

# Региональный компонент – как инновационная практика в современном ДОУ.



Воспитатель МДОУ №92  
Костюченко М.Н.

## **Цель проекта:**

воспитание у детей старшего дошкольного возраста начал патриотизма и гражданственности совместно с семьей.

## **Задачи проекта:**

1. Расширить и углубить знания детей о родном крае , где те живешь.
2. Формировать представления о символике родного края , развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края . Создать мини- музей в группе , связанный с народами , проживающими в нашем крае . Уметь отражать свои впечатления , воплощать образы в играх . Приобщать детей к культуре , быту народов через музейные экспонаты . Игры .

### **Ожидаемые результаты:**

1. Применение полученных знаний о Чите в добрых делах и поступках.
2. Повышение значимости патриотического воспитания в процессе реализации цели.
3. Воспитание будущих граждан своего города и страны.

### **Принципы построения работы:**

1. Отбор знаний, наиболее актуальный для ребенка данного возраста.
2. Преемственность и непрерывность педагогического процесса.
3. Деятельный подход.
4. Рациональное сочетание разных видов деятельности.
5. Развивающий характер обучения.
6. Индивидуальный подход к каждому ребенку, учёт его возможностей, интересов, педагогических особенностей.

**Задачи:**

1. Актуальность темы регионального подхода через изучение родного города родителями, заинтересованность детей.
2. Совместное составление плана – маршрута экскурсии ( воспитатель-родители-дети)

| ДЕТИ  | РОДИТЕЛИ  | ПЕДАГОГИ   |
|---|---|--|
| 1 ДИАГНОСТИКА ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ.<br>2. АНАЛИЗ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ( РАССКАЗЫ , РИСУНКИ ДЕТЕЙ О ГОРОДЕ ) . | РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ НА ТЕМУ « ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДНОМУ ГОРОДУ И ПРИРОДЕ ) .<br>2. АНКЕТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ . | ЗНАКОМСТВО С ТЕМОЙ И ЗАДАЧАМИ .<br>2. ПОДБОР ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА , НАГЛЯДНОГО , ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ЗНАКОМСТВА С ГОРОДОМ . |

## 2. ЭТАП - РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА 2010 ГОДА .

| ДЕТИ   | РОДИТЕЛИ   | ПЕДАГОГИ  |
|--|--|---|
| <p>1 .ОФОРМЛЕНИЕ МИНИ – МУЗЕЯ В ГРУППЕ.<br/>2 . ЭКСКУРСИЯ В КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ .<br/>ТЕМА « НАРОДЫ ЗАБАЙКАЛЬЯ ».<br/>ЦЕЛЬ: ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ТРАДИЦИЯМИ , КУЛЬТУРОЙ , ФОЛЬКЛОРОМ , НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ , НАЦИОНАЛЬНОЙ ОДЕЖДОЙ , БЫТОМ , КУХНЕЙ , НАРОДНЫМИ ПРИМЕТАМИ , ПРАЗДНИКАМИ , СКАЗКАМИ , БЫЛИНАМИ , ПРЕДАНИЯМИ РУССКОГО И БУРЯТСКОГО НАРОДАМИ .<br/><u>ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ</u> :<br/>« МОЙ РОДНОЙ ГОРОД »<br/>« ЭКСКУРСИЯ В МИНИ – МУЗЕЙ » ,<br/>ВИКТОРИНА « ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ СВОЙ ГОРОД » .<br/>3. ЭКСКУРСИЯ К « МЕМОРИАЛУ ПОБЕДЫ ».<br/>ЦЕЛЬ : РАСШИРИТЬ ЗНАНИЯ О ЗАЩИТНИКАХ ОТЕЧЕСТВА.<br/>ПРАЗДНИК « ДЕНЬ ПОБЕДЫ ».</p> | <p>ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЕЙ В ОРГАНИЗАЦИИ МИНИ – МУЗЕЯ В ГРУППЕ .<br/>ПРИВЛЕЧЬ РОДИТЕЛЕЙ К ЭКСКУРСИИ .<br/>ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРАЗДНИКА , ПОШИВ ВОЕННОЙ ОДЕЖДЫ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ .<br/>ПРИГЛАШЕНИЕ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ НА ПРАЗДНИК ,</p> | <p>ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЭКСПОНАТОВ ДЛЯ МУЗЕЯ .<br/>ИЗГОТОВЛЕНИЕ МИНИ – МАКЕТА « НАШ РАЙОН » .<br/>« ИГРЫ НАРОДОВ ЗАБАЙКАЛЬЯ » .<br/>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ .<br/>МУЗ . РАБОТНИК :<br/>РАЗУЧИВАНИЕ ПЕСЕН О ЧИТЕ .<br/>МУЗ РАБОТНИК :<br/>ПРОСЛУШИВАНИЕ ПЕСЕН ВОЕННЫХ ЛЕТ .</p> |

