Коренные жители Поволжья

- Мордовия
- Презентация для 1-4 классов
- Составила Шайкина Светлана

Александровна – учитель 4 класса

МБУ НШДС № 51

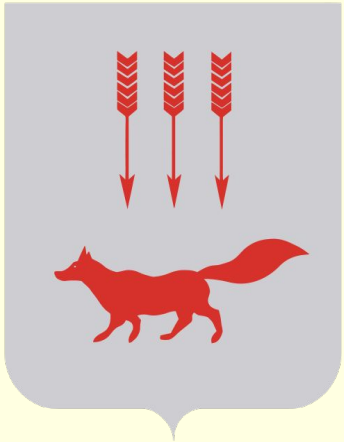
Мордовия

Республика Мордовия расположена в центре европейской части России в бассейне реки Волга, на перекрёстке важнейших путей из Центра на Урал.

Немного о республике.

- Территория республики 26, 2 тыс. кв. км.
- Столица республики-г. Саранск. Образован 10 января 1930 года.
- Население Мордовии составляет 929 тыс. человек.
- Государственные языки- мордовский (эрзянский, мокшанский) и русский.

Герб Саранска.



Современный герб Саранска:

В серебряном поле червленая лиса с серебряными глазами, над которой три червленых стрелы друг возле друга в столб наконечниками вниз.

Утвержден решением Саранского городского Совета депутатов (#121) от 28 февраля 2005 года.

Исторический герб Саранска 1781 г. - "в серебряном поле красная лисица и три стрелы".

В 1994-2005 гг. герб города Саранска представлял собой изображение бегущей лисы красного цвета, расположенной под тремя вертикально направленными вниз стрелами, помещенными на геральдическом щите серебряного цвета. В верхней части геральдического щита помещалось прямоугольное поле, отделенное от основного поля красной полосой, на котором буквами красного цвета выполнена надпись "Саранск". В нижней части геральдического щита, под изображением бегущей лисы, было расположено число 1641, обозначающее год основания города Саранска.

Виды Саранска.

Культура Мордовии.

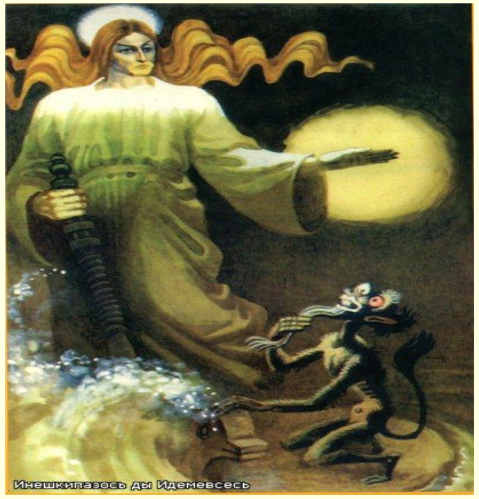
- Мордовский республиканский объединенный музей;
- Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрьзи;
- Музей боевого и трудового подвига.
- Национальная библиотека им. Пушкина;
- Государственный театр кукол.

Культурная Мордовия.

