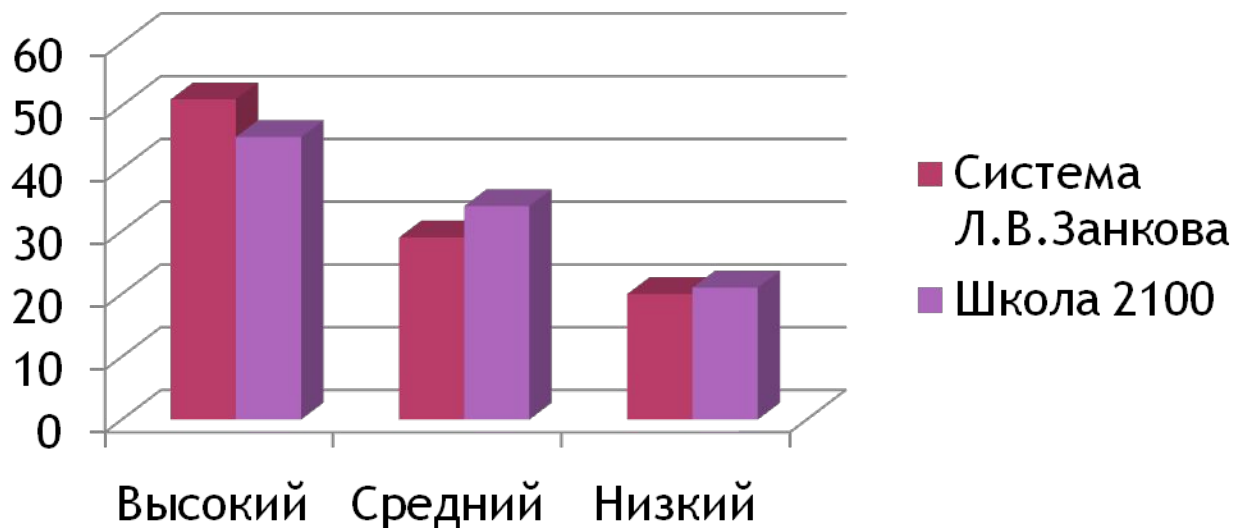


Какие животные здесь спрятались?

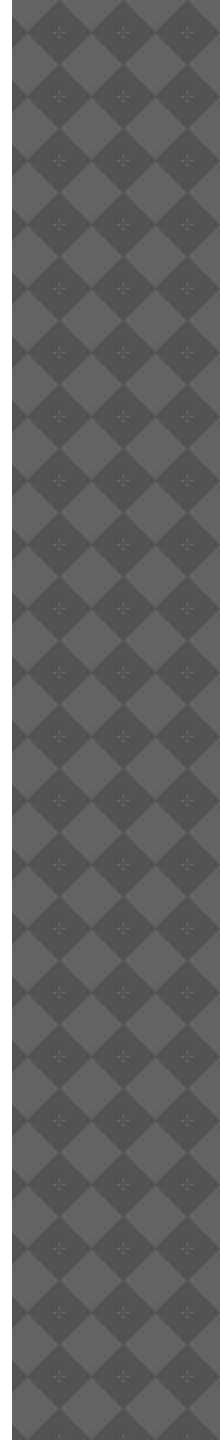
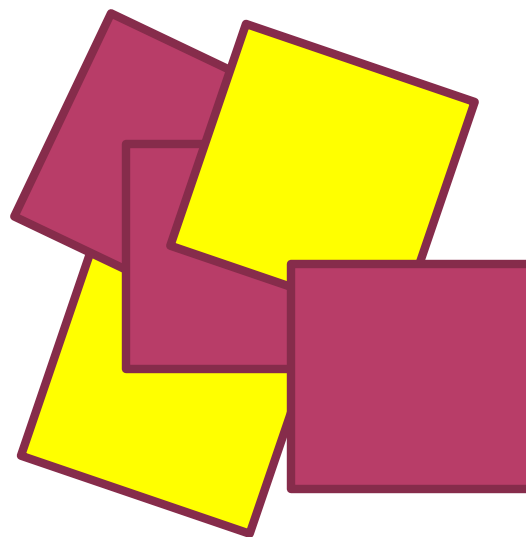
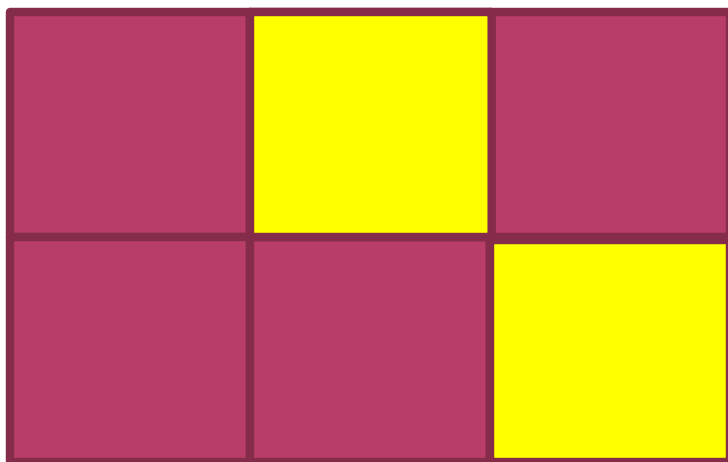


