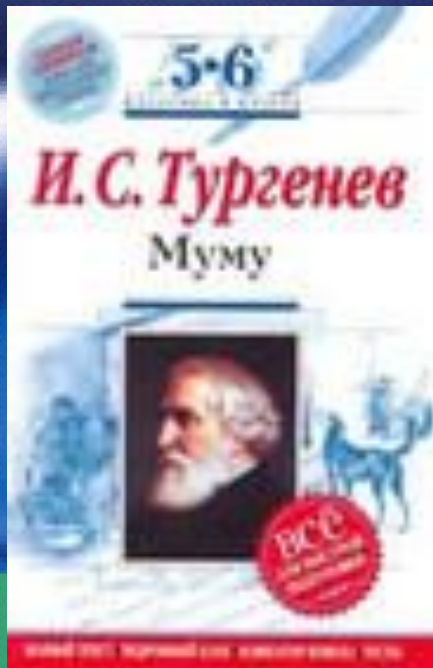


Иван Сергеевич Тургенев



1. показать своеобразие Тургенева-повествователя;
2. показать через сопоставления Герасима с людьми, окружавшими его в доме барыни, нравственное превосходство героя,;
3. продолжить сопоставительную характеристику Герасима в ситуациях «друзья» и «враги».
4. Развивать умение краткого пересказа текста и художественного пересказа отдельного эпизода, провести частичный анализ центральных эпизодов прочитанной к уроку части;
5. проследить изменения, произошедшие в главном герое
6. учиться, на основании аналитического чтения, создавать проекты презентаций обучающимися в программе Microsoft PowerPoint, выпуску буклетов, газет.

Герасим и Муму.



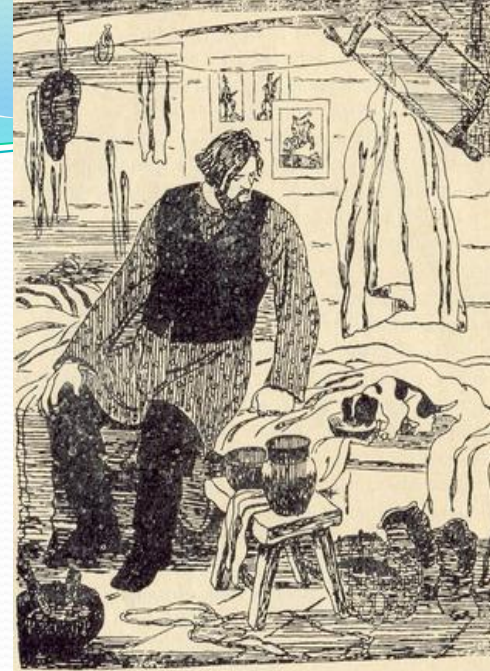
1. Реализация домашнего задания.

- Вспомним, познакомившись с планом, сюжет прочитанной части.
- 1. Герасим нашёл щенка.
- 2. Забота Герасима о собаке.
- 3. Барыня увидела собаку.
- 4. Муму в господском доме.
- 5. Степан уносит Муму.
- Проверяя первичное читательское восприятие, ответьте на вопрос:
 - - *Одинаковы ли по эмоциональной окраске и по настроению выделенные эпизоды?*



II. Герасим и Муму. Беседа по тексту.

- - *В каком состоянии находился Герасим после отъезда Татьяны?*
- - *Для кого описанная Тургеневым встреча человека и собаки (Герасима и щенка) была важнее? Найдите слова, подчеркивающие их состояние.*
- - *Изменился ли с появлением Муму сам Герасим?*
- - *Думали ли вы, почему история встречи с Муму идёт после эпизода расставания с Татьяной.*



III. Эпизод «Муму в доме барыни».



- 1. **Словарная работа.**
- Приживалки, лакей, холоп, челядь, дворецкий, дворня, дворовый.
- **проанализируем эпизод по вопросам:**
- - Почему так ведет себя в доме барыни собака?
- - Как реагируют на происходящее присутствующие слуги?
- - Как меняется в этой сцене настроение барыни?
- - В этом эпизоде впервые барыне (вспомните I абзац) уделено значительное место. Почему и здесь автор не наградил её именем, как он её называет ?
- - Даёт ли в этой сцене Тургенев почувствовать своё отношение к происходящему событию?

IV. Сопоставительная характеристика Гаврилы и Степана.

- - *Какую роль в последующих событиях сыграли Степан и Гаврила?*
- - *Чем эти герои похожи друг на друга? (Они боятся барыню, в любую минуту готовы услужить ей, в первую очередь, заботясь о себе.)*
- - *В чем они отличаются?*
- - *Составьте словесный портрет Степана, а затем словесный портрет Гаврилы. Как отличия во внешности героев влияют на их внутренний мир?*

V. Обобщение по уроку.

- Сегодня мы говорили о том, как одинокая и безрадостная жизнь Герасима в доме барыни была скрашена счастливыми месяцами общения с настоящим верным и чутким другом - собакой. Казалось, оттаяла душа немого богатыря, и мы увидели его чутким, нежным и заботливым человеком. Но Тургенев даёт почувствовать нам, что счастье Герасима недолговечно.



Домашняя работа

- **Маршрутный лист**
- **Группа «Историки»**
- Изучить эпоху второй половины XIX века, на фоне которой происходит действие рассказа.
- Выявить, какая ситуация повлияла на создание рассказа «Муму».
- Провести синтез изученных материалов, сделать вывод и оформить результаты работы в виде буклета.
- *Постарайтесь найти исторические факты и примеры, которые будут аргументировать ваши ответы и подтвердить результаты исследования.*

● **Группа «Исследователи»**



● Опираясь на текст произведения, охарактеризовать Герасима и его окружение:

● Как складывались отношения Герасима с дворовыми? В чем по вашему причина его одиночества? Герасим и дворовые.

● Герасим и барыня.

● Герасим и Татьяна.

● 4. Представить результаты исследования в виде презентации.

● *Постарайтесь найти конкретные факты и примеры, которые будут аргументировать ваши ответы и подтвердить результаты исследования.*



● *Группа «Литературоведы»*

-
- Выявить проблемы рассказа.
- Определить основной конфликт произведения.
- Проанализировать особенности композиции.
- Сделать выводы и представить результаты работы в виде Вики-статьи.
-
- *Постарайтесь найти конкретные факты и примеры, которые будут аргументировать ваши ответы и подтверждать результаты исследования.*

● *Группа «Биографы»*



● 1. Проанализировать монографические работы, посвящённые жизни и творчеству писателя.

● 2. Отразить следующие моменты биографии Т.С. Тургенева:

● - Детство И.С. Тургенева

● - начало литературной деятельности.

● 3. Провести синтез и анализ изученных материалов, сделать вывод и оформить результаты работы в виде публикации.

● *Группа «Актёры»*



- 1. Распределить роли наиболее понравившихся эпизодов рассказа.
- 2. Продумать костюм, жесты и мимику героя, а также очередность выступления.
- 3. Создать самостоятельно монологи и диалоги персонажей, опираясь на текст рассказа, пытаюсь сохранить особенности речи героев.
- 4. Подготовить инсценировку эпизодов.

Удачной работы над проектами

Спасибо за урок!

