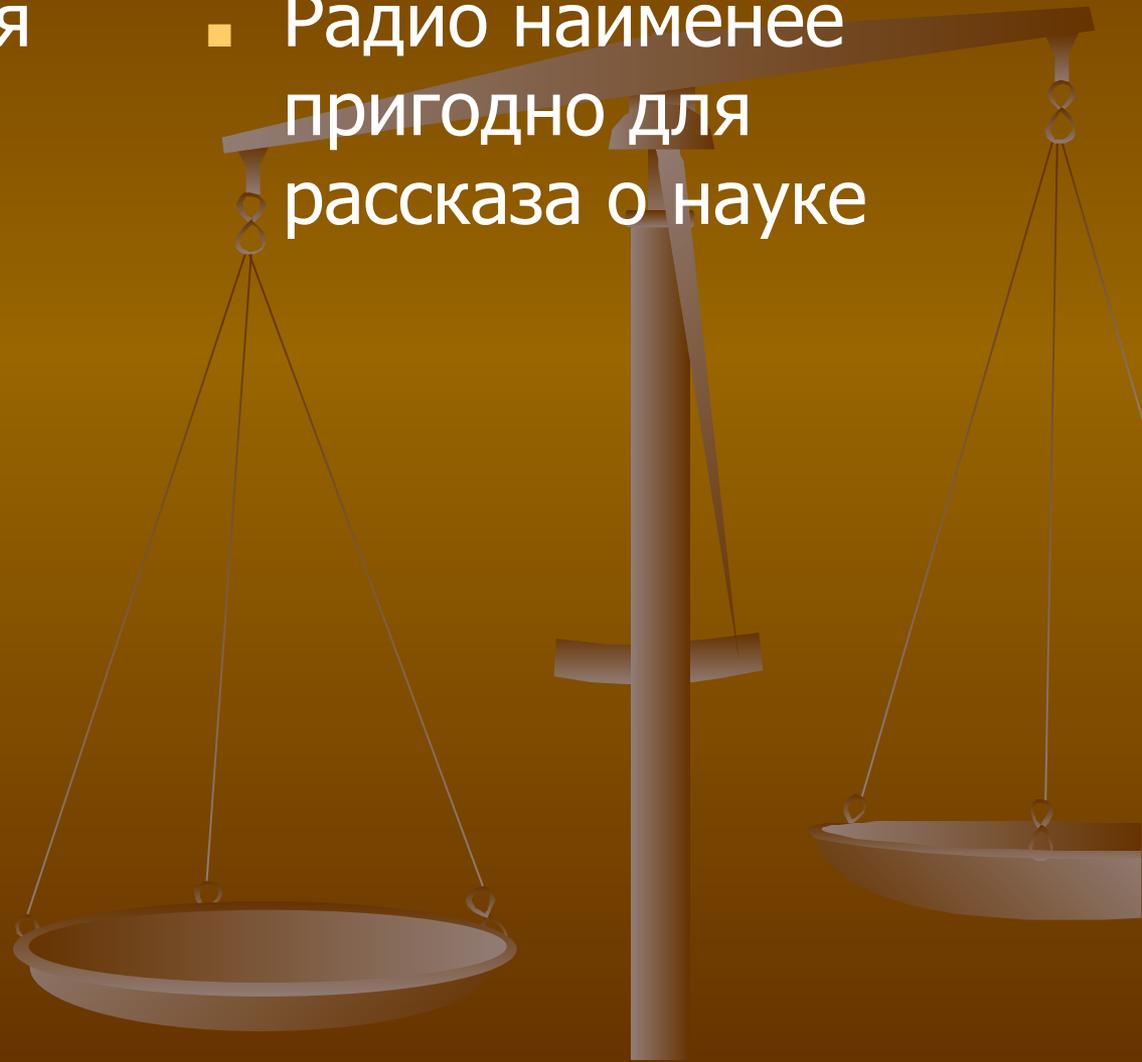


Программы о науке на радио

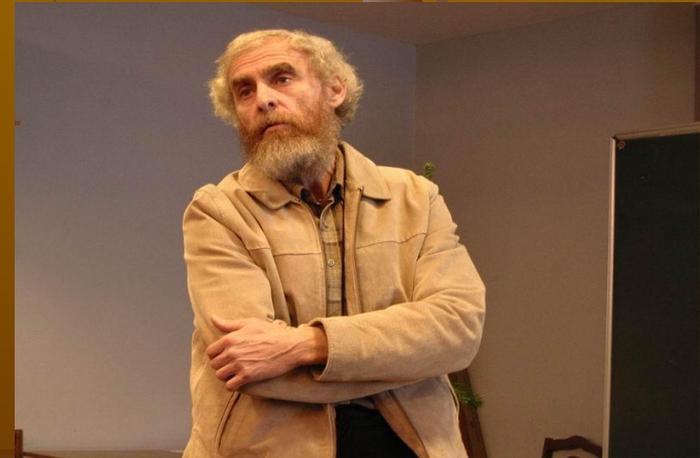
Научный обозреватель
Радио Свобода
Ольга Орлова

СМИ о науке

- Интернет-издания
 - Телевидение
 - Журналы
 - Газеты
 - Радио
- Радио наименее пригодно для рассказа о науке



Кого записывать в первую очередь?