ТЕСТ «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ»

- Ориентация на листе бумаги
- Мелкая моторика (умение держать ручку)
- Умение видеть образец



ГРАФИЧЕСКИЕ ДИКТАНТЫ, УЗОРЫ ПОД ДИКТОВКУ (В ПАРАХ)



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НА УРОКАХ ЗНАКОМСТВА С БУКВОЙ, ЦИФРОЙ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ (ПЛАСТИЛИН, ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ДОЩЕЧКИ, ПРИРОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ...)



ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Г	О	Р	А	М
П	О	Л	Н	Л
Л	И	Е	А	М
Е	Л	Г	О	Г
А	Д	Т	О	Ь

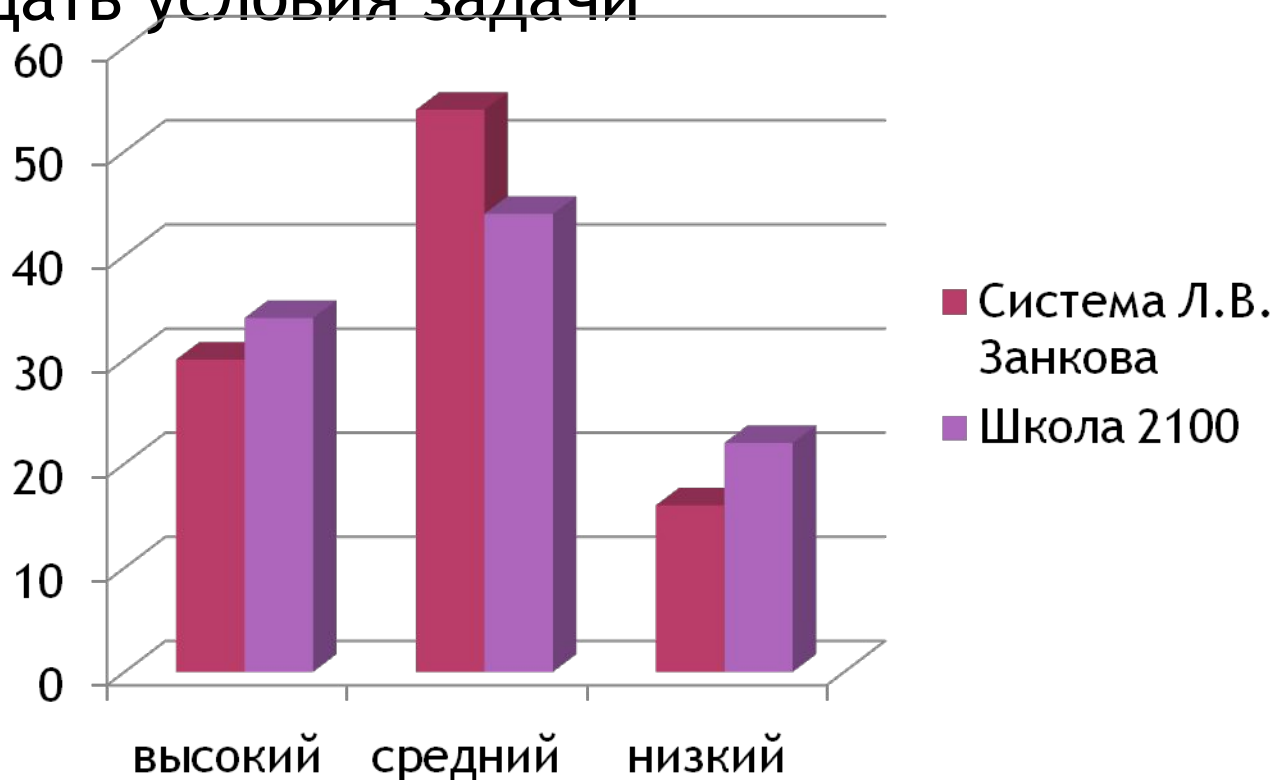
СЛОВЕСНЫЙ КВАДРАТ

Б	Е	Р	Е	З	А
Т	О	Т	С	А	Р
О	П	И	А	В	И
Л	Ь	Т	Е	Л	Ь
С	О	С	Н	А	Н
М	И	Р	*	Й	Ы

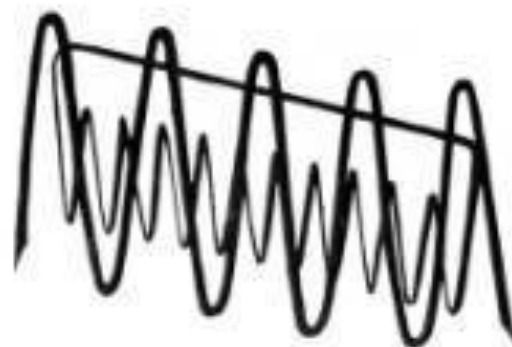
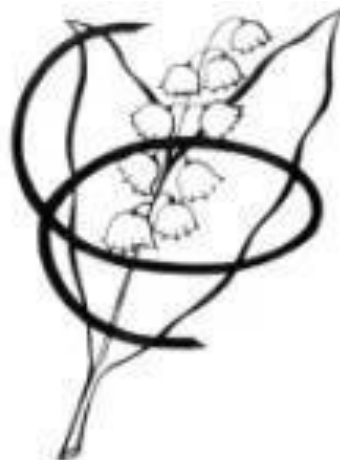
Л	Е	Т	И	Т	Л
Т	А	Е	Т	О	*
Ш	Е	Л	Г	Е	Л
Е	М	А	Н	Е	С
*	Л	С	П	И	Т
Г	Б	Е	Ж	И	Т

ТЕСТ «ОБРАЗЕЦ И ПРАВИЛО»

