

# ЗОЛОТАЯ ХОХЛОМА

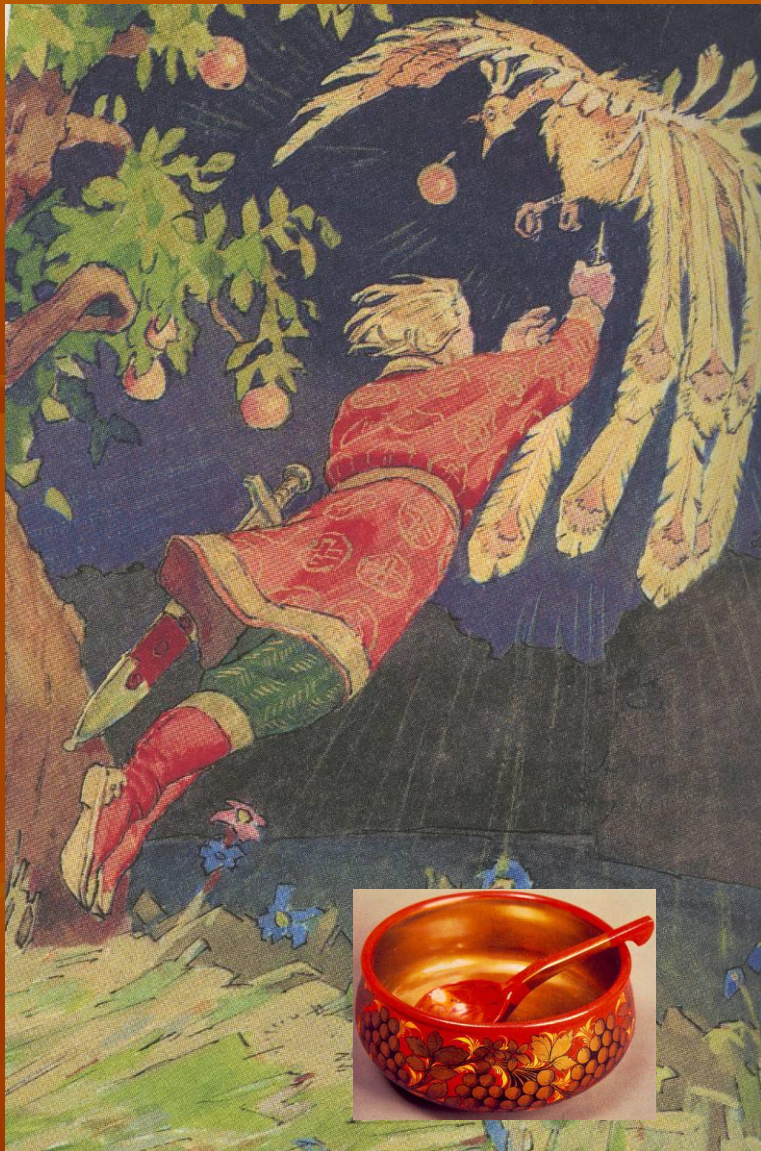
# История промысла

Золотая хохлома - яркое, самобытное явление русского народного декоративно-прикладного искусства. Этот традиционный художественный промысел имеет более чем трехсотлетнюю историю. Он возник в XVII столетии в Нижегородском Заволжье вблизи торгового села Хохлома.

Деревянная посуда была распространена на Руси с давних времен: деревянную ложку и миску можно было увидеть на столе у боярыни, в избе крестьянина и даже в царском обиходе. Красиво отделанная ложка или ковш считались настоящим подарком



# ЛЕГЕНДА



Есть такая красивая легенда: «Давным-давно поселился в лесу за Волгой веселый мужичок-умелец. Избу поставил, стол да лавку сладил, деревянную посуду вырезал. Варил себе пшенную кашу и птицам пшена не забывал насыпать. Прилетела к его порогу Жар-птица. Мужичок и ее угостил. Жар-птица задела крылом чашку с кашей и стала она золотой - ».