Ток-шоу в прямом эфире

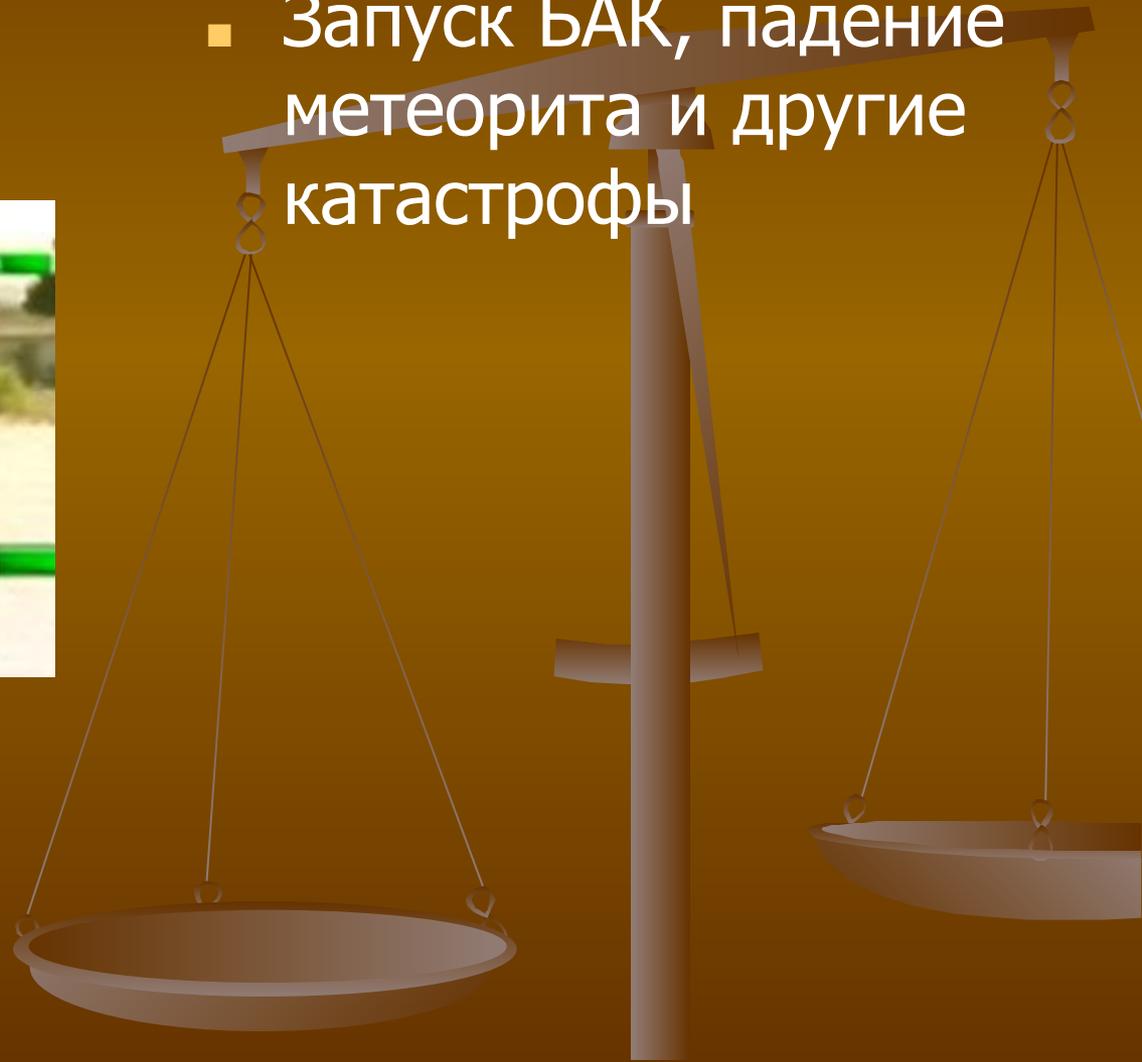


- Ученых в прямой эфир лучше не приглашать
- Если приглашать, то больше одного



