




## Публикации о проекте «Знак рубля»

### Северо-Западная лизинговая ассоциация

СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ ЛИЗИНГОВАЯ АССОЦИАЦИЯ - Новости от членов ассоциации - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Address <http://www.assocleasing.ru/newsmembers.htm>

 **Новости от  
ООО «Петербургская Лизинговая Компания»**

— **Последние новости** (22 ноября 2005)

**18 НОЯБРЯ – 30 НОЯБРЯ, ZERO GALLERY**

**"ЗНАК РУБЛЯ"**

Выставка дизайн-проектов знака национальной валюты

**С 18 по 30 ноября Санкт-Петербург**

**Петербургская лизинговая компания при содействии профессионального клуба дизайнеров-графиков «Портфелио» презентует выставку «Знак рубля». Это первая экспозиция проекта в Петербурге.**

На одной выставочной площадке представлены два проекта «Знак рубля» и «Ноль рублей». В первом проекте профессиональными дизайнерами предпринята прагматичная попытка поиска визуальной идентичности рубля. Во втором зафиксировано отношение художника к рублю, как к ценности, отрицающей вульгарную значимость номинала.

Проект «Знак рубля» был организован профессиональным клубом дизайнеров-графиков «Портфелио», издательским домом «Коммерсантъ», привлек внимание большинства профессиональных рекламных и бизнес-изданий и был поддержан Ассоциацией Российских Банков.

По словам генерального директора Петербургской лизинговой компании Дмитрия Горизонтова: «Политическая стабильность, перспективы вступления России в ВТО ставят новые коммуникационные задачи для обслуживания интересов в международном экономическом пространстве. В этом смысле обеспечение идентичности национальной валюты — знака рубля — становится еще более актуальной задачей».

Тематическая направленность выставки – дизайн знака национальной валюты – привлекательна как для рекламного и дизайн-сообщества, так и для финансовых кругов и бизнес-аудитории.

Internet



# Публикации о проекте «Знак рубля»

## Лизинговый портал [www.leasinginfo.ru](http://www.leasinginfo.ru)

Пресс-релизы :: Петербургская лизинговая компания при содействии профессионального клуба дизайн - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Address <http://leasinginfo.ru/news/content/1132824265.html>

**Лизинговые компании**

- По региону
- По виду оборудования

**Рейтинг компаний**

- Лизинговые компании
- Лизинговые Банки
- Другие рейтинги

**Рыночная аналитика**

- Новости рынка
- Интервью
- Обзоры и аналитика
- Статьи о лизинге
- Оборудование

**Новости компаний**

- Новости компаний
- Пресс-релизы

**Банки**

- Банки-лизингодатели
- Кредитование
- Проектное финансирование
- Топ 20 по лизингу

**База данных**

- Производители и поставщики
- Фонды прямых инвестиций
- Страховые компании
- Аудиторские компании
- Консалтинговые компании
- Юридические компании
- Мероприятия

- Выставки
- Форумы
- Семинары

**Петербургская лизинговая компания при содействии профессионального клуба дизайнеров-графиков «Портфелио» презентует выставку «Знак рубля».**

На одной выставочной площадке представлены два проекта «Знак рубля» и «Ноль рублей». В первом проекте профессиональными дизайнерами предпринята прагматичная попытка поиска визуальной идентичности рубля. Во втором зафиксировано отношение художника к рублю, как к ценности, отрицающей вульгарную значимость номинала.

Проект «Знак рубля» был организован профессиональным клубом дизайнеров-графиков «Портфелио», издательским домом «Коммерсантъ», привлек внимание большинства профессиональных рекламных и бизнес-изданий и был поддержан Ассоциацией Российских Банков.

По словам генерального директора Петербургской лизинговой компании Дмитрия Горизонтова: «Политическая стабильность, перспективы вступления России в ВТО ставят новые коммуникационные задачи для обслуживания интересов в международном экономическом пространстве. В этом смысле обеспечение идентичности национальной валюты — знака рубля — становится еще более актуальной задачей».

Тематическая направленность выставки — дизайн знака национальной валюты — привлекательна как для рекламного и дизайн-сообщества, так и для финансовых кругов и бизнес-аудитории.

