

# ЗАБЫТЫЙ ХУДОЖНИК РОССИИ



Автор проекта: Козырева Анастасия  
средняя школа №498 ЦАО г. Москвы,  
4 «А» класс

## **ПРОБЛЕМА:**

**В истории русской живописи IXX начала XX веков были художники, творчество которых до настоящего времени не изучено.**

**Многие имена забыты, что связано как с коротким периодом творчества, отсутствием каталогов (списков) работ, так и нахождением картин в частных коллекциях. Живопись, как и любое искусство, постоянно развивается: меняются стили, направления, техники. Но классическая русская живопись была и должна оставаться достоянием России.**

**Одним из таких «забытых» художников является Владимир Николаевич Пчелин (1869-1941 г.), творивший на рубеже двух эпох.**

## **ЗАДАЧИ:**

- **Изучить биографию В.Н. Пчелина**
- **Узнать где сейчас хранятся картины, выполненные художником**
- **Найти место захоронения художника**
- **Обратить внимание на необходимость восстановления музея, с целью изучения творческого наследия В.Н. Пчелина**



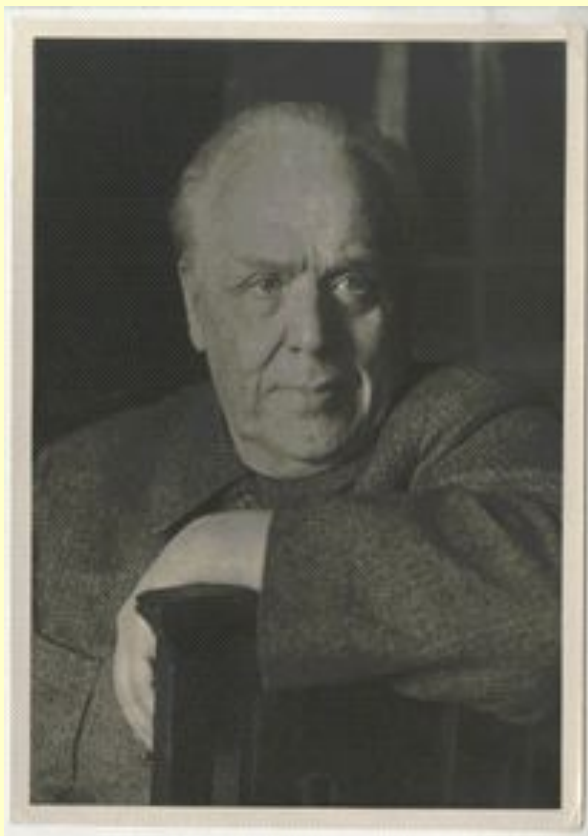
**Данное исследование началось, когда от своей бабушки я узнала, что у моего прапрадедушки Власова Алексея был родной брат - Власов Виктор Васильевич, который был женат на Пчелиной Любови Владимировне - дочери художника Владимира Николаевича Пчелина.**



**В.В. Власов**



**В.В. Власов с женой  
Л.В. Пчелиной**

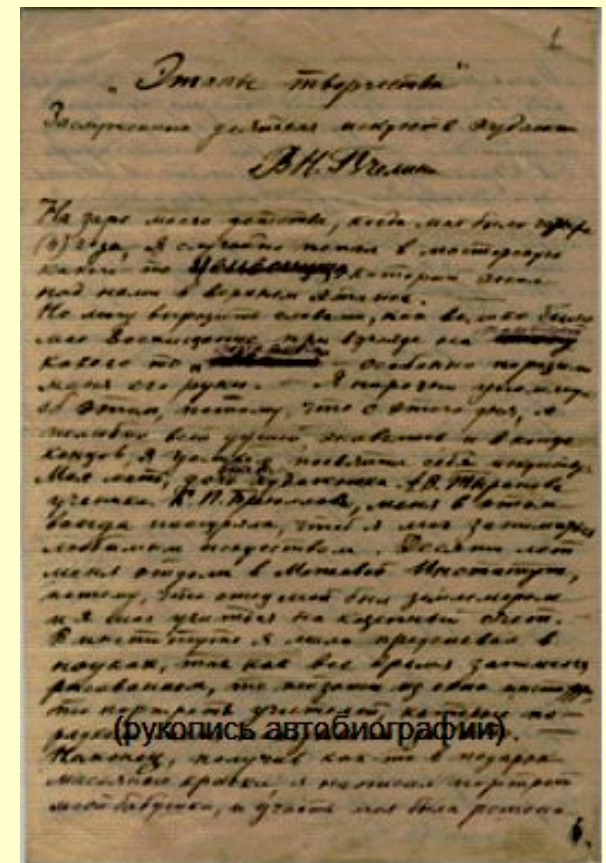


**В.Н. Пчелин**



**Пчелина**

**(Тыранова) Августа Михайловна и Пчелин Николай**



*(рукопись автобиографии)*

*«... На заре моего детства, когда мне было 4 года я попал в мастерскую какого -то художника... С этого дня я полюбил всей душой живопись и в конце концов я целую жизнь посвятил искусству..» .*