Репортаж в прямом эфире

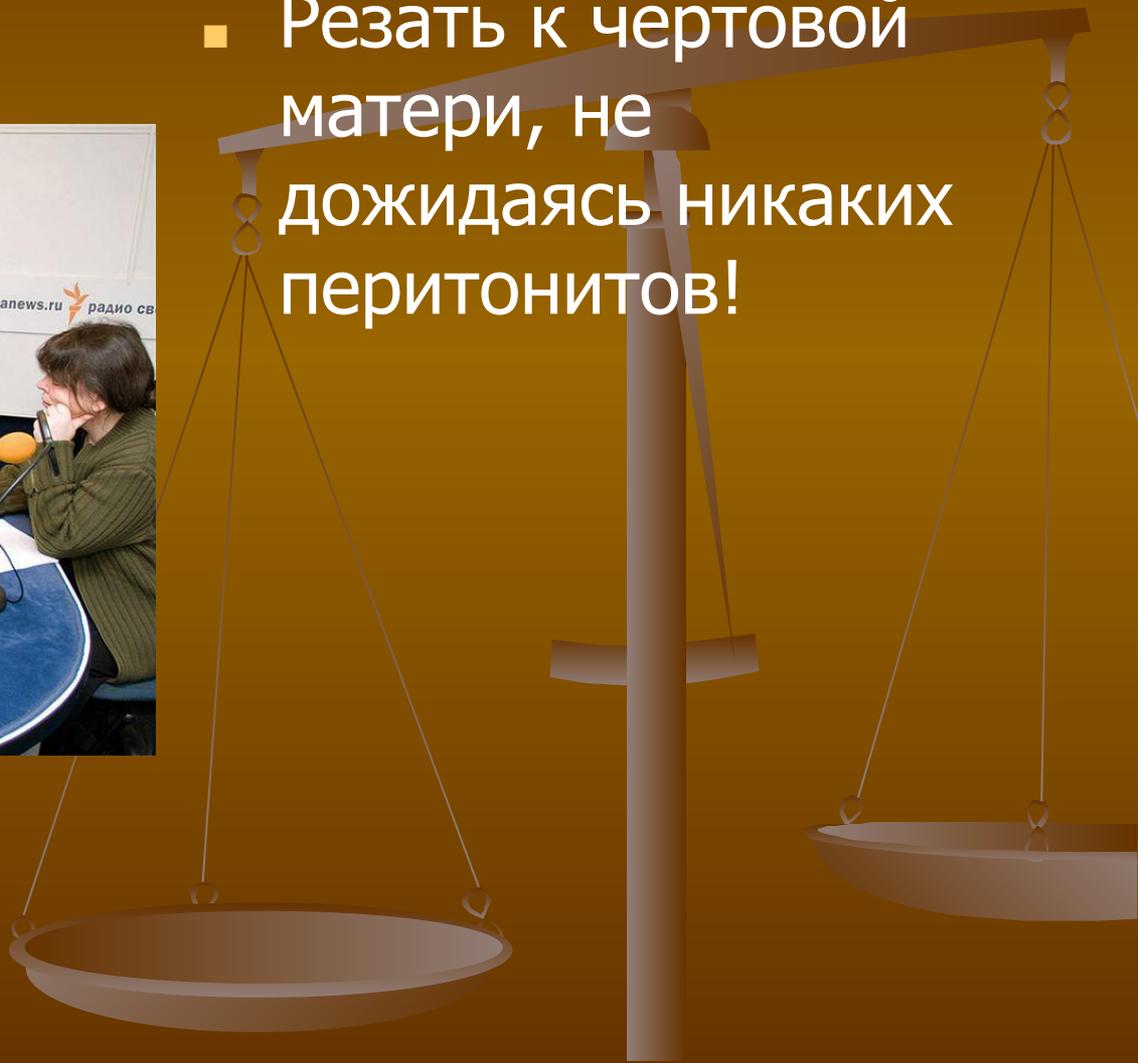
- Запуск БАК, падение метеорита и другие катастрофы



