



**КОМПЛЕКС ШКОЛЬНЫХ
БИЛИНГВАЛЬНЫХ
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ
ПРОЕКТОВ
«РОССИЯ В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР»**

**(ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ И СОЦИАЛЬНО-
ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ)**

**Взаимодополнение формального и неформального
образования в школе**

Цели:

- Формирование коммуникативной компетенции
- Создание условий для личностного роста и социализации учащихся
- Развитие гармоничной личности, способной к дальнейшей творческой самореализации
- Воспитание гражданственности, патриотизма, толерантности
- Трансляция культуры России в европейское пространство



ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (9 – 10 КЛАСС)

**РЕЗУЛЬТАТ – СОВМЕСТНЫЙ СПЕКТАКЛЬ НА ДВУХ
ЯЗЫКАХ**



ЭТАПЫ РАБОТЫ

1. Подготовительный этап:

- Выбор темы
- Создание сценария на двух языках
- Поиск помещения для премьеры
- Поиск средств

2. Основной этап:

- Раздельные и совместные репетиции
- Работа над ролями, фонетикой
- Музыкальное оформление
- Изготовление костюмов и декораций

3. Заключительный этап:

- Совместные презентации спектакля на сценах школ и других площадках, участие в театральных конкурсах и фестивалях, мониторинг результатов



СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ РЕЗУЛЬТАТ – СОВМЕСТНАЯ ВЫСТАВКА НА ДВУХ ЯЗЫКАХ



ЭТАПЫ РАБОТЫ

1. Подготовительный этап:

- Выбор темы
- Выбор места презентации будущей выставки
- Поиск средств

2. Основной этап:

- Выработка совместного плана работы
- Раздельная работа групп на базе школ (сбор материала, поиск участников событий)
- Совместная работа в смешанных группах (обмен материалом, совместные экскурсии, интервью, фото, видео)
- Разработка плана проведения экскурсии по выставке, распределение материала по стендам

3. Заключительный этап:

- Совместная презентация выставки на двух языках, мониторинг результатов