Деньги как параметр бизнеса и экономики в целом, все чаще фигурируют в виде учетных и виртуальных «записей». Появление визуальной фактуры и культурологических акцентов позволяет материализовать и по-новому увидеть привычный объект. И одновременно закрепить реабилитацию рубля как полноценной национальной валюты по отношению к прочим мировым валютам: британскому фунту, североамериканскому доллару. Специфика символа валюты в том, что как бы ни менялся внешний вид бумажных купюр, символ остается неизменным. Таким образом, создание знака рубля - одна из стратегических коммуникационных задач в информационном поле нашей экономики.

«Ноль рублей» - проект петербургского медиа-художника Кирилла Шаманова, экспозиция монеты достоинством «ноль рублей». «Ноль рублей» символизирует «изначальный рубль», от которого ведётся счёт правительством, банками и каждым человеком, пересчитывающими свои деньги. Ноль рублей эквивалентен ноль-объекту в искусстве. Его нет, но всё говорит о том, что он есть и в результате он начинает быть. Монета «Ноль рублей» — первая в российской экономике «материализация» символического капитала, и первая в культуре «монетизация» ноль объекта.

Поиск

**Новости отрасли**

**25/11/2005**  
Деятельность стратегического партнёра ОАО «МЕТКОМБАНК» - лизинговой компании «Холдинг» - отмечена золотой медалью Французской Ассоциации содействия промышленности ...

**25/11/2005**  
Основные финансовые потоки недели в Калужской области ...

**25/11/2005**  
Амортизация по лизингу – после ввода в эксплуатацию ...

**25/11/2005**  
В Сумгайте состоялся семинар по пропаганде лизинга в регионах Азербайджана ...

**25/11/2005**  
Владельцы личных подсобных хозяйств Алтайского края получили льготных кредитов на 10 млн рублей ...

[Все новости](#)

экспертов и аналитиков в сфере лизинга, кредита, проектного финансирования для публикаций на портале.

start Internet Explorer Adobe Photoshop Terrasoft CRM C:\!Rabota\ZERO\Z... EN 15:29





## Публикации о проекте «Знак рубля»

### Санкт-Петербургские ведомости

Санкт-Петербургские Ведомости - Облик «рубленосца» - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Stop Home Search Favorites Media

Back to Санкт-Петербургские Ведомости - Облик «рубленосца» &id=9665&folder=164 Go Links

# САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Выпуск № 219 от 23.11.2005

## Облик «рубленосца»

Алексей МИРОНОВ



*Возможно, наши деньги скоро получат еще один атрибут — знак, простой и понятный всем. Даже неграмотным и не владеющим русским языком. Такой символ, который нарисовать сможет даже человек, чьи художественные способности позволяют изобразить только черный квадратик, кружочек да, пожалуй, молоточек. От этого, по задумке финансовых властей, мы станем любить наш «деревянный» еще больше (по крайней мере в эстетическом смысле). Пока же в Петербурге показывают несколько сотен «портретов» рубля, каждый из которых может стать официальным. Выставка работает в агентстве ZERO (ул. Достоевского, д. 44, корпус Е) до 30 ноября.*

У российского рубля пока нет общепринятого символа. А вот значки, обозначающие доллар, евро, иену, фунт стерлингов, известны многим, даже тем, кто никогда не держал в руках эти валюты.

Гражданину может показаться, что беда невелика, было бы рублей побольше, а уж нарисовать-то их нетрудно. Однако на государственном уровне символ национальных денег — вопрос престижа (мол, у нас уже не мягкая валюта, которая в международной практике обозначается не то «солнышком», не то «паучком» — кружком с четырьмя корявыми лучами).

При этом банковским клеркам общепринятый «портрет» рубля может облегчить жизнь — ставить его проще, чем писать: «Руб.» — три буквы, да еще с точкой. Да и иностранным туристам, прибывающим из стран, где кириллица не в ходу, будет удобнее. А если когда-нибудь рубли станут использоваться во внешних расчетах, то знак точно понадобится.

Недавно отсутствие «рубленосца» стало предметом обсуждения Госдумы. Но, оказалось, политики опередили художники-дизайнеры. Они почувствовали и проблему, и необходимость ее скорейшего решения еще в 1999 году, когда профессиональный клуб дизайнеров-графиков

Done Internet

start Internet Explorer Adobe Photoshop Terrasoft CRM C:\!Rabota\ZERO\Z... EN 15:28





# Публикации о проекте «Знак рубля»

## Телекомпания ТВ Центр

TV Центр: Новости. Культура. - Microsoft Internet Explorer

Address: <http://www.tvc.ru/index/id/70702002740000.html>

Новости. Культура.  
Пятница, 25 ноября 2005 года, 14:45.

