

Мастер - класс

**Балльно – рейтинговая технология в
оценивании устных и письменных
работ обучающихся на уроке
русского языка**

Рейтинговая система оценки

- форма интегрального контроля качества учебно-познавательной деятельности, направленная на стимулирование заинтересованной, активной работы обучающихся
- метод количественной характеристики качества знаний
- диагностико – деятельный контроль

Цели

- комплексная оценка качества учебной работы обучающихся
- стимулирование познавательной деятельности и повышение качества результатов в целом
- создание условий для мотивации самостоятельности учащихся

Основные правила

- оценка не зависит от характера межличностных отношений учителя и ученика
- незнание не наказывается, стимулируется прогресс познания
- ученик волен сам выбирать стратегию своей деятельности, так как оценки видов деятельности определены заранее



гибкость

**Свойства
рейтинговой
системы**

открытость

**стимулирова
ние**

Как составить рейтинг?

1. Разделить учебный материал на структурно – логические самостоятельные модули
2. Определить нормативные баллы на все задания (основные, дополнительные и штрафные)
3. Составить для обучающихся свод правил и положений, на основе которых будет производиться оценивание – рейтинговый регламент
4. Организовать учет успеваемости и расчет рейтингов обучающихся

A photograph of a winter landscape. The scene is dominated by a dense forest of evergreen trees, likely spruce or fir, heavily laden with snow. The ground is a smooth, white expanse of snow, and the overall atmosphere is serene and cold. The lighting is soft, suggesting a bright but overcast day. The text is overlaid on the upper half of the image.

Тема «Описание природы»

Рейтинговый регламент

Свод правил и положений, на основе которых производится оценивание ЗУН обучающихся по теме
«Описание предмета»

Уровень	Задания
I	<ol style="list-style-type: none">1. Выполнение домашнего задания.2. Ответ на вопрос.
II	<ol style="list-style-type: none">1. Определение темы, идеи (основной мысли), озаглавливание текста.2. Самостоятельное составление схем классификационного характера, планов.3. Работа над образными средствами.
III	<ol style="list-style-type: none">1. Рецензия на выступления одноклассников.2. Выполнение практической работы.3. Выполнение дополнительных заданий.

Повышение оценки

- за аккуратное выполнение письменной работы – 0,5
- за быстрое и качественное выполнение заданий на уроке – 2
- за дополнительный ответ – 1
- за помощь учителю - 1

Штрафные баллы

- за опоздание на урок (- 0,5)
- за неаккуратное ведение записей в тетради (- 0,5).
- за неподготовленность к уроку (- 2).
- за нарушение сроков предоставления работ (- 1).

Штрафные баллы оцениваются минусом по пятибалльной шкале.

Красив лес в снегу! Жалкий кустик, в своем обычном виде похожий на растрепанный веник, напоминает тут с силой вырвавшийся из-под запорошенной земли взрыв. Куча полусгнившего хвороста, загромоздившая крошечную поляну, похожа на перепутанное кружево, сплетенное рукой великана.

Пень выглядывает из-под тучной чалмы. Еловые лапы, если приглядеться, каждая имеет свою физиономию, - прямо в глаза строят немые смешные рожи. Все необычно, с роскошью до безрассудства, с излишеством через край, со щедростью до отупения.

1. Определите тему текста.
2. Сформулируйте основную мысль текста.
3. Озаглавьте его.
4. Чтобы вы нарисовали на иллюстрации к нему?
5. Какие языковые средства использованы в тексте?

Проверь себя!

1. Тема: *Зимний лес*

Основная мысль: *Красив лес в снегу. Все необычно, с роскошью до безрассудства, с излишеством через край, со щедростью до оупения*

Название: *Зимний лес* (50%-60%=3, 70%-80%=4, 90%-100%=5)

2. Куст, похожий на растрепанный веник

Куча хвороста, похожая на перепутанное кружево

Пень выглядывает из-под тучной чалмы

Еловые лапы, которые строят немые смешные рожи

(50%-60%=3, 70%-80%=4, 90%-100%=5)

3. Сравнение: *кустик, похожий на растрепанный веник, как вырвавшийся взрыв; куча хвороста, похожа на перепутанное кружево*

Олицетворение: *еловые лапы строят немые смешные рожи*

Описательный оборот: *снег – тучная чалма*

Эпитеты: *жалкий кустик, немые смешные рожи, крошечная поляна, перепутанное кружево, растрепанный веник, запорошенная земля*

Метафоры: *сплетенное рукой великана, с роскошью до безрассудства, с излишеством через край, со щедростью до оупления.*

(50%-60%=3, 70%-80%=4, 90%-100%=5)

Сводная таблица №1

Ф.И. уч-ся	I уровень		II уровень			III уровень			Штраф -/+	Рей тинг	Оцен ка
	1	2	1	2	3	1	2	3			
А.А.	3	5	4	4	3	4	3	-	-1	3,6	4
Б.Ж.	-	3	3	3	3	-	3	3	-0,5	2,8	3
Д.Д.	5	5	5	5	4	4	4	5		5,5	5
Д.М.	4	5	5	5	4	4	4	4		5,2	5
К.Л.	-	3	3	-	3	-	4	3		2,6	3
К.А.	5	5	5	5	5	5	5	5	3,5	6,0	5

$$3I+5I+4II+4II+3II+4III+3III-2 = (3+5+8+8+6+12+92):14 = 3,5$$

Примечание: 2,5 до 3,5 = 3; 3,6 до 4,5 = 4; 4,6 и выше = 5

Сводная таблица №2

Ф.И. уч-ся	Описание природы	Описание помещения	Описание одежды, костюма	Описание картины
А.А.	4	4	5	5
Б.Ж.	3	3	3	4
Д.Д.	5	4	5	5
Д.М.	5	5	4	5
К.Л.	3	4	3	4
К.А.	5	5	5	5

Что дает рейтинговая система ученику?

- ребенок самостоятельно планирует выполнение учебных заданий
- проводит самодиагностику и самоконтроль учебных достижений
- сравнивает уровень своих знаний с уровнем знаний других обучающихся
- своевременно получает информацию о своей успешности

Что дает рейтинговая система учителю?

- возможность стимулировать эффективное обучение детей
- контролировать ход усвоения материала каждым обучающимся
- давать объективную оценку
- своевременно выявлять пробелы в знаниях обучающихся для коррекционной работы
- способствовать росту личностной успешности обучающихся

**Балльно – рейтинговая
технология дает возможность
качественно и количественно
оценивать уровень учебных
и личностных достижений
учащихся.**