- Умение преодолевать посторонние факторы
- Соблюдать условия задачи

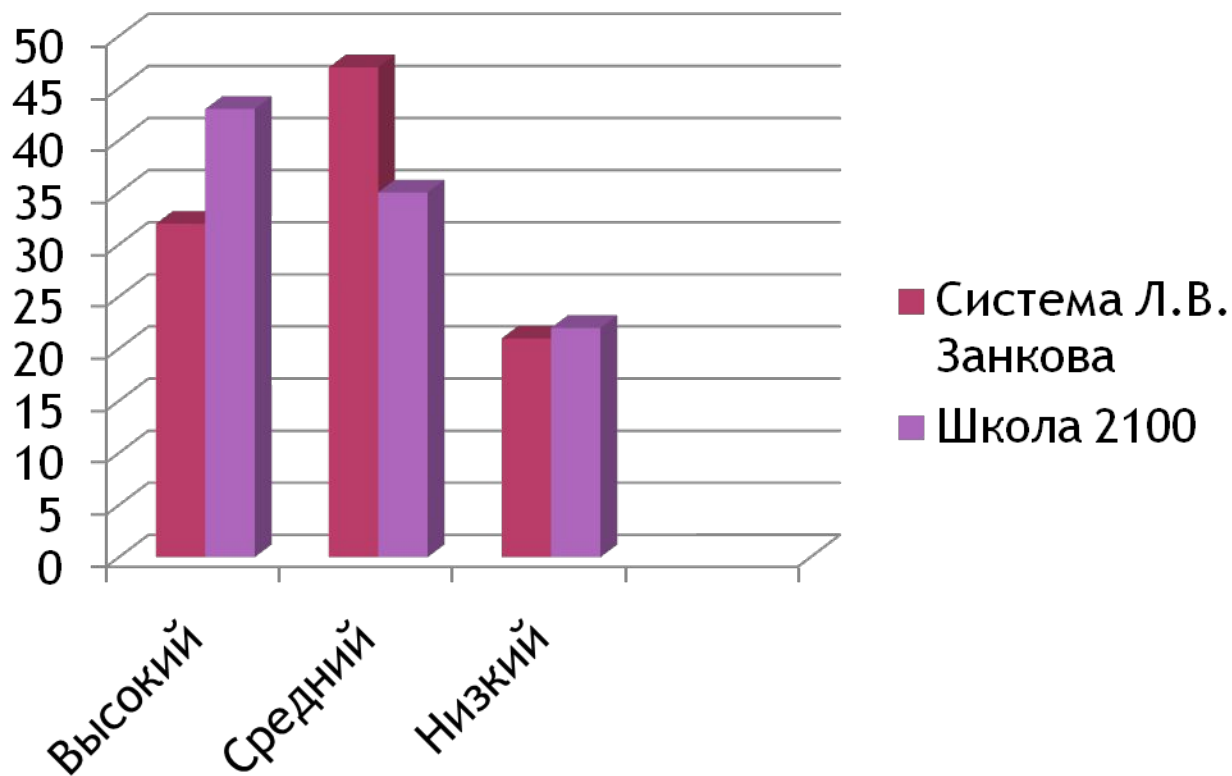


ЗАШУМЛЕННЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ

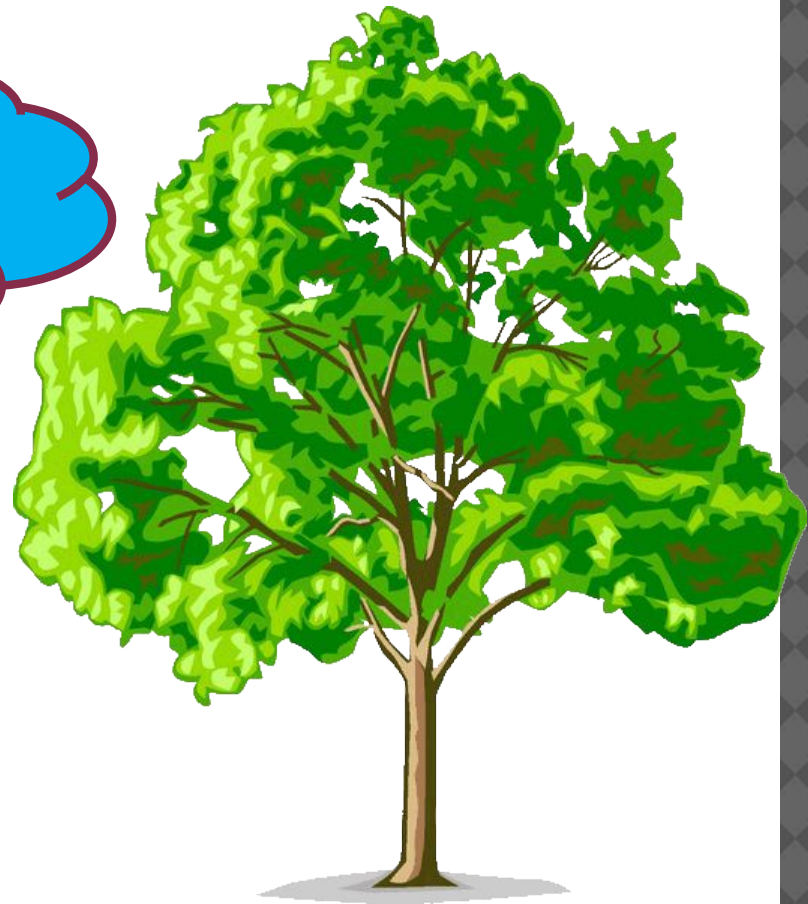
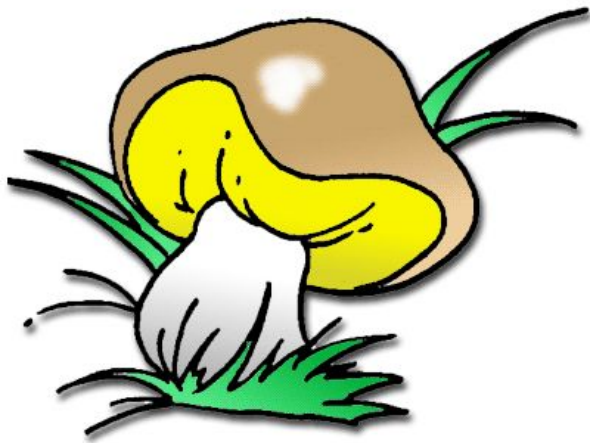
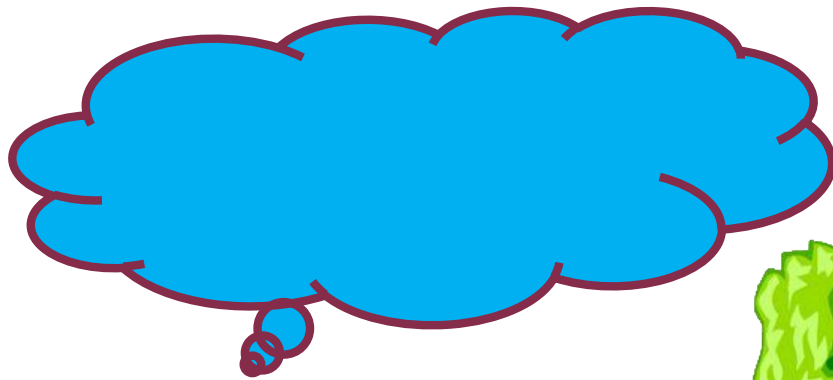


ТЕСТ «ПЕРВАЯ БУКВА»

