A scenic landscape of the Voronezh Reserve. In the foreground, a calm river flows through a lush green forest. The middle ground is dominated by a dense forest of tall trees. In the background, rolling hills and mountains are visible under a bright blue sky with scattered white clouds. The overall scene is peaceful and natural.

Воронежский заповедник.

Сделал: Дубинин Данил.

Заповедник – Охраняемая природная территория, на которой сохраняется в естественном состоянии весь природный комплекс - типичные или редкие для данной зоны ландшафты, редкие или ценные виды животных и растений и т.д.

Один из старейших заповедников
России – Воронежский –
расположен в сорока
километров от Воронежа.



Заповеднику отдана северная
половина огромного островного леса
– Усманского бора – с реками
Усманью и Ивницей.


На эмблеме заповедника – фигуры бобра и оленя в обрамлении ветвей.

Изображение ревущего оленя выглядит внушительнее, но своим созданием и существованием заповедник обязан прежде всего бобру.



До Октября Семнадцатого года был в Усманском бору был охотничий зверинец. Из Германии привезли в него благородных оленей, из Белоруссии пятерых европейских бобров. Бобры в первую-же весну, сбежали и осели в дремучей ольховой крепи.



A close-up photograph of a brown beaver with its mouth full of green leafy plants, likely alfalfa. The beaver is positioned in the lower right quadrant of the frame, facing right. The background is dark and textured, possibly soil or a log. The text is overlaid on the left side of the image in a white, sans-serif font.

Под строгой охраной бобры
образовали небольшую колонию с
которой и ведёт своё начало
Воронежский заповедник.

Деятельность заповедника сводится к охране бобра, лося и леса.



Лесной массив уникален: 133 видов кустарников и деревьев, более 900 видов трав.






FlorAnimal

Создавались новые заповедники и многим для заселения требовались новые животные: бобры, лоси и олени.


Поставкой животных занимался воронежский заповедник.

A photograph showing four individuals in field attire (jackets, hats, boots) standing in a grassy field. They are all looking through optical instruments: three are using binoculars, and one on the right is using a spotting scope mounted on a wooden tripod. A white van is parked behind them. The sky is blue with scattered white clouds. The text is overlaid in a yellow-green color.

На территории заповедника из года в год
ведутся научные исследования. Здесь
организован Российский центр по
изучению бобра.

С 1934 в заповеднике открыт музей для посетителей. Поток познаться с его природой и работой растет из года в год.





Пусть пока Воронежский заповедник и его лес – не эталон природы Черноземья, но он безусловно, стал лучшим её образцом.