| ДЕТИ   | РОДИТЕЛИ  | ПЕДАГОГИ  |
|--|---|---|
| <p>4 .ВЕЧЕР « ПОЭТИЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА ».<br/> ЦЕЛЬ : РАСШИРИТЬ И УГЛУБИТЬ ЗНАНИЯ ДЕТЕЙ О ЗАБАЙКАЛЬСКИХ ПИСАТЕЛЯХ .</p> <p>5 . ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПОХОД НА ИСТОЧНИК « МОЛОКОВКА ».<br/> ЦЕЛЬ: ПРОДОЛЖАТЬ ЗНАКОМИТЬ С ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ НАШЕГО КРАЯ. ВОСПИТАТЬ ЛЮБОВЬ К РОДНОМУ КРАЮ. РИСУНКИ « ЧТО ТЕБЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛОСЬ НА МОЛКОВКЕ » .</p> <p>6.ЭКСКУРСИИ В БОТАНИЧЕСКИЙ САД.<br/> ЦЕЛЬ: ЗНАКОМСТВО С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ РАСТЕНИЙ</p> <p>7.ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДУ «ЧИТА АРХИТЕКТУРНАЯ»</p> <p>8.РИСОВАНИЕ «Я АРХИТЕКТОР.Я РИСУЮ ДОМА»</p> | <p>ПОМОЩЬ В ПРОВЕДЕНИИ ПРАЗДНИКА:<br/> РАЗУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ .<br/> УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ПОХОДЕ.<br/> СБОР ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА.<br/> ПОМОЩЬ В ИЗГОТОВЛЕНИИ АТТРИБУТОВ К СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ «СТРОЙКА»<br/> ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ «ДОМА В СТАРИНУ И СЕЙЧАС.»</p> | <p>ЛОГОПЕД : РАБОТА НАД СЛОВАРЕМ « МОЙ ГОРОД» . ВОСПИТАТЕЛЬ : ПОДБОР ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА .</p> |

| Дети   | Родители  | Педагоги   |
|--|---|--|
| <p>ЗАНЯТИЕ: « КРСНАЯ КНИГА-СИГНАЛ ОПАСНОСТИ ».</p> <p>ЦЕЛЬ: ПОЗНАКОМИТЬ С КРАСНОЙ КНИГОЙ, ОХРАНЯЕМЫМИ РАСТЕНИЯМИ И ЖИВОТНЫМИ.</p> <p>ЭКСКУРСИЯ В ОБЛАСТНУЮ ДЕТСКУЮ БИБЛИОТЕКУ.</p> <p>«ЗАБАЙКАЛЬСИКЕ ПИСАТЕЛИ - ДЕТЯМ»</p> <p>ЗНАКОМСТВО И ПОСЕЩЕНИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ТЕАТР КУКОЛ;</li> <li>-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАРТ;</li> <li>-КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ОБЛАСТНОЙ ФИЛАРМОНИИ.</li> </ul> <p>ЗНАКМЕНИТЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ «ЗАБАЙКАЛЬСКИЕ УЗОРЫ»</p> <p>«ЗАБАЙКАЛЬСИКЕ КАЗАКИ»</p> <p>РИСОВАНИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«РУССКИЙ КОСТЮМ»</li> <li>«КОСТЮМЫ НАРОДОВ ЗАБАЙКАЛЯ»</li> </ul> | <p>ИЗГОТОВЛЕНИЕ «КРАСНОЙ КНИГИ»</p> <p>ЦЕЛЬ: РАСШИРИТЬ КРУГОЗОР О ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЯХ ЗАБАЙКАЛЯ, КОТОРЫЕ ЗАНЕСЕНЫ В КРАСНУЮ КНИГУ.</p> <p>ИЗГОТОВЛЕНИЕ АЛЬБОМА «ПИСАТЕЛИ И ХУДОЖНИКИ ЗАБАЙКАЛЯ»</p> <p>ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСКУРСИИ В ТЕАТР.</p> | <p>ЗНАКОМСТВО РОДИТЕЛЕЙ С ПЕСНЯМИ И СТИХАМИ ЗАБАЙКАЛЬСКИХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ И ПИСАТЕЛЕЙ</p> |

## МУЗЕЙ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР.

ЦЕЛЬ ИГРЫ : Знакомство детей с традициями , культурой , фольклором , народным творчеством , национальной одеждой , бытом , кухней , народными приметам и праздниками , сказками , былинами , преданиями русского и бурятского народов .

Дети собирая экспонаты совместно с родителями , воспитателями , изготавливая их своими руками , к нравственным ценностям , знакомятся с предметами , окружающих русских и бурят в быту , это пробуждает душу ребенка , воспитывает в них чувство красоты , любознательности , изучают особенности национального характера.





## Конспект познавательного занятия. Экскурсия в «Мини – музей национальных культур»

**Цель:** знакомить детей с традициями, культурой, фольклором, народным творчеством, национальной одеждой, бытом, кухней, народными приметами, праздниками, сказками, былинами, преданиями русского и бурятского народов.

**Предварительная работа:** сбор экспонатов совместно с родителями; экскурсия в краеведческий музей; чтение сказок русских народных, бурятских; знакомство с народными приметами; разучивание стихотворений о родном крае; рассматривание сюжетных открыток – фотографий.

### Ход занятия:

Экскурсовод (воспитатель). Сегодня с вами ребята, мы совершим экскурсию в наш «музей национальных культур».

