

# Современные технологии интенсификации обучения

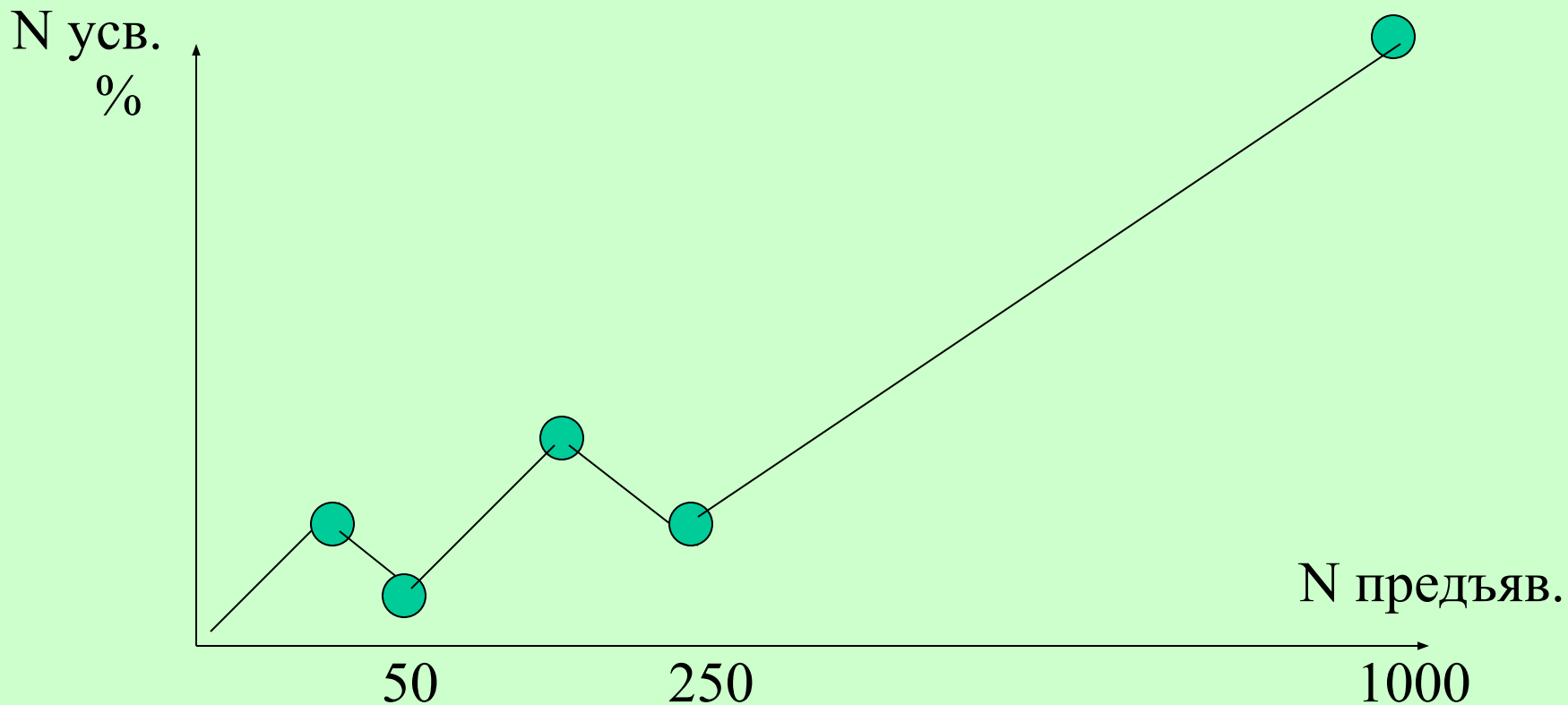


## ЗАНЯТИЕ ПРОВОДИТ

Петрусинский Вячеслав Вячеславович  
- доктор педагогических наук, профессор,  
академик Международной академии  
информатизации, лауреат премии  
Президента РФ в области образования

