Региональный компонент – как инновационная практика в современном ДОУ.

Воспитатель МДОУ №92
Костюченко М.Н.

Цель проекта:
воспитание у детей старшего дошкольного возраста начал патриотизма и гражданственности совместно с семьей.

Задачи проекта:

1. Расширить и углубить знания детей о родном крае , где те живешь.
2. Формировать представления о символике родного края , развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края . Создать мини- музей в группе , связанный с народами , проживающими в нашем крае . Уметь отражать свои впечатления , воплощать образы в играх . Приобщать детей к культуре , быту народов через музейные экспонаты . Игры .

Ожидаемые результаты:

1. Применение полученных знаний о Чите в добрых делах и поступках.
2. Повышение значимости патриотического воспитания в процессе реализации цели.
3. Воспитание будущих граждан своего города и страны.

Принципы построения работы:

1. Отбор знаний, наиболее актуальный для ребенка данного возраста.
2. Преемственность и непрерывность педагогического процесса.
3. Деятельный подход.
4. Рациональное сочетание разных видов деятельности.
5. Развивающий характер обучения.
6. Индивидуальный подход к каждому ребенку, учёт его возможностей, интересов, педагогический особенностей.

1.Этап подготовительный

Задачи:

1.Актуальность темы регионального подхода через изучение родного города родителями,
заинтересованность детей.

2. Совместное составление плана – маршрута экскурсии (воспитатель-родители-дети)

ДЕТИ	РОДИТЕЛИ	ПЕДАГОГИ
1 ДИАГНОСТИКА ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ. 2. АНАЛИЗ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (РАССКАЗЫ , РИСУНКИ ДЕТЕЙ О ГОРОДЕ) .	РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ НА ТЕМУ « ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДНОМУ ГОРОДУ И ПРИРОДЕ) . 2. АНКЕТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ .	ЗНАКОМСТВО С ТЕМОЙ И ЗАДАЧАМИ . 2. ПОДБОР ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА , НАГЛЯДНОГО , ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ЗНАКОМСТВА С ГОРОДОМ .

2. ЭТАП - РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА 2010 ГОДА .

ДЕТИ	РОДИТЕЛИ	ПЕДАГОГИ
1 .ОФОРМЛЕНИЕ МИНИ – МУЗЕЯ В ГРУППЕ. 2 . ЭКСКУРСИЯ В КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ . ТЕМА « НАРОДЫ ЗАБАЙКАЛЬЯ ». ЦЕЛЬ: ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ТРАДИЦИЯМИ , КУЛЬТУРОЙ , ФОЛЬКЛОРОМ , НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ , НАЦИОНАЛЬНОЙ ОДЕЖДОЙ , БЫТОМ , КУХНЕЙ , НАРОДНЫМИ ПРИМЕТАМИ , ПРАЗДНИКАМИ , СКАЗКАМИ , БЫЛИНАМИ , ПРЕДАНИЯМИ РУССКОГО И БУРЯТСКОГО НАРОДАМИ . ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ : « МОЙ РОДНОЙ ГОРОД » « ЭКСКУРСИЯ В МИНИ – МУЗЕЙ », ВИКТОРИНА « ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ СВОЙ ГОРОД » . 3. ЭКСКУРСИЯ К « МЕМОРИАЛУ ПОБЕДЫ «. ЦЕЛЬ : РАСШИРИТЬ ЗНАНИЯ О ЗАЩИТНИКАХ ОТЕЧЕСТВА. ПРАЗДНИК « ДЕНЬ ПОБЕДЫ «.	ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЕЙ В ОРГАНИЗАЦИИ МИНИ – МУЗЕЯ В ГРУППЕ . ПРИВЛЕЧЬ РОДИТЕЛЕЙ К ЭКСКУРСИИ . ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРАЗДНИКА , ПОШИВ ВОЕННОЙ ОДЕЖДЫ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ . ПРИГЛАШЕНИЕ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ НА ПРАЗДНИК ,	ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЭКСПОНАТОВ ДЛЯ МУЗЕЯ . ИЗГОТОВЛЕНИЕ МИНИ – МАКЕТА « НАШ РАЙОН » . « ИГРЫ НАРОДОВ ЗАБАЙКАЛЬЯ » . ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ . МУЗ . РАБОТНИК : РАЗУЧИВАНИЕ ПЕСЕН О ЧИТЕ . МУЗ РАБОТНИК : ПРОСЛУШИВАНИЕ ПЕСЕН ВОЕННЫХ ЛЕТ .

ДЕТИ	РОДИТЕЛИ	ПЕДАГОГИ
4 .ВЕЧЕР « ПОЭТИЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА ». ЦЕЛЬ : РАСШИРИТЬ И УГЛУБИТЬ ЗНАНИЯ ДЕТЕЙ О ЗАБАЙКАЛЬСКИХ ПИСАТЕЛЯХ . 5 . ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПОХОД НА ИСТОЧНИК « МОЛОКОВКА ». ЦЕЛЬ: ПРОДОЛЖАТЬ ЗНАКОМИТЬ С ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ НАШЕГО КРАЯ. ВОСПИТАТЬ ЛЮБОВЬ К РОДНОМУ КРАЮ. РИСУНКИ « ЧТО ТЕБЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛОСЬ НА МОЛКОВКЕ » . 6.ЭКСКУРСИИ В БОТАНИЧЕСКИЙ САД. ЦЕЛЬ: ЗНАКОМСТВО С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ РАСТЕНИЙ 7.ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДУ «ЧИТА АРХИТЕКТУРНАЯ» 8.РИСОВАНИЕ «Я АРХИТЕКТОР.Я РИСУЮ ДОМА»	ПОМОЩЬ В ПРОВЕДЕНИИ ПРАЗДНИКА: РАЗУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ . УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ПОХОДЕ. СБОР ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА. ПОМОЩЬ В ИЗГОТОВЛЕНИИ АТРИБУТОВ К СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ «СТРОЙКА» ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ «ДОМА В СТАРИНУ И СЕЙЧАС.»	ЛОГОПЕД : РАБОТА НАД СЛОВАРЕМ « МОЙ ГОРОД» . ВОСПИТАТЕЛЬ : ПОДБОР ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА .

2011		
Дети	Родители	Педагоги
ЗАНЯТИЕ: « КРСНАЯ КНИГА-СИГНАЛ ОПАСНОСТИ ». ЦЕЛЬ: ПОЗНАКОМИТЬ С КРАСНОЙ КНИГОЙ, ОХРАНЯЕМЫМИ РАСТЕНИЯМИ И ЖИВОТНЫМИ. ЭКСКУРСИЯ В ОБЛАСТНУЮ ДЕТСКУЮ БИБЛИОТЕКУ. «ЗАБАЙКАЛЬСИКЕ ПИСАТЕЛИ - ДЕТЯМ» ЗНАКОМСТВО И ПОСЕЩЕНИЕ: - ТЕАТР КУКОЛ; -ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАРТ; -КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ОБЛАСТНОЙ ФИЛАРМОНИИ. ЗНАКМЕНИТЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ «ЗАБАЙКАЛЬСКИЕ УЗОРЫ» «ЗАБАЙКАЛЬСИКЕ КАЗАКИ» РИСОВАНИЕ: «РУССКИЙ КОСТЮМ» «КОСТЮМЫ НАРОДОВ ЗАБАЙКАЛЬЯ»	ИЗГОТОВЛЕНИЕ «КРАСНОЙ КНИГИ» ЦЕЛЬ: РАСШИРИТЬ КРУГОЗОР О ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЯХ ЗАБАЙКАЛЬЯ, КОТОРЫЕ ЗАНЕСЕНЫ В КРАСНУЮ КНИГУ. ИЗГОТОВЛЕНИЕ АЛЬБОМА «ПИСАТЕЛИ И ХУДОЖНИКИ ЗАБАЙКАЛЬЯ» ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСКУРСИИ В ТЕАТР.	ЗНАКОМСТВО РОДИТЕЛЕЙ С ПЕСНЯМИ И СТИХАМИ ЗАБАЙКАЛЬСКИХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ И ПИСАТЕТЛЕЙ

МУЗЕЙ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР.

ЦЕЛЬ ИГРЫ : Знакомство детей с традициями , культурой , фольклором , народным творчеством , национальной одеждой , бытом , кухней , народными приметами и праздниками , сказками , былинами , преданиями русского и бурятского народов .

Дети собирая экспонаты совместно с родителями , воспитателями , изготавливая их своими руками , к нравственным ценностям , знакомятся с предметами , окружающих русских и бурят в быту , это пробуждает душу ребенка , воспитывает в них чувство красоты , любознательности , изучают особенности национального характера.

Конспект познавательного занятия. Экскурсия в «Мини – музей национальных культур»

Цель: знакомить детей с традициями, культурой, фольклором, народным творчеством, национальной одеждой, бытом, кухней, народными приметами, праздниками, сказками, былинами, преданиями русского и бурятского народами.

Предварительная работа: сбор экспонатов совместно с родителями; экскурсия в краеведческий музей; чтение сказок русских народных, бурятских; знакомство с народными приметами; разучивание стихотворений о родном крае; рассматривание сюжетных открыток – фотографий.

Ход занятия:

Экскурсовод (воспитатель). Сегодня с вами ребята, мы совершим экскурсию в наш «музей национальных культур».

Нашу экскурсию я хочу начать с загадки:

«Здесь деревья удивительной длины,

Достают макушкой чуть не до луны.

Да и люди проживают им под стать.

До макушки Вам рукою не достать.

Мы живем на самой длинной долготе

За Байкалом в славном городе…»

…В каком городе мы с вами живем?

Дети: «В Чите!»

Воспитатель: «Правильно, вы отгадали.

- Как называется край, в котором мы живем?

- Забайкалье.

- А кто знает какие еще народы живут в нашем крае?

- Эвенки, русские, буряты, казаки, семейские.

- Сегодня мы поближе с вами познакомимся, как живут и чем занимаются народы, живущие в нашем крае. Это русские и буряты.

- У каждой страны есть свой герб и флаг. Посмотрите, пожалуйста, на герб нашего края.

- Что на нем нарисовано?

Желтый цвет – золото; забор – полисад; разного цвета, 8 перегородок.

Голова быка – животноводство, колосья – много хлеба, корона – столица Забайкалья. Флаг города Читы представляет собой полотнище прямоугольной формы, разделенного на 4 элемента. Равнобедренный треугольник желтого цвета, к треугольнику примыкает равновеликие полосы зеленого, белого и красного цветов.

Желтый – символ богатства и справедливости; красный – символ мужества; зеленый – символ надежды, радости, изобилия; белый – символ чистоты, совершенства, независимости.

Посмотрите ребята в каких избах жили народы края. Русские – очень трудолюбивый народ.

Люди в деревнях, издавна занимались выращиванием хлеба, овощей, разводили скот, птиц – кур, гусей, индюков. Посмотрите, в каком красивом русском народном костюме стоит эта красавица. На голове у ней какошник, одета в длинный сарафан, обшитый яркой тесьмой и белая рубашка, обшитая тесьмой. Мужчины ходят в красивых широких рубахах, запоясанных широким кушаком; большие широкие шаровары, заправленные в сапоги.

После ежедневной работы, в праздники любят люди посидеть дома за большим широким столом, попить крепкий чай из русского самовара с баранками, караваем или вкусными пирогами с картошкой, капустой, черемухой, черемшой. Очень любят у нас запевать русские народные песни и играть в разные народные игры.

Давайте сейчас поиграем в русскую народную игру Ручеек».

- А теперь давайте побываем в гостях у наших соседей, которые тоже живут в нашем крае – это буряты.

- Посмотрите внимательно на герб Бурятского Национального округа. На бордовом щите, окантованный желтой полосой – круг, в нижней части которого национальный орнамент желтого цвета «Хамар Угалза».

