Человек с рождения, с первого дыхания приобретает не только родной очаг, но и родную землю…

«Деревня… край… Россия…»

(презентация учебного проекта для учащихся 7 класса.)

Автор:

Николаева Наталья Васильевна, учитель русского языка и литературы

Основополагающий вопрос:

Чужд ли сибиряк современному миру?

Вопросы учебной темы:

1.Сибирская семья, многоаспектность личности сибиряка (Астафьев, Суриков).

2.Сибирская природа (Коваленко, Ряннель).

3. Человек-род-память (Местные материалы).

Учебные предметы:

- *Литература*
- *Информационные технологии*
- *Краеведение*
- *Изобразительное искусство, МХК*

Участники:

- *ученики 7 класса*

Цели проекта:

- ***Развитие образного и аналитического мышления, творческого воображения и понимания авторской позиции.***
- ***Развитие у учащихся умений наблюдать, сравнивать, обобщать.***
- ***Развитие у учащихся внимательности.***
- ***Воспитание гражданского сознания и чувства патриотизма.***
- ***Воспитание любви и уважения к творчеству писателей, поэтов и художников Красноярского края.***

в сфере самостоятельной деятельности.

Основанных на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации.

Формирование компетентностей

в сфере культурно-досуговой деятельности.

в сфере гражданско-общественной деятельности.

Методические задачи проекта:

- ***Развитие умений самостоятельно действовать: искать, исследовать, делать выводы.***
- ***Вовлечение учащихся в игровую, коммуникативную, практическую деятельность, как фактор личностного развития.***
- ***Развитие внимательности и умения замечать природу и быт, описанные авторами-земляками.***
- ***Обогащение духовного мира обучающихся путем приобщении их к культуре и творчеству народов Красноярского края.***
- ***Формирование навыков понимания и эстетического восприятия произведений авторов, прославивших наш край.***

Темы самостоятельных исследований:

- «Семьи…какие они?» (сравнить семью, описанную в произведениях Астафьева, и свою);
- «На холсте и наяву» (провести сравнительную характеристику пейзажей, изображенных художниками Красноярского края, и родной природы);
- «Нить жизни и творчества» (выяснить, что объединяет авторов Красноярья и их произведения);
- «Проба пера» (выявить «местные таланты», посредством встреч и знакомства с их произведениями).

Этапы и сроки проведения проекта

Этапы и сроки проведения проекта

Информационные ресурсы