

KN3HCHLEN UNKI MOALII

Проблема исследования: «Сколько живет мода?»

Авторы исследования: Чупрунова А., Климасова А. 9 «Е» класс

Наша гипотеза:

«Прежняя мода через пять лет кажется безобразной, через двадцать – забавной, а через пятьдесят – очаровательной...» Афоризм

Каков же жизненный цикл модного направления в одежде?

Ход исследования:

- I. Изучить теорию вопроса:
 - 1. Изучить основные стилевые направления в истории костюма от древности до наших дней для определения жизненного цикла моды.
 - □ Фрески Древнего Египта;
 - □ Живопись и графика художников XIII-XIX вв.
 - □ Видео и графические иллюстрации коллекций одежды дизайнеров XX-XXI вв.
 - 2. Провести хронологическую цепочку смены стилевых направлений в истории костюма.
 - 3. Проследить судьбы модных направлений в одежде.
- II.Использовать полученные теоретические знания для подтверждения гипотезы исследования.

Содержание проекта

- 1.Основные стилевые направления в истории костюма от древности до наших дней.
- 2. Периодизация исторических эпох.
- 3. Длительность господства стилевых направлений:
- в эпоху Средневековья;
- в Новое Время;
- в Новейшее Время.
- <u>4. Выводы.</u>
- 5. Литература.

Основные стилевые направления в истории костюма от древности до наших дней.

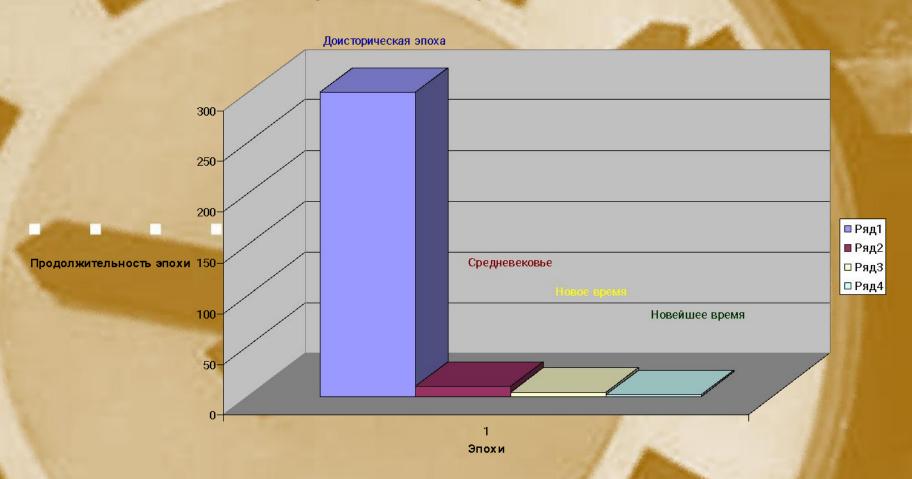
Мода рождается, взрослеет и умирает. Иногда она оставляет «потомков» в следующей модной линии, иногда казалось бы исчезает бесследно... чтобы появиться под новыми масками и в новой роли. Например, XVIII-XIX в.в. в России, Франции для офицеров всех родов войск существовал вид военной униформы - обтягивающие ноги штаны из лосиной кожи. А в конце XX столетия появились узкие женские брюки из эластичной ткани, которые в память об этой униформе носят то же название – «лосины».



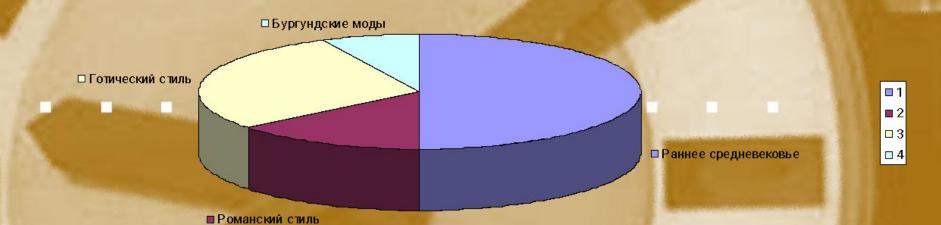
Основные исторические стили

- Стили Древнего мира (Египет, Греция, Римская империя);
- Раннее Средневековье;
- Романский стиль;
- Готический стиль;
- Бургундские моды;
- Ранний Ренессанс;
- Высокое Возрождение;
- Барокко;
- Классицизм;
- Рококо;
- Романтизм;
- Ампир;
- Второе Рококо;
- Модерн;
- Конструктивизм;
- Модернизм;
- Постмодернизм.

