

Лев Кассиль и Покровск

«Муза - Покровск»

Ученика 10а класса Молитвина Егора
ОСОШ №1 города Энгельса

В 1905 году в слободе Покровской
родился известный детский
писатель Лев Абрамович Кассиль



Основополагающий вопрос:

■ Какую роль сыграл Покровск в жизни и творчестве Льва Кассиля?



Гипотеза исследования:

- Покровск не только явился местом рождения Л.А. Кассиля, но и сформировал в нем писателя-романтика.

Ход исследования:

- 1) Определить места, связанные с жизнью детского писателя в родном городе.
- 2) Отобрать литературный материал из повести Л.А. Кассиля «Кондуит и Швамбрания», связанный с Покровском.

Места, связанные с жизнью Кассиля в Покровске:

- Галерея им. А. А. Мыльникова на площади Ленина (первое место жительства)
- В 1918 году семья Кассиля переезжает на ул. Аткарскую, где была «открыта» сказочная страна Швамбрания.



Покровск на страницах «Кондуита и Швамбрании»

- «Жили в слободе Покровской украинцы - хлеборобы, богатые хуторяне, немцы - колонисты, лодочники, грузчики, рабочие лесопилок, костемольного завода и немного русских крестьян. Летом калились до синевы под степным солнцем, гоняли верблюдов. Ездили на займище, дрались на берегу. Гонялись на лодках с саратовцами. Зимой пили, справляли свадьбы на Брешке...»



«Ах, Брешка, Брешка...»

- Улица Брешка (ныне ул. Театральная).

«От «Эльдорадо» до нашей квартиры шла так называемая Брешка, или Брехаловка, Вечерами на Брехаловке происходило гулянье. Вся Брешка - два квартала. Гуляющие часами толкались туда и назад, от угла до угла, как волчанки в ванне от борта до борта... Сплошной треск разгрызаемых калёных семечек стелился над толпой. Вся Брешка была черна от шелухи подсолнухов. Семечки называли у нас "Покровский разговор".»



«На Волгу хочется, на Волгу...»

- «Нас доставали гудки волжских пароходов. Они тянулись из далёкой глубины ночи. Мы наизусть знали азбуку пароходных высказываний, мы читали гудки, как книгу...»



Таким запомнил Покровск начала XX века
маленького Лёву - будущего детского
писателя Льва Абрамовича Кассиля

Скульптура Клары Алексеевны
Матвеевны
(энгельсский художник)



ВЫВОДЫ:

- 1) Существует достаточно много мест, связанных с жизнью писателя в городе Покровске. Некоторые из них получили статус памятников культуры (музей Льва Кассиля)
- 2) Город Покровск оставил глубокий след в душе писателя, сформировал его мировоззренческую позицию, о чём свидетельствуют страницы его первой повести «Кондуит и Швамбрания».

Источники:

- 1) Сайт музея Льва Кассиля [www. museumkassila eng. ru](http://www.museumkassila.eng.ru)
- 2) Фондовый материал музея Льва Кассиля
- 3) Повесть «Кондуит и Швамбрания». (М., 1955 г.)