Беседа или интервью в записи

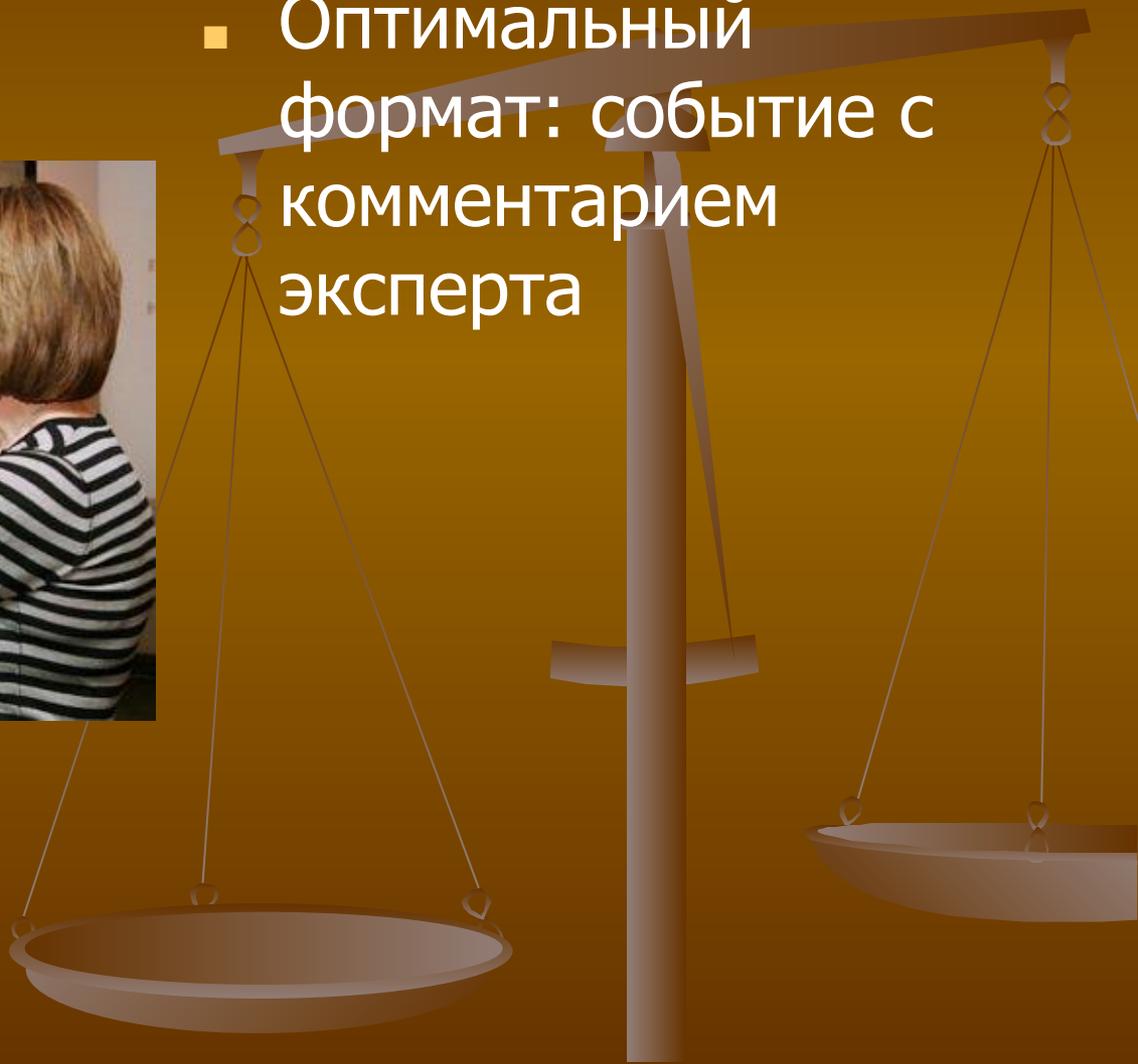


- Резать к чертовой матери, не дожидаясь никаких перитонитов!