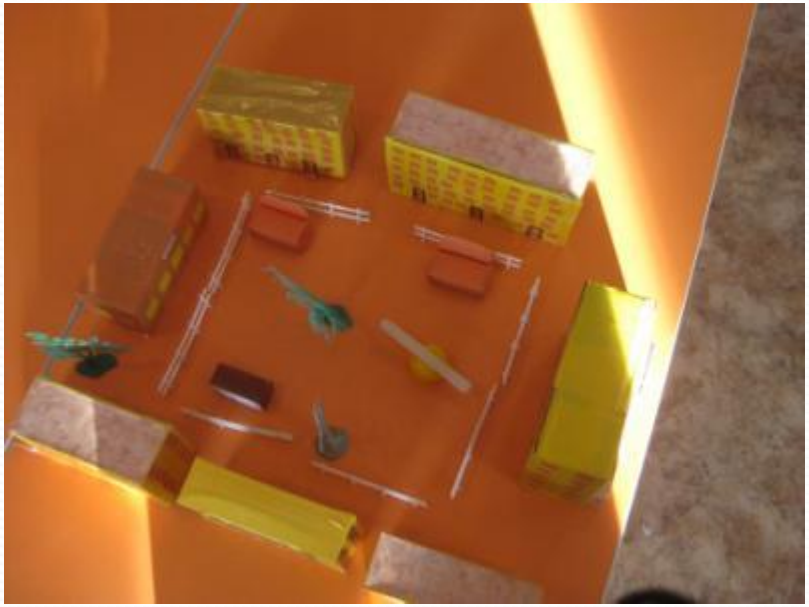
На флаге Бурятии в левом верхнем углу синей полосы изображены желтым цветом традиционный символ Бурятии (соембо – внизу серп луны, над ним круг солнца, сверху очаг).

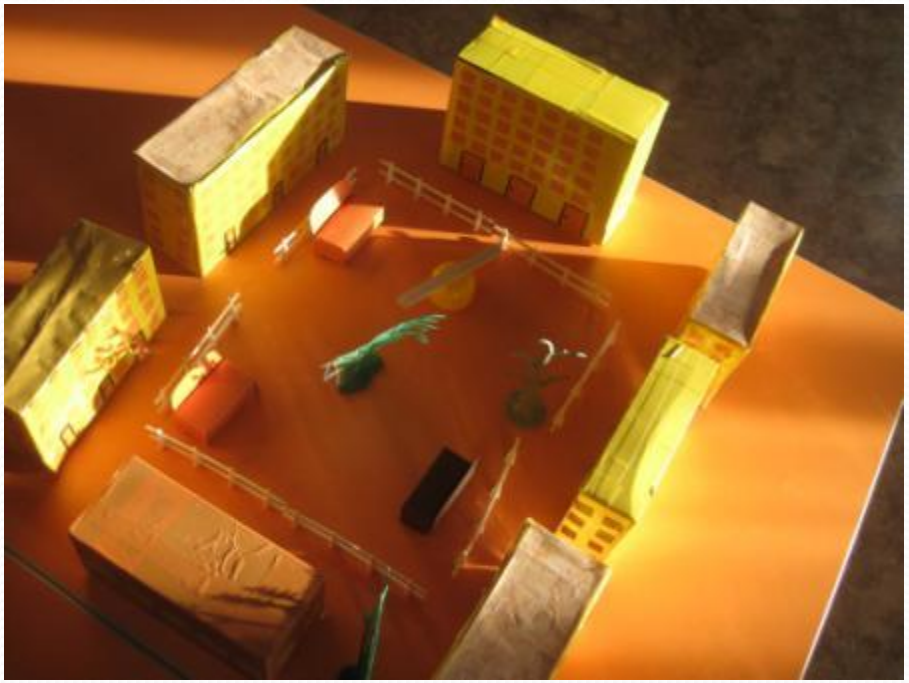
Древний формат бурятского традиционного жилья была кочевая юрта, основу которой составляли перевозимые решетчатые стенки. Внутри жилища, как

ЧИТА
МДОУ № 92
Герб г. Читы.

ЧИТА
Забайкальский
край

Макет нашего района.





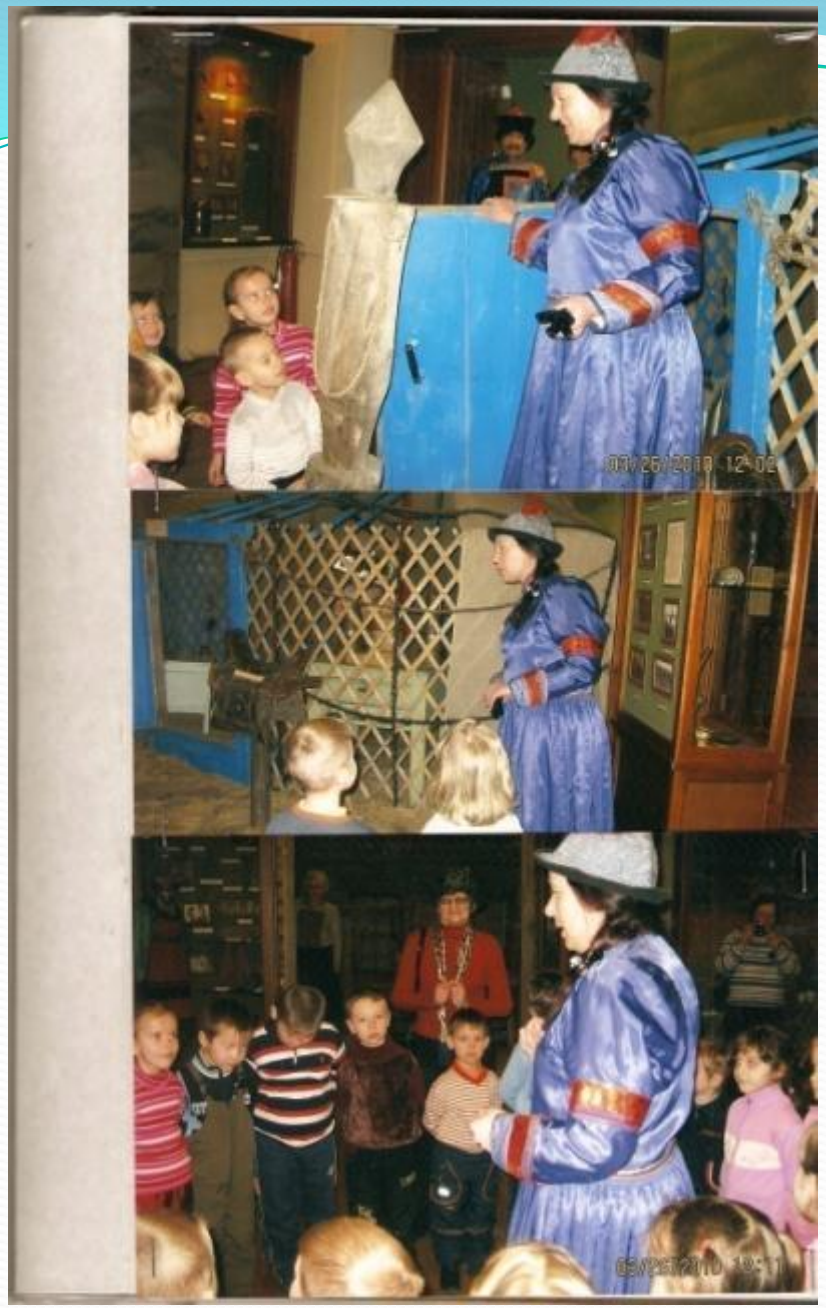
Мы путешествуем!