Нашу экскурсию я хочу начать с загадки:

*«Здесь деревья удивительной длины,*

*Достают макушкой чуть не до луны.*

*Да и люди проживают им под стать.*

*До макушки Вам рукою не достать.*

*Мы живем на самой длинной дороге*

*За Байкалом в славном городе...»*

*...В каком городе мы с вами живем?*

Дети: «В Чите!»

Воспитатель: «Правильно, вы отгадали.

- Как называется край, в котором мы живем?

- Забайкалье.

- А кто знает какие еще народы живут в нашем крае?

- Эвенки, русские, буряты, казаки, семейские.

- Сегодня мы поближе с вами познакомимся, как живут и чем занимаются народы, живущие в нашем крае. Это русские и буряты.

- У каждой страны есть свой герб и флаг. Посмотрите, пожалуйста, на герб нашего края.

- Что на нем нарисовано?

Желтый цвет – золото; забор – полисад; разного цвета, 8 перегородок.

Голова быка – животноводство, колосья – много хлеба, корона – столица Забайкалья. Флаг города Читы представляет собой полотнище прямоугольной формы, разделенного на 4 элемента. Равнобедренный треугольник желтого цвета, к треугольнику примыкает равновеликие полосы зеленого, белого и красного цветов.

Желтый – символ богатства и справедливости; красный – символ мужества; зеленый – символ надежды, радости, изобилия; белый – символ чистоты, совершенства, независимости.

Посмотрите ребята в каких избах жили народы края. Русские – очень трудолюбивый народ.

Люди в деревнях, издавна занимались выращиванием хлеба, овощей, разводили скот, птиц – кур, гусей, индюков. Посмотрите, в каком красивом русском народном костюме стоит эта красавица. На голове у ней какошник, одета в длинный сарафан, обшитый яркой тесьмой и белая рубашка, обшитая тесьмой. Мужчины ходят в красивых широких рубахах, запоясанных широким кушаком; большие широкие шаровары, заправленные в сапоги.

После ежедневной работы, в праздники любят люди посидеть дома за большим широким столом, попить крепкий чай из русского самовара с баранками, караваем или вкусными пирогами с картошкой, капустой, черемухой, черемшой. Очень любят у нас запевать русские народные песни и играть в разные народные игры.

Давайте сейчас поиграем в русскую народную игру Ручеек».

- А теперь давайте побываем в гостях у наших соседей, которые тоже живут в нашем крае – это буряты.

- Посмотрите внимательно на герб Бурятского Национального округа. На бордовом щите, окантованный желтой полосой – круг, в нижней части которого национальный орнамент желтого цвета «Хамар Угалза».

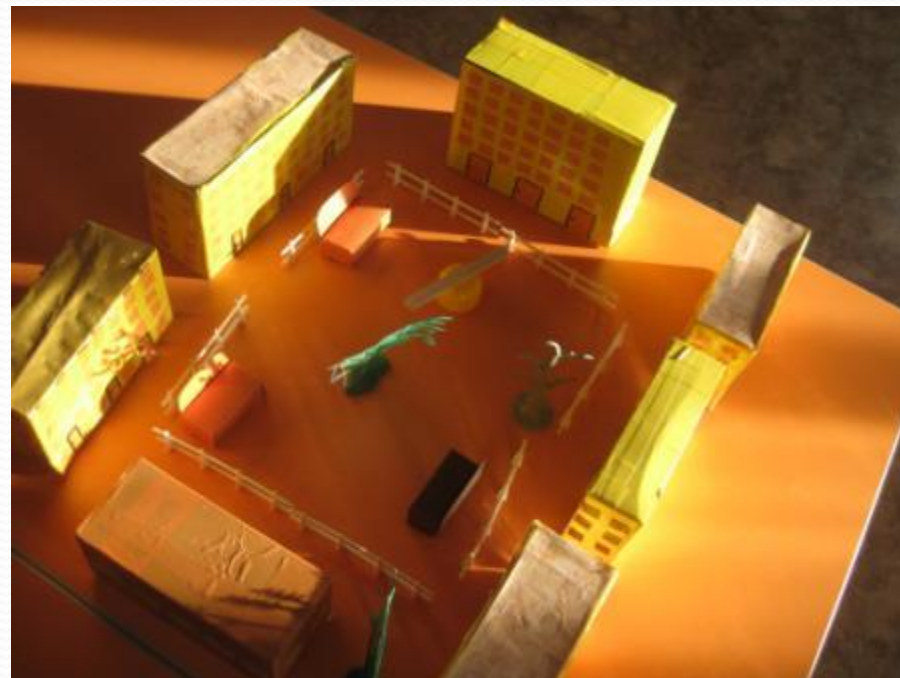
На флаге Бурятии в левом верхнем углу синей полосы изображены желтым цветом традиционный символ Бурятии (соембо – внизу серп луны, над ним круг солнца, сверху очаг).