Репортажи в записи

- Оптимальный формат: событие с комментарием эксперта



Научные новости

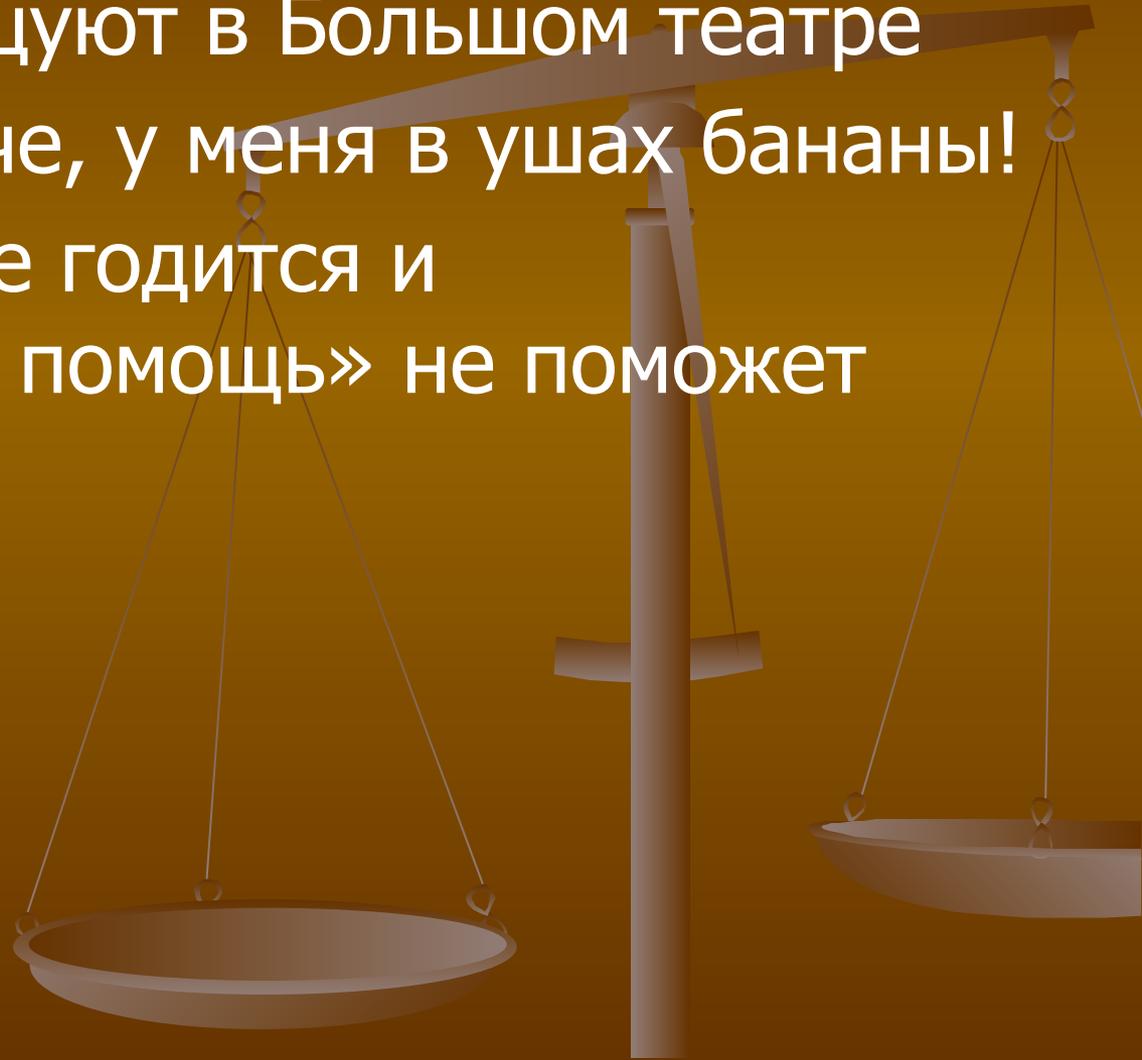


- Самый популярный жанр о науке – можно всучить даже Love - radio



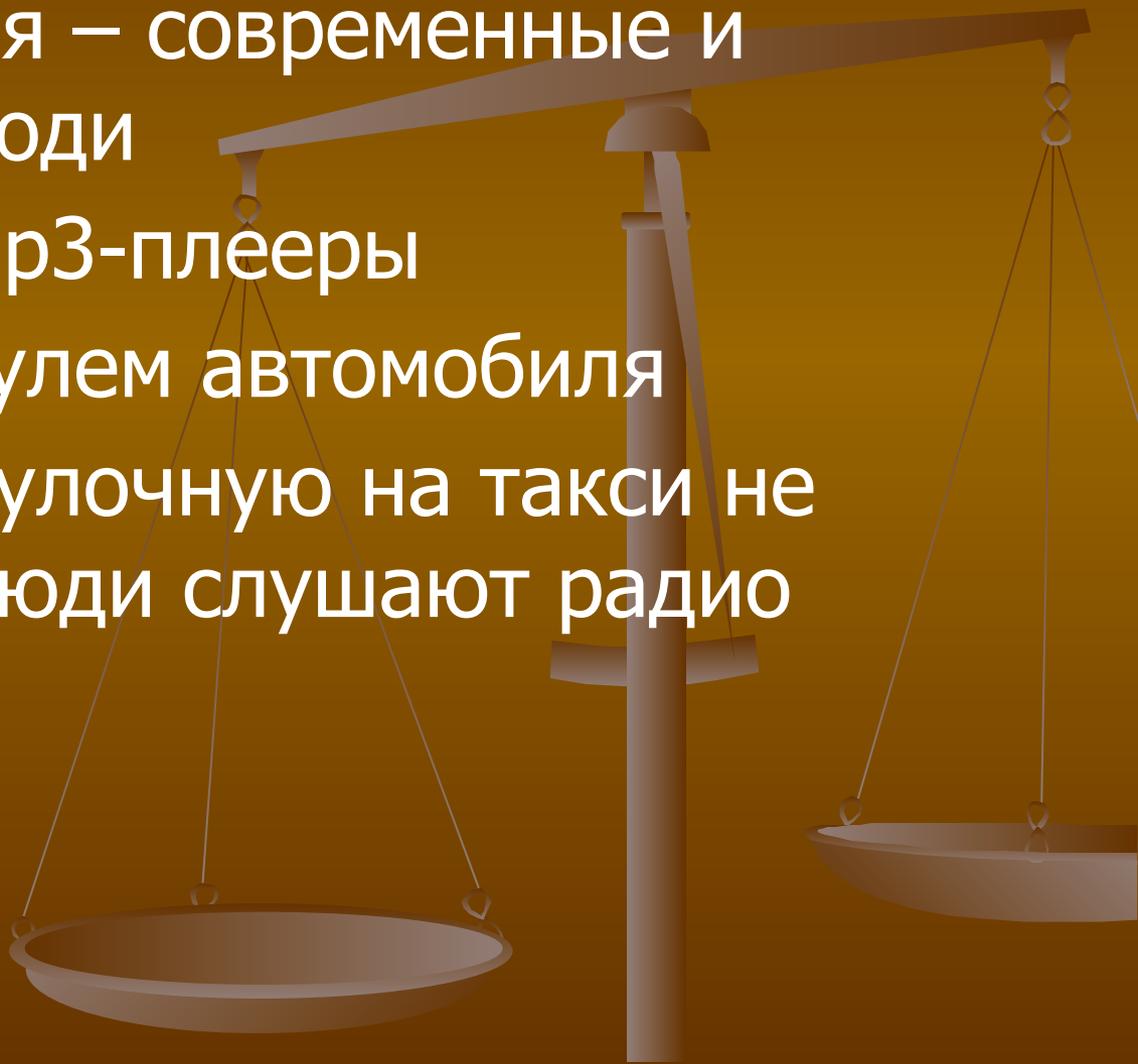
Кто может работать научным журналистом на радио

- Хромые не танцуют в Большом театре
- Говорите громче, у меня в ушах бананы!
- «Политолог» не годится и «гуманитарная помощь» не поможет



Зачем наука на радио

- Наша аудитория – современные и любопытные люди
- У них в ушах mp3-плееры
- Они сидят за рулем автомобиля
- Наши люди в булочную на такси не ездят – наши люди слушают радио



Оставайтесь на нашей волне

