

Наша гипотеза:

«Прежняя мода через
пять лет кажется безобразной,
через двадцать – забавной,
а через пятьдесят –
очаровательной...»

Афоризм

Каков же жизненный цикл модного
направления в одежде?

Ход исследования:

I. Изучить теорию вопроса:

1. Изучить основные стилевые направления в истории костюма от древности до наших дней для определения жизненного цикла моды.

- Фрески Древнего Египта;
- Живопись и графика художников XIII-XIX вв.
- Видео и графические иллюстрации коллекций одежды дизайнеров XX-XXI вв.

2. Провести хронологическую цепочку смены стилевых направлений в истории костюма.

3. Проследить судьбы модных направлений в одежде.

II. Использовать полученные теоретические знания для подтверждения гипотезы исследования.

Содержание проекта

1. Основные стилевые направления в истории костюма от древности до наших дней.

2. Периодизация исторических эпох.

3. Длительность господства стилевых направлений:

- в эпоху Средневековья;
- в Новое Время;
- в Новейшее Время.

4. Выводы.

5. Литература.

Основные стилевые направления в истории костюма от древности до наших дней.

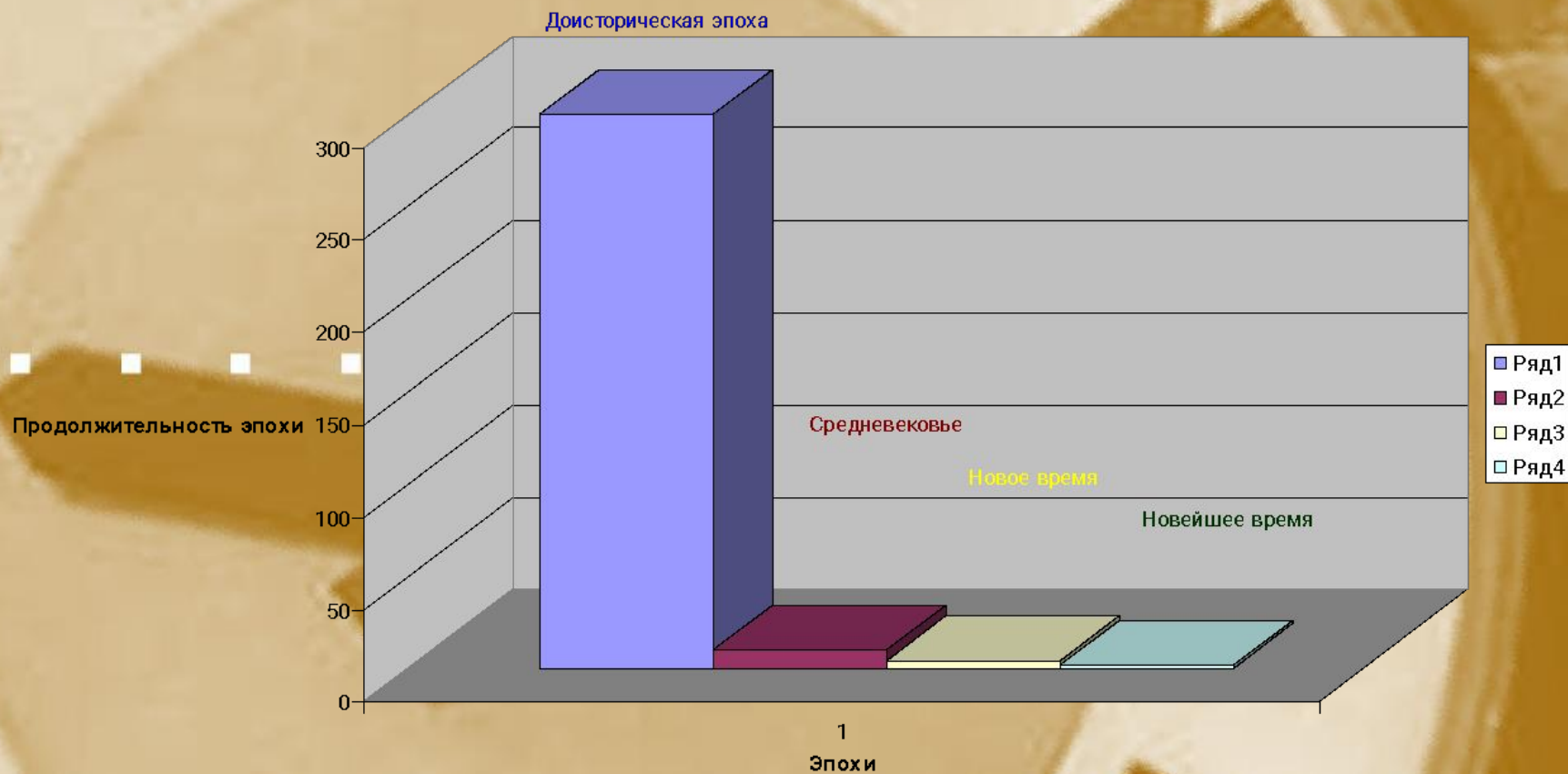
Мода рождается, взрослеет и умирает. Иногда она оставляет «потомков» в следующей модной линии, иногда казалось бы исчезает бесследно... чтобы появиться под новыми масками и в новой роли. Например, XVIII-XIX в.в. в России, Франции для офицеров всех родов войск существовал вид военной униформы – обтягивающие ноги штаны из лосиной кожи. А в конце XX столетия появились узкие женские брюки из эластичной ткани, которые в память об этой униформе носят то же название – «лосины».