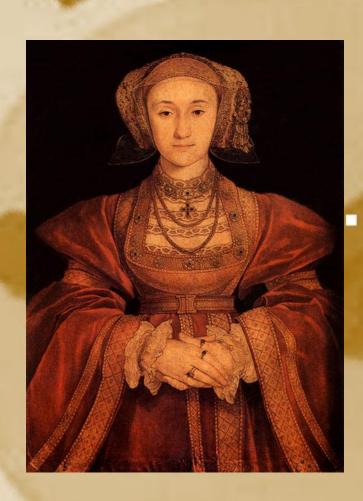
Периодизация исторических эпох



Длительность господства стилевых направлений в эпоху Средневековья



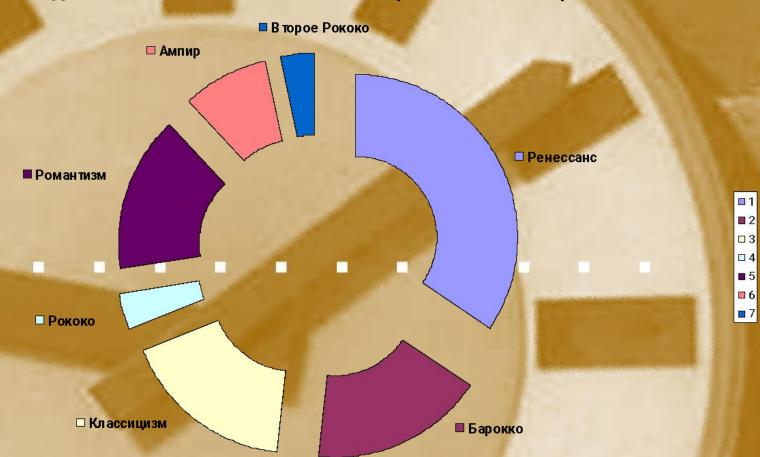
Ренессанс





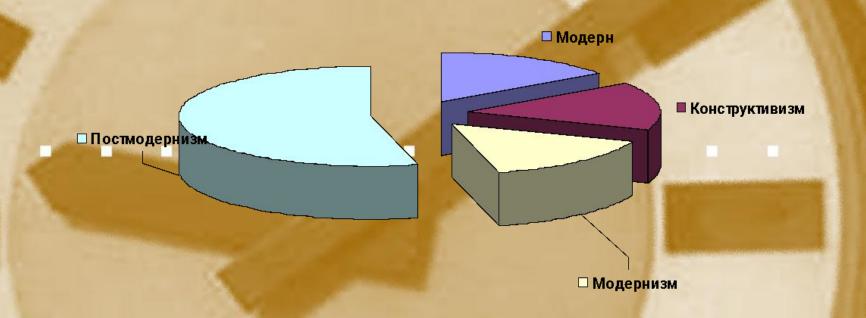


Длительность господства стилевых направлений Нового времени





Длительность господства стилевых направлений Новейшего времени



■ 1 ■ 2

□ 3 □ 4

Вывод

- Мода рождается, взрослеет и умирает. В прошлые века изменения в костюме происходили медленно та или иная мода жила десятки и даже сотни лет. Основные формы и конструкции одежды в течение цикла оставались неизменными, варьировались только отделки, аксессуары, ткани, формы декольте и рукавов.
- Сегодня цикл жизни моды очень короток. На вершине мода, как правило, находится около 5 лет. Внутри нее возникают разнообразные вариации, модные мелочи. Весь процесс окончательной смены стиля модной одежды занимает около 10 лет. Эти циклы в XX веке почти точно совпадают с календарными десятилетиями, поэтому говорят «мода 20-х», «мода 50-х» и т.д.
- В момент своего появления новое почти всегда вызывает отрицательное отношение, поскольку создается в непривычных формах, часто требует смены вкуса. Достоянием масс модную линию делают признанные законодатели моды актеры, музыканты, светские львы. Период привыкания к новой моде длится не менее двух сезонов. Затем она входит в повседневную жизнь.

Источники информации

- www.osinka.ru
- www.fashionmonitor.ru
- "Мода и стиль" современная
- энциклопедия Аванта+,- М.: Аванта, 2002.