- Это, конечно, легенда. А на самом деле производство хохломской посуды дело очень нелегкое









**Образцы росписи народные мастера заимствовали у природы, потому что они сами жили в местах богатых красотами лесов, трав, ягод,**



**Хохломская роспись представляет собой растительный орнамент, составленный из небольшого числа мотивов, называемых «травкой», «ягодкой», «листочком», «кудриной».**



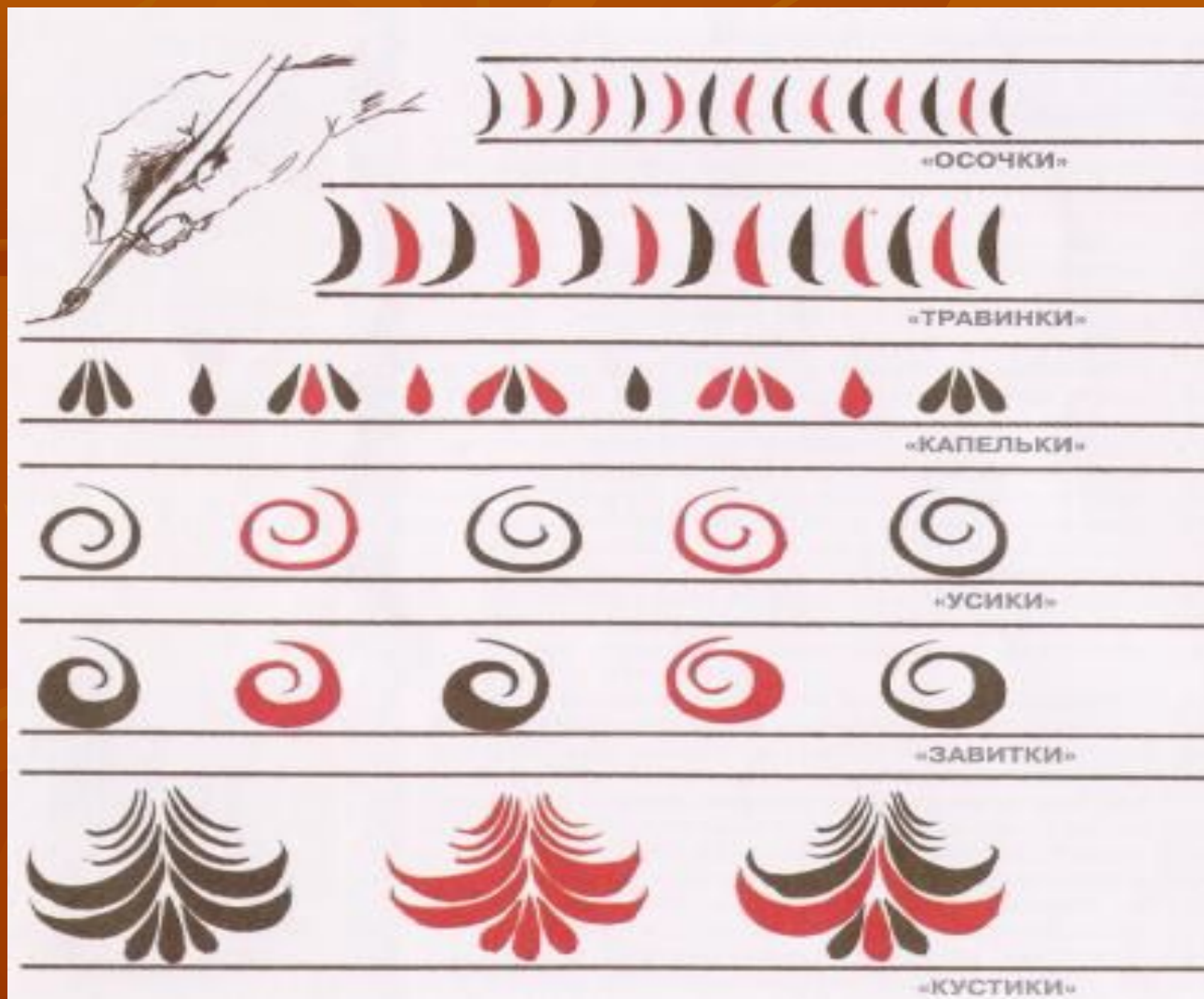


ВЕДУЩИЙ СТЕБЕЛЬ — «КРИУЛЬ»



