

Семинар

14 апреля 2005 г.

**Технология создания системы
взаимодействия учителя и
родителей в обеспечении
мотивации познавательной
деятельности.**



**Из опыта работы
учителя**

**Лицея информационных
технологий**

Пономарёвой

Елены Григорьевны

Этапы

Подготовка
и
этап

Поиск
и
мониторинг

Организация
и
поддержка
деятельности
детей

Организация
и
творческого
взаимодействия

Педагогическая
поддержка

Фиксация и анализ
результатов и
определение
пути дальнейшего
совершенствования
работы

Подготовительный этап

- **Сбор первичной информации**
 - Об ожиданиях родителей
 - О возможностях родителей
 - Диагностика интересов детей и родителей
 - Психологические особенности детей, личностных качеств родителей
 - Установление личностных контактов с родителями
 - Возможность школы, микрорайона
 - Изучение возможностей каждой семьи
 - Ознакомление с индивидуальными возможностями личности родителей (опросы, анкеты и др.)



Анкета1

Анкета2

Анкета3

Поиск единомышленников

- **Создание установки на сотрудничество**
- Направить внимание родителей на совместную творческую деятельность в целях создания благополучия для каждого ребёнка (раскрыть роль взрослых в формировании положительного отношения к школе)
- **Создание инициативной группы (родительский комитет)- объединение родителей по желанию**
- Выдвижение задач:
 1. Раскрытие творческого потенциала ребёнка
 2. Создание благоприятного психологического климата в различных системах отношений *Ученик-ученик, Учитель-ученик, Ребёнок-родитель, Учитель-родитель, Родитель-родитель*
- Формирование положительного отношения учащегося к школе вообще к учебе в частности.
- Формирование взаимосогласуемой педагогической позиции учителя и родителей



Организация содержательной деятельности детей

- Создание творческих групп родителей
- Разнообразные дела



Создание творческих групп родителей

В творческие группы входят родители, которые имеют творческие задатки, способности, либо их профессиональная деятельность включает в себя ценное для воспитательной работы содержание.

Из их состава формируем:

- Руководители мастерских, кружков, оформители, видеооператоры
- Финансовая группа
- Хозяйственная группа
- Оформительская группа



Разнообразные дела



Выполнение домашних заданий.
(изготовление костюмов, игровых атрибутов, выполнение творческих поручений).



Проведение совместных праздников, игр, организации чаепития, экскурсий.



Взаимодействие с социумом (выход в дом детского и юношеского творчества, в клуб по месту жительства, библиотеку).



• Организация соревнования по подвижным играм, «Спортландия», бегу и пр.



Участие в общественных акциях (День знаний, День учителя и тд.)



Спорт

Организация творческого взаимодействия

Включение всех и каждого в целостную систему творческого взаимодействия

Инициаторы

Зрители

Сотрудники

Жюри и судьи

Диспетчеры и ассистенты, их помощники

Тренеры

Репетиторы.

Нов.
год.

Д.Рож.



Инициаторы

люди, по инициативе которых рождаются интересные проекты, программы

- Подготовка сценария;
- Формулировка идей;
- Они мозговой творческий центр



Зрители

поддержка аплодисментами, активное участие в программе (общая песня, шумовой оркестр, хоровод, танцы с детьми, соревнования типа «дети - родители», отгадчики и др.)

Шум.
ор.



СОТРУДНИКИ

Совместное выполнение домашних творческих заданий (изготовление костюмов, экспонатов на выставку, игровых атрибутов, подбор загадок, пословиц, поговорок, игр)



Жюри и судьи

Формирование команд для оценки конкурсов, игр, состязаний

Основные принципы формирования:

- Наличия времени для участия
- Профессиональные знания в определённой области, независимость, объективность (включение в состав жюри тех родителей дети которых в данном соревновании не участвуют)



Диспетчеры, ассистенты и их помощники.

- Помощь в подсчете очков,
- Оформление программ,
- Наблюдение за ходом программы
- Оглашение хода программы
(поощрения или штрафы)



Тренеры

- Готовят команду к соревнованиям по шахматам, подвижным играм, лыжам и др.



Репетиторы

Проводят:

- Репетиции танцевальных и музыкальных групп
- Тренировка чтецов
- Репетиции спектаклей
- Репетиции сценариев праздников



Педагогическая поддержка

Индивидуализация- дифференциация

- Учет личных качеств, временных возможностей, а на основе этой информации включать родителей в организацию деятельности класса, вариантно используя различные виды участия
- Планировать и заранее информировать родителей о предстоящей работе (для корректировки личных планов)

Стимулирование

- Выражать благодарность лично или через администрацию, детей на классных и родительских собраниях, праздниках и др.
- Использовать записи в дневник ребёнка , телефонные звонки, благодарственные записки.

Анализ деятельности

- Периодически совместно с родителями и детьми анализировать проделанную работу
- Прослеживать и отмечать личный рост ребёнка



Фиксация и анализ результатов

- Произошла гармонизация межличностных отношений с системе «дети-родители-учителя»
- Творческий перенос приобретенных навыков
- Распространение опыта коллективной деятельности на другие ситуации

Таблица

Выпус

к.