Мифология

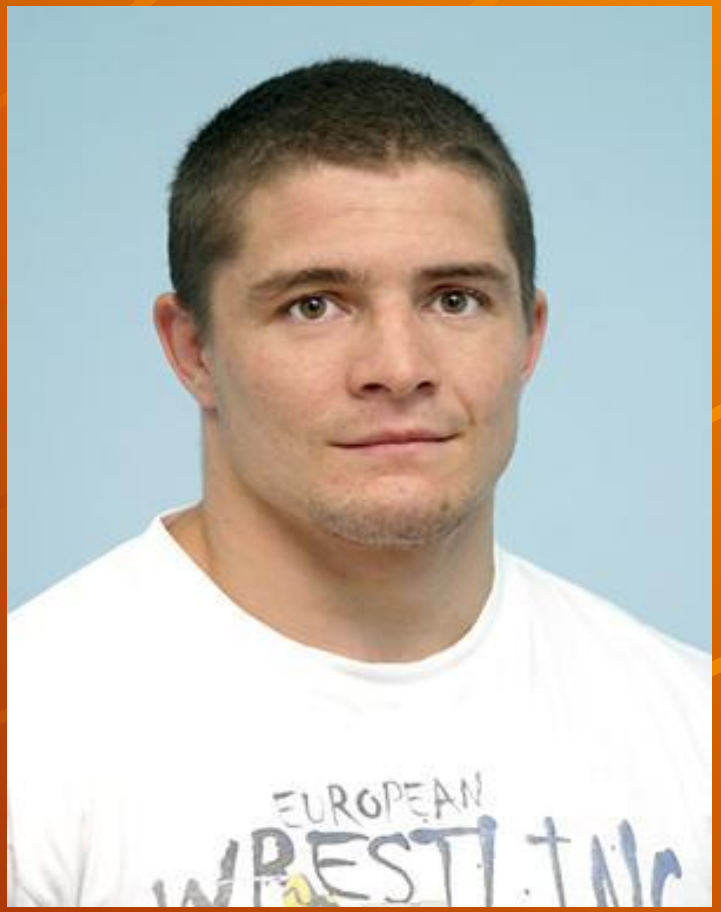
- В мордовской мифологии герои часто выступают в образах тотемов, вещающих о будущем.персонажи мордовских мифов становятся деревом, травой, медведем и т. д. Пейзаж, образы родной природы являются активным действующим лицом. В мордовской мифологии очень много женских божеств: леса*(вирь)- Вирь-ава(ава-женщина, мать).*Встречаются также и божества в образе мужчин: *Вирь- атя(атя-мужчина).*

Мифологические образы мордовского народа.



Спорт.

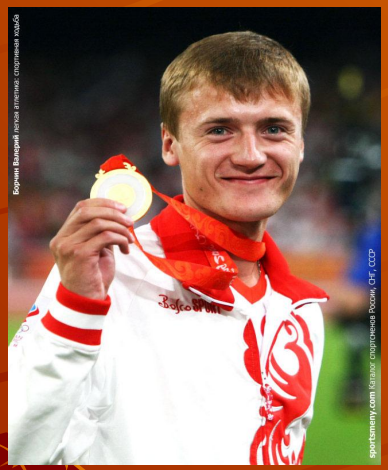
- Спортивная слава Мордовии связана сегодня с именами олимпийского чемпиона борца Алексея Мишина



Мордовия гордится своими выдающимися земляками:

- Ольга Каниськина;
- Валерий Борчин;
- Денис Нижегородов;
- Сергей Кирдяпкин;
- Пётр Болотников;
- Евгений Маскинсковский;
- Шамиль Тарпищев;

Спортсмены Мордовии.



Декоративно-прикладное искусство

Резьба по дереву.

Вышивка.

Гончарное ремесло.

Религия.

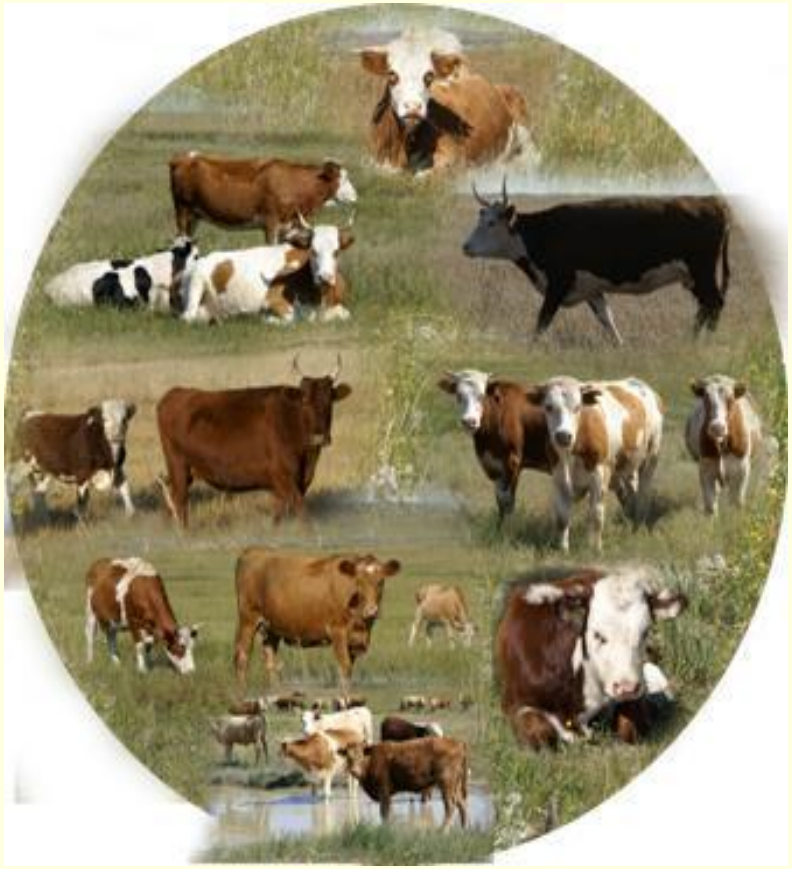
Почти все верующие у мордвы-православные. Крещение её началось в процессе вхождения в состав Русского государства и завершилось в основном в середине 18 века. Однако до сих пор бытуют также религиозные верования и представления, восходящие к дохристианскому периоду.