Экскурсия в краеведческий музей.
Тема: народы Забайкалья.

Вот уже три года, как мы плотно сотрудничаем с туристической фирмой « Надежда ». С сотрудниками этой фирмы мы разработали специальную программу «Музей и дети», адресованную дошкольникам. Её актуальность обусловлена снижением, как духовного потенциала, так и воспитательного влияния этнических культур народов, населяющих наш край.

Цель – создать систему работы с дошкольными учреждениями; сформировать первоначальное представление об истории родного края, его богатстве, воспитывать патриотические чувства, развивать творческие способности. Игровые занятия построены в форме «путешествий», бесед, экскурсий. Их содержание: региональные традиции; особенности русского быта, национального костюма, жизнь и быт эвенков, бурят, семейских.

Опыт работы показывает: у современного ребенка, которой живет в городе, нет выраженного ощущения этнической принадлежности, интерес к теме у него возникает у него лишь тогда, когда затронута его эмоцианально-ч увствительная сфера. Решается эта задача включением в ход занятий игр, фольклора (сказки, загадки, пословицы, поговорки). Музейные занятия учат детей уважать традиции своего народа, так и других народов, живущих в нашем крае.

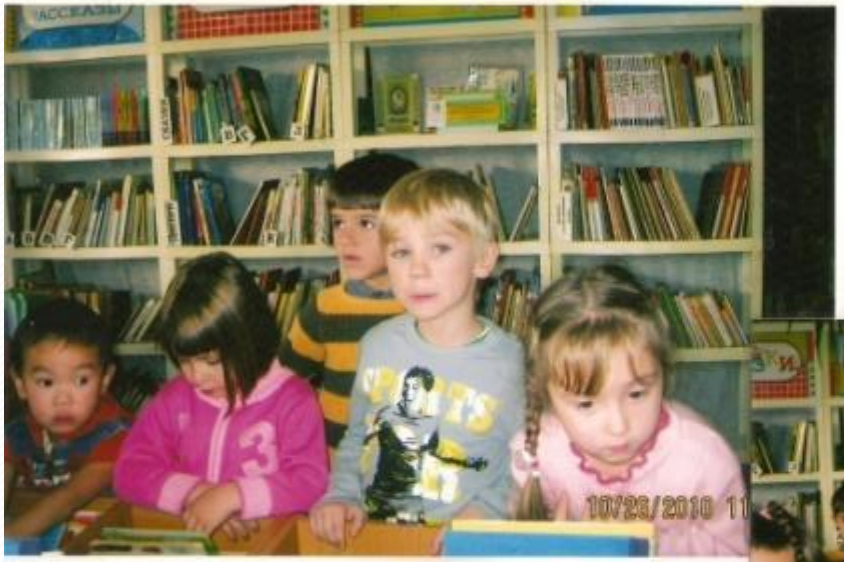


Экологический поход на источник «Молоковка».

Экскурсия в ботанический сад.

ЧИТА – АРХИТЕКТУРНАЯ .

ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ



БИБЛИОТЕКА

10/26/2010 10:38

10/26/2010 11:00

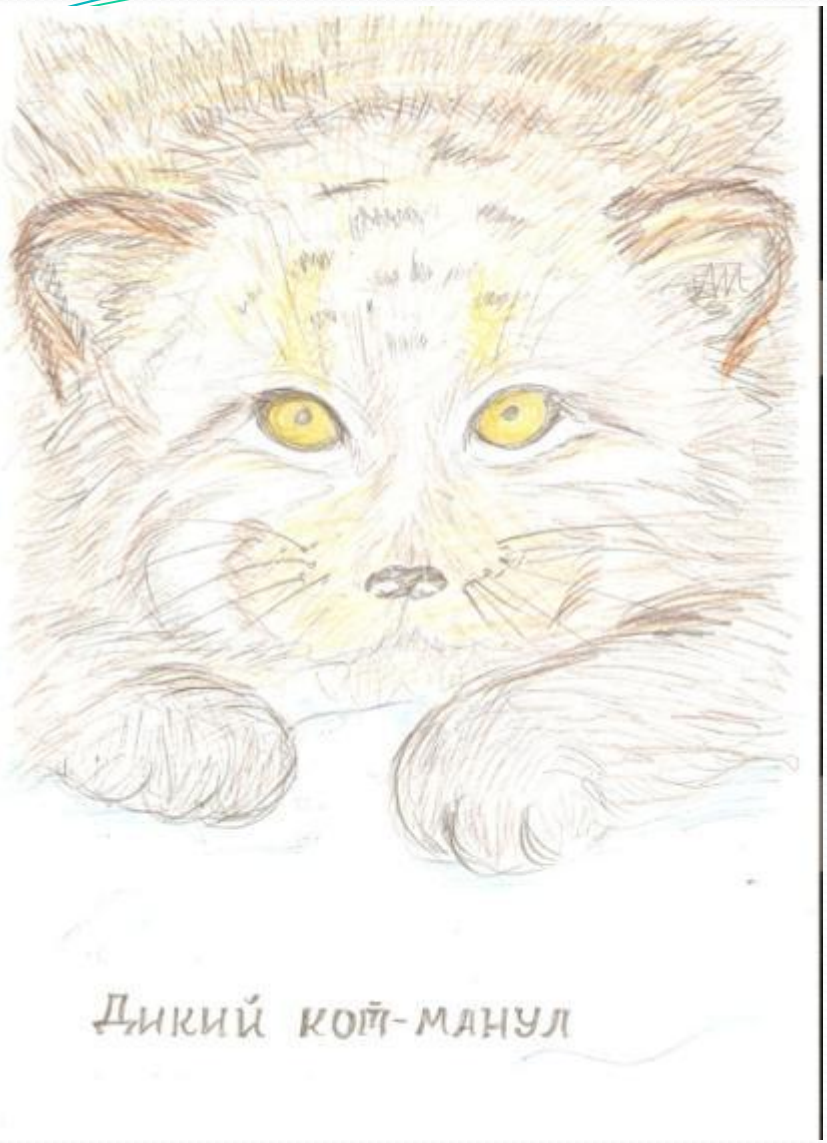
10/26/2010 10:44

КОНКУРС ЧТЕЦОВ.

« ПОЭТИЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА ».

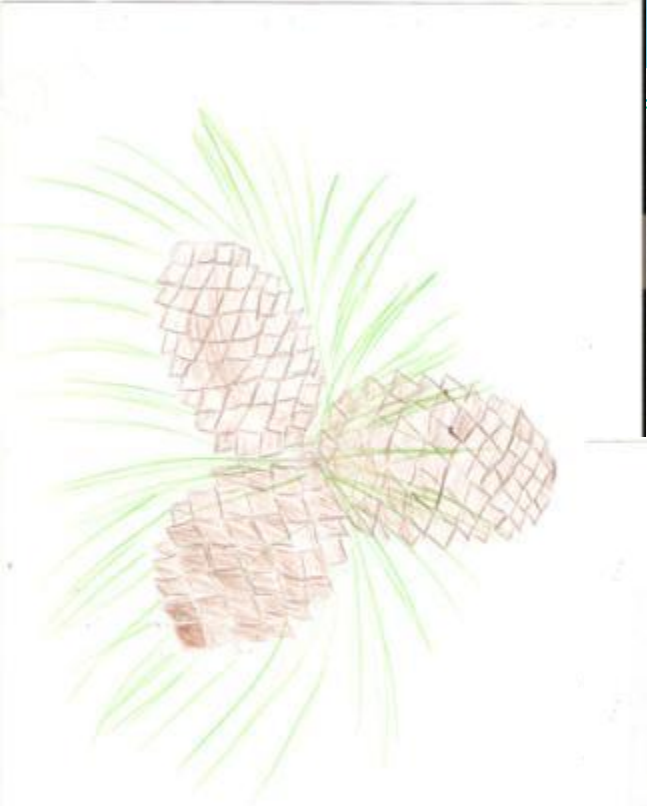
КРАСНАЯ КНИГА ЗАБАЙКАЛЬЯ

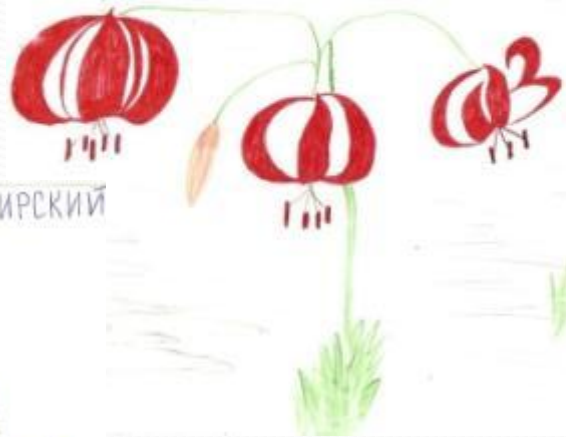
ДАУРСКИЙ ЕЖ


Дикий кот-манул

БАЛОБАН

КРАСНЫЙ ВОЛК





БАРБАРИС СИБИРСКИЙ

Красоднев малый

Картотека игр.

Народные игры.

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ .

« РУЧЕЕК» .

Играющие выстраиваются парами друг за другом . Каждая пара, взявшись за руки , поднимает их вверх (образует « ворота » Последняя пара проходит через строй играющих и становится впереди . И так далее .
Игра проводится в быстром темпе .
« Гори, гори ясно ».
играющие образуют пары и становятся вереницей .
Впереди на два – три шага « горящий » - тот , кто водит , Ему запрещено оглядываться назад . Играющие поют :
Гори , гори ясно , чтобы не погасло .
Стой подоле - гляди в поле .
Едут там трубачи , да едят калачи .
Погляди на небо : звезды горят ,
Журавли кричат – гу – гу – гу , убегу .
Раз , два , не воронь, а беги , как огонь !
« горящий » должен взглянуть на небо , а между тем пара играющих , стоящая в веренице последней, разъединяется. Один из них бежит по левую сторону вереницы , а другой – по правую . Оба играющих стараются соединиться впереди « горящего » .Если это им удается , то « горящий » продолжает водить, если нет и « горящий » ловит кого – нибудь из них , то оставшийся без пары водит – становится « горящим » . Новая пара занимает место за новым « горящим » и игра продолжается .

Горелки

Играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны (в двух-трех шагах) стоит ловящий, он смотрит вперед. Играющие хором произносят:

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Глянь на небо –
Птички летят,
Колокольчики звенят!
Раз, два, три — беги!

После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, отпускают руки и бегут вдоль колонны, один слева, а другой справа от нее. Они выбегают вперед и стараются снова взяться за руки и стать впереди ловящего. Ловящий старается поймать одного из пары раньше, чем дети успевают взяться за руки. Если ловящему удается это сделать, он с пойманным образует новую пару и они становятся впереди колонны. А оставшийся становится ловящим. Если ловящему не удалось поймать одного из бегущих, он продолжает выполнять свою роль.

Медведь и пчелы

Улей – гимнастическая стенка. На противоположной стороне луг. В стороне — берлога медведей. Дети делятся на две неравные группы. Большинство – пчелы, остальные – медведи, живут в берлоге. По сигналу пчелы летят на луг (слезают с гимнастической стенки) за медом и жужжат. Медведи выбегают из берлоги и забираются в улей (влезают на стенку). По сигналу воспитателя «Медведи!» пчелы летят к ульям и жалят (дотрагиваются) до тех медведей, которые не успели убежать в берлогу. Ужаленные медведи один раз пропускают игру. После двух повторений подсчитывается количество ужаленных медведей, и дети меняются ролями.

БУРЯТСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ.

Игра «Собери пословицу»

Буряты любили сочинять героические сказания (улигэры) про мужественных богатырей, которые сражаются с врагами родной земли, свирепыми великанами. У русского народа - это былины, у финнов - калевала.
(Улигэры) - бурятский эпос исполняется певцами улигэристами в сопровождении музыкальных инструментов хурэ (2-х струн.) или хамуса. (*музыкальное сопровождение*).
Среди бурятского героического эпоса гэсэр считается шедевром. Его называют "Илиадой центральной Азии" (*Беседа-обзор по книге).*

Как у любого, другого народа у бурят много загадок. Давайте попробуем с вами отгадать загадки бурятского народа:

- В пестром сундуке вкусный хлеб лежит (кедровая шишка).
- Ног у него нет, а обошел весь свет.
- Без глаз, а не споткнется, с дороги не собьется.
- Без рук живет, а деревья гнет.
- Стар, как мир, а не стал дремать в затишке - слышите: засвистал, хлеще мальчишки (ветер).
- Плавает, да не ныряет. Крыльями своими машет над водой, да не летает (лодка).
- Кто при тусклом лунном свете
  Расставляет свои сети?
  Не в реке, не в пруду, а у всех на виду.
  У кого такой улов,
  Что не стоит добрых слов? (паук)
- Страшный Кап живет в горах
  На людей наводит страх (медведь).
- Бьется, бьется, а взлететь не может (мельница).
- На верху юрты половина лепешки лежит (луна).

Каждый народ придумывает множество игр. Игры развивают ловкость, гибкость, силу, тренируют, и к тому же заставляют работать голову. Игр очень много: с шарами, мячом, с палками, с веревками. У бурятского народа многие игры проводились во время обрядов на праздниках. В играх дети подражали взрослым, а взрослые соревновались. Игры отражают образ жизни народа, быт. В них много шуток, задора всегда сопровождаются считалками, жеребьевками, потешками. Игры сохраняют свою художественную прелесть и составляют неповторимый игровой фольклор.

Считалки:

- Катился горох по блюду,
  Ты води, а я не буду.
- Конь вороной остался под горой.
  Выбираешь какого коня:
  Сивого или златогривого?
- Раз, два, три, четыре, пять,
  Шесть, семь, восемь, девять, десять.
  Выплывает белый месяц.
  Кто до месяца дойдет
  Первый тот водить пойдет.
- Шла коза по мостику,
  И виляла хвостиком,
  Зацепила за перила,
  Прямо в речку угодила.
  Кто не верит - это он,
  Выходи скорее вон!

Бурятские народные игры: Табун (Хурэг адуун), Волк и ягнята (Шоно ба хурьгад), Ищем палочку (Модо бэдэрхэ) и другие.

Игра «Верблюжонка верблюд ловит»

Эта игра напоминает «Кошки - мышки». Роли распределяют по желанию или по считалке. Остальные играющие образуют круг, взявшись за руки. Верблюжонок становится в круг. А верблюд за кругом, и питается прорваться в него. Но образующие круг препятствуют этому, не расцепляя рук. Если все-таки верблюду удается прорваться, то он пытается схватить верблюжонка, а верблюжонок увертывается и выскакивает из круга, а верблюд остается. Если верблюду долго не удается поймать верблюжонка, то его заменяют по желанию.

«Волк и ягнята»

Один игрок - волк, другой - овца, остальные - ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами. Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку. Овца спрашивает: «Что ты здесь делаешь?» «Вас жду», - говорит волк. «А зачем нас ждешь?» - «Чтобы всех вас съесть!» С этими словами он бросается на ягнят, а овца загораживает их.
Правила игры: ягнята держатся друг за друга и за овцу. Волк может ловить только последнего ягненка. Ягнята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями овцы..., волку нельзя отталкивать овцу.

НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАЗАКОВ .

« ПЕТУХ».

Из играющих выбирается « казак » , который встает в середине круга . Ему завязывают глаза , или он закрывает их сам . Дети движутся по кругу со словами : Кто с утра чертей гоняет ,

Песни звонкие спивает ,
Спать мешает казаку
И кричит « ку –ка – ре -ку» ?

Один из стоящих в кругу кричит по петушиному, стараясь изменить голос . Казак , открыв глаза , старается угадать , кто кричал . Если ему это удается, он забирает кричащего в середину круга . Игра продолжается.

Все коровы во дворе, размычались на заре .
Непонятно никому : почему « му – му – му !» ?
Кто – то из игроков мычит , изображая корову. « Казак » угадывает его и забирает в середину круга . Игра продолжается .
Вот казак заснул опять , но недолго ему спать .
Утка уточек не зря , учит крякать « кря – кря – кря !» .
Действие повторяется – « казак » забирает утку .
Надоело казаку
Кря – кря кря с ку – ка–ре ку .
- Я не лягу больше спать, вас я буду догонять !
дети , образующие хоровод , поднимают руки – « воротики» , а казак догоняет тех детей , которых он забрал в круг .

«ЗАПЛЕТАЙСЯ , ПЛЕТЕНЬ»

Выбирается водящий . он должен выйти в другую комнату или отвернуться от остальных играющих , чтобы не видеть их действий . Играющие образуют « плетень» - замкнутый руками круг . Кто – либо из них проходит под руками детей противоположной стороны круга , затягивая за собой остальных (так до полного « заплетения » , запутывания) . Затем играющие зовут водящего _ он должен распутать хоровод ; при этом руки игроков должны находиться в правильном (неломанном) соединении .

« СЕЛЕЗЕНЬ И УТКА »

Играющие встают рядом , рука в руке . Двое стоящих на одном краю вереницы « селезень » и « утка « бегут, подныривая под руки стоящих в ряду то спереди , то сзади « Селезень » догоняет утку , а стоящие в ряду приговаривают .

догони селезень утку , догони молодой утку .
поди , утушка ,домой , у тебя семеро детей ,
восьмой – селезень , девятая утка , десятая – гуска .