Древний формат бурятского традиционного жилья была кочевая юрта, основу которой составляли перевозимые решетчатые стенки. Внутри жилища, как





# Макет нашего района.



# Мы путешествуем!

*Экскурсия в краеведческий музей.  
Тема: народы Забайкалья.*



**Вот уже три года, как мы плотно сотрудничаем с туристической фирмой « Надежда ». С сотрудниками этой фирмы мы разработали специальную программу «Музей и дети», адресованную дошкольникам. Её актуальность обусловлена снижением, как духовного потенциала, так и воспитательного влияния этнических культур народов, населяющих наш край.**

**Цель – создать систему работы с дошкольными учреждениями; сформировать первоначальное представление об истории родного края, его богатстве, воспитывать патриотические чувства, развивать творческие способности. Игровые занятия построены в форме «путешествий», бесед, экскурсий. Их содержание:**

**региональные традиции; особенности русского быта, национального костюма, жизнь и быт эвенков, бурят, семейских.**

**Опыт работы показывает: у современного ребенка, которой живет в городе, нет выраженного ощущения этнической принадлежности, интерес к теме у него возникает у него лишь тогда, когда затронута его эмоционально-чувствительная сфера. Решается эта задача включением в ход занятий игр, фольклора ( сказки, загадки, пословицы, поговорки). Музейные занятия учат детей уважать традиции своего народа, так и других народов, живущих в нашем крае.**



# Экологический поход на источник «Молоковка».





# Экскурсия в ботанический сад.



# ЧИТА – АРХИТЕКТУРНАЯ .



# ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ



БИБЛИОТЕКА





**КОНКУРС ЧТЕЦОВ .**



**« ПОЭТИЧЕСКИЕ  
ВЕЧЕРА » .**



# КРАСНАЯ КНИГА ЗАБАЙКАЛЬЯ



# ДАУРСКИЙ ЕЖ





Дикий кот-манул

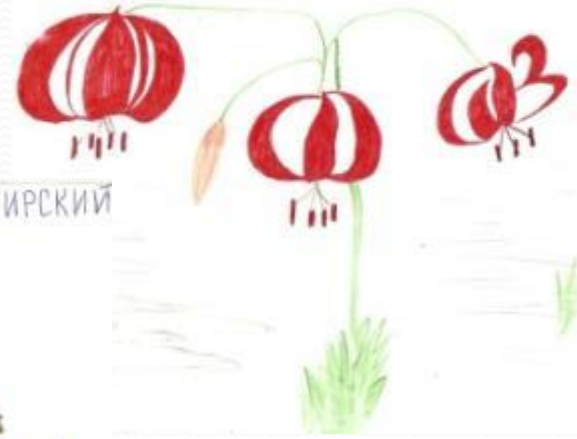
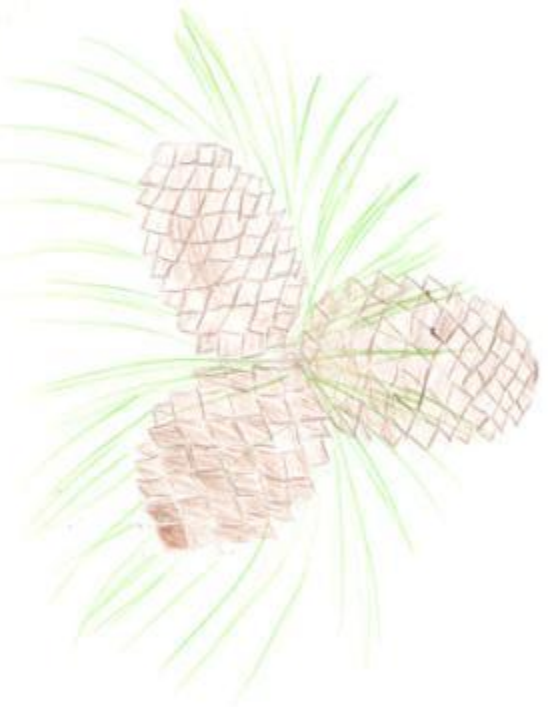
БАЛОБАН





КРАСНЫЙ ВОЛК





БАРБАРИС СИБИРСКИЙ



Красоднев  
L. maculosa



Красоднев малый



# Картотека игр.



# Народные игры.

## РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ.

### « РУЧЕЕК ».

Играющие выстраиваются парами друг за другом . Каждая пара, взявшись за руки , поднимает их вверх ( образует « ворота » Последняя пара проходит через строй играющих и становится впереди . И так далее .

Игра проводится в быстром темпе .

« Гори, гори ясно ».

играющие образуют пары и становятся вереницей .

Впереди на два – три шага « горящий » - тот , кто водит ,

Ему запрещено оглядываться назад . Играющие поют :

Гори , гори ясно , чтобы не погасло .

Стой подоле - гляди в поле .

Едут там трубачи , да едят калачи .

Погляди на небо : звезды горят ,

Журавли кричат – гу – гу – гу , убегу .

Раз , два , не воронь , а беги , как огонь !

« горящий » должен взглянуть на небо , а между тем пара играющих , стоящая в веренице последней, разъединяется.

Один из них бежит по левую сторону вереницы , а другой –

по правую . Оба играющих стараются соединиться впереди

« горящего » .Если это им удается , то « горящий »

продолжает водить , если нет и « горящий » ловит кого –

нибудь из них , то оставшийся без пары водит – становится

« горящим » . Новая пара занимает место за новым

« горящим » и игра продолжается .

