

ЗАБЫТЫЙ ХУДОЖНИК РОССИИ



Автор проекта: Козырева Анастасия
средняя школа №498 ЦАО г. Москвы,
4 «А» класс

ПРОБЛЕМА:

В истории русской живописи IXX начала XX веков были художники, творчество которых до настоящего времени не изучено.

Многие имена забыты, что связано как с коротким периодом творчества, отсутствием каталогов (списков) работ, так и нахождением картин в частных коллекциях. Живопись, как и любое искусство, постоянно развивается: меняются стили, направления, техники. Но классическая русская живопись была и должна оставаться достоянием России.

Одним из таких «забытых» художников является Владимир Николаевич Пчелин (1869-1941 г.), творивший на рубеже двух эпох.

ЗАДАЧИ:

- **Изучить биографию В.Н. Пчелина**
- **Узнать где сейчас хранятся картины, выполненные художником**
- **Найти место захоронения художника**
- **Обратить внимание на необходимость восстановления музея, с целью изучения творческого наследия В.Н. Пчелина**



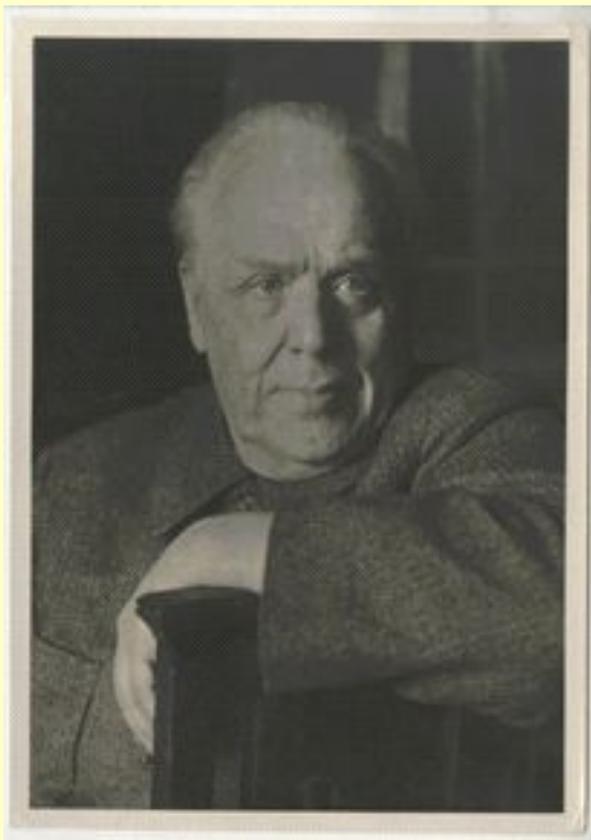
Данное исследование началось, когда от своей бабушки я узнала, что у моего прапрадедушки Власова Алексея был родной брат - Власов Виктор Васильевич, который был женат на Пчелиной Любови Владимировне - дочери художника Владимира Николаевича Пчелина.