○ Звукобуквенный анализ



СОСТАВЬ СЛОВО



АНАГРАММЫ



ИУПШКН

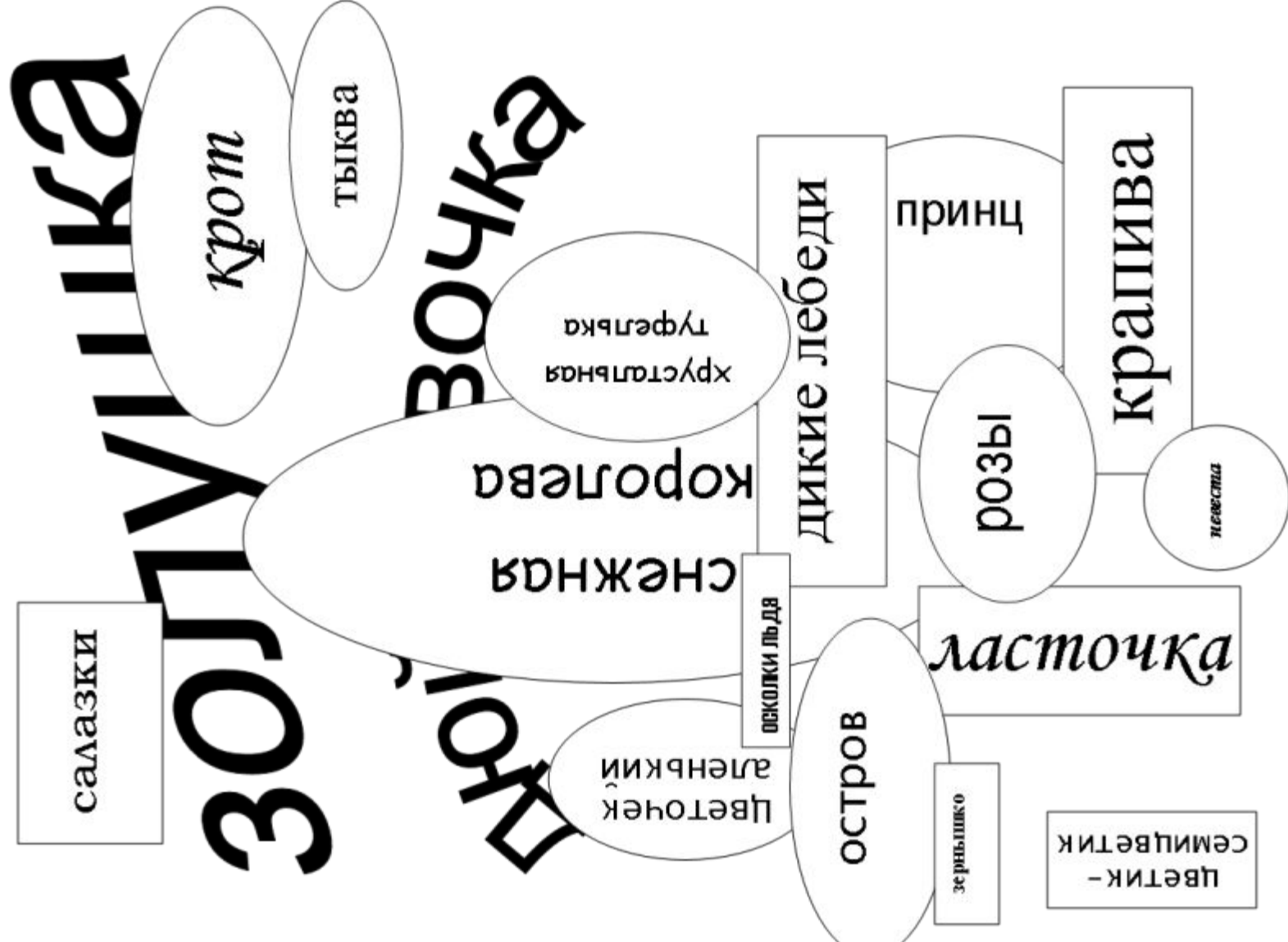
521346

ИУПШКН

ЛИСТ СКОРОЧТЕНИЯ

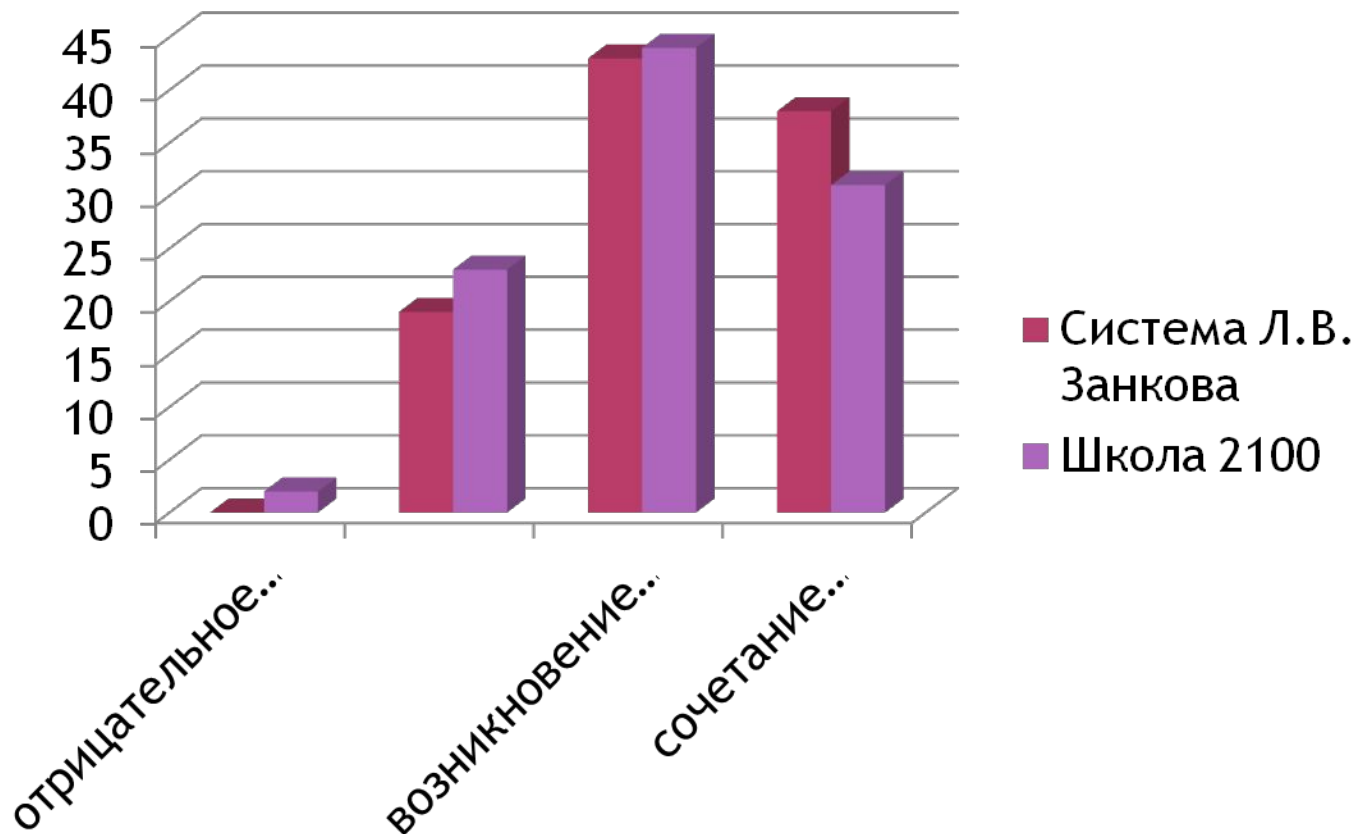


ЛИСТ СКОРОЧТЕНИЯ



БЕСЕДА О ШКОЛЕ

○ Мотивация к школе



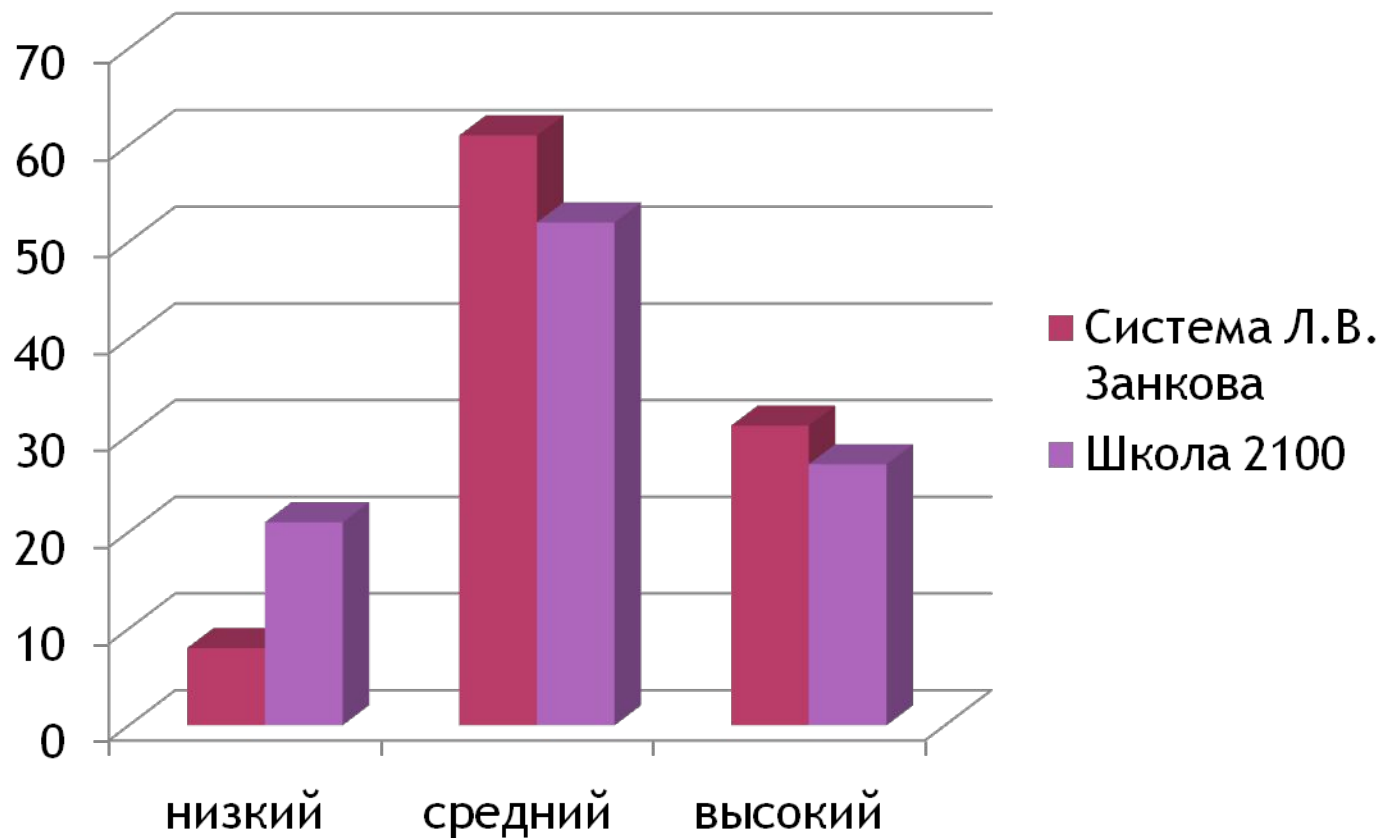
ВЕДУЩАЯ РОЛЬ УЧИТЕЛЯ:

- ОДЕЖДА
- РЕЧЬ
- ВЗАИМООТНОШЕНИЯ
- ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗАДАНИЙ
- ОБЪЕМ ЗАДАНИЙ
- УЧЕТ ВЕДУЩЕЙ РУКИ
- ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ И СИСТЕМА



ТЕСТ «НЕЗАВЕРШЕННАЯ СКАЗКА»

○ Познавательная инициатива



✓ КОНКУРСЫ

(САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ
ПОИСК НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В РАЗНЫХ ИСТОЧНИКАХ)

✓ РАЗНОПЛАНОВЫЕ ЗАДАНИЯ

(ТВОРЧЕСКИЕ, ТРЕБУЮЩИЕ ТЩАТЕЛЬНОСТИ,
БЫСТРОТЫ)

Итоги: стендовые выставки,
использование на уроке,
предоставление ведущих ролей,
присвоение новых социальных ролей,
награждения..

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ:



- Любое упражнение используется с ориентацией на тему урока
- На базе одного материала проводим несколько этапов (элементов, упражнений) урока
- Соблюдение дидактических требований (доступность, научность, связь с жизнью, практическая значимость, сознательность)

*КУЛЕХИНА
ЖАННА СЕРГЕЕВНА,
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ*

8-9142163323

E-mail: zhanna24-75@mail.ru





СПАСИБО!