День -1..+1 USD 28.79  
Ночь -4...2 EUR 33.85

ПОЛИТИКА ЭКОНОМИКА ОБЩЕСТВО КУЛЬТУРА ПРОИСШЕСТВИЯ СПОРТ ТРАНСПОРТ ЭКОЛОГИЯ ЗДОРОВЬЕ ТЕЛЕФОРУМ

ПРОГРАММА ТВ АНОНСЫ КИНО ПЕРЕДАЧИ ПРЕССА О КОМПАНИИ ФОРУМ КАТАЛОГ ENGLISH

СЕЙЧАС В ЭФИРЕ

14:45 СОБЫТИЯ. Время московское.

13:35 ВЫСТАВКА «ЗНАК РУБЛЯ»  
В Петербурге открылась необычная выставка – «Знак рубля». Экспозиция посвящена попыткам дизайнеров найти графический символ российской валюты. Американский доллар, британский фунт, японская йена и даже монгольский тугрик – что объединяет эти валюты? У каждой из них, и еще у многих других есть свой символ, который понимают во всех уголках мира, и вот только у рубля нет индивидуального знака. Это несправедливо, решили питерские дизайнеры и объявили конкурс на лучшее графическое изображение рубля.

Сергей Ушан, организатор выставки: «Рубль - это наше все. Как Пушкин. Он актуален и представляет ценность относительно к капиталу».

В конкурсе приняли участие больше 300 человек, работы в Петербург присылали не только из России, но и из Белоруссии, Украины, Швейцарии, Казахстана, США. Всего оказалась почти тысяча различных версий. Отдельно на выставке был представлен символ национальной валюты на «решке» уникальной монеты номиналом ноль рублей.

Кирилл Шаманов, автор монеты «Ноль рублей»: «Все математические действия происходят между нулем и бесконечностью, то есть соединение знака ноль и знака бесконечности дает нам символ всей математики. То есть такой глобальный макроэкономический знак».

Лучшие работы будут отправлены в правительство и Министерство финансов Российской Федерации. Дизайнеры уверены, что ответ придет очень быстро, ведь пока у рубля нет своего символа, своего бренда, у него нет и статуса в мировой экономике.

Все новости за сегодня

В МОСКВЕ

25/11 13:35 СЕГОДНЯ НАРОДНОЙ АРТИСТКЕ СССР НОННЕ МОРДЮКОВОЙ ИСПОЛНЯЕТСЯ 80 ЛЕТ

TVCI  
ТВЦ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
АРХИВ НОВОСТЕЙ РАЗДЕЛА

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Месяц: Ноябрь Год: 2005

Показать

ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ

25/11 13:45 ПОГОДА НА СЕГОДНЯ  
В Москве пройдет снег. Днём до - 2 градусов. По данным Москоммониторинга, уровень загрязнения воздуха в городе умеренный

25/11 13:35 СЕГОДНЯ НАРОДНОЙ АРТИСТКЕ СССР НОННЕ МОРДЮКОВОЙ ИСПОЛНЯЕТСЯ 80 ЛЕТ  
Народная не только по званию, а скорее по признанию, прославленная высшими творческими наградами, но так и не привыкшая к славе,

ТВ Центр

Интернет





# Публикации о проекте «Знак рубля»

## Журнал «Советник»

Новости российского PR: Организаторы выставки "Знак рубля" сформулировали новые коммуникационные - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Address <http://www.советник.ru/prnews/rus/more/?id=15336>

**SOVETNIK.RU**  
профессиональный PR - портал

НИККОЛО М на шаг впереди  
16 лет на рынке

■ Регистрация ■ Помощь ■ Письмо редактору ■ Рекламодателю ■ Наши баннеры ■ Карта портала ■ На главную

поиск 25.11.2005

в "Новостях российского PR"

Событие / Новости российского PR / Новости мирового PR / Пресс-клип / Журнал "Советник" / Исследования / Документы / Записная книжка / Кто есть кто / Ресурсы / Книги о PR / Работа / Тендеры / Форум / Наши конкурсы / Эксперты

**Новости российского PR**

Архив

22 ноября 2005 г.