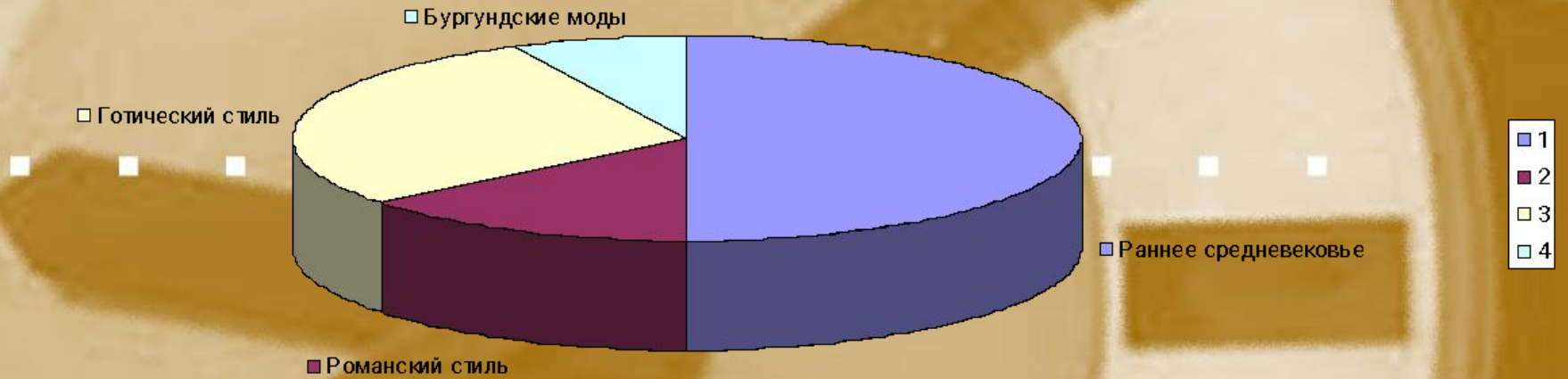
Основные исторические стили

- Стили Древнего мира (Египет, Греция, Римская империя);
- Раннее Средневековье;
- Романский стиль;
- Готический стиль;
- Бургундские моды;
- Ранний Ренессанс;
- Высокое Возрождение;
- Барокко;
- Классицизм;
- Рококо;
- Романтизм;
- Ампир;
- Второе Рококо;
- Модерн;
- Конструктивизм;
- Модернизм;
- Постмодернизм.