та пара , под руки которой « селезень» поймает « утку » , заменяет их А первая пара становится на освободившееся место .

Эвенкийская народная игра «Суслики»

Дети встают в круг.

Выбирается ведущий.

Он: встает в центр круга с бубном.

Ведущий: громко играет в бубен, дети имитируют движения сусликов (прыгают с одной ноги на другую). Как только бубен перестает играть, дети замирают в позе «суслик».

Бурятская народная игра «Рукавичку, рукавичку передай…»

Выбирается ведущий. Он встает в центр круга.

Дети образуют круг, плотно прижавшись друг к другу. Пока ведущий говорит слова: «Рукавичку, рукавичку передай» - несколько раз, дети за кругом незаметно передают друг другу рукавичку (платок, перчатку) до тех пор, пока ведущий не замолчит. Как только ведущий перестал говорить слова, рукавичка остается у этого ребенка.

Ведущий должен угадать, у кого осталась рукавичка.

Семейская игра с мячом

Дети делятся на две команды. Дети поднимают вверх руки и широко расставляют ноги. По команде начинается передача мяча с поднятыми руками, а последний ребенок в каждой колонне катит мяч обратно в ворота (ноги) – выигрывает команда, кто быстрее доставит мяч на исходную позицию.

Дидактические игры

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА – МОЗАЙКА
« КАЛЕЙДОСКОП »
ЦЕЛЬ : Закрепить знания о социальных объектах города. Упражнять в умении выкладывать целое из частей .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КОМУ, ЧТО НУЖНО ?».
ЦЕЛЬ: Воспитывать устойчивый интерес к национальным костюмам народов Забайкалья.
ХОД ИГРЫ: Детям предлагаются атрибуты, казачьего, семейского и бурятского костюмов, они должны правильно подобрать необходимые атрибуты к определенному костюму.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « РАЙОН, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ ».

Цель: обобщить знания детей о районе города, в котором мы живем, его особенности и достопримечатель-ности.
Ход игры: Детям предлагается игровое поле с нанесенными на ней социальными объектами, различными зданиями и скверами, маршрутом. играть может любое количество детей. Дети по очереди бросают кубик; сколько числовых точек выпадет, настолько делений продвигаются вперед играющий по маршруту.
Участникам необходимо пройти весь маршрут и вернуться назад в садик. Если фишка попадет, на какой – объект, ребенок рассказывает, куда он заходил на своем пути.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ВОЛШЕБНЫЕ ЛЕНТЫ ДОРОГ ».

ЦЕЛЬ: Закреплять представления детей о названии улиц. Учить детей ориентироваться по плану – схеме поселка.
ХОД ИГРЫ: Детям предлагается схема поселка с нанесенными на ней улицами, зданием детского сада и основными социальными объектами (библиотека, школа, магазины). Дети должны рассмотреть схему и определить название той или иной улицы и что на ней расположено.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ЕСЛИ ПРЯМО МЫ ПОЙДЕМ, ТО ДО ... ДОЙДЕМ, ЕСЛИ МЫ СВЕРНЕМ НА ЛЕВО, ТО УВИДИМ ... ».

ЦЕЛЬ: Развивать умение ориентироваться в пространстве. Повышать познавательную деятельность, развивать зрительное восприятие.
Ход игры: Игра проводится во время прогулки. Воспитатель заранее определяет маршрут прогулки, в определенных местах делают остановки, а детям предлагается ориентироваться на местности, определить находящиеся вблизи объекты.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « НАЙДИ РАЗЛИЧИЯ ».

ЦЕЛЬ: закрепить знания детей об особенностях жизни и быта русских и бурят. Развивать внимание, зрительное восприятие, любознательность.
Ход игры: Детям предлагается набор иллюстраций с предметами быта, орудия труда, одежду для сравнения. Они находят отличия и определяют, для кого подходит тот или иной предмет и объясняют почему.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ПОЧТАЛЬОН ПРИНЕС ПОСЫЛКУ ».

ЦЕЛЬ: Закрепление полученных знаний детей о современном мире и старине.
Ход игры: Детям необходимо разобрать предметы из посылки и распределить их по назначению (кухонная утварь, предметы быта, одежда ...). Предметные картинки изображены с учетом старины и современного уклада жизни (самовар, электрич. чайник, чугун, кастрюля; ухват, рукавичка подхватка; лапти, сапожки; печь, электро – плита, батарея; тулуп, пуховик; трактор, плуг ...).

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ »

ЦЕЛЬ: Развивать умение логически мыслить, использовать полученные знания и закреплять их и игре. Формировать интерес к истории родного края.
Ход игры: Дети из набора карточек - схем выкладывают путь зарождения и развития Забайкальского края.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ГДЕ ЖИВУТ ДРУЗЬЯ ».

ЦЕЛЬ: Продолжить знакомить детей с жилищами русских и бурят; расширить знания об устройстве и особенностях жилища.
Ход игры: Детям предлагают бумажные макеты кукол в национальных одеждах, макеты русской избы и можно встретить в избе, а что в юрте. Из набора домашних животных определить, каким - отдавалось предпочтение у русских, а каким у бурят. Рассказать об особенностях устройства жилища.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « УКРАСЬ КОСТЮМ ».

ЦЕЛЬ: Ознакомление детей с деталями бурятского национального костюма и элементами национального орнамента.
Ход игры: Дети из деталей собирают костюм и из элементов орнамента составляют узор.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « Чита - город во времени ».

ЦЕЛЬ: Учить детей находить различия в современной архитектуре и старинных постройках из прошлого нашего города. Воспитывать чувство патриотизма.
Ход игры: Дети рассматривают иллюстрации современного города и из прошлого нашего города Читы. Определяют особенности в архитектуре и объясняют, чем вызваны такие изменения в облике города.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « МЫ ХУДОЖНИКИ - МАСТЕРА ».

ЦЕЛЬ: Воспитывать патриотические чувства и умение видеть прекрасные творения деревянного зодчества. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой.
Ход игры: Дети вырезают из бумаги избу, юрту, купеческий дом или старинные постройки, используют несложный орнамент и детали украшения.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ЗВУКОВАЯ КАРТИНКА».