В.В. Власов



**В.В. Власов с женой
Л.В. Пчелиной**

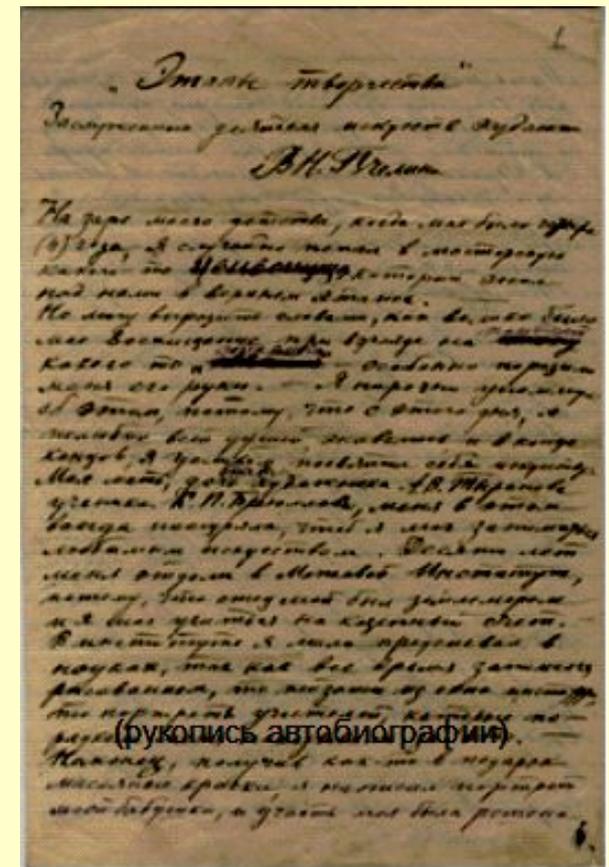


В.Н. Пчелин



Пчелина

(Тыранова) Августа Михайловна и Пчелин Николай



(рукопись автобиографии)

«... На заре моего детства, когда мне было 4 года я попал в мастерскую какого -то художника... С этого дня я полюбил всей душой живопись и в конце концов я целую жизнь посвятил искусству..» .

Владимир Николаевич Пчелин родился в 1869 году в Киеве. Отец В.Н. Пчелина был землемером, мать принадлежала к роду художников Тырановых.

В.Н. Пчелин в своей автобиографии написал:
« ...наконец получив как-то в подарок масляные краски, я написал портрет моей бабушки, и участь моя была решена...»

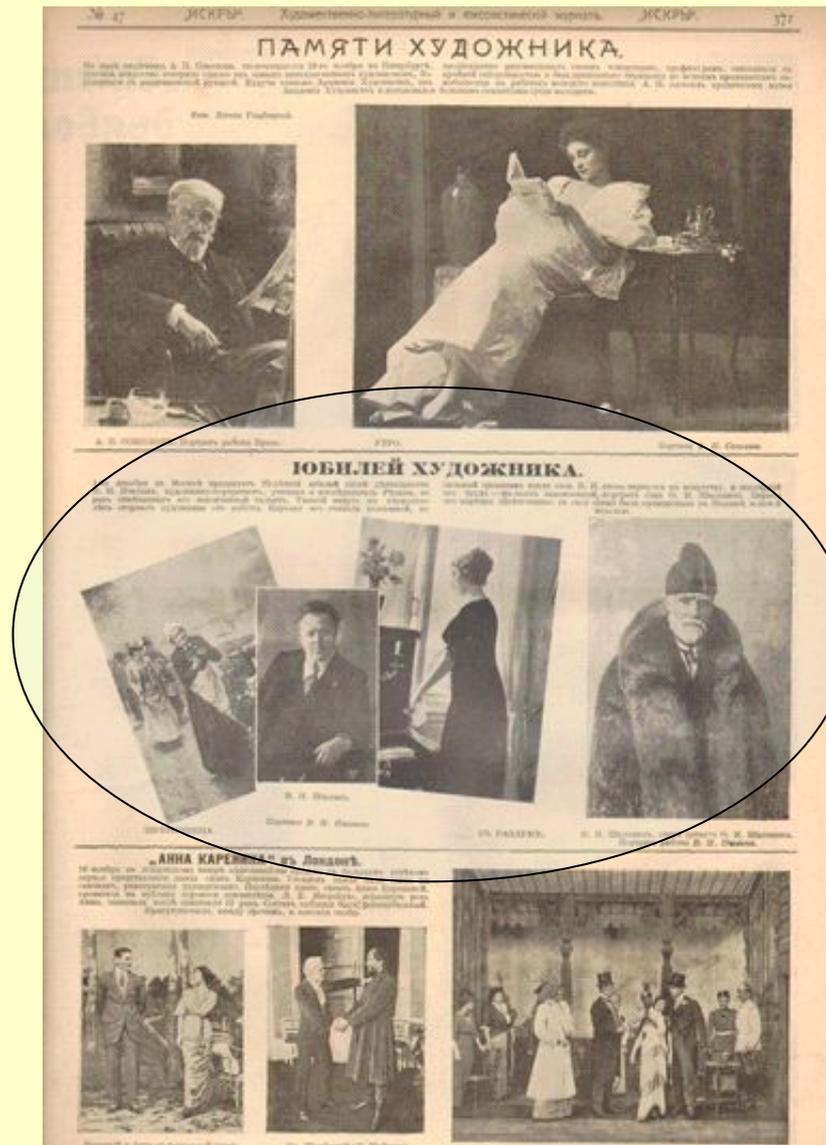


Портрет бабушки художника. 1883 г.