Периодизация исторических эпох



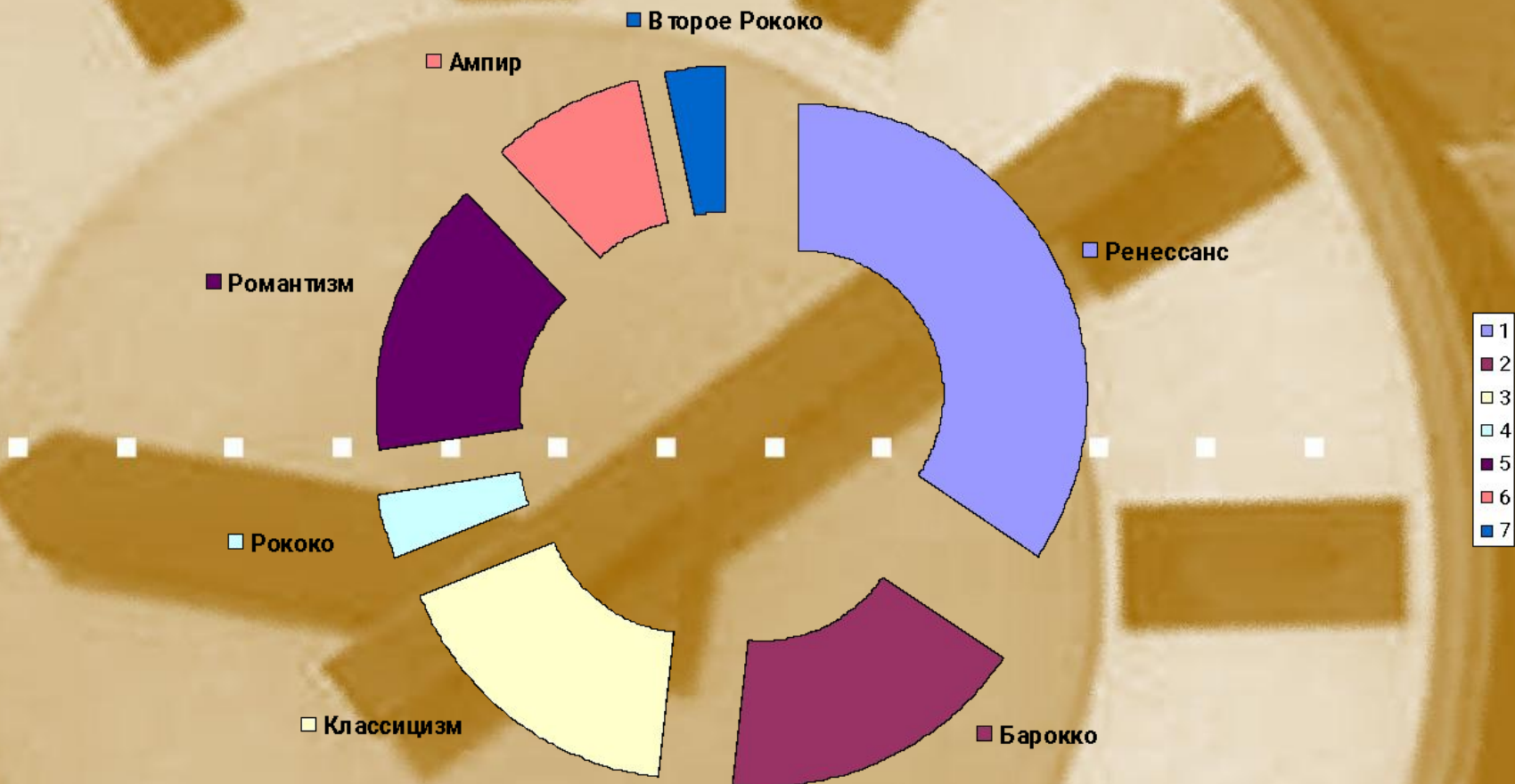
Длительность господства стилевых направлений в эпоху Средневековья