ЦЕЛЬ: Уточнить знания об истории города. Расширять словарный запас детей и формировать связную речь.
Ход игры: Дети рассматривают фото с изображением старинного и современного города, его улиц и зданий Им предлагается придумать рассказ или сюжет по выбранной фотографии.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА - МОЗАЙКА « КАЛЕЙДОСКОП ».

ЦЕЛЬ: Закреплять знания о социальных объектах города. Упражнять в умении выкладывать целое из частей.
Ход игры: Детям предлагаются конвертики с мелкими деталями знакомых зданий города, они должны собрать из частей целое и назвать то, что получилось.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « Я НАЗОВУ, А ТЫ ПРОДОЛЖИ »

ЦЕЛЬ: Дать детям сведения о предназначении определенных социальных объектов. Расширить знания о родном городе.
Ход игры: Воспитатель показывает фотографию с изображением театра, библиотеки, вокзала, стадиона и других социальных объектов, а детям предлагается назвать объект и определить его назначение.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ЗАКОЛДОВАННЫЙ ГОРОД ».

ЦЕЛЬ: Закреплять представления детей об архитектурных памятниках и социальных объектах города.
Ход игры: Перед игрой проводится мини - беседа.
Затем детям предлагается игровое поле в виде карты, где синими кружочками обозначены объекты, которые дети должны угадать по назначению, расположению и расколдовать город.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « УГАДАЙ И НАЗОВИ ».

ЦЕЛЬ : Закреплять представления о гербе родного города , края и бурятского автономного округа . Формировать умение находить различия и выделять герб родного города из геральдики других городов .
Ход игры : Дети рассматривают геральдику разных городов России , отмечают отличительные особенности . Воспитатель объясняет обозначение на гербе .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ИСТОРИЯ УГОЛЬКА И ЗОЛОТОГО КОЛЕЧКА ».

ЦЕЛЬ : Дать первоначальные представления о полезных ископаемых родного края , использовании человеком .
Ход игры : Детям предлагаются схемы и мнемотаблицы по которым дети рассказывают о превращении золотого самородка в ювелирное изделие . И об использовании угля в далеком прошлом и в наши дни .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КАК ПОМОЧЬ ЗДОРОВЬЮ ».

ЦЕЛЬ : Расширить знания детей о растениях родного края и о их лечебных свойствах .
Ход игры : Воспитатель называет растение , дети находят иллюстрацию с этим растением и называют целебные свойства . Рассказ воспитателя о том , что с болезнями легче справляться с помощью настоев из трав и что полезно пить настои для профилактики . Дети знакомятся с аптечными сборами трав и их свойствами .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ХВОСТЫ И УШИ ».

ЦЕЛЬ : Пополнить представления детей о животных родного края . Воспитывать чувства любви к природе и бережное отношение к ней .
Ход игры : Упражнять в определении животных по изображению характерных деталей их внешнего вида . Детям предлагаются карточки с неполным изображением животного , они должны угадать , какое это животное и рассказать о нем . Расширять представления детей о природе родного края и ее особенностях .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КТО ГДЕ ЖИВЕТ ?»

ЦЕЛЬ: Закрепить представления детей о животных различных экосистем . Расширить знания о жизни животных леса , степи , водоема .
Ход игры : Детям предлагаются картинки с изображением животных различных экосистем и цветные фишки. Дети должны определить среду обитания каждого животного , отметить фишкой определенного цвета и рассказать о них .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ГДЕ ЧЕЙ ДОМ ?»

ЦЕЛЬ : Закрепить представления о животных различных природных зон . Учить систематизировать животных по месту обитания .
Ход игры : Дети берут макеты различных природных зон и наборы животных . Затем распределяют животных по месту обитания и тех , которые живут в Забайкальском крае .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПУТАНИЦА».

ЦЕЛЬ : развивать наблюдательность , сообразительность , формировать умение соотносить предметы по внешним признакам .
Ход игры : Детям предлагаются составные картинки с животными Забайкальского края , где перепутаны некоторые части тела (хвосты, уши, мордочки, лапки). Дети должны быстро всё исправить.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОМОГИ ЖИВОТНЫМ».

Цель: формировать заботу и бережное отношение к природе, ответственность за свои действия.
Ход игры: Детям предлагаются картинки с изображением, как хороших, так и безответственных поступков людей во время отдыха на природе, запрещающие и поощряющие знаки. Дети рассматривают картинки и подбирают знаки, на

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « УГАДАЙ ПО ОПИСАНИЮ ».

ЦЕЛЬ : Развивать образную речь , креативное мышление , зрительную память.
Ход игры : Дети придумывают загадки о растениях и животных родного края , кто больше и интереснее придумает загадок , тот и победитель (результат по фишкам) .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « НА ЗЕЛЕНОЙ ЛУЖАЙКЕ ».

ЦЕЛЬ : Расширить знания детей о флоре родного края .
Ход игры : Детям предлагаются фотографии с различными видами цветов , они оформляют « лужайку » , только теми , которые растут в Забайкалье .

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КОМУ , ЧТО НУЖНО ? ».

ЦЕЛЬ : Воспитывать устойчивый интерес к национальным костюмам народов Забайкалья .
Ход игры : Детям предлагаются атрибуты , казачьего , семейского и бурятского костюмов, они должны правильно подобрать необходимые атрибуты к определённому костюму.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КТО, ГДЕ ЖИВЁТ?».

Дети должны отметить зелёными кружочками животных, живущих в лесу, а жёлтыми кружочками животных – живущих в степи.

Ь/ЪЬ

Допиши к каждой букве по одной палочке и прочитай название коренных жителей Агинских степей.

Переставь книги на полке так, чтобы из букв на их корешках получилось название. (слово)

1 Соедини точки, и у тебя получится общий вид юрты.

2 Составь слово-ответ из первых букв названий предметов, изображенных на картинке. Запиши его (.....).

Растения
Забайкальского края

РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ.

СИМВОЛИКА ГОРОДА:

Начало года

Конец года

УЛИЦЫ ГОРОДА :

Начало года

конец года

ИСТОРИЯ ГОРОДА:

Начало года

Конец года

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА :

Начало года

Конец года

РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ .

Начало года

Конец года

Высокий уровень

Средний уровень

Низкий уровень