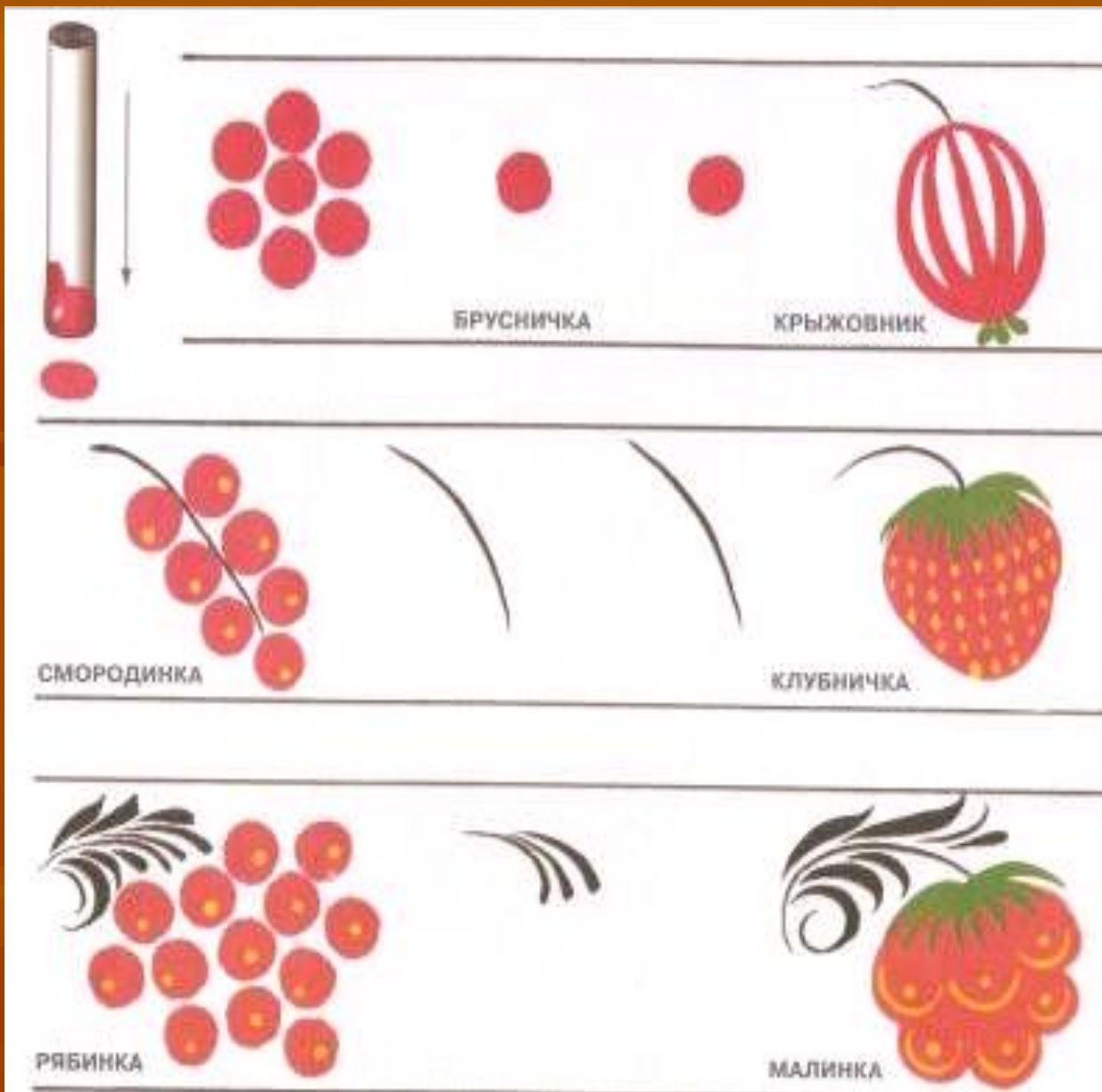
**Узор «кудрина»**

Все элементы травного орнамента рисуются сразу кистью, без предварительного рисунка карандашом, при этом кисточку надо держать тремя пальцами перпендикулярно поверхности листа.



- «травинки» - это мазки с небольшим плавным утолщением;
- «капельки» - рисуются прикладыванием кисти к бумаге;
- «усики» - рисуются в виде непрерывной линии одинаковой толщины, закрученной в спираль;
- «завитки» - выполняются с легким нажимом в середине элемента

Узор «травка»



«ягодки» -