### **Горелки**

Играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны (в двух-трех шагах) стоит ловящий, он смотрит вперед. Играющие хором произносят:

*Гори, гори ясно,  
Чтобы не погасло.*

*Глянь на небо –*

*Птички летят,*

*Колокольчики звенят!*

*Раз, два, три — беги!*

После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, отпускают руки и бегут вдоль колонны, один слева, а другой справа от нее. Они выбегают вперед и стараются снова взяться за руки и стать впереди ловящего. Ловящий старается поймать одного из пары раньше, чем дети успевают взяться за руки. Если ловящему удается это сделать, он с пойманным образует новую пару и они становятся впереди колонны. А оставшийся становится ловящим. Если ловящему не удалось поймать одного из бегущих, он продолжает выполнять свою роль.

### **Медведь и пчелы**

Улей – гимнастическая стенка. На противоположной стороне луг. В стороне — берлога медведей. Дети делятся на две неравные группы. Большинство – пчелы, остальные – медведи, живут в берлоге. По сигналу пчелы летят на луг (слезают с гимнастической стенки) за медом и жужжат. Медведи выбегают из берлоги и забираются в улей (влезает на стенку). По сигналу воспитателя «Медведи!» пчелы летят к ульям и жалят (дотрагиваются) до тех медведей, которые не успели убежать в берлогу. Ужаленные медведи один раз пропускают игру. После двух повторений подсчитывается количество ужаленных медведей, и дети меняются ролями.

## БУРЯТСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ.

### Игра «Собери пословицу»

Буряты любили сочинять героические сказания (улигэры) про мужественных богатырей, которые сражаются с врагами родной земли, свирепыми великанами. У русского народа - это былины, у финнов - калевала.

(Улигэры) - бурятский эпос исполняется певцами улигэристами в сопровождении музыкальных инструментов хурэ (2-х струн.) или хамуса. (*музыкальное сопровождение*).

Среди бурятского героического эпоса гэсэр считается шедевром. Его называют "Илиадой центральной Азии" (*Беседа-обзор по книге*).

Как у любого, другого народа у бурят много загадок. Давайте попробуем с вами отгадать загадки бурятского народа:

- В пестром сундуке вкусный хлеб лежит (кедровая шишка).
- Ног у него нет, а обошел весь свет.
- Без глаз, а не споткнется, с дороги не собьется.
- Без рук живет, а деревья гнет.
- Стар, как мир, а не стал дремать в затишке - слышите: засвистал, хлеще мальчишки (ветер).
- Плавает, да не ныряет. Крыльями своими машет над водой, да не летает (лодка).
- Кто при тусклом лунном свете  
Расставляет свои сети?  
Не в реке, не в пруду, а у всех на виду.  
У кого такой улов,  
Что не стоит добрых слов? (паук)
- Страшный Кап живет в горах  
На людей наводит страх (медведь).
- Бьется, бьется, а взлететь не может (мельница).
- На верху юрты половина лепешки лежит (луна).

Каждый народ придумывает множество игр. Игры развивают ловкость, гибкость, силу, тренируют, и к тому же заставляют работать голову. Игр очень много: с шарами, мячом, с палками, с веревками. У бурятского народа многие игры проводились во время обрядов на праздниках. В играх дети подражали взрослым, а взрослые соревновались. Игры отражают образ жизни народа, быт. В них много шуток, задора всегда сопровождаются считалками, жеребьевками, потешками. Игры сохраняют свою художественную прелесть и составляют неповторимый игровой фольклор.

### Считалки:

- Катился горох по блюду,  
Ты води, а я не буду.
- Конь вороной остался под горой.  
Выбираешь какого коня:  
Сивого или платогомивого?

- Раз, два, три, четыре, пять,  
Шесть, семь, восемь, девять, десять.  
Выплывает белый месяц.  
Кто до месяца дойдет  
Первый тот водить пойдет.
- Шла коза по мостику,  
И виляла хвостиком,  
Зацепила за перила,  
Прямо в речку угодила.  
Кто не верит - это он,  
Выходи скорее вон!

Бурятские народные игры: Табун (Хурэг адуун), Волк и ягнята (Шоно ба хурьгад), Ищем палочку (Модо бэдэрхэ) и другие.

### Игра «Верблюжонок верблюд ловит»

Эта игра напоминает «Кошки - мышки». Роли распределяют по желанию или по считалке. Остальные играющие образуют круг, взявшись за руки. Верблюжонок становится в круг. А верблюд за кругом, и пытается прорваться в него. Но образующие круг препятствуют этому, не расцепляя рук. Если все-таки верблуду удастся прорваться, то он пытается схватить верблюжонок, а верблюжонок увертывается и выскакивает из круга, а верблюд остается. Если верблуду долго не удастся поймать верблюжонок, то его заменяют по желанию.

### «Волк и ягнята»

Один игрок - волк, другой - овца, остальные - ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами. Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку. Овца спрашивает: «Что ты здесь делаешь?» «Вас жду», - говорит волк. «А зачем нас ждешь?» - «Чтобы всех вас съесть!» С этими словами он бросается на ягнят, а овца загораживает их.

Правила игры: ягнята держатся друг за друга и за овцу. Волк может ловить только последнего ягненка. Ягнята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями овцы..., волку нельзя отталкивать овцу.

## НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАЗАКОВ.

### « ПЕТУХ ».

Из играющих выбирается « казак », который встает в середине круга . Ему завязывают глаза , или он закрывает их сам . Дети движутся по кругу со словами : Кто с утра чертей гоняет , \*

Песни звонкие спивает ,  
Спать мешает казаку  
И кричит « ку – ка – ре -ку » ?

Один из стоящих в кругу кричит по петушину , стараясь изменить голос . Казак , открыв глаза , старается угадать , кто кричал . Если ему это удается , он забирает кричащего в середину круга . Игра продолжается .

Все коровы во дворе , размычались на заре .

Непонятно никому : почему « му – му – му ! » ?

Кто – то из игроков мычит , изображая корову . « Казак » угадывает его и забирает в середину круга . Игра продолжается .

Вот казак заснул опять , но недолго ему спать .

Утка уточек не зря , учит крякать « кря – кря – кря ! » .

Действие повторяется – « казак » забирает утку .

Надоело казаку

Кря – кря кря с ку – ка – ре ку .

- Я не лягу больше спать , вас я буду догонять !

дети , образующие хоровод , поднимают руки – « воротники » , а казак догоняет тех детей , которых он забрал в круг .

### « ЗАПЛЕТАЙСЯ , ПЛЕТЕНЬ »

Выбирается водящий . он должен выйти в другую комнату или отвернуться от остальных играющих , чтобы не видеть их действий . Играющие образуют « плетень » - замкнутый руками круг . Кто – либо из них проходит под руками детей противоположной стороны круга , затягивая за собой остальных ( так до полного « заплетения » , запутывания ) . Затем играющие зовут водящего \_ он должен распутать хоровод ; при этом руки игроков должны находиться в правильном ( неломанном ) соединении .

### « СЕЛЕЗЕНЬ И УТКА »

Играющие встают рядом , рука в руке . Двое стоящих на одном краю вереницы « селезень » и « утка » бегут , подныривая под руки стоящих в ряду то спереди , то сзади « Селезень » догоняет утку , а стоящие в ряду приговаривают .

догони селезень утку , догони молодой утку .

поди , утушка ,домой , у тебя семеро детей ,

восьмой – селезень , девятая утка , десятая – гуска .

та пара , под руки которой « селезень » поймает « утку » , заменяет их . А первая пара становится на освободившееся место .

## Эвенкийская народная игра «Суслики»

*Дети встают в круг.*

*Выбирается ведущий.*

*Он: встает в центр круга с бубном.*

*Ведущий: громко играет в бубен, дети имитируют движения сусликов (прыгают с одной ноги на другую). Как только бубен перестает играть, дети замирают в позе «суслика».*

## Бурятская народная игра «Рукавичку, рукавичку передай...»

*Выбирается ведущий. Он встает в центр круга.*

*Дети образуют круг, плотно прижавшись друг к другу. Пока ведущий говорит слова: «Рукавичку, рукавичку передай» - несколько раз, дети за кругом незаметно передают друг другу рукавичку (платок, перчатку) до тех пор, пока ведущий не замолчит. Как только ведущий перестал говорить слова, рукавичка остается у этого ребенка.*

*Ведущий должен угадать, у кого осталась рукавичка.*

## Семейская игра с мячом

*Дети делятся на две команды. Дети поднимают вверх руки и широко расставляют ноги. По команде начинается передача мяча с поднятыми руками, а последний ребенок в каждой колонне катит мяч обратно в ворота (ноги) – выигрывает команда, кто быстрее доставит мяч на исходную позицию.*





# Дидактические игры

**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НАЙДИ РАЗЛИЧИЯ».**

**ЦЕЛЬ:** Закрепить знания детей об особенностях жизни и быта русских и бурят.

Развивать внимание, зрительное восприятие, любознательность.



**ХОД ИГРЫ:** Детям предлагается набор иллюстраций с предметами быта, орудия труда. Они находят отличия и определяют, для кого подходит тот или иной предмет и объясняют почему.



**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КОМУ, ЧТО НУЖНО?».**

**ЦЕЛЬ:** Воспитывать устойчивый интерес к национальным костюмам народов Забайкалья.

**ХОД ИГРЫ:** Детям предлагаются атрибуты, казачьего, семейского и бурятского костюмов, они должны правильно подобрать необходимые атрибуты к определенному костюму.





**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА – КОЛЛЕЖКА  
«КРАСНОЯРСКОЕ»**

**ЦЕЛЬ:** Закрепить знания о специальных объектах города. Укрепить в памяти выкладывать целое из частей.





### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « РАЙОН, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ ».**

**Цель:** обобщить знания детей о районе города, в котором мы живем, его особенности и достопримечательности.

**Ход игры:** Детям предлагается игровое поле с нанесенными на ней социальными объектами, различными зданиями и скверами, маршрутом. играть может любое количество детей. Дети по очереди бросают кубик; сколько числовых точек выпадет, настолько делений продвигаются вперед играющий по маршруту.