**Портрет бабушки художника,
Написанный
В.Н. Пчелиным
в 14 лет**

В.Н. Пчелин принадлежал к старшему поколению живописцев **Москвы**. Он одним из первых получил звание **заслуженного деятеля искусств и заслуженного художника**.

В.Н. Пчелин окончил **Московскую школу живописи** со званием **классного художника** и стал учеником **М.Е. Репина**.



На Покровском бульваре в доме №14/5 в квартире №1 В.Н. Пчелин провел последние годы своей жизни (1937-1941)



**Окна
квартиры
В.Н. Пчелина**



В квартире № 1 был организован музей В.Н. Пчелина

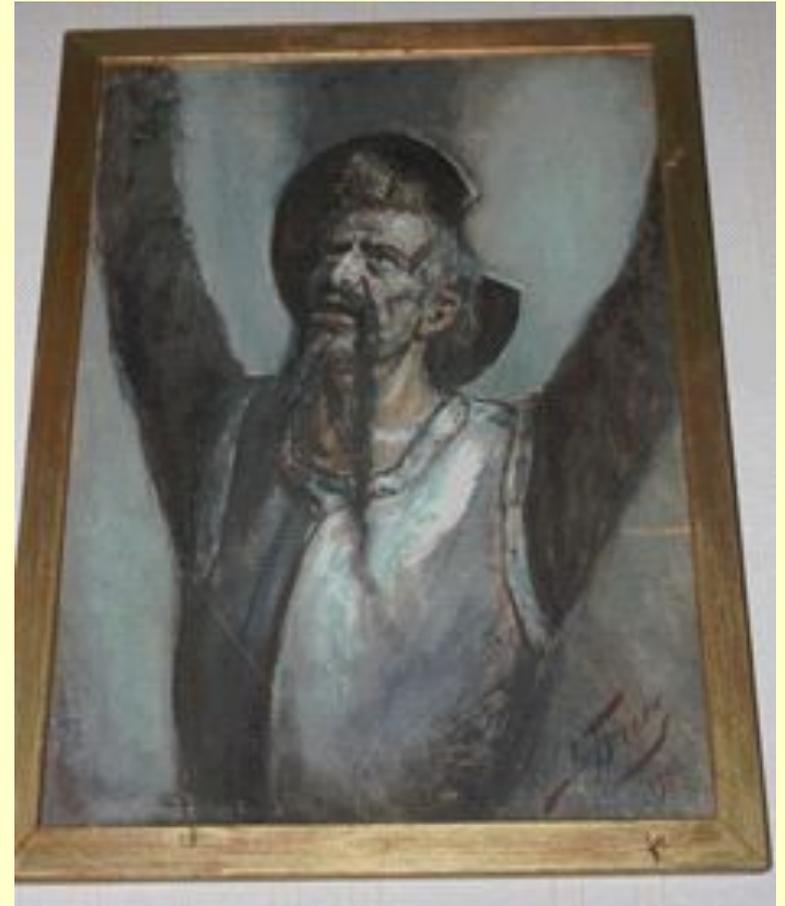


**Мемориальная
доска**

**Шишкова Галина
Георгиевна, проживающая в
квартире № 2**



**Подарок дочери художника картина
«Актер Малого театра Михаил
Александрович Чехов,
в роли Дон Кихота»**





**Шишков Георгий
Ивановича- полковник в
отставке, секретарь
парторганизации
Бауманского района, друг
семьи и один из
организаторов квартиры-
музея.**