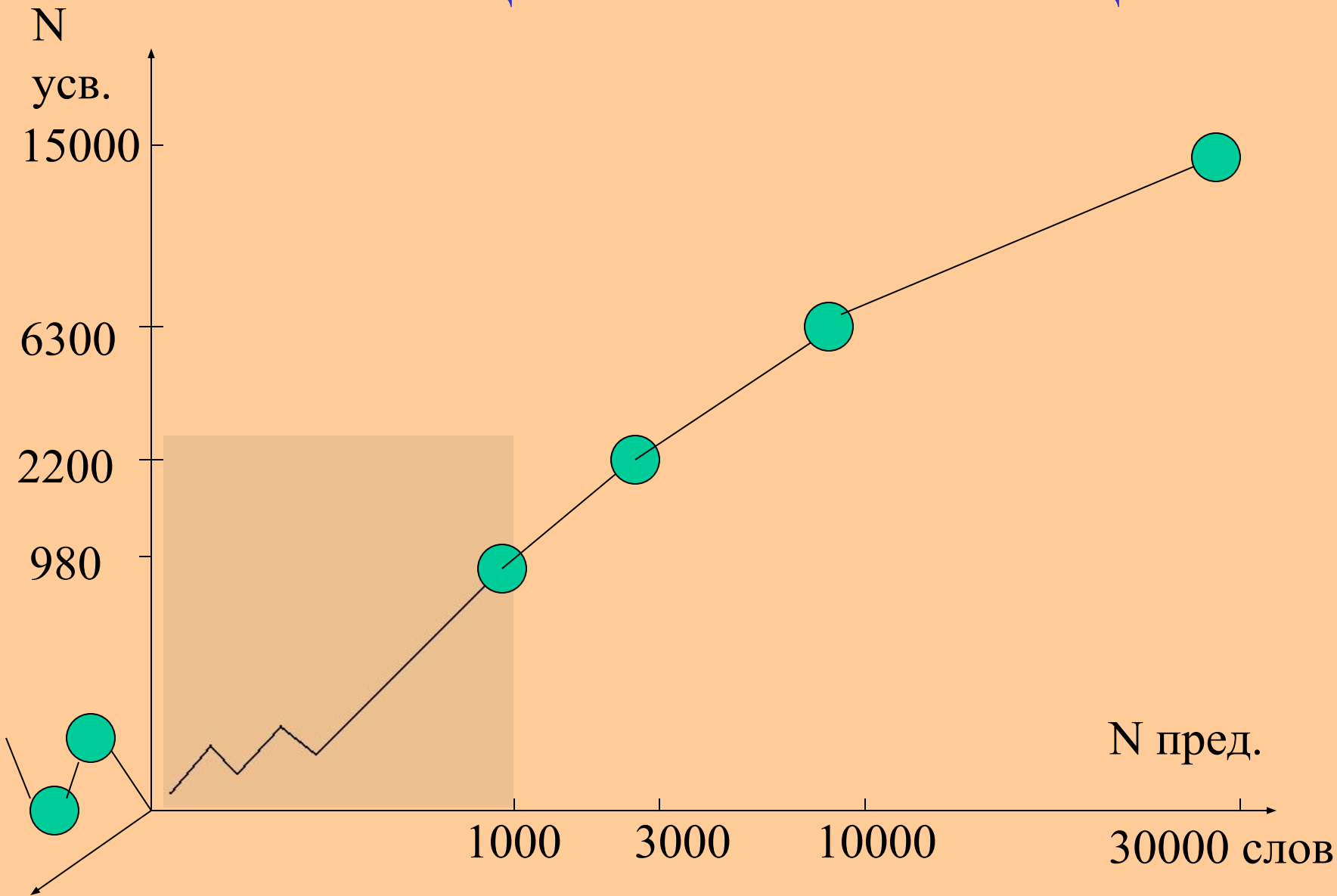
*Мультимедиа курс*

# ИНФОРМАЦИОННЫЕ БАРЬЕРЫ

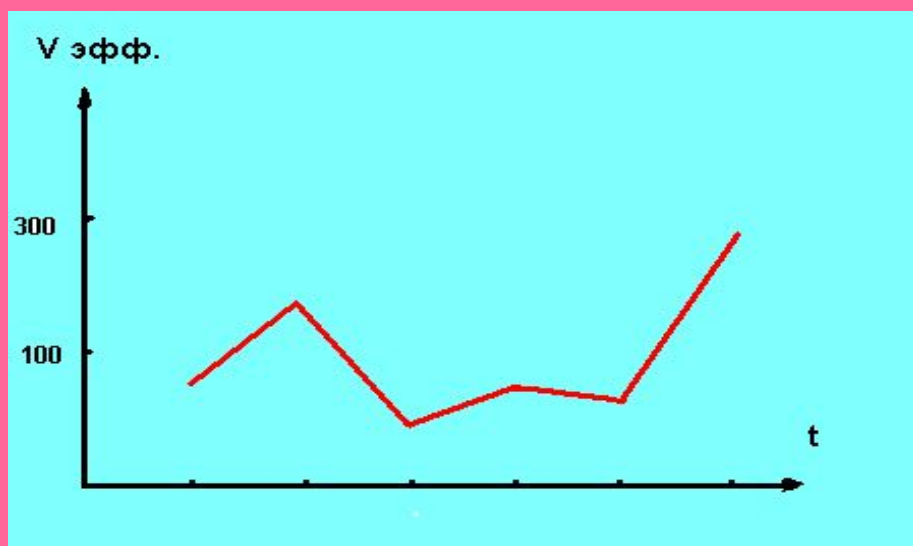


## И ИХ ПРЕОДОЛЕНИЕ

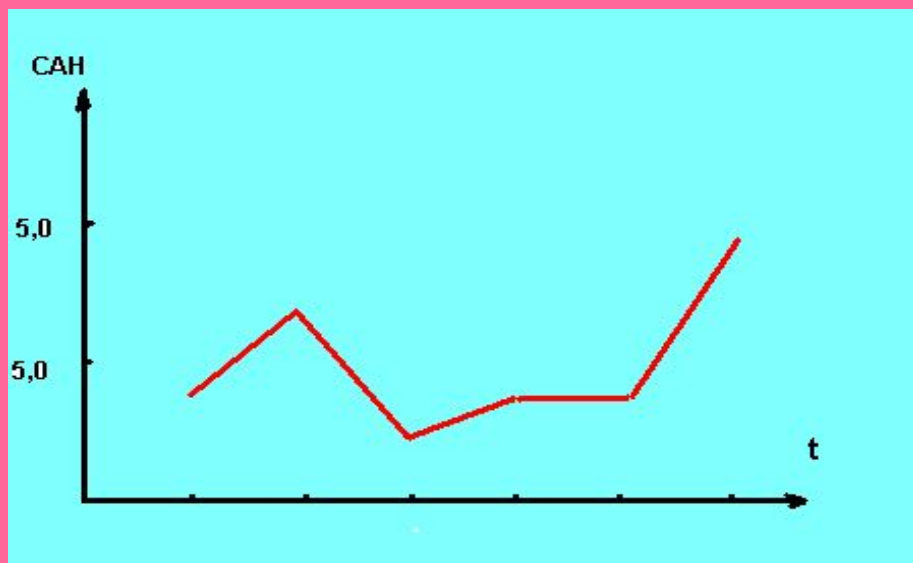
# ИНФОРМАЦИОННАЯ СТИМУЛЯЦИЯ



# Зависимость усвоения от состояния

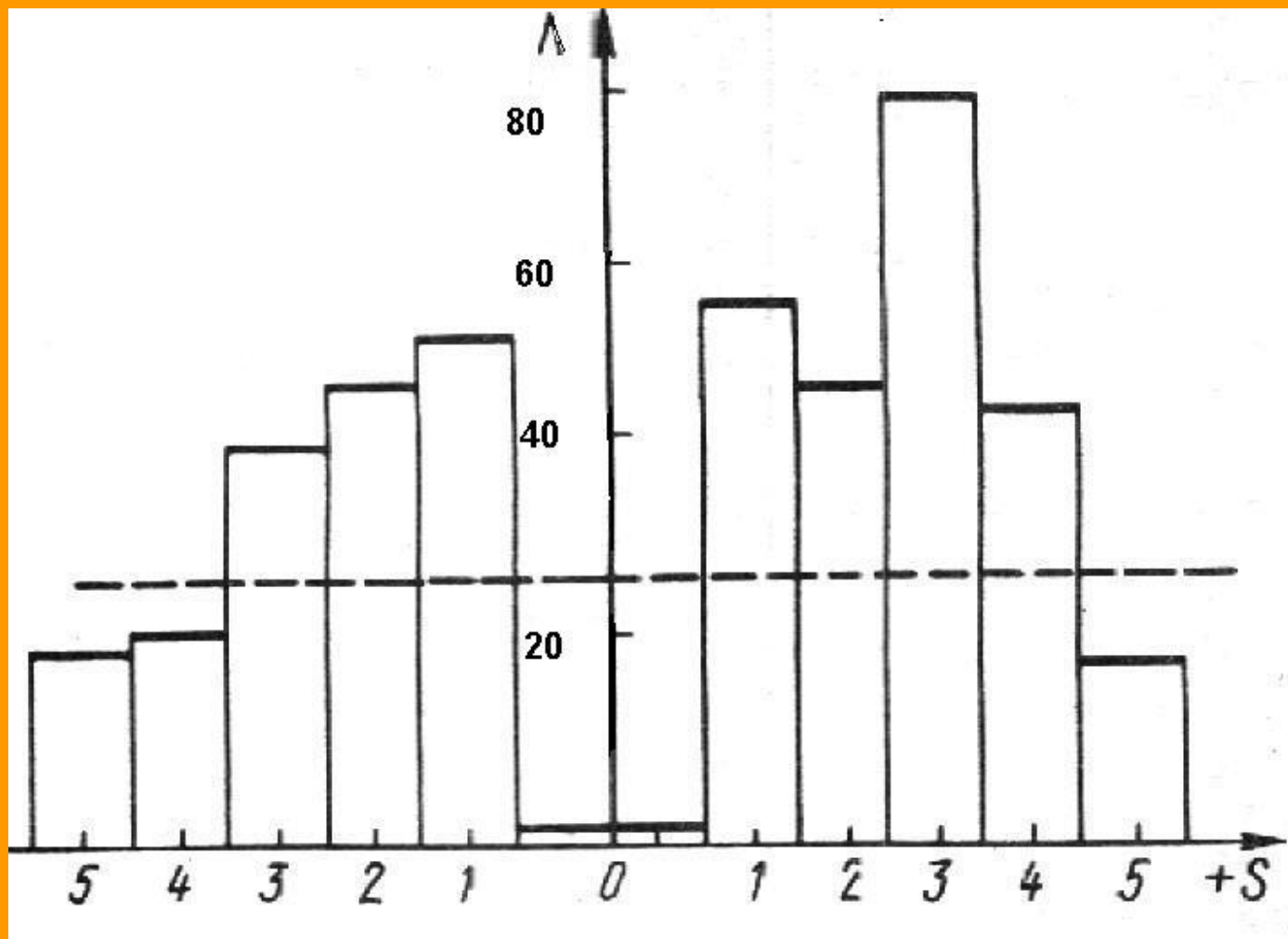


ИЗМЕНЕНИЕ  
СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ  
В КУРСЕ ОБУЧЕНИЯ