Участникам необходимо пройти весь маршрут и вернуться назад в садик. Если фишка попадет, на какой-то объект, ребенок рассказывает, куда он заходил на своем пути.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ВОЛШЕБНЫЕ ЛЕНТЫ ДОРОГ ».**

**Цель:** Закреплять представления детей о названии улиц. Учить детей ориентироваться по плану – схеме поселка.

**ХОД ИГРЫ:** Детям предлагается схема поселка с нанесенными на ней улицами, зданием детского сада и основными социальными объектами (библиотека, школа, магазины). Дети должны рассмотреть схему и определить название той или иной улицы и что на ней расположено.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ЕСЛИ ПРЯМО МЫ ПОЙДЕМ, ТО ДО ... ДОЙДЕМ, ЕСЛИ МЫ СВЕРНЕМ НА ЛЕВО, ТО УВИДИМ ... ».**

**Цель:** Развивать умение ориентироваться в пространстве. Повышать познавательную деятельность, развивать зрительное восприятие.

**Ход игры:** Игра проводится во время прогулки. Воспитатель заранее определяет маршрут прогулки, в определенных местах делают остановки, а детям предлагается ориентироваться на местности, определять находящиеся вблизи объекты.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « НАЙДИ РАЗЛИЧИЯ ».**

**Цель:** закреплять знания детей об особенностях жизни и быта русских и бурят. Развивать внимание, зрительное восприятие, любознательность.

**Ход игры:** Детям предлагается набор иллюстраций с предметами быта, орудия труда, одежды для сравнения. Они находят отличия и определяют, для чего задан тот или иной предмет и объясняют почему.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ПОЧТАЛЬОН ПРИНЕС ПОСЫЛКУ ».**

**Цель:** Закрепление полученных знаний детей о современном мире и старине.

**Ход игры:** Детям необходимо разобрать предметы из посылок и распределить их по назначению (кухонная утварь, предметы быта, одежда ...). Предметные картинки изображены с учетом старинны и современного уклада жизни (самовар, электрич. чайник, чулок, кастрюля; ухват, рукавички подхватки; лапти, салонок; печь, электро – плита, батарея; тулуп, пуховик; трактор - плуг ...).

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ »**

**Цель:** Развивать умение логически мыслить, использовать полученные знания и закреплять их в игре. Формировать интерес к истории родного края.

**Ход игры:** Дети из набора карточек - схем выкладывают путь зарождения и развития Забайкальского края.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ГДЕ ЖИВУТ ДРУЗЬЯ ».**

**Цель:** Продолжить знакомить детей с жилищами русских и бурят; расширить знания об устройстве и особенностях жилищ.

**Ход игры:** Детям предлагают бумажные макеты кухонь в национальных одеждах, макеты русской избы и

можно встретить в избе, а что в юрте. Из набора домашних животных определить, каким - отдавалось предпочтение у русских, а каким у бурят. Рассказать об особенностях устройства жилища.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « УКРАСЬ КОСТЮМ ».**

**Цель:** Ознакомление детей с деталями бурятского национального костюма и элементами национального орнамента.

**Ход игры:** Дети из деталей собирают костюм и из элементов орнамента составляют узор.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « Чита - город во времени ».**

**Цель:** Учить детей находить различия в современной архитектуре и старинных постройках из прошлого нашего города. Воспитывать чувство патриотизма.

**Ход игры:** Дети рассматривают иллюстрации современного города и из прошлого нашего города. Чита. Определяют особенности в архитектуре и объясняют, чем вызваны такие изменения в облике города.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « МЫ ХУДОЖНИКИ - МАСТЕРА ».**

**Цель:** Воспитывать патриотические чувства и умение видеть прекрасное творения деревянного зодчества. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой.

**Ход игры:** Дети вырезают из бумаги избу, юрту, куваческий дом или старинные постройки, используют несложный орнамент и детали украшения.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ЗВУКОВАЯ КАРТИНКА ».**

**Цель:** Уточнить знания об истории города. Расширить словарный запас детей и формировать связную речь.

**Ход игры:** Дети рассматривают фото с изображением старинного и современного города, его улиц и зданий. Им предлагается придумать рассказ или сюжет по выбранной фотографии.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА - МОЗАЙКА « КАЛЕЙДОСКОП ».**

**Цель:** Закрепить знания о социальных объектах города. Упражнить в умении выкладывать целое из частей.

**Ход игры:** Детям предлагается конвертики с мелкими деталями знакомых зданий города, они должны собрать из частей целое и назвать то, что получилось.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « Я НАЗОВУ, А ТЫ ПРОДОЛЖИ »**

**Цель:** Дать детям сведения о предназначении определенных социальных объектов. Расширить знания о родном городе.

**Ход игры:** Воспитатель показывает фотографию с изображением театра, библиотеки, вокзала, стадиона и других социальных объектов, а детям предлагается назвать объект и определить его назначение.

### **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ЗАКОЛДОВАННЫЙ ГОРОД ».**

**Цель:** Закрепить представления детей об архитектурных памятниках и социальных объектах города.

**Ход игры:** Перед игрой проводится мини - беседа.

Затем детям предлагается игровое поле в виде карты, где синими кружочками обозначены объекты, которые дети должны угадать по назначению, расположению и расколдовать город.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « УГАДАЙ И НАЗОВИ ».

**ЦЕЛЬ:** Закрепить представления о гербе родного города, края и бурятского автономного округа. Формировать умение находить различия и выделить герб родного города из геральдики других городов.  
**Ход игры:** Дети рассматривают геральдику разных городов России, отмечают отличительные особенности. Воспитатель объясняет обозначение на гербе.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ИСТОРИЯ УГОЛЬКА И ЗОЛОТОГО КОЛЕЧКА ».