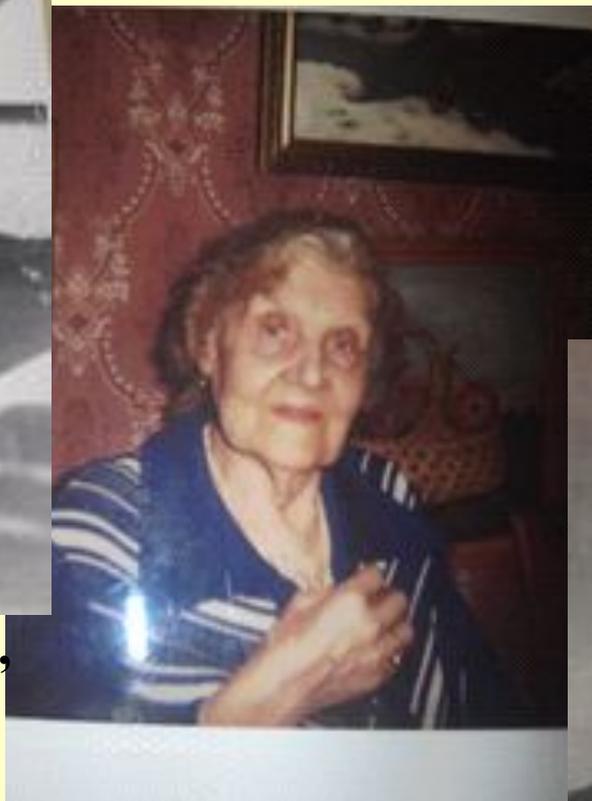
**Открытие музея –
29.12.1964 г. состоялось в
торжественной
обстановке.**



В квартире на Покровском бульваре, в которой 2 комнаты были музеем, до последних дней своей жизни проживали жена художника Елизавета Васильевна, его дочь Любовь Владимировна и Виктор Власов.



**Жена художника,
умерла в 1976 г.**



**Дочь художника,
умерла в 2008 г.**



**Мой
прапрадедущка,
умер в 1995 г.**

**До сегодняшнего дня коллекция музея-квартиры не сохранилась.
Некоторые картины удалось отыскать в хранилищах музеев.
В целом творчество В.Н. Пчелина можно разделить на две части.
I часть - это портреты, пейзажи, жанровые (постановочные) картины.**



**«Парижская
цветочница»,
получившая
золотую медаль на
выставке в
Париже**



**«Молодые у тестя»
Государственная
Третьяковская галерея**

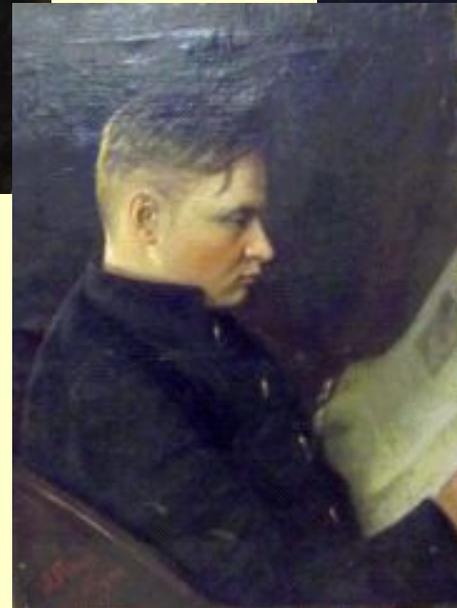


**«Тотошка Луначарский и
Саша Квилинг в Крыму»
Восточно-Казахстанский
областной музей
изобразительных искусств
им. Семьи Невзоровых в г.
Семее**

**Портреты «С.И. Мицкевича»,
«Джугашвили», «Бденина»
Государственный центральный музей
современной истории России**



**«Портрет профессора
Голубева Н.Ф.» Музей
истории медицины Первого
МГМУ им. И.М. Сеченова**



II часть творчества — это исторические сюжеты.

«...Но вот наступил великий 1917 год...и я понял, что мне не хватает для бурного творчества. Я стал брать сюжеты самые сильные, историко-революционные...»



«Казнь Степана Разина»



«Покушение на В.Н. Ленина»



**«Сожжение икон»
(картина хранится в музее истории религии в Санкт-Петербурге)**

Картина «Передача семьи Романовых Уралсовету», которая хранится в музее истории Екатеринбурга, принесла В.Н. Пчелину заслуженную славу.



В.Н. Пчелин писал серьезные исторические полотна и одновременно светлые, наполненные любовью картины. Вот, например, портрет жены.