- ягоды бруснички, смородинки, рябинки рисуются печаткой-тычком (полоска бумаги, свернутая в тугую трубочку);
- ягоды крыжовника, клубнички рисуются кистью. По высохшей краске ягоды «разживляются» желтым цветом

Узор «ягодка»



«кустик» - наиболее сложный элемент, он состоит из более простых симметрично расположенных элементов - «осочек», «травинок», «капелек», «усиков» и «завитков»;

Узор «листочки»



# Узоры на черном фоне



Элементы

хохломыской

росписи

# Узоры на золотом фоне



Элементы

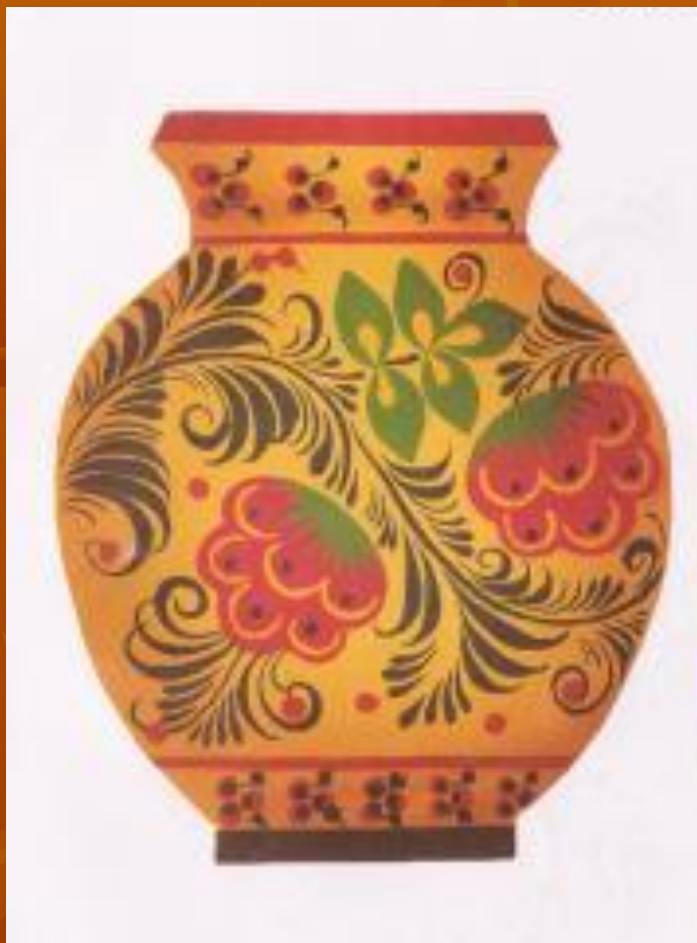


ХОХЛОМСКОЙ

росписи



# Практическая работа



Образец для выполнения практической работы