**Владимир Николаевич Пчелин родился в 1869 году в Киеве. Отец В.Н. Пчелина был землемером, мать принадлежала к роду художников Тырановых.**

**В.Н. Пчелин** в своей автобиографии написал:  
*« ...наконец получив как-то в подарок масляные краски, я написал портрет моей бабушки, и участь моя была решена...»*



Портрет бабушки художника. 1883 г.

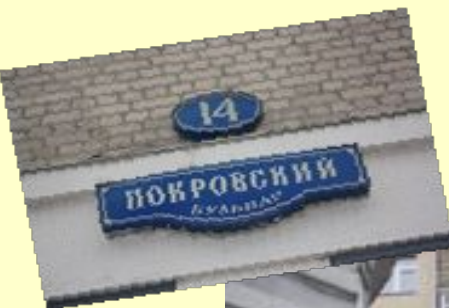
**Портрет бабушки художника,  
Написанный  
В.Н. Пчелиным  
в 14 лет**

**В.Н. Пчелин** принадлежал к старшему поколению живописцев **Москвы**. Он одним из первых получил звание **заслуженного деятеля искусств и заслуженного художника**.

**В.Н. Пчелин** окончил **Московскую школу живописи** со званием **классного художника** и стал учеником **М.Е. Репина**.



**На Покровском бульваре в доме №14/5 в квартире №1 В.Н. Пчелин провел последние годы своей жизни (1937-1941)**



**Мемориальная доска**

**Окна квартиры В.Н. Пчелина**



**В квартире № 1 был организован музей В.Н. Пчелина**



**Шишкова Галина  
Георгиевна, проживающая в  
квартире № 2**



**Подарок дочери художника картина  
«Актер Малого театра Михаил  
Александрович Чехов,  
в роли Дон Кихота»**





**Шишков Георгий  
Ивановича- полковник в  
отставке, секретарь  
парторганизации  
Бауманского района, друг  
семьи и один из  
организаторов квартиры-  
музея.**

**Открытие музея –  
29.12.1964 г. состоялось в  
торжественной  
обстановке.**

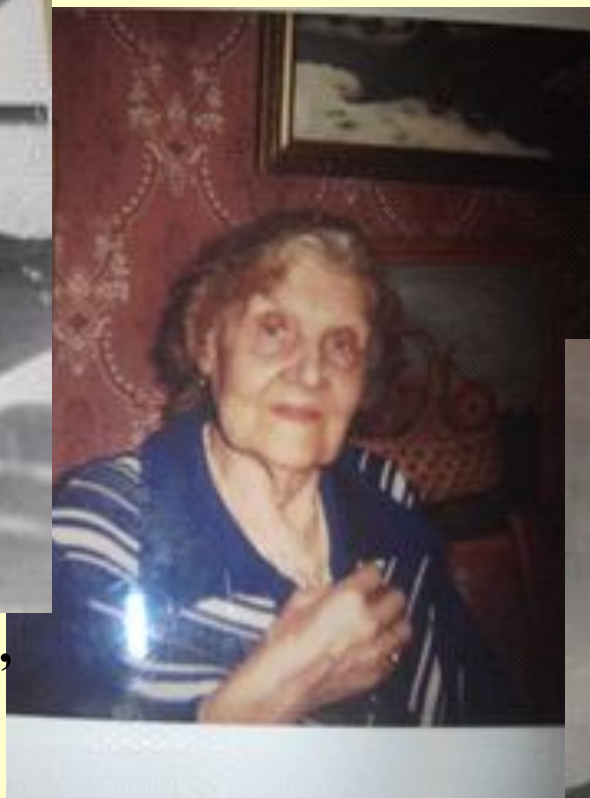




**В квартире на Покровском бульваре, в которой 2 комнаты были музеем, до последних дней своей жизни проживали жена художника Елизавета Васильевна, его дочь Любовь Владимировна и Виктор Власов.**



**Жена художника,  
умерла в 1976 г.**



**Дочь художника,  
умерла в 2008 г.**



**Мой  
прапрадедущка,  
умер в 1995 г.**

До сегодняшнего дня коллекция музея-квартиры не сохранилась.  
Некоторые картины удалось отыскать в хранилищах музеев.  
В целом творчество В.Н. Пчелина можно разделить на две части.  
I часть - это портреты, пейзажи, жанровые (постановочные) картины.