### Организаторы выставки "Знак рубля" сформулировали новые коммуникационные задачи России и возложили их решение на создателей символа национальной валюты

18 ноября в Санкт-Петербурге открылась выставка "Знак рубля", организованная Петербургской лизинговой компанией и агентством ZERO при содействии профессионального клуба дизайнеров-графиков "Портфелио". В 1999 году в рамках конкурса "Знак рубля" издательский дом "Коммерсантъ" и клуб "Портфелио" предложили всем желающим разработать международный символ отечественной валюты по примеру многих других валют - доллара, евро, фунта стерлингов. Созданные тогда дизайн-проекты теперь и представлены на выставке.

"Политическая стабильность, перспективы вступления России в ВТО ставят перед Россией новые коммуникационные задачи на международном экономическом пространстве. В этом смысле обеспечение идентичности национальной валюты - знака рубля - становится все актуальней", - заявил генеральный директор Петербургской лизинговой компании Дмитрий Горизонтов.

"Превратить рубль в мировую валюту в одночасье нельзя, но можно начать с малого - создать естественную принадлежность любой "твердой" валюты - узнаваемый символ", - считают организаторы конкурса.

Выставка "Знак рубля" расположилась в ZERO Gallery по адресу: ул. Достоевского, д.44, корпус Е, и продлится до 30 ноября.

Александра Мирошевская,  
Санкт-Петербург

[Оставить свой комментарий](#)

Укажите рейтинг статьи

[-2] [-1] [0] [1] [2] [Проголосовать](#)

предыдущие 10 следующие 10

22 ноября 2005 г.  
Организаторы выставки "Знак рубля" сформулировали новые коммуникационные задачи России и возложили их решение на создателей символа национальной валюты

22 ноября 2005 г.  
Члены PR-клуба ММБА узнали секреты эффективных пресс-мероприятий и научились работать с видеокамерой

22 ноября 2005 г.  
Заявки на Третий Всероссийский конкурс студенческих PR-проектов РАССО собраны

22 ноября 2005 г.  
Компания "Нестле" сменила медиапартнера

22 ноября 2005 г.  
Агентство "Международный пресс-клуб" вручило награды победителям IV Всероссийского конкурса СМИ "Патриот России"

21 ноября 2005 г.  
Объявлена дата проведения первого из серии круглых столов PACO

21 ноября 2005 г.  
В Москве пройдет Форум руководителей PR- и пресс-служб предприятий и организаций

Done

start Internet Explorer Adobe Photoshop Terrasoft CRM C:\!Работа\ZERO... Jenya (Invisible) - ... EN 15:32





# Публикации о проекте «Знак рубля»

## Газета «Новые известия»

Новые Известия / Рубль тоже питерский. На берегах Невы проходит конкурс на лучшее графическое и - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Stop Home Search Favorites Media

Address <http://www.newizv.ru/news/2005-11-28/36072/> Go Links

### Рубль тоже питерский

#### На берегах Невы проходит конкурс на лучшее графическое изображение российской валюты

МАРИЯ СЕЛЕЗНЕВА, Санкт-Петербург

RR	RR	R	Б	Р	Б
R	Б	Б	Р	RR	Б
R	RR	Р.Р.	R	Б	Б
Б	Б	Б	Б	Б	Б
P	R	Б	Б	Б	Б
Б	Б	RR	Б	Р	Б
P	Б	Б	Б	Б	Б
Б	Б	Б	Б	Б	Б
Rb1	Я	Б	Б	Б	Б

Из сотен предложенных вариантов жюри отобрало двенадцать финалистов. (Фото МАРИЯ СЕЛЕЗНЕВА)

Петербуржцы в эти дни имеют возможность ознакомиться с проектами графического изображения рубля. У доллара, евро, фунта стерлингов и некоторых других валют уже есть свои символы, поэтому организаторы выставки «Знак рубля» решили, что пора восполнить этот пробел и в России. Примечательно, что питерская конкурсная экспозиция практически совпала по времени с инициативой Госдумы.

Как уже сообщали «Новые Известия», председатель думского комитета по законодательству Павел Крашенинников внес в начале ноября в нижнюю палату российского парламента законопроект, в котором предлагается официально закрепить специальное обозначение рубля в виде знака. Эта идея в какой-то мере стала развитием инициативы Института социологии, который в январе прошлого года предложил использовать в качестве символа отечественных денег значок «Ф», то есть зеркальное отображение двух букв Р («Рубль России»). Однако, как выяснилось, поиск национального денежного символа, начавшаяся еще раньше.

