



Церемония вручения премии «BPC Movie Awards»

Корпоративное мероприятие
для Белорусской калийной кампании

телекомпания «Карамболь»
Минск, 2010



**Новогодний праздник
для Белорусской калийной компании
организован в формате
Церемонии вручения премии «BPC Movie Awards».**

Как это было.....



В процессе подготовки к корпоративному мероприятию для Белорусской калийной компании мы предложили ее сотрудникам **принять участие в киносъемках** и, по их результатам, **провести Церемонию вручения премии «BPC Movie Awards».**

Для съемок были выбраны наиболее **яркие эпизоды из культовых советских комедий**. Сотрудникам предстояло примерить на себя **образы персонажей Жени**

Лукашина и Нади из «Иронии судьбы», Людмилы Прокофьевны и Новосельцева

из «Служебного романа», Шурика и царя Ивана Грозного из «Иван Васильевич

меняет профессию», студента и профессора из «Операции Ы», Семена Семеныча

и управдома из «Бриллиантовой руки»...

Как это было.....



Для работы с начинающими актерами была приглашена команда профессионалов, занятая на проектах киностудии «Беларусьфильм».

Как и в настоящем кино, **съемкам предшествовал кастинг.** Для тех, в ком была замечена искра актерского таланта, началась реальная «киношная « жизнь»: примерка костюмов, сложный грим, отработка реплик, жестов и мимики, десятки дублей, суровое «Не верю!» режиссера, порой забывающего о том, что в объективе камеры находятся не профессиональные актеры, а люди, занимающиеся серьезным бизнесом. Впрочем, и на съемочной площадке все было более чем серьезно: начиная от детальной проработки каждого образа и заканчивая подбором реквизита и возведением декораций, максимально приближенных к оригиналам.

Как это было.....



Как это было.....



Как это было.....





.....И ЧТО ИЗ ЭТОГО ПОЛУЧИЛОСЬ

Премьера ремейков стала главным событием Церемонии «BPC Movie Awards».

До ее начала готовые «фильмы» хранились в строгом секрете от участников

съемочного процесса. Все они были представлены к награждению в номинациях:

«Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшая роль второго плана»,

«Лучшая эпизодическая роль», «Лучшее перевоплощение», «Лучшая импровизация», «Лучший смех в кадре», «Лучшая реплика», «Приз Зрительских

симпатий» и Гран-при.

Показ каждого эпизода предварялся визитками новоиспеченных актеров.

По законам жанра имя лучшего в каждой из номинаций скрывалось в запечатанном конверте. Победители получили в награду всеобщее признание и

заветный Оскар - «золотого» шахтера в каске и с отбойным молотком в

.....И ЧТО ИЗ ЭТОГО ПОЛУЧИЛОСЬ

Стилистическое оформление мероприятия было разработано в соответствии с

его форматом: красная дорожка на входе, «Аллея звезд», фотовыставка «киноактеров», прессвол с логотипом Церемонии, главный элемент сцены – изображение Оскара.

Торжественность Церемонии подчеркивал динамичный свет и специально подобранное музыкальное оформление.

Ведущие Церемонии:

Денис Дудинский и Ольга Рыжикова (участники популярной музыкальной группы «Da Vinci»).



Посмотреть ВИДЕОМАТЕРИАЛ с мероприятия

можно здесь:

http://adv.karambol.ru/?28_2

Спасибо за внимание!