**«Парижская  
цветочница»,  
получившая  
золотую медаль на  
выставке в  
Париже**



**«Молодые у тестя»  
Государственная  
Третьяковская галерея**

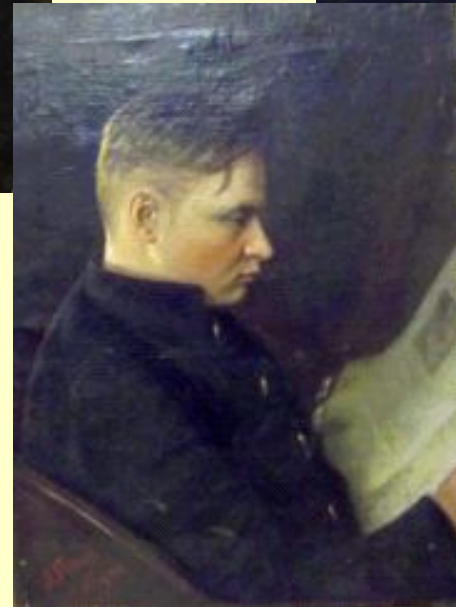


**«Тотошка Луначарский и  
Саша Квилинг в Крыму»  
Восточно-Казахстанский  
областной музей  
изобразительных искусств  
им. Семьи Невзоровых в г.  
Семее**

**Портреты «С.И. Мицкевича»,  
«Джугашвили», «Бденина»  
Государственный центральный музей  
современной истории России**



**«Портрет профессора  
Голубева Н.Ф.» Музей  
истории медицины Первого  
МГМУ им. И.М. Сеченова**



**II часть творчества — это исторические сюжеты.**

*« ...Но вот наступил великий 1917 год...и я понял, что мне не хватает для бурного творчества. Я стал брать сюжеты самые сильные, историко-революционные...»*



**«Казнь Степана Разина»**



**«Покушение на В.Н. Ленина»**



**«Сожжение икон»  
(картина хранится в музее истории религии в Санкт-Петербурге)**

**Картина «Передача семьи Романовых Уралсовету», которая хранится в музее истории Екатеринбурга, принесла В.Н. Пчелину заслуженную славу.**



**В.Н. Пчелин писал серьезные исторические полотна и одновременно светлые, наполненные любовью картины. Вот, например, портрет жены.**