**ЦЕЛЬ:** Дать первоначальные представления о полезных ископаемых родного края, использовании человеком.  
**Ход игры:** Детям предлагаются схемы и мнемотаблицы по которым дети рассказывают о превращении золотого самородка в ювелирное изделие. И об использовании угля в далеком прошлом и в наши дни.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КАК ПОМОЧЬ ЗДОРОВЬЮ ».

**ЦЕЛЬ:** Расширить знания детей о растениях родного края и о их лечебных свойствах.  
**Ход игры:** Воспитатель называет растение, дети находят иллюстрацию с этим растением и называют целебные свойства. Рассказ воспитателя о том, что с болезнями легче справиться с помощью настоев из трав и что полезно пить настои для профилактики. Дети знакомятся с аптечными сборами трав и их свойствами..

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ХВОСТЫ И УШИ ».

**ЦЕЛЬ:** Пополнить представления детей о животных родного края, воспитывать чувства любви к природе и бережное отношение к ней.  
**Ход игры:** Упражнять в определении животных по изображению характерных деталей их внешнего вида. Детям предлагаются карточки с неполным изображением животного, они должны угадать, какое это животное и рассказать о нем. Расширять представления детей о природе родного края и ее особенностях.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КТО ГДЕ ЖИВЕТ ? »

**ЦЕЛЬ:** Закрепить представления детей о животных различных экосистем. Расширить знания о жизни животных леса, степи, водоема.  
**Ход игры:** Детям предлагаются картинки с изображением животных различных экосистем и цветные фишки. Дети должны определить среду обитания каждого животного, отметить фишкой определенного цвета и рассказать о них.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ГДЕ ЧЕЙ ДОМ ? »

**ЦЕЛЬ:** Закрепить представления о животных различных природных зон. Учить систематизировать животных по месту обитания.  
**Ход игры:** Дети берут макеты различных природных зон и наборы животных. Затем распределяют животных по месту обитания и тех, которые живут в Забайкальском крае.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ПУТАНИЦА ».

**ЦЕЛЬ:** развивать наблюдательность, сообразительность, формировать умение соотносить предметы по внешним признакам.  
**Ход игры:** Детям предлагаются составные картинки с животными Забайкальского края, где перепутаны некоторые части тела ( хвосты, уши, мордочки, лапки). Дети должны быстро всё исправить.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ПОМОГИ ЖИВОТНЫМ ».

**Цель:** формировать заботу и бережное отношение к природе, ответственность за свои действия.  
**Ход игры:** Детям предлагаются картинки с изображением, как хороших, так и безответственных поступков людей во время отдыха на природе, запрещающие и поощряющие знаки. Дети рассматривают картинки и подбирают знаки, на

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « УГАДАЙ ПО ОПИСАНИЮ ».

**ЦЕЛЬ:** Развивать образную речь, креативное мышление, зрительную память.  
**Ход игры:** Дети придумывают загадки о растениях и животных родного края, кто больше и интереснее придумает загадок, тот и победитель ( результат по фишкам).

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « НА ЗЕЛеноЙ ЛУЖАЙКЕ ».

**ЦЕЛЬ:** Расширить знания детей о флоре родного края.  
**Ход игры:** Детям предлагаются фотографии с различными видами цветов, они оформляют « лужайку », только теми, которые растут в Забайкалье.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КОМУ, ЧТО НУЖНО ? ».

**ЦЕЛЬ:** Воспитывать устойчивый интерес к национальным костюмам народов Забайкалья.  
**Ход игры:** Детям предлагаются атрибуты, казачьего, семейского и бурятского костюмов, они должны правильно подобрать необходимые атрибуты к определённому костюму.

### ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « КТО, ГДЕ ЖИВЁТ ? ».

Дети должны отметить зелёными кружочками животных, живущих в лесу, а жёлтыми кружочками животных – живущих в степи.

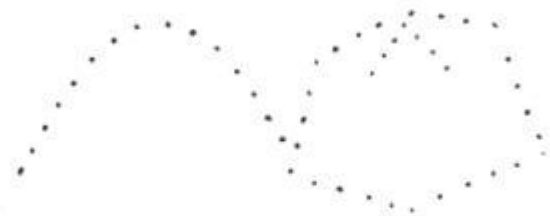
Ь / Э Р Ь

Допиши к каждой букве по одной палочке и прочитай название коренных жителей Агинских степей.



Переставь книги на полке так, чтобы из букв на их корешках получилось название (слово).

1 Соедини точки, и у тебя получится общий вид юрты.



2 Составь слово-ответ из первых букв названий предметов, изображенных на картинке. Запиши его (.....).



Растения  
Забайкальского края







## РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ.

### СИМВОЛИКА ГОРОДА:

Начало года



Конец года



### УЛИЦЫ ГОРОДА:

Начало года



конец года



### ИСТОРИЯ ГОРОДА:

Начало года



Конец года



## ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА:

Начало года



Конец года



## РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ.

Начало года



Конец года



Высокий уровень



Средний уровень



Низкий уровень