Проект «Знак рубля», инициированный российскими дизайнерами, существует с 1999 года. Уже шесть лет назад на конкурс было представлено около 1 тыс. работ разных авторов из 65 городов и сел России, ближнего и дальнего зарубежья. Среди них как профессиональные графики и дизайнеры, так и простые граждане, в том числе дети, пенсионеры. Большая часть работ представлена сейчас на питерской выставке.

При виде значков, закорючек, крючочков, линий, кружочков, букв и буквочек из кириллицы и латиницы голова идет кругом. Поскольку многие варианты оказались очень схожими, в конкурсе осталось 652 прототипа рублевого изображения. Описанию все это трудно поддается. Одни напоминают греческий алфавит, другие – древнерусские буковки, третьи –

Контекстная реклама RORER

BUY | SELL

EURUSD  
GBPUSD  
USDJPY  
USDCHF

НОВОСТИ ON-LINE

**13:04** Гепатит в Нижнем Новгороде: заболели 40 человек

**12:40** Взорвавшаяся угольная пыль погубила 68 горняков

**12:30** «Родина» пошла в Верховный суд РФ

**12:17** На юге Багдада убиты британцы и индийцы

**12:00** Активированный уголь полетел в Хабаровск

**11:51** Дело Хусейна и компании: страсти накаляются

**11:37** «Сибнефть» с 2006 года уже не

start Windows Explorer TerraSoft CRM Untitled - Notepad Internet Explorer Отправленные - ... EN 13:17





## Публикации о проекте «Знак рубля»

### Фотоинформационное агентство ИНТЕРПРЕСС

ИНТЕРПРЕСС.РУ - Репортаж - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Stop Home Search Favorites Media

Address [http://www.interpress.ru/index.php?list&news\\_id=8777](http://www.interpress.ru/index.php?list&news_id=8777) Go Links

Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, 69, оф. 024  
Тел./факс: +7 (812) 336-8254

**ФОТОИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО**  
**ИНТЕРПРЕСС.РУ**  
*Фотоархив современной истории Санкт-Петербурга*

**:: Разделы ::**

- Новые репортажи
- ЛЕНТА РЕПОРТАЖЕЙ**
- Поиск в архиве
- Фотоархив XX века
- On-line служба IDS
- Об "Интерпресс.ру"
- Правовая информация
- Услуги и цены

**:: Быстрый поиск ::**

Что должно быть изображено на фотографии:

Искать

(искать можно по действующему лицу, по ключевым событиям, по ключевым словам или по номеру фотографии)

**:: IDS - Авторизация ::**

Если вы зарегистрированы в IDS, введите свои регистрационные данные:

Логин:

Пароль:

[Что такое IDS?](#)

**:: РЕПОРТАЖ ::**

28 ноября. Выставка «Знак рубля» открылась в галерее «Зеро» (Zero Gallery) в Санкт-Петербурге. Здесь выставлено 652 проекта графического изображения рубля, которые были представлены на конкурс, объявленный издательским домом «Коммерсант» и клубом «Портфолио». Жюри, состоящее из трех групп: главных редакторов СМИ, дизайнеров и бизнесменов, выбрало 12 работ-финалистов. Это буквы Р и R, перечеркнутые вертикальным штрихом, аббревиатуры PP и RR, монограммы Ру и Rи. Авторы проекта «Знак рубля» направили в Центробанк РФ письмо с предложенными 12 финальными работами. Фото Александра Тарана

**:: Как купить фото ::**

Перед вами список фотографий, входящих в выбранный вами репортаж.

Если вы хотите детально ознакомиться с одной из фотографий репортажа, кликните на ее изображение. Откроется новое окно, в котором находится увеличенная фотография и ее описание и параметры.

Чтобы заказать подходящую фотографию свяжитесь с менеджером по телефону:

+7 (812) 336-8254

либо по E-mail:

[order@interpress.ru](mailto:order@interpress.ru)

**:: Информация ::**

Санкт-Петербург

USD RUB 29/11 +1  
28 8898 +

EUR RUB 29/11 +

13,7546 +

Послед. от РБК

079270 079271 079272

079273 079274

© ООО "Интерпресс", 1999-2006 г.

