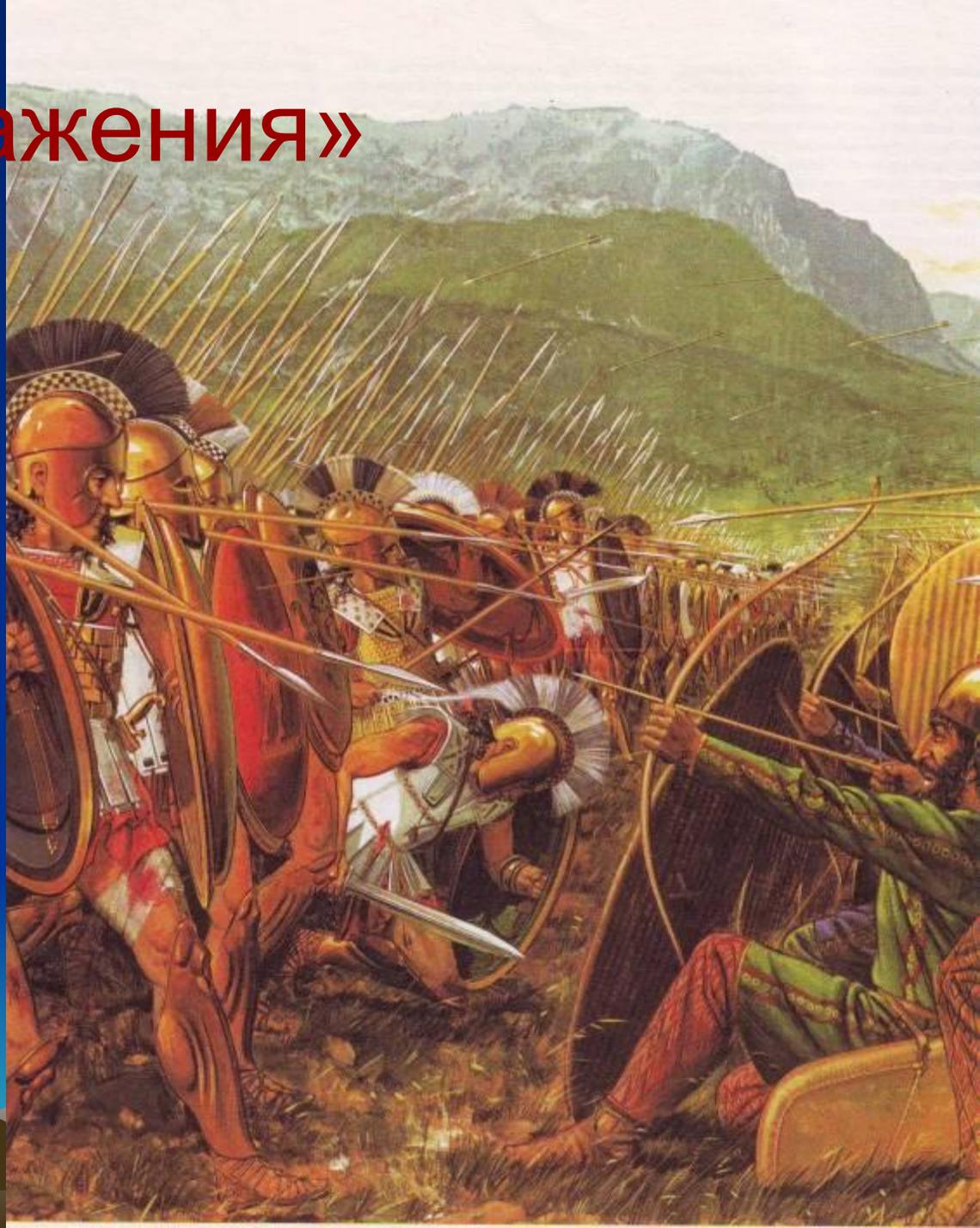


«Армии и сражения»

Объединение
дополнительного
образования

Руководитель
Стрекалов И.И.



Изучаем предысторию сражения.

1. Причины и повод войны
2. Ход военных действий
3. Силы противоборствующих сторон



Михайлов Кирилл подсчитывает войска противников



Сорохтин Георгий показывает путь армий противников

Подготовка армий к сражению.