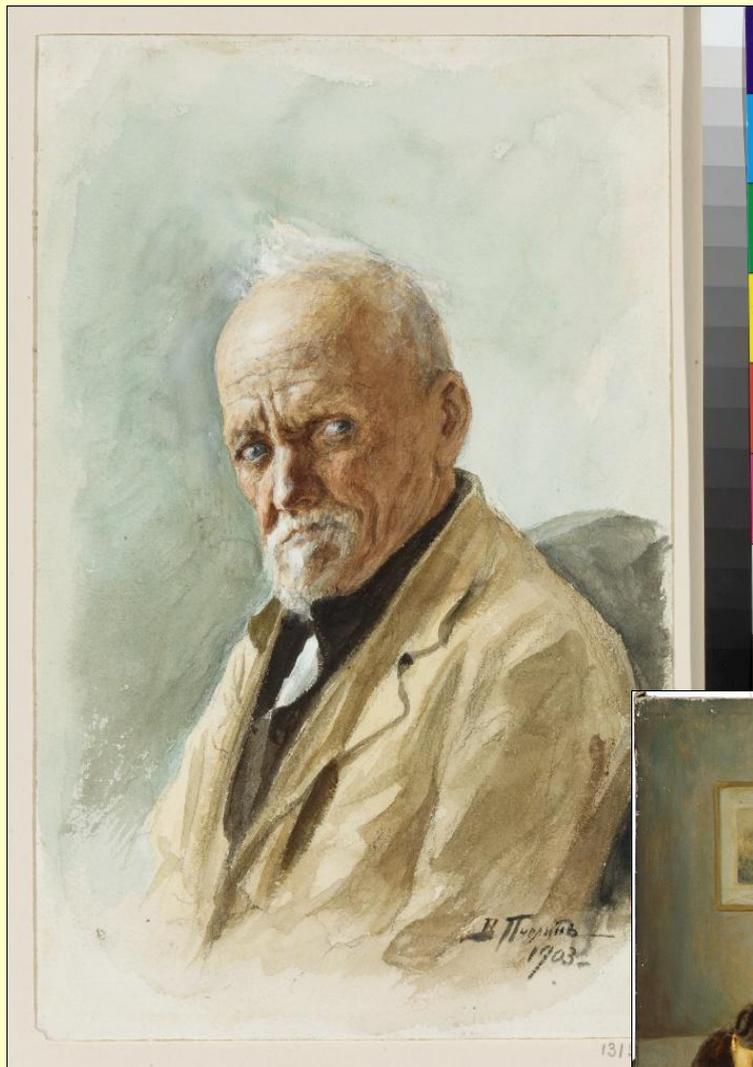




Г.И. Шишков в своем письме дочери художника в 1973 году написал:

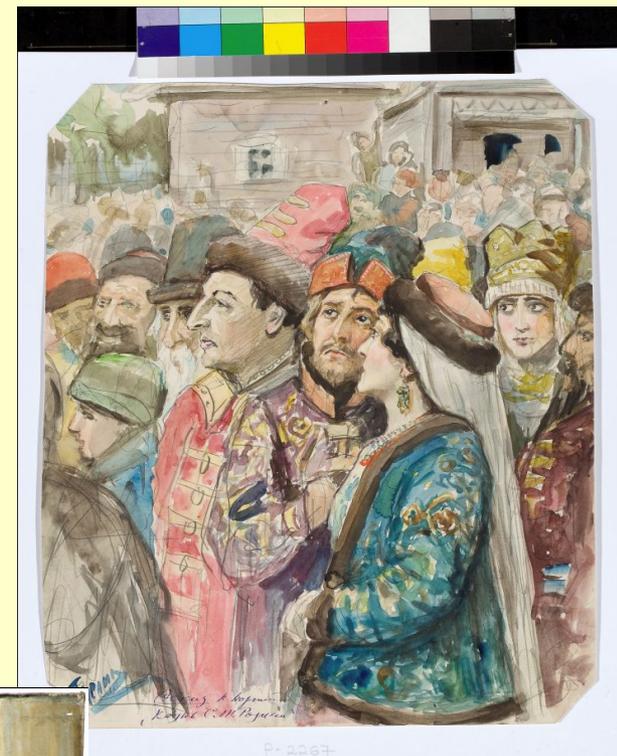
«...Не настало то время , когда нужно обнажать В.Н. Пчелина, раскрыть его талант, его творчество для народа... Вот увидите через полсотни лет его картины будут блесать шедеврами среди картин знаменитых русских художников начала революционной эпохи...»

