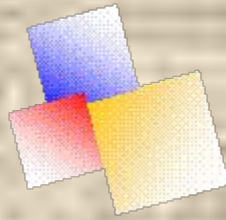


**Знаки препинания  
при обособленных  
второстепенных  
членах предложения.  
Определение.**



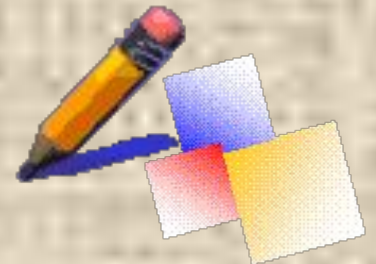


# Что я должен уметь:

- Находить в предложении обособленные второстепенные члены.
- Проводить их синонимическую замену.
- Выделять интонационно в устной речи.
- Правильно ставить знаки препинания в письменной речи.

# Обособление -

- это один из способов смыслового выделения (или уточнения) части предложения. Обособляются
  - определение,
  - приложение,
  - обстоятельство,
  - дополнение.



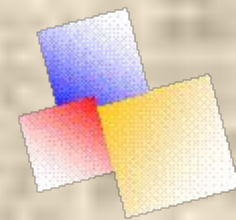
# Обособленные определения

(Какой? Какая? Какие?)

могут быть выражены причастиями, причастиями с зависимыми словами (причастными оборотами), прилагательными, прилагательными с зависимыми словами, существительными.

Например:

Меня, **мокрого до последней нитки**, сняли с лошади почти без памяти.



# Знаки препинания при обособленных определениях

1 шаг.

Смотрю, согласованное или  
несогласованное определение.

(каком?)

В овраге, **размытом** весенними  
**водами**, **обнажились** пласты глины.



## 2 шаг

Если согласованное, нахожу в предложении определение и определяемое слово.

Например:

**\***  
определяемое слово                      определение  
Яблоневый сад, весь в солнечных  
пятнах, спускался по склону холма.



## 3 шаг

Смотрю, до или после определяемого слова стоит определение:

- Если после, обособляю и выделяю запятой:

Болотце<sup>\*</sup>/, налитое весенней водой,/  
показалось впереди.

- Если до...

- 



## 4 шаг

Смотрю, чем выражено определяемое слово:

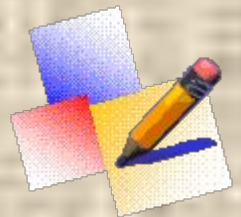
- Если личным местоимением, обособляю и выделяю запятой в любой позиции:

**Веселый, он** громко смеялся.

**Он, веселый,** громко смеялся.

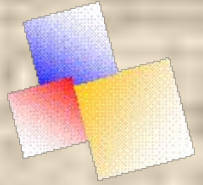
- если существительным....

- 





## 5 шаг



Смотрю, нет ли добавочного обстоятельственного значения (причины или уступки):

- Если нет, не обособляю и не выделяю:

**Мощенная булыжником <sup>\*</sup>дорога**  
поднималась вверх.

- Если есть, обособляю и выделяю:

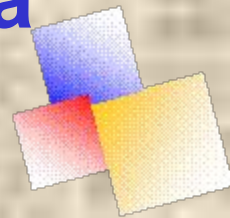
**Испуганный шорохом, <sup>\*</sup>заяц** скрылся в лесу. (Заяц скрылся в лесу, так как был испуган шорохом).

## 6 шаг



Если несогласованные определения, одиночные и распространенные, помню, что они обособляются в том случае, когда стоят после обособленных согласованных определений, относятся к личному местоимению или в том случае, когда автор придает им особое значение:

**Девушка, раскрасневшаяся, с густыми**  
определение  
**вьющимися волосами, произвела на**  
**него сильное впечатление.**



## Например:

несогласованное определение

**Её** лицо, в темных оспинах,  
притягивало и отталкивало  
одновременно.

несогласованное определение

В легкой накидке, с зонтиком в  
руках, **она** была похожа на птицу,  
которая хочет взлететь.



## 7 шаг

Не следует путать определения со сказуемыми, именной частью которого является прилагательное, причастие, причастный оборот:

**Море было безмятежно спокойным и ласковым.**



Если определения стоят после  
неопределенного,  
определятельного,  
указательного и  
притяжательного местоимения и  
образуют с ним одно целое, они  
не обособляются:

Она искала в моих глазах что-то<sup>\*</sup>  
похожее на надежду.



## 8 шаг

Если определение выражено инфинитивом, перед которым можно вставить сочетание **А ИМЕННО**, перед ним ставится не запятая, а тире:

Я пришла к вам с единственным  
желанием – инфинитив **сделать добро.**



## 8 шаг

Если же определяемое существительное в данном предложении не выражает нужного понятия и нуждается в определении, то обособления может не быть:

Чернышевский создал произведение  
чрезвычайно замечательное и в  
высшей степени оригинальное.



# Повторим?

- Что такое обособление?
- Чем могут быть выражены обособленные определения?
- Назовите условия обособления определений.
- В каких случаях определения не обособляются?





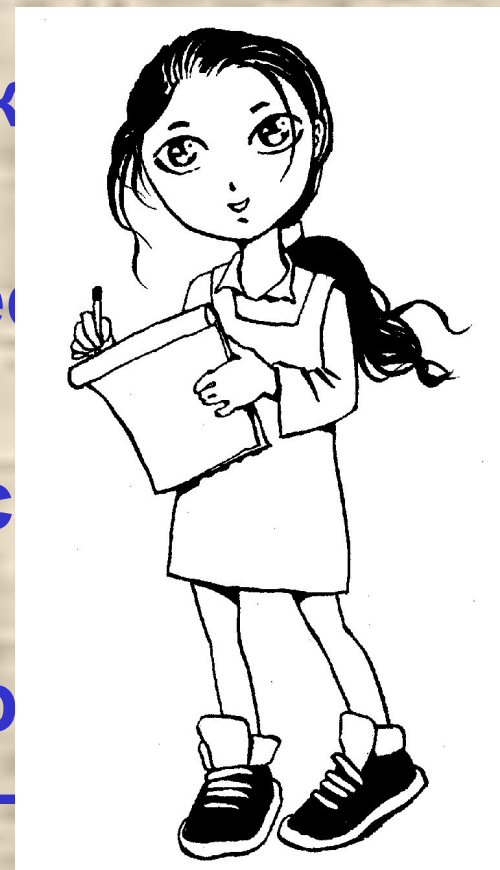
# Потренируемся?

Расставьте знаки препинания в предложениях:

1. Старый сад тихо дремлющий под снежным одеялом видит свои прекрасные сны.
2. В момент яркой вспышки молнии Володя увидел людей бежавших к дому.
3. Ребята бледные и растерянные теснились вокруг.



4. Раскинувшееся перед ним озеро казалось безлюдным вымерзшим.
5. А он мятежный просит бури к будто в бурях есть покой.
6. Молодой и красивый физический в душе он был старик.
7. Ели в сосновом лесу казались празднично одетыми.
8. Дувший со всех сторон ветер замедлял движение каравана.
9. Безупречно сидевший костюм не стеснял его движений.





Спасибо за внимание!  
До новых встреч!