

Человек с рождения, с первого дыхания приобретает не только родной очаг, но и родную землю...

**Россия...»
край...
«Деревня...»**

(презентация учебного проекта для учащихся 7 класса.)

Автор:

**Николаева Наталья
Васильевна, учитель русского
языка и литературы**



Основополагающий вопрос: *Чужд ли сибиряк современному миру?*



Вопросы учебной темы:

- 1. Сибирская семья, многоаспектность личности сибиряка (Астафьев, Суриков).*
- 2. Сибирская природа (Коваленко, Ряннель).*
- 3. Человек-род-память (Местные материалы).*

Учебные предметы:

- Литература*
- Информационные технологии*
- Краеведение*
- Изобразительное искусство, МХК*

Участники:

- ученики 7 класса*

Цели проекта:



- **Развитие образного и аналитического мышления, творческого воображения и понимания авторской позиции.**
- **Развитие у учащихся умений наблюдать, сравнивать, обобщать.**
- **Развитие у учащихся внимательности.**
- **Воспитание гражданского сознания и чувства патриотизма.**
- **Воспитание любви и уважения к творчеству писателей, поэтов и художников Красноярского края.**



**в сфере
самостоятельной
деятельности.**

**Основанных на усвоении
способов приобретения
знаний из различных
источников информации.**

**Формирование
компетентностей**

**в сфере
культурно-досуговой
деятельности.**

**в сфере
гражданско-
общественной
деятельности.**

Методические задачи проекта:



- **Развитие умений самостоятельно действовать: искать, исследовать, делать выводы.**
- **Вовлечение учащихся в игровую, коммуникативную, практическую деятельность, как фактор личностного развития.**
- **Развитие внимательности и умения замечать природу и быт, описанные авторами-земляками.**
- **Обогащение духовного мира обучающихся путем приобщения их к культуре и творчеству народов Красноярского края.**
- **Формирование навыков понимания и эстетического восприятия произведений авторов, прославивших наш край.**

Темы самостоятельных исследований:



- «Семьи...какие они?» (сравнить семью, описанную в произведениях Астафьева, и свою);
- «На холсте и наяву» (провести сравнительную характеристику пейзажей, изображенных художниками Красноярского края, и родной природы);
- «Нить жизни и творчества» (выяснить, что объединяет авторов Красноярья и их произведения);
- «Проба пера» (выявить «местные таланты», посредством встреч и знакомства с их произведениями).

Этапы и сроки проведения проекта



Этапы и сроки проведения проекта



Информационные ресурсы