ИЗМЕНЕНИЕ  
СОСТОЯНИЯ В КУРСЕ  
ОБУЧЕНИЯ

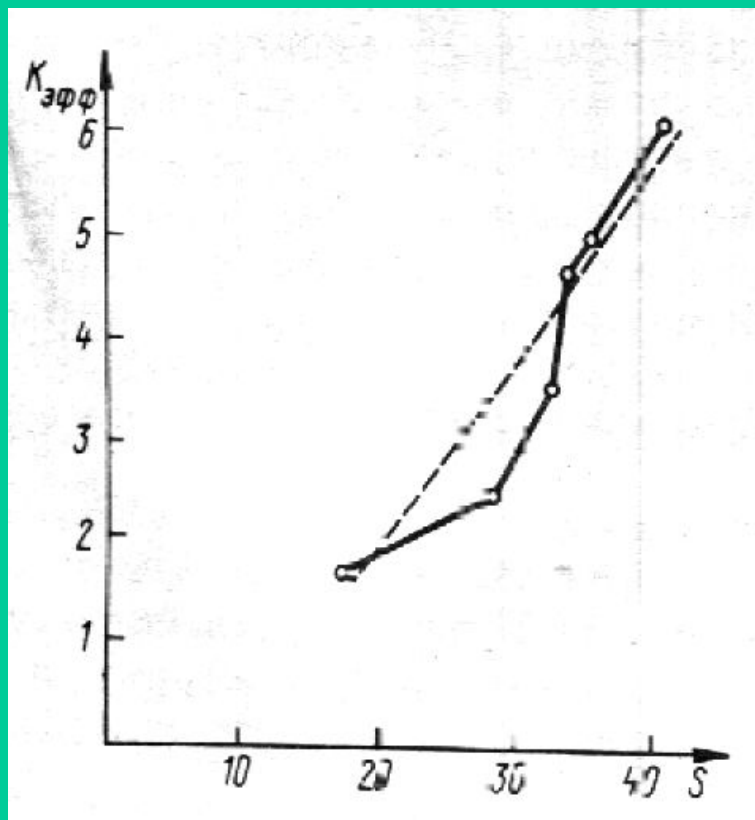
# Эффект психорегуляции



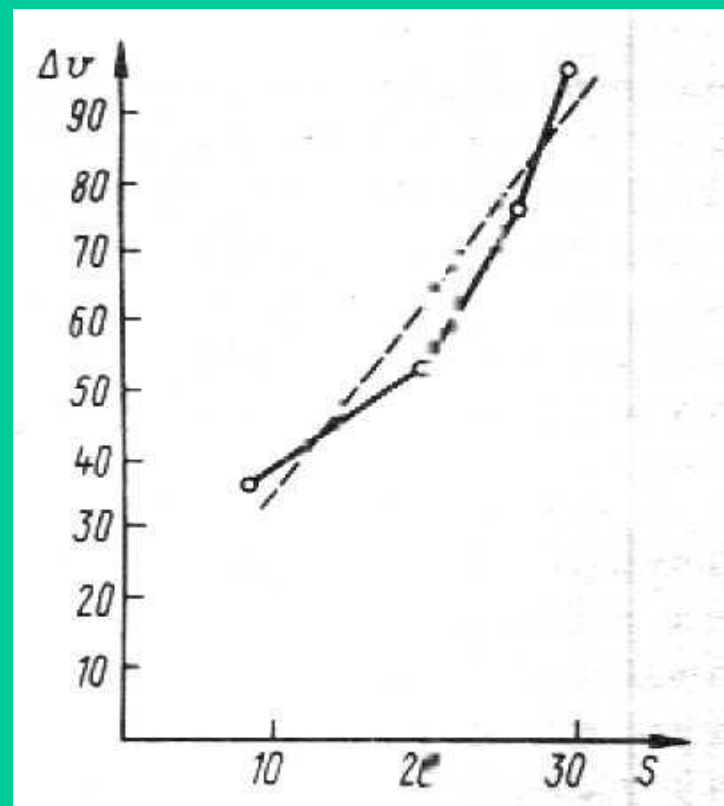
Релаксирующее  
воздействие

Активизирующее  
воздействие

# Зависимость эффекта обучения от показателя психорегуляции



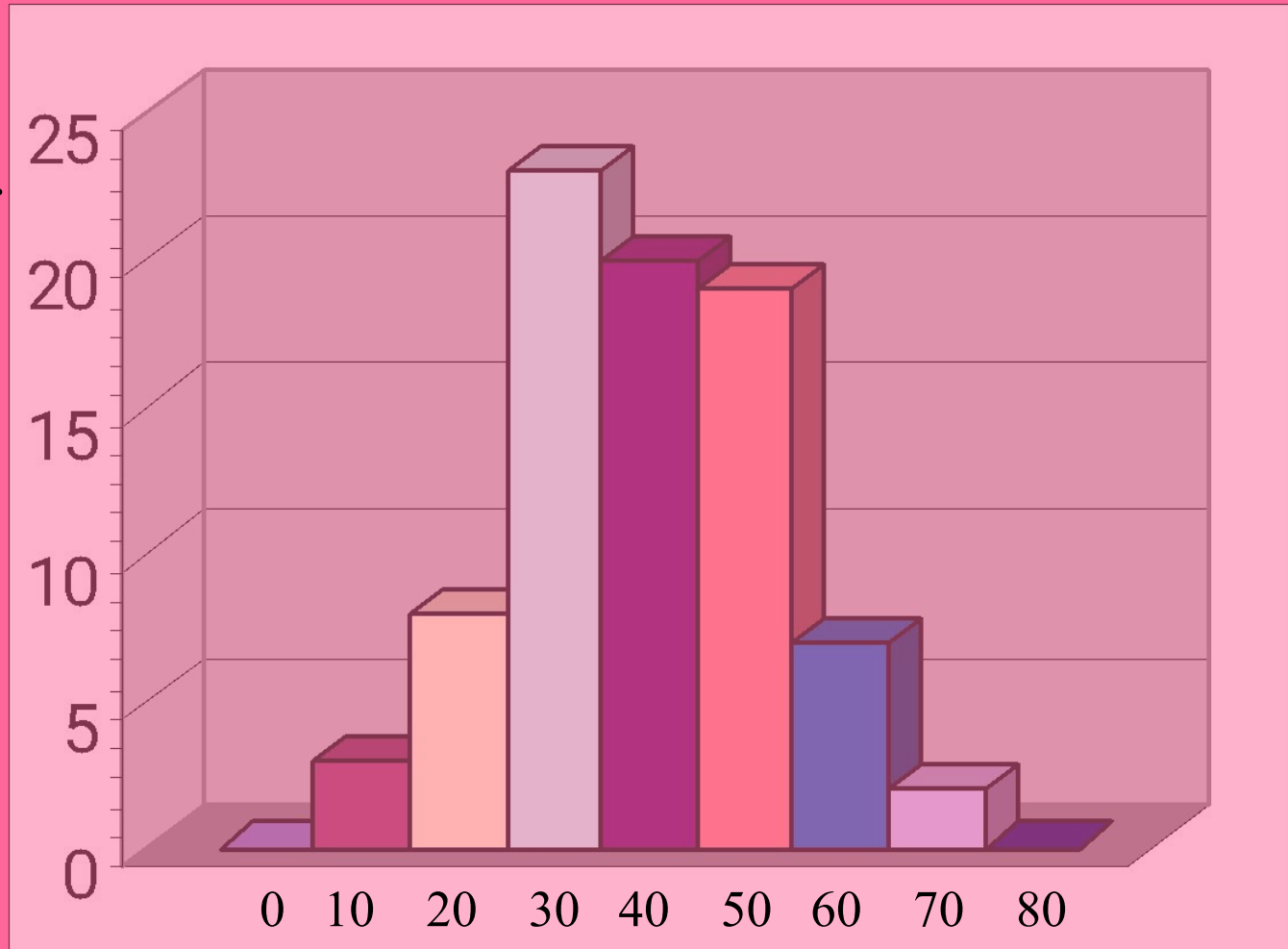
Зависимость эффекта обучения скорочтению от суггестивности



Зависимость эффекта обучения машинописи от суггестивности

# Распределение суггестивности среднего контингента учащихся

Колич.  
обслед.