«Командующие» тщательно вырезают фигурки воинов и создают из них отряды.



Греческая фаланга



Бессмертные

Отряды могут быть пешими и конными, легкими и тяжелыми или линейными



Греческая легковооруженная пехота



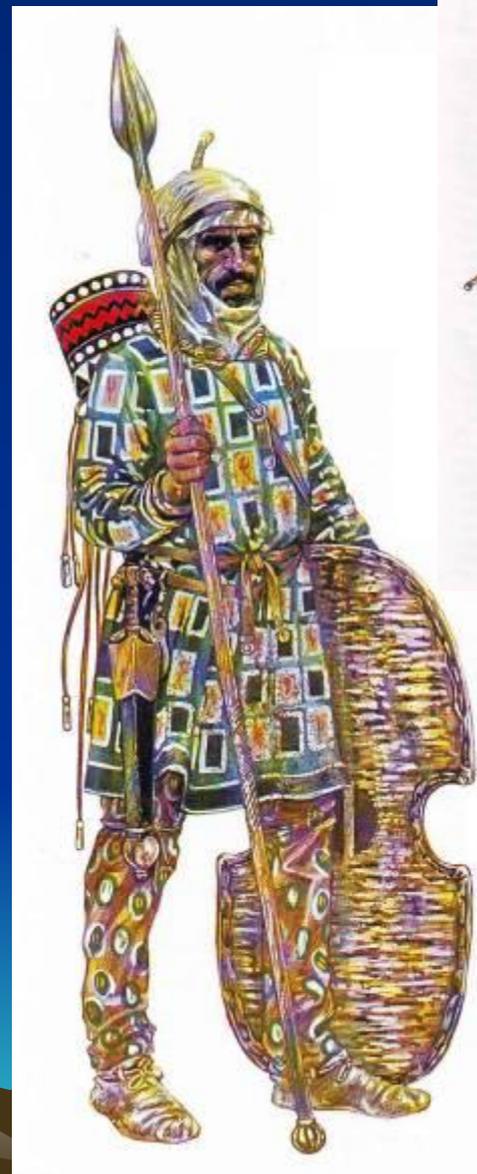
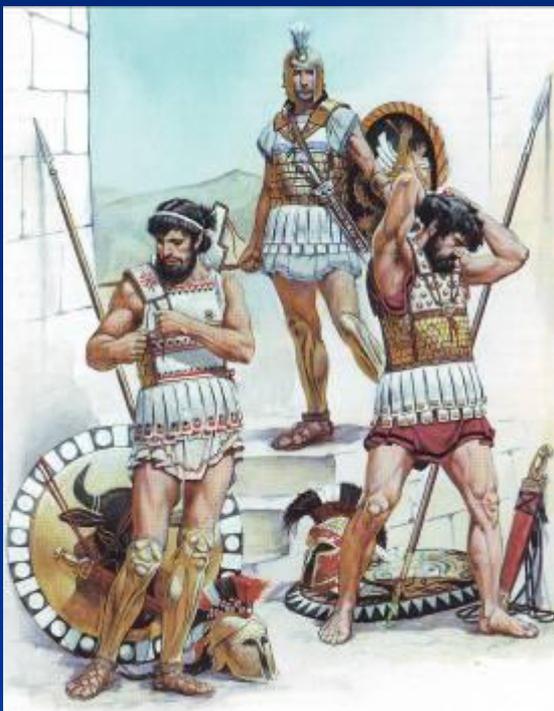
Персидская конница



Изучение хода битвы при Марафоне

Ход битвы изучается по фазам или этапам с помощью войсковых модулей или отрядов

Военно-исторический КОСТЮМ



Для реконструкции древних армий и сражений необходимо изучать историю оружия и доспехов.

Реконструкция сражения



Реконструкция сражения проводится в форме игры, в которой каждый участник может повернуть ход сражения и достичь победы своим путем.



«На войне как на войне»

На этой выставке наш макет «Прорыв укрепрайона», изготовленный Викторовым Иваном (8 гим) и Мищенко Василием (6 лик), занял 1 место. Кроме того наши ребята были приглашены для оценивания работ других учебных заведений.