Хозяйство Мордовии.

- Земледелие. Основными полевыми культурами были ячмень, просо, рожь, горох, лён, выращивались также огородные изделия.

Животноводство

Разведение крупного и мелкого рогатого скота, лошадей, свиней, домашней птицы.



Традиционная одежда.

Костюм мордвы самобытен и красочен. При значительном сходстве выделяются мокшанский и эрзянский комплексы одежды. Внутри которых существуют свои различия.

в состав женской одежды входила рубаха, которую носили с поясом. Обильны были украшения- сложные нагрудники из бисера, шерстяных кисточек, монет, бусы, серьги, браслеты, кольца.

Мокшинский национальный костюм.

Мокшанки носили двурогие головные уборы и тюрбанообразные повязки. У мокши были широко распространены тканные головные полотенца. Также они носили вязаные наколенники.

Эрзянский национальный костюм.

Эрзянки носили высокие головные уборы с длинной, спускавшейся на спину украшенной лопастью из холста. В состав одежды входила рубаха, которую носили со сложным набедренным украшением (пулай, пулагай, пулакш), который девушка одевала в первый раз в день совершеннолетия.женщины носили остроносые кожаные сапожки со сборками, украшенные красным сафьяном, повседневной обувью были лапти.

Социальная организация.

Для мордвы вплоть до нач. 20 века были характерны большие патриархальные семьи численностью 30-40 человек, затем преобладающими становятся малые семьи. До принятия христианства существовало многожёнство. Долгое время сохранялась родовая организация. Род состоял из патриархальных семей, во главе каждой стоял куд-атя *(кудо- дом, атя-старик),* родом руководил покштян *(покш-большой, атя- старик).* Каждый род имел своё кладбище, тавро.

Свадебные обряды мордовского народа.

Для брачных отношений мордвы было характерно возрастное неравенство, девушку выдавали замуж за парня на 10-15 лет моложе её. В свадебной обрядности существовал обычай умыкания невесты, обычно по взаимному согласию семей. Свадьба сопровождалась многочисленными обрядами. В семейных отношениях существовал обычай избегания замужней женщиной родителей мужа и брата матери.

Мордовская кухня.

Традиционная пища состояла в основном из продуктов земледелия- кислый хлеб, который выпекался в вытопленной печи, жидкие каши из проса, чечевицы, гороха, заправленные маслом, толстые пшённые блины, пироги с различной начинкой. Жидкие блюда готовились на мясном или грибном бульоне с добавлением квашеной капусты, круп, летом ели окрошку, сделанную на основе кислого кваса. Значительное место в питании занимали овощи, а также продукты собирательства. Мясо потребляли в варёном виде, его готовили впрок, засаливая или подвергая копчению, использовали при изготовлении пельменей. В пищу шло молоко и молочные продукты. Пили квас, кислое молоко, берёзовый сок.

Национальные мордовские блюда.