Ренессанс



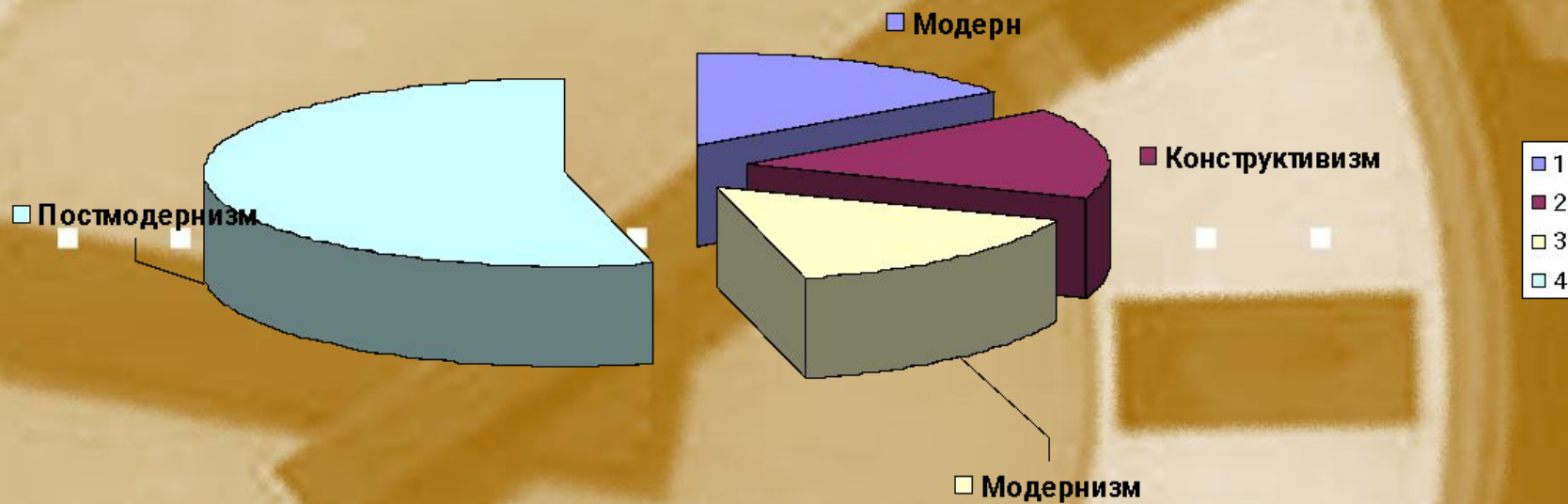
Длительность господства стилевых направлений Нового времени



XX ВЕК



Длительность господства стилевых направлений Новейшего времени



Вывод

Мода рождается, взрослеет и умирает. В прошлые века изменения в костюме происходили медленно – та или иная мода жила десятки и даже сотни лет. Основные формы и конструкции одежды в течение цикла оставались неизменными, варьировались только отделки, аксессуары, ткани, формы декольте и рукавов.

Сегодня цикл жизни моды очень короток. На вершине мода, как правило, находится около 5 лет. Внутри нее возникают разнообразные вариации, модные мелочи. Весь процесс окончательной смены стиля модной одежды занимает около 10 лет. Эти циклы в XX веке почти точно совпадают с календарными десятилетиями, поэтому говорят «мода 20-х», «мода 50-х» и т.д.

В момент своего появления новое почти всегда вызывает отрицательное отношение, поскольку создается в непривычных формах, часто требует смены вкуса. Достоянием масс модную линию делают признанные законодатели моды – актеры, музыканты, светские львы. Период привыкания к новой моде длится не менее двух сезонов. Затем она входит в повседневную жизнь.

Источники информации

- www.osinka.ru
- www.fashionmonitor.ru
- “Мода и стиль” современная энциклопедия Аванта+,- М.: Аванта, 2002.