Дизайн: Глеб Усов, программирование: Михаил Платонов, ©2006

start TerraSoft CRM Internet Explorer Adobe Photoshop EN 16:26





## Публикации о проекте «Знак рубля»

### Служба распространения пресс-релизов

Пресс-релиз.ру | Новости компаний | Выставка дизайн-проектов знака национальной валюты "Знак ру - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Stop Home Search Favorites Media

Address <http://www.press-release.ru/branches/exhib/437b475806e4d/> Go Links

- Новости экономики
- Новости политики
- Новости регионов
- ← ОТРАСЛЕВЫЕ НОВОСТИ
- **Выставки. Семинары. Конференции**
- Финансы и банки
- Нефть и газ
- Металлургия
- Лесопромышленный комплекс и деревообработка
- Hi-tech компании
- Машиностроение
- Строительство и строительные материалы
- Сфера услуг
- Угольная промышленность
- Интернет
- Недвижимость
- Культурные события, спорт, шоу бизнес
- Консалтинговые и управленческие услуги
- АПК и пищевая промышленность
- Электроэнергетика
- Химия и нефтехимия
- Связь и телекоммуникации
- Медицина и фармацевтика

→ Выставки. Семинары. Конференции

### ВЫСТАВКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ ЗНАКА НАЦИОНАЛЬНОЙ ВАЛЮТЫ "ЗНАК РУБЛЯ"

16.11.2005

На одной выставочной площадке представлены два проекта «Знак рубля» и «Ноль рублей». В первом проекте профессиональными дизайнерами предпринята прагматичная попытка поиска визуальной идентичности рубля. Во втором зафиксировано отношение художника к рублю, как к ценности, отрицающей вульгарную значимость номинала.

Проект «Знак рубля» был организован профессиональным клубом дизайнеров-графиков «Портфолио», издательским домом «Коммерсантъ», привлек внимание большинства профессиональных рекламных и бизнес-изданий и был поддержан Ассоциацией Российских Банков. Учитывая успешный опыт первой экспозиции в столице, можно прогнозировать интерес и внимание к ней деловых и специализированных дизайн- и рекламных изданий Петербурга.

Тематическая направленность выставки – дизайн знака национальной валюты – привлекательна как для рекламного и дизайн-сообщества, так и для финансовых кругов и бизнес-аудитории.

Деньги как параметр бизнеса и экономики в целом, все чаще фигурируют в виде учетных и виртуальных «записей». Появление визуальной фактуры и культурологических акцентов позволяет материализовать и по-новому увидеть привычный объект. И одновременно закрепить реабилитацию рубля как полноценной национальной валюты по отношению к прочим мировым валютам: британскому фунту, североамериканскому доллару. Специфика символа валюты в том, что как бы ни менялся внешний вид бумажных купюр, символ остается неизменным. Таким образом, создание знака рубля - одна из стратегических коммуникационных задач в информационном поле нашей экономики.

«Ноль рублей» - проект петербургского медиа-художника Кирилла Шаманова, экспозиция монеты достоинством «ноль рублей». «Ноль рублей» символизирует «изначальный рубль», от которого ведётся счёт правительством, банками и каждым человеком, пересчитывающими свои деньги. Ноль рублей эквивалентен ноль-объекту в искусстве. Его нет, но всё говорит о том, что он есть и в результате он начинает быть. Монета «Ноль рублей» – первая в российской экономике «материализация» символического капитала, и первая в культуре «монетизация» ноль объекта.

В презентации проекта принимает участие организатор конкурса «Знак рубля», арт-директор студии Direct Design (Москва) Дмитрий Перышков, медиа-художник Кирилл Шаманов, креативный директор ZERO Сергей Ушан.

Для посетителей выставка работает с 19 по 30 ноября.  
Пресс-конференция пройдет на территории ZERO Gallery по адресу ул. Достоевского, д. 44, корпус Е (бизнес-центр ZeitWerkHaus) 18 ноября. Начало в 17:00.  
За дополнительной информацией пожалуйста обращайтесь к Наталье Монаев

start Internet Explorer Adobe Photoshop Terrasoft CRM C:\|Работа\ZERO\Z... EN 15:22







## Публикации о проекте «Знак рубля»

---

**Сюжеты о проекте «Знак рубля» выходили в новостях**

**НТВ**

**РБК ТВ**

**СТО**

**ТВЦ**

**Издания, планирующие публикации по этой тематике**

**Приложение ДП «Доход»**

**Журнал «Персонал-микс»**

**Газета «Новые известия»**

**Газета «Известия»**

**The St. Petersburg Times**

**Рекламная полиграфия**

**Печатное дело**