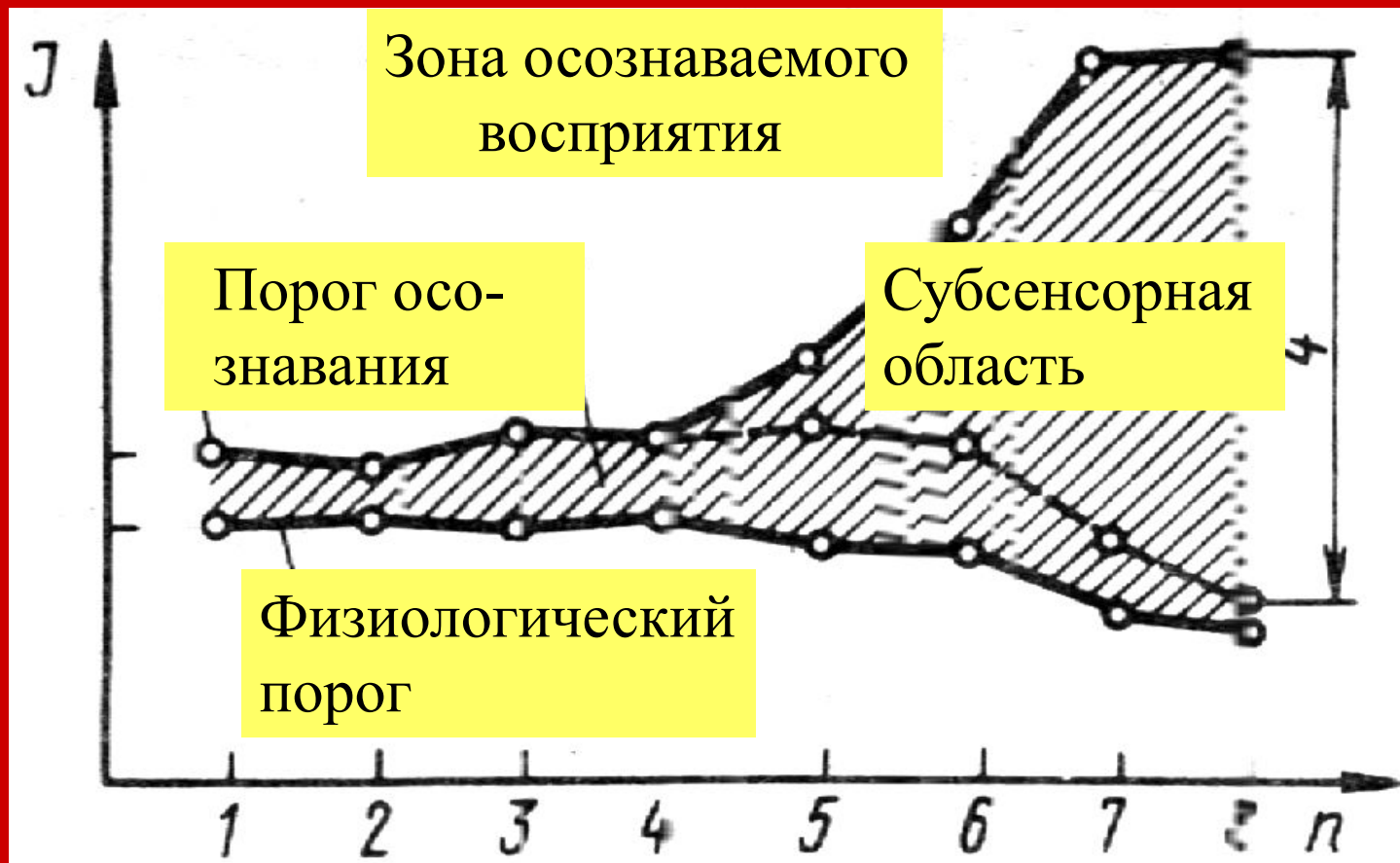


суггестивность

# Неосознаваемое восприятие

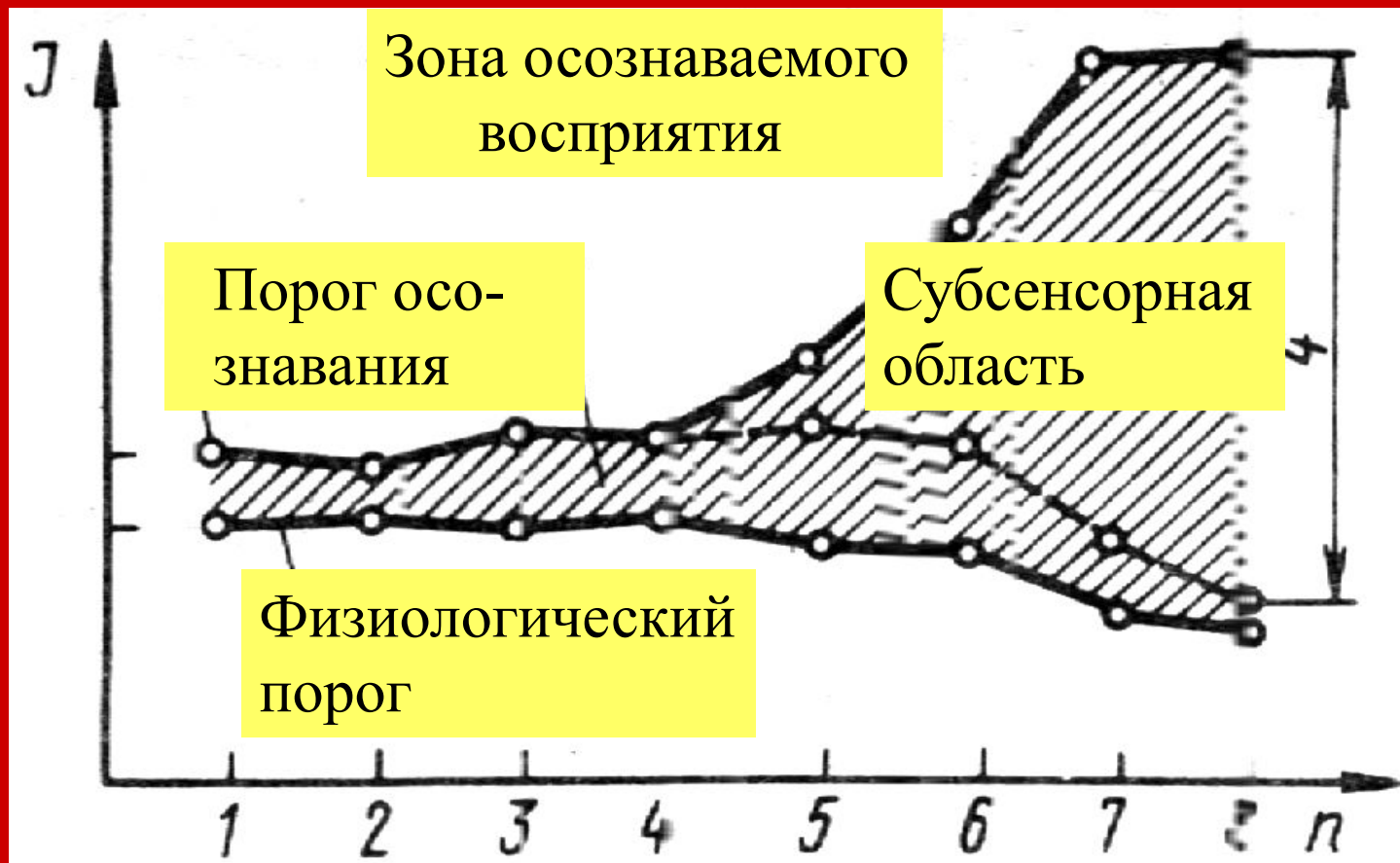
Управление  
состоянием

Информационная  
стимуляция





# Неосознаваемое восприятие



Интенсификация  
обучения

Теоретическая база: педагогика, кибернетика, физиология ВНД,  
психология, акмеология

Дидактический  
подход

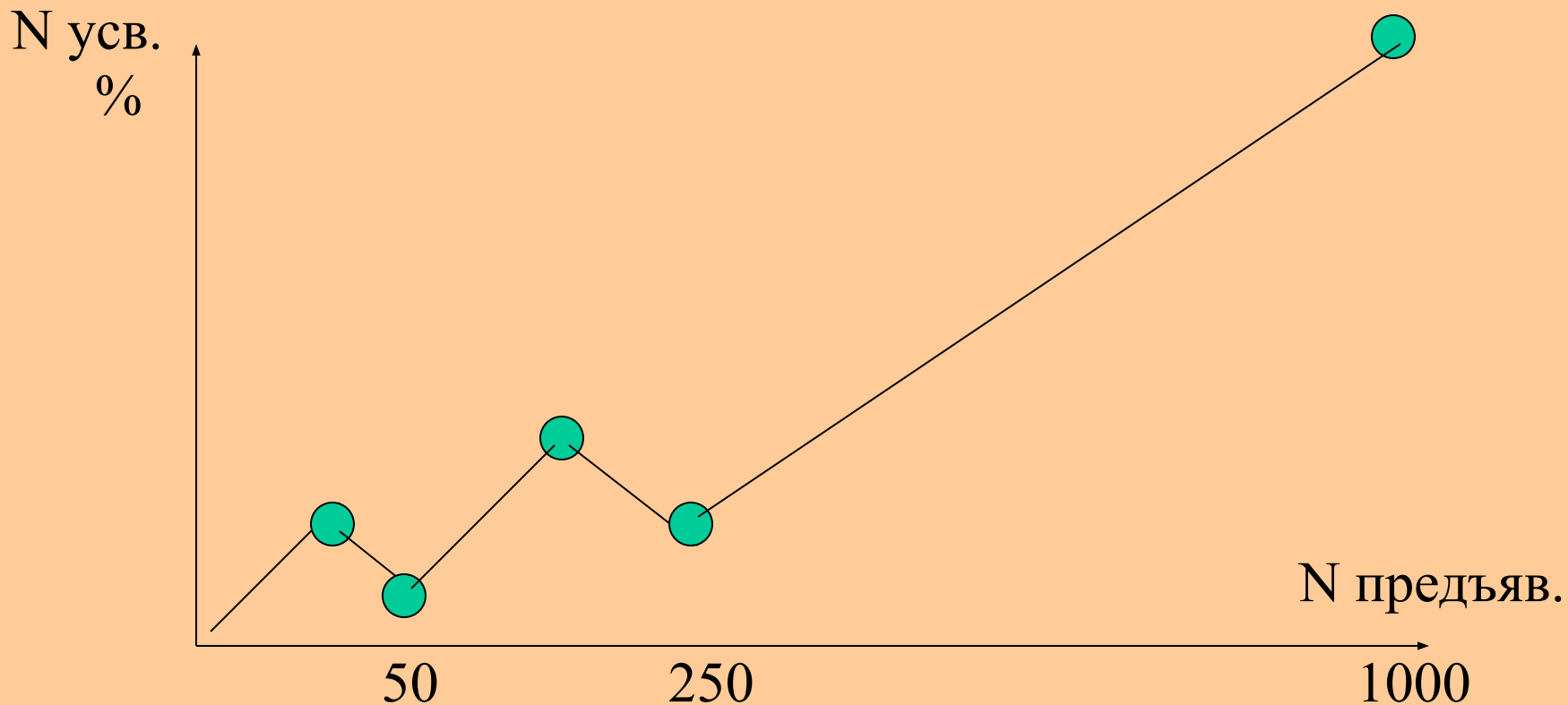
Психофизиологически  
й  
подход

Кибернетический  
подход

# **Теоретические основы интенсификации процесса обучения**

- ◆ **Теория поэтапного формирования умственных действий**
- ◆ **Ассоциативно-рефлекторная теория**
- ◆ **Концепция суггестивного управления состоянием**
- ◆ **Теория суггестивной гипермнезии**
- ◆ **Теория педагогических систем**
- ◆ **Теория неосознаваемой психической активности**
- ◆ **Теория психологической установки**
- ◆ **Теория деятельности**
- ◆ **Теория алгоритмов и автоматов**
- ◆ **Теория функциональных систем**
- ◆ **Акмеологические аспекты активизации резервных возможностей личности**
- ◆ **Квантово-волновая теория голографической деятельности мозга**