**«Народная артистка
Пашенная Вера Николаевна»**



«Голова старика»

**Экспонаты
Государственной
Третьяковской галереи**



**«Толпа»
Эскиз картины
«Казнь Степана
Разина»**



**«Групповой портрет:
Луначарский и
автопортрет»**

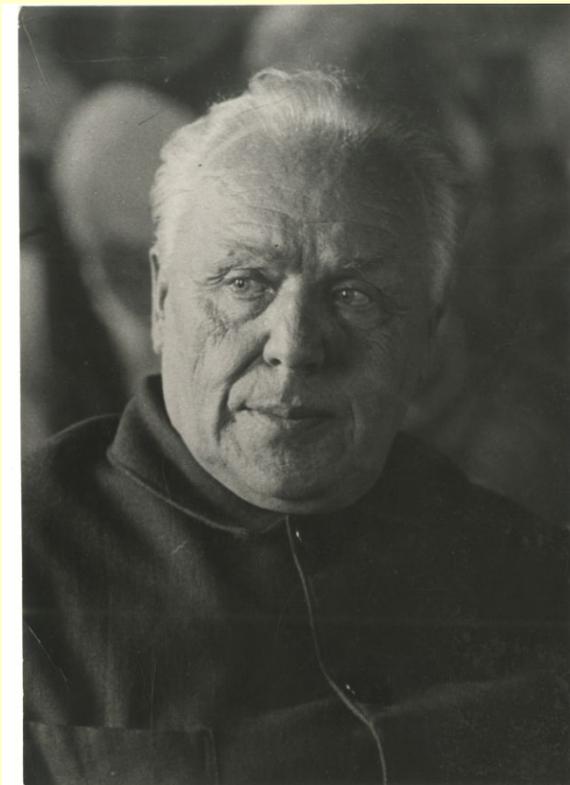


Могила В.Н. Пчелина на Введенском кладбище - объект культурного наследия.

В архивных документах мы нашли статью из газеты «Вечерняя Москва» от 15.01.1941 г., в которой было написано: «... Вчера (14.01.1941) скончался В.Н. Пчелин... До последнего часа своей жизни художник работал... Он скончался у мольберта во время работы...»

Род В.Н. Пчелина закончился на его дочери. Музея больше не существует, могила заброшена, памятник практически разрушен и требует реставрации...

Имеем ли мы право всего этого не замечать?



Я пока не умею писать настоящие картины, но в каждую свою работу я пытаюсь вложить частичку своей души так, как это делал В.Н. Пчелин.



В будущем мне бы очень хотелось восстановить музей В.Н. Пчелина история жизни которого так переплелась с историей моей семьи.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Используемые материалы:

- Официальный сайт Московского дома художников <http://mdx.ru> раздел публикации, архив
- Сайт Русской галереи искусств www.art-auction.ru
- Копии материалов, представленные из фонда №968, Российским государственным архивом литературы и искусства (ул. Выборгская, д. 3, к.1)
- Копии каталогов юбилейных выставок В.Н. Пчелина: 50 и 55 лет художественной деятельности, государственное издательство «Искусство»

Используемые программы:

- Microsoft Office Word 2007
- Microsoft Office Power Point 2007
- Open Office. Org Impress
- Шрифт — Times New Roman

Мне хотелось бы поблагодарить всех, кто мне помогал в подготовке этого проекта, музеи, которые откликнулись и представили информацию о картинах и тех, кто просто старался помочь.

СПАСИБО:

Г.Г. Шишковой

КГКП «Восточно-Казахстанский областной музей изобразительных искусств им. семьи Невзоровых в г. Семей» и лично Искаковой К.Р.

Музеем истории Екатеринбурга и лично Бурденкову Е.

Государственному центральному музею современной истории России и лично Каграмановой В.С.

Государственной Третьяковской галерее

Музеем истории медицины Первого МГМУ им. И.М. Сеченова

Государственному музею истории религии в Санкт-Петербурге

А также нынешней владелице квартиры В.Н. Пчелина,
за предоставленные материалы и фотографии.