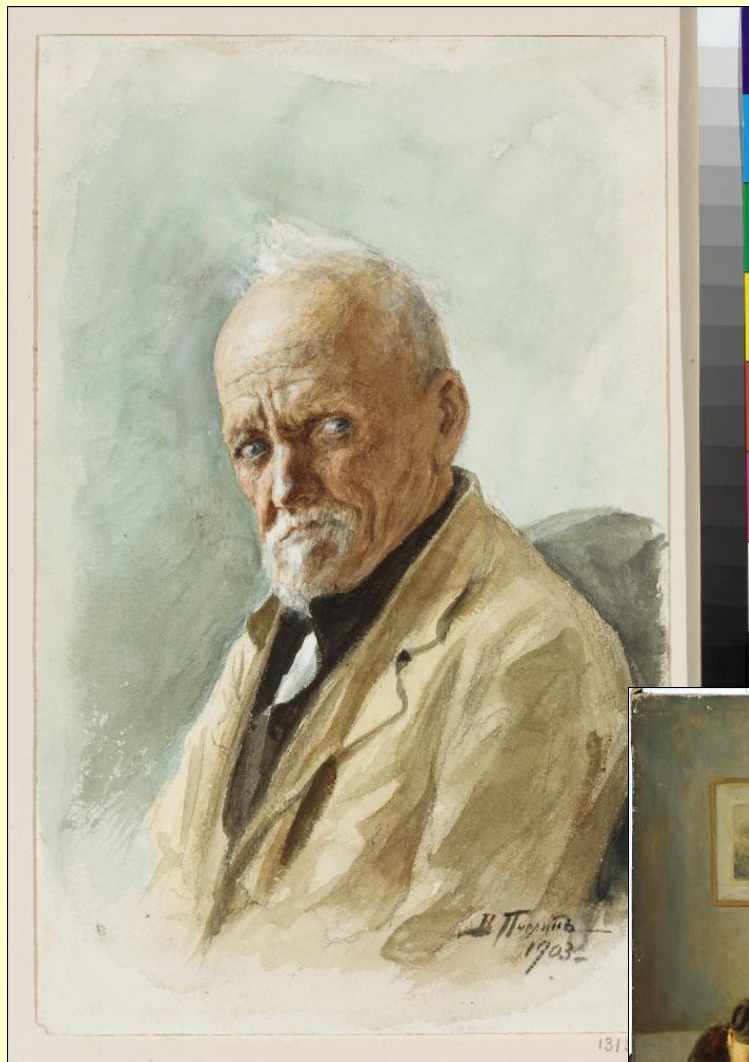




**Г.И. Шишков в своем письме дочери художника в 1973 году написал:**

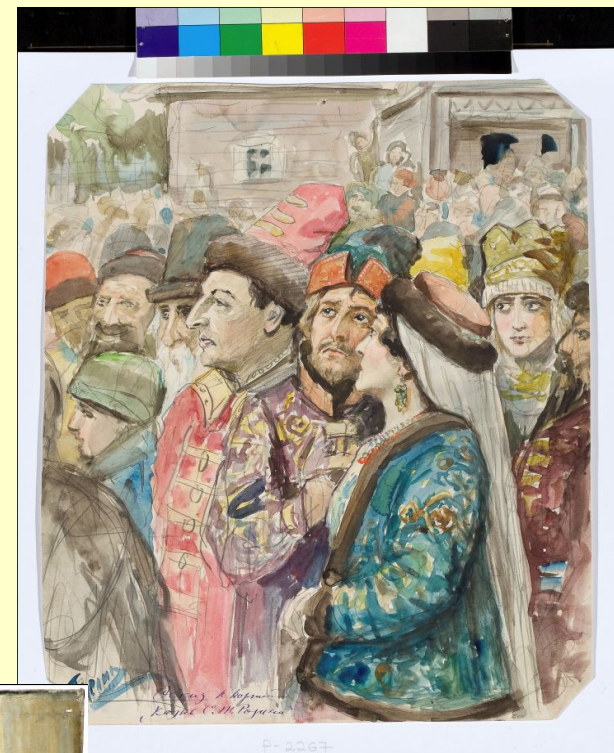
**«...Не настало то время , когда нужно обнажать В.Н. Пчелина, раскрыть его талант, его творчество для народа... Вот увидите через полсотни лет его картины будут блесать шедеврами среди картин знаменитых русских художников начала революционной эпохи...»**

**«Народная артистка  
Пашенная Вера Николаевна»**



**«Голова старика»**

**Экспонаты  
Государственной  
Третьяковской галереи**



**«Толпа»  
Эскиз картины  
«Казнь Степана  
Разина»**



**«Групповой портрет:  
Луначарский и  
автопортрет»**





**Могила В.Н. Пчелина на Введенском кладбище - объект культурного наследия.**

**В архивных документах мы нашли статью из газеты «Вечерняя Москва» от 15.01.1941 г., в которой было написано: «... Вчера (14.01.1941) скончался В.Н. Пчелин... До последнего часа своей жизни художник работал... Он скончался у мольберта во время работы...»**

**Род В.Н. Пчелина закончился на его дочери. Музея больше не существует, могила заброшена, памятник практически разрушен и требует реставрации...**

**Имеем ли мы право всего этого не замечать?**



**Я пока не умею писать настоящие картины, но в каждую свою работу я пытаюсь вложить частичку своей души так, как это делал В.Н. Пчелин.**



**В будущем мне бы очень хотелось восстановить музей В.Н. Пчелина история жизни которого так переплелась с историей моей семьи.**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

## **Используемые материалы:**

- Официальный сайт Московского дома художников <http://mdx.ru> раздел публикации, архив
- Сайт Русской галереи искусств [www.art-auction.ru](http://www.art-auction.ru)
- Копии материалов, представленные из фонда №968, Российским государственным архивом литературы и искусства (ул. Выборгская, д. 3, к.1)
- Копии каталогов юбилейных выставок В.Н. Пчелина: 50 и 55 лет художественной деятельности, государственное издательство «Искусство»

## **Используемые программы:**

- Microsoft Office Word 2007
- Microsoft Office Power Point 2007
- Open Office. Org Impress
- Шрифт — Times New Roman

**Мне хотелось бы поблагодарить всех, кто мне помогал в подготовке этого проекта, музеи, которые откликнулись и представили информацию о картинах и тех, кто просто старался помочь.**

**СПАСИБО:**

Г.Г. Шишковой

КГКП «Восточно-Казахстанский областной музей изобразительных искусств им. семьи Невзоровых в г. Семей» и лично Искаковой К.Р.

Музеем истории Екатеринбурга и лично Бурденкову Е.

Государственному центральному музею современной истории России и лично Каграмановой В.С.

Государственной Третьяковской галерее

Музеем истории медицины Первого МГМУ им. И.М. Сеченова

Государственному музею истории религии в Санкт-Петербурге

А также нынешней владелице квартиры В.Н. Пчелина,  
за предоставленные материалы и фотографии.