# ИНФОРМАЦИОННЫЕ БАРЬЕРЫ



И ИХ ПРЕОДОЛЕНИЕ

# Автоматизированные системы интенсивного обучения

Опосредованное  
предъявление  
информации

Управление  
состоянием  
и восприятием  
(суггест.  
и  
информац.  
стимуляция

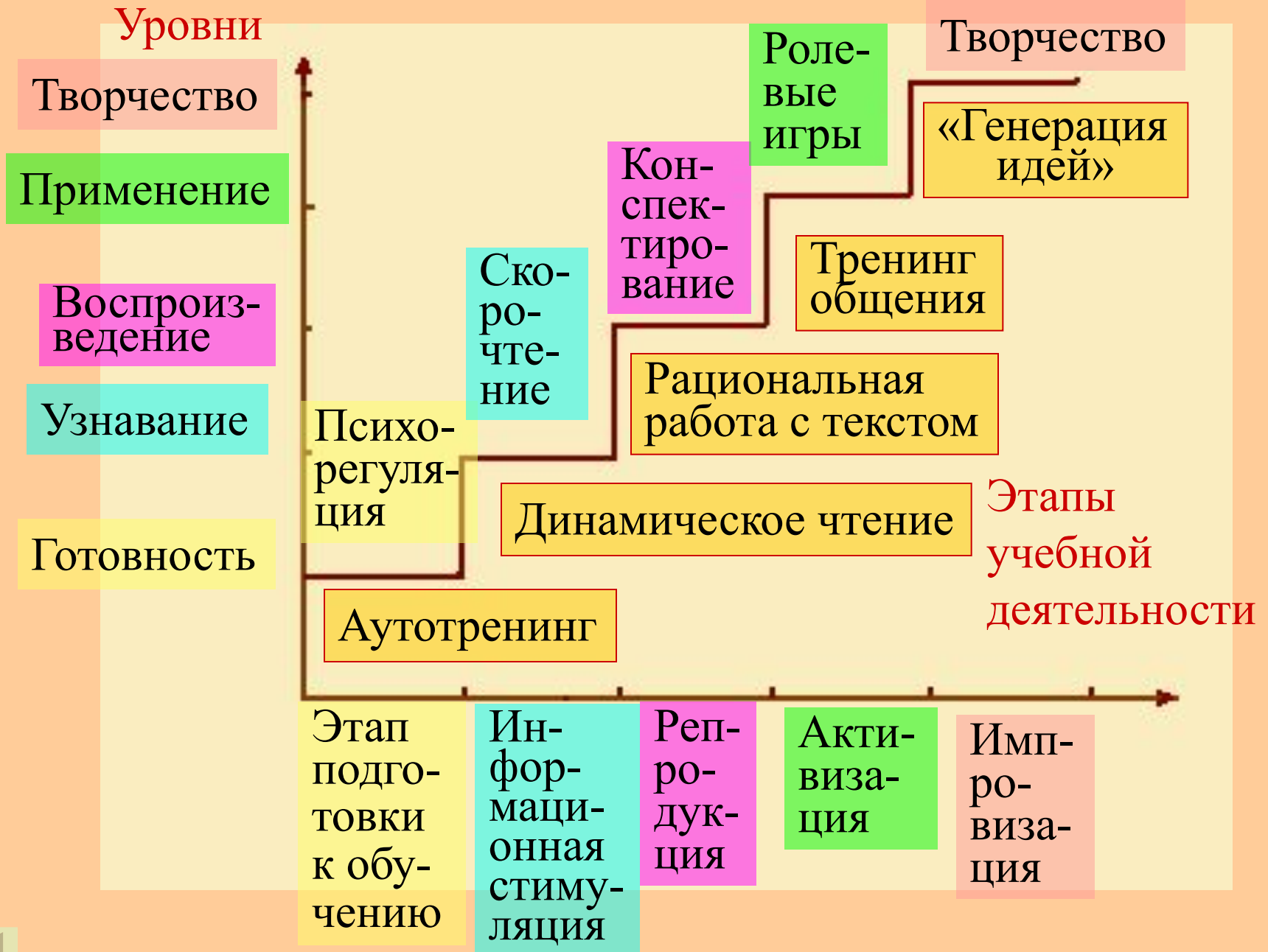
Много-  
плановость  
и поли-  
сенсорност  
Ь  
(осозн. и  
неосозн.  
компо-  
ненты

Поэтап-  
ная  
органи-  
зация  
учебной  
деятель-  
ности

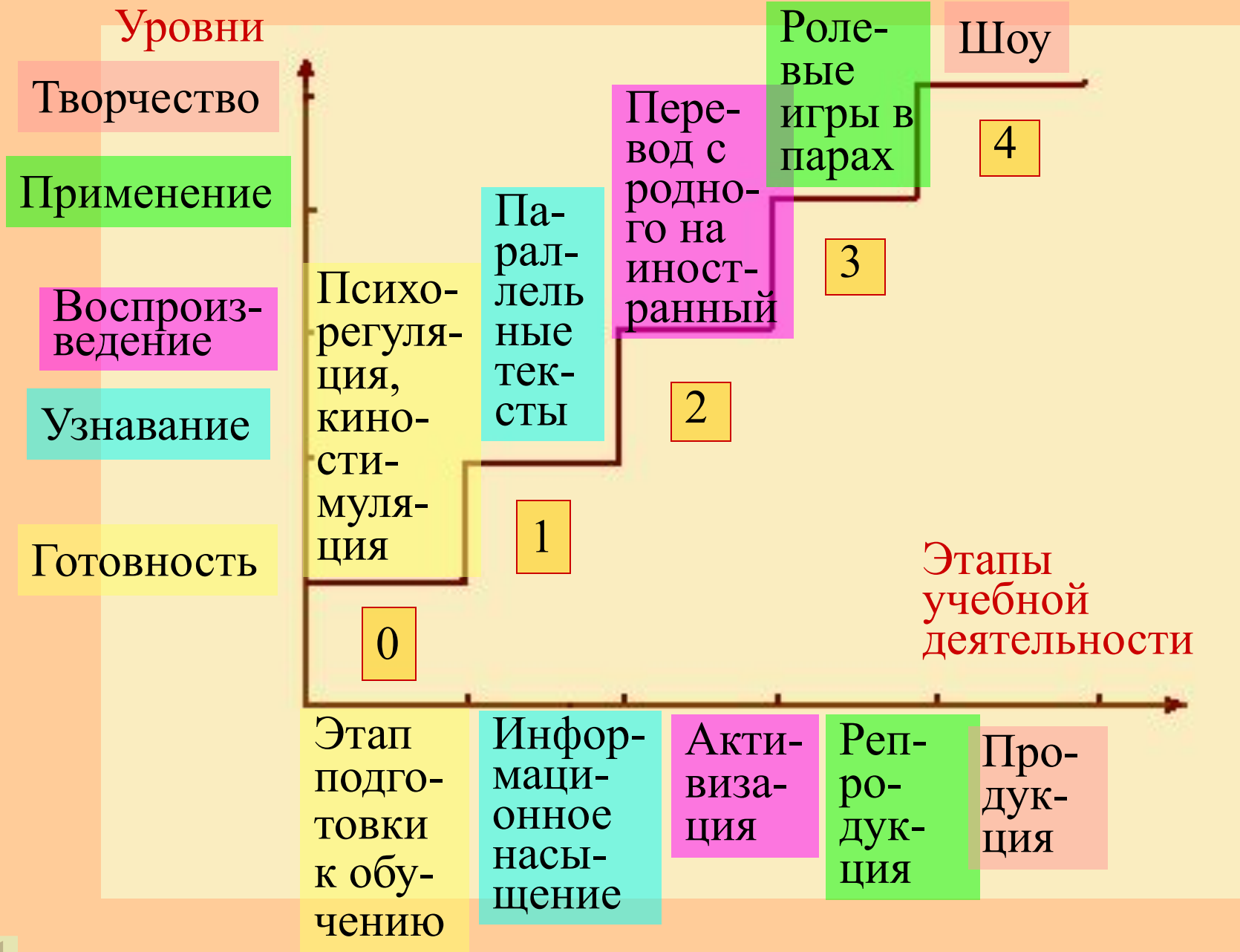
Учет  
психо-  
физио-  
логи-  
ческих  
пока-  
зателей

