



**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ
ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДООУ**

Автор:

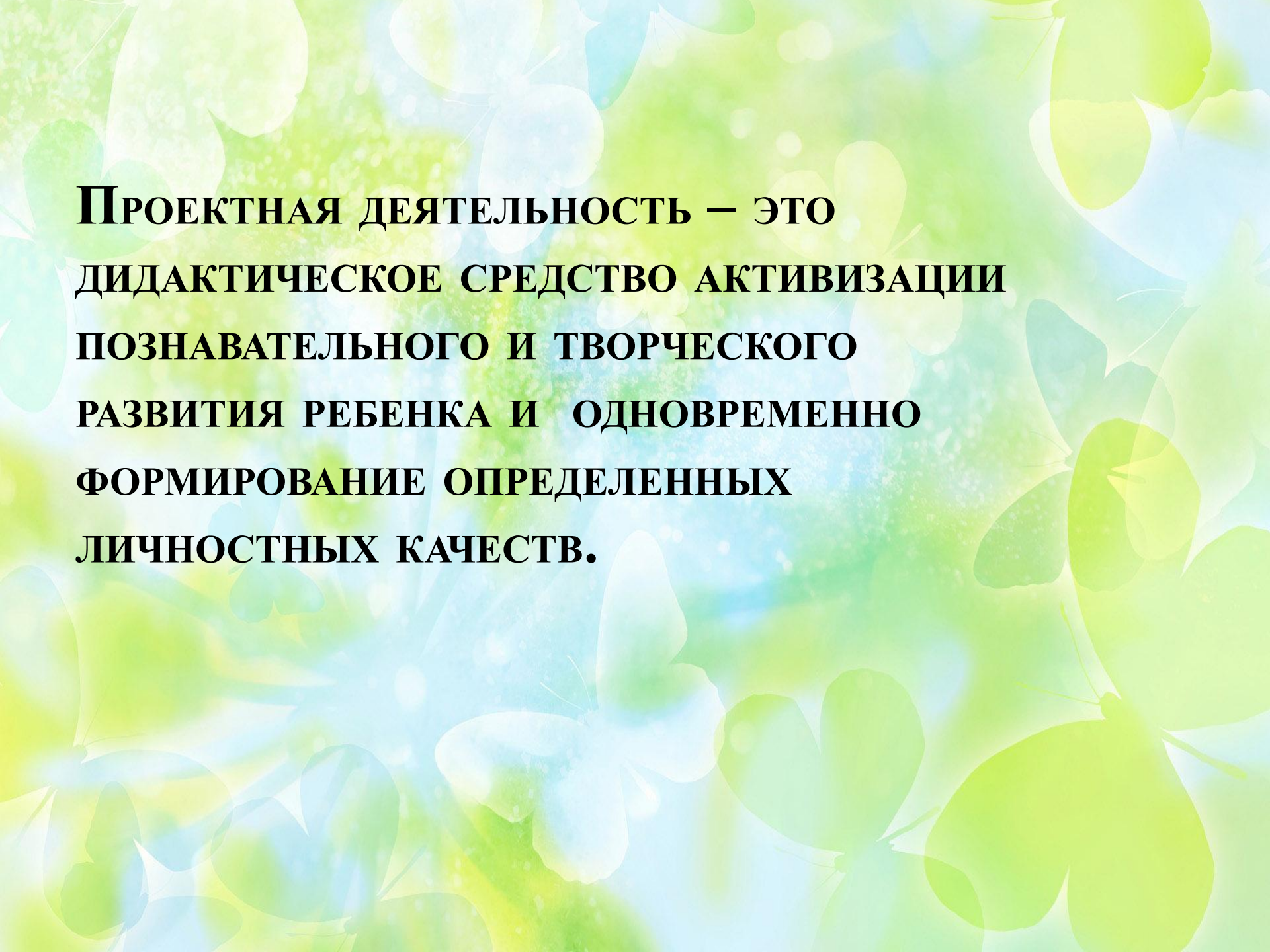
Воспитатель

д/с «Сказка»

Аладина

Людмила

Александровна

The background of the slide is a soft-focus image featuring numerous butterflies in shades of light blue and pale green, interspersed with large, translucent green leaves. The overall aesthetic is bright and natural, with a bokeh effect that creates a dreamy atmosphere.

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ЭТО
ДИДАКТИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА И ОДНОВРЕМЕННО
ФОРМИРОВАНИЕ ОПРЕДЕЛЕННЫХ
ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ.**

МЕТОД ПРОЕКТОВ

Накопление детьми самостоятельного опыта, который становится для ребенка движущей силой, от которой зависит направление дальнейшего интеллектуального и социального развития личности.

ВОЗМОЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ

- **Несоответствие между традиционной формой организации образовательного процесса и характером проектной деятельности.**
- **Неразличение субъектной и объектной позиции ребенка.**

Типы проектной деятельности.

- Творческая**
- Исследовательская**
- Нормативная**
- Ролево-игровая**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Своеобразие исследовательской проектной деятельности определяется ее целью: исследование предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания.

ТВОРЧЕСКАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

В ходе творческой проектной деятельности создается новый творческий продукт. Если исследовательская проектная деятельность, как, правило, носит индивидуальный характер, то творческий проект чаще осуществляется коллективно или совместно с родителями.

НОРМАТИВНАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Проекты по созданию норм являются чрезвычайно важным направлением в педагогической деятельности, поскольку они развивают позитивную социализацию детей. Эти проекты всегда инициируются педагогом, который должен четко понимать необходимость введения той или иной нормы.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДОВ ПРОЕКТОВ

- **Определение цели.**
- **Разработка проекта.**
- **Выполнение проекта.**
- **Подведение итогов**

АЛГОРИТМ РАЗРАБОТКИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОЕКТА

1 этап

- Поставить цель, исходя из интересов и потребностей детей;
- Вовлечь детей в решение проблемы;
- На данном этапе используется метод «Модель трех вопросов», метод проблемного обучения

АЛГОРИТМ РАЗРАБОТКИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОЕКТА

2 этап

- Наметить план;
- Обсудить план с детьми и родителями;
- Вместе с детьми нарисовать план схему проведения проекта.

3 этап

- Собрать информацию, материалы;
- Провести исследовательскую практическую работу.

ПРОЕКТ «ЩЕДРАЯ ОСЕНЬ»

- **Цель:** развитие познавательных и творческих способностей детей в процессе разрешения специально смоделированной проблемной ситуации.
- **Задачи:**
 1. развивать способности к поисковой деятельности;
 2. Продолжать учить детей использовать ранее полученные знания и умения при решении познавательных и практических задач;
 3. Развивать художественный вкус.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

- Наблюдения за изменениями в природе;
- Экскурсия на пришкольный участок;
- Обсуждение и выбор темы проекта;
- Поисковая работа по теме проекта
- Совместная работа с родителями по изготовлению поделок из природного материала и изготовлению блюд из овощей и фруктов;
- Выставка рисунков «Красавица осень»
- Праздник урожая «Кафе Осеннее»

Пути достижения цели.

- Загадки об осени;
- Рассматривание иллюстраций об осени, о сборе урожая;
- Беседа о взаимосвязи природных явлений с растительным миром, об осенних изменениях в жизни растений;
- Дидактические игры «Что это?», «Жизненный цикл растений», «Чудесный мешочек»

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДЕТСКИЙ САД - СЕМЬЯ

- Прогулки в лес;
- Рассматривание и чтение литературы об овощах и фруктах;
- Подготовка сообщений о том, что узнали о них;
- Разучивание пословиц, поговорок, стихотворений об осени, овощах и фруктах;
- Изготовление поделок из природного материала, овощей;
- Приготовление салатов.

ЭКСКУРСИЯ







«КАФЕ ОСЕННЕЕ»



ПРАЗДНИК УРОЖАЯ





КАФЭ







**«РЕБЕНОК, ПОЧУВСТВОВАВШИЙ СЕБЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ, ОВЛАДЕВШИЙ ИСКУССТВОМ
ЭКСПЕРИМЕНТА, ПОБЕЖДАЕТ НЕРЕШИТЕЛЬНОСТЬ И
НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ. У НЕГО ПРОСЫПАЮТСЯ
ИНИЦИАТИВА, СПОСОБНОСТЬ БОДРО ПРЕОДОЛЕВАТЬ
ТРУДНОСТИ, ПЕРЕЖИВАТЬ НЕУДАЧИ И ДОСТИГАТЬ
УСПЕХА, УМЕНИЕ ОЦЕНИВАТЬ И ВОСХИЩАТЬСЯ
ДОСТИЖЕНИЕМ ТОВАРИЩА И ГОТОВНОСТЬ ПРИЙТИ
ЕМУ НА ПОМОЩЬ. ВООБЩЕ ОПЫТ СОБСТВЕННЫХ
ОТКРЫТИЙ – ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ ЧЕРТ ХАРАКТЕРА» (А.
ШАПИРО).**