психики)

# Поэтапное восхождение по уровням усвоения



# Этапность курса иностранного языка



# Приемы психорегуляции состояния:

- самосозерцание

- расслабление (релаксация)

- ощущение тяжести

- ощущение тепла

- самонастройка (установка)

- Тонизация





# Приемы динамического чтения

- активизация перцептивных способностей
- расширение зоны внимания
- фиксация взгляда на словах и строках
- отказ от мысленного проговаривания
- предугадывание содержания
- отказ от возврата к прочитанному
- «вживание» в содержание



# Составление опорного конспекта

[doc](#) [ppt](#)

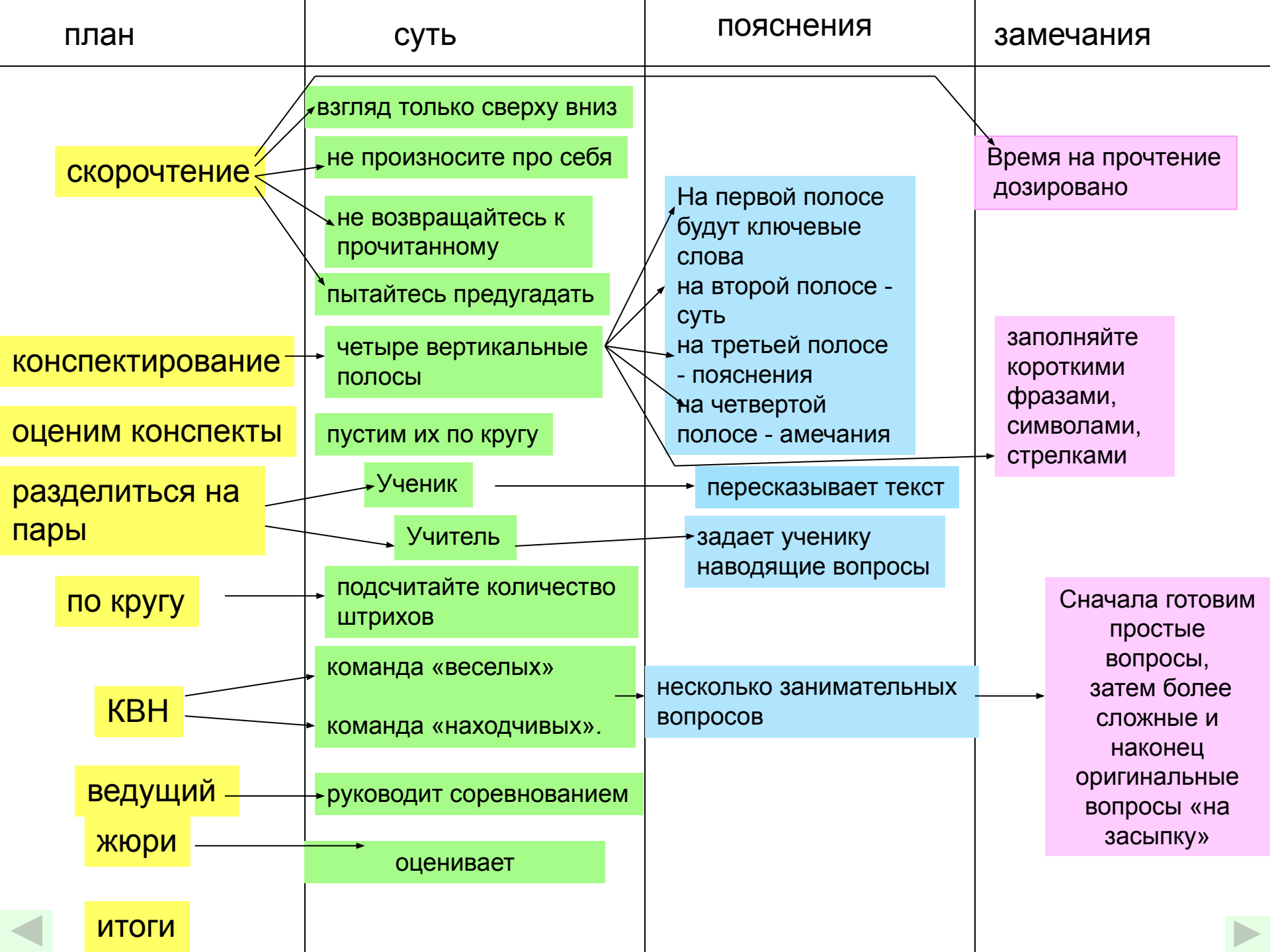
Ключевые слова, план	Тезисное	Пояснение, уточнение	Заключение
Цель автоматизации	новым. пром. водит. труд увеличить объём работы " - вредной " - монотонной		
Алгоритмы	повысодовать нов. методы	для достижен- ия цели:	
Управление объектом	повысодовать нов. методы	поднять груз руками стрелу на верхнюю край зацепить груз поднять крюк опустить груз (края)	
Управление	автоматизация объекта (АО)		автоматизация процесса производства использование ЭО и АУ
Экономические цели	ЭО увеличить сократить затраты труда на единицу про- дукции	увеличить выпуск продукции	увеличить выпуск про- дукции
	критерий экономичности	необходимо увеличить сводный к линии му- му	экономить энергию, материалы

Научимся лучше усваивать печатный текст. Сначала прочтем его, желательно методом скорочтения. Основные приемы скорочтения: старайтесь вести взгляд только сверху вниз по центру листа; не возвращайтесь к уже прочитанному; не произносите про себя читаемый текст; знакомясь с содержанием, пытайтесь предугадать, а ее уже потом проверяйте, правы или нет. Время на прочтение дозировано гонгом.

Потом для рациональной работы с текстом попробуем его законспектировать. Для этого разлинуйте ваш лист бумаги на четыре вертикальные полосы. Подпишите, что будет отмечаться на каждой из полос. На первой полосе будут ключевые слова, план текста; на второй полосе - суть, основные мысли, на третьей полосе - пояснения, расшифровки, и на четвертой полосе - замечания, ваше отношение к тексту, в том числе и неясности. Пишите отдельные слова, графы заполняйте короткими фразами, символами, стрелками, простейшими рисунками. Можете соединить эти блоки линиями и указателями.

Затем оценим составленные конспекты: пустим их по кругу и каждый в конспекте каждого поставит оценку «хорошо» - один штрих на последней строке, «отлично» - два штриха. Остальных оценок нет.

Для следующего этапа рациональной работы с текстом нужно оперативно разделиться на пары. Сядьте так, чтобы один из вас в паре видел учебный текст, он будет играть роль «учителя», а другой мог бы видеть только свой собственный конспект – это роль «ученика». «Ученик» будет пересказывать текст, пользуясь своим конспектом. «Учитель», сопоставляя ответ своего подопечного с исходным текстом, задает ученику наводящие вопросы и





# Ролевая игра «Учитель - ученик»

## Виды деятельности «учителя» (вопросы):

- Побуждение к анализу
- Намек или подсказка
- Усугубление ошибки
- Побуждение к выводу
- Побуждение к обобщению
- Задание алгоритма решения
- Сосредоточение внимания
- Наводящий вопрос
- Риторический вопрос
- Постановка проблемы



## Виды деятельности «ученика» (ответы):

- Конспективный ответ
- Выводы
- Сопоставление
- Развитие мысли «учителя»
- Выдвижение гипотезы
- Высказывание идеи
- Критика
- Прогноз
- Толкование
- Пересказ текста

# Творческие соревнования команд

Жюри

Разминка

Две команды

Капитаны

Приветствия

Вопросы простые

Вопросы обычные

Вопросы сложные

Музыкальная пауза

Ответы простые

Предварительные итоги

Ответы обычные

Текущие итоги

Ответы сложные

Общие итоги

Завершение...

# Игровые формы учебной деятельности



Этап  
«подгото-  
вки»



Этап  
«чита-  
ния»



Этап  
«воспроиз-  
ведения»



Этап  
«примене-  
ния»



Этап  
«творчества»

- Игры психоса-  
морегуляции
- Игры психо-  
эмоциональной  
разгрузки
- Игры активиза-  
ции резервов  
подсознания
- Игры  
гармонич-  
ного развития  
личности
- Игры энергетиче-  
ского  
возрождения

- Игры скоро-  
чтения
- Обучаю-  
щие игры
- Игры рабо-  
ты с текстом
- Препода-  
вательские  
игры
- Развле-  
кательно-  
развивающие  
игры
- Игры-  
загадки

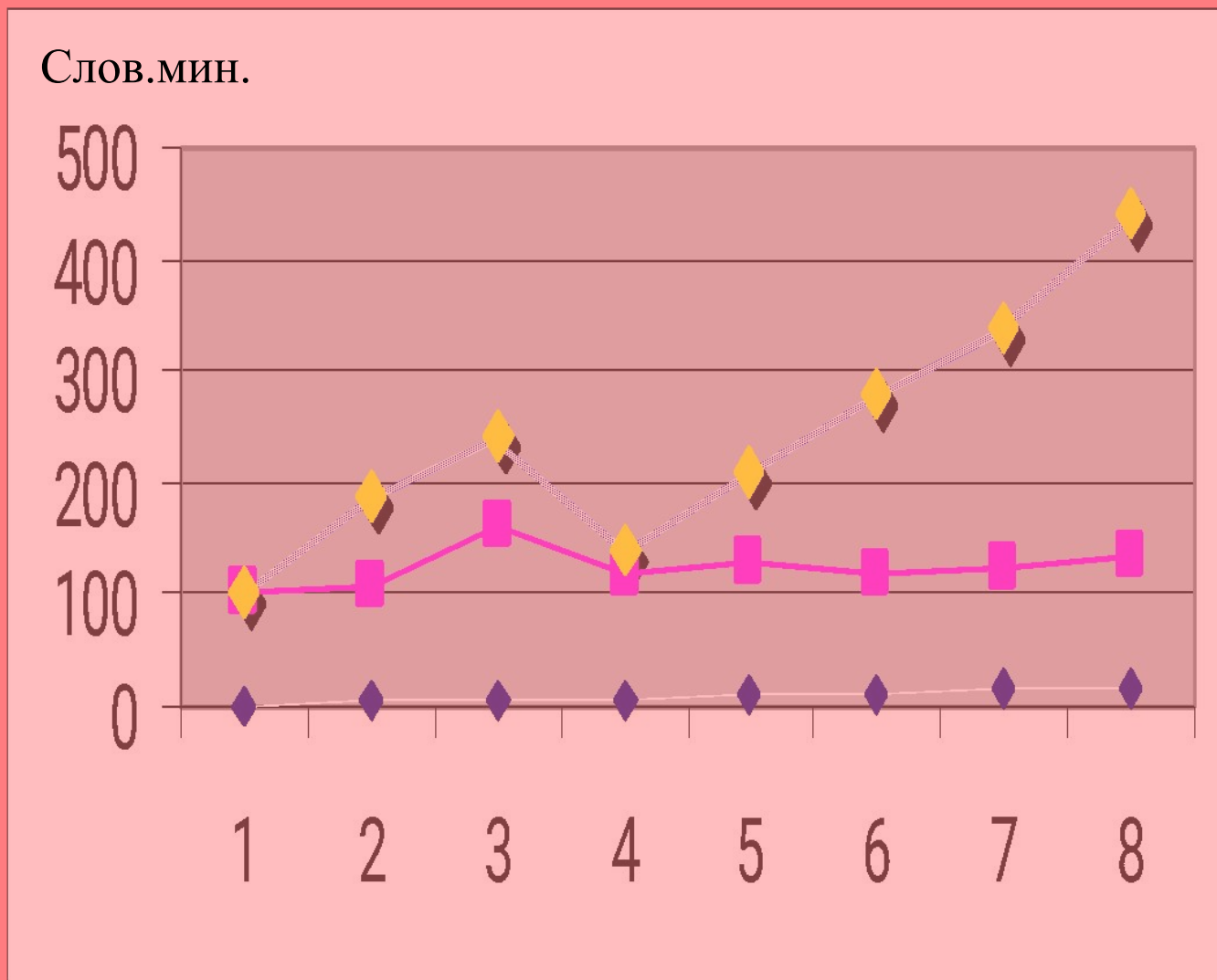
- Игры -тесты
- Лингвисти-  
ческие игры
- Развивающие  
игры
- Игры на  
воздухе
- Деловой  
тренинг
- Музыкаль-  
ные игры
- Художест-  
венное твор-  
чество

- Игры-этюды
- Тренинг  
общения
- Деловой  
тренинг
- Воспита-  
тельные игры
- Активиза-  
ция резерв-  
ных возмож-  
ностей
- Игры ду-  
ховного  
возрожде-  
ния

- «Генера-  
ция идей»
- Мозговой  
штурм
- Игровые  
творческие  
вечера и  
праздники
- Творческие  
соревнования  
команд (КВН)
- Суггестив-  
ное совер-  
шенствование



# Скорость чтения в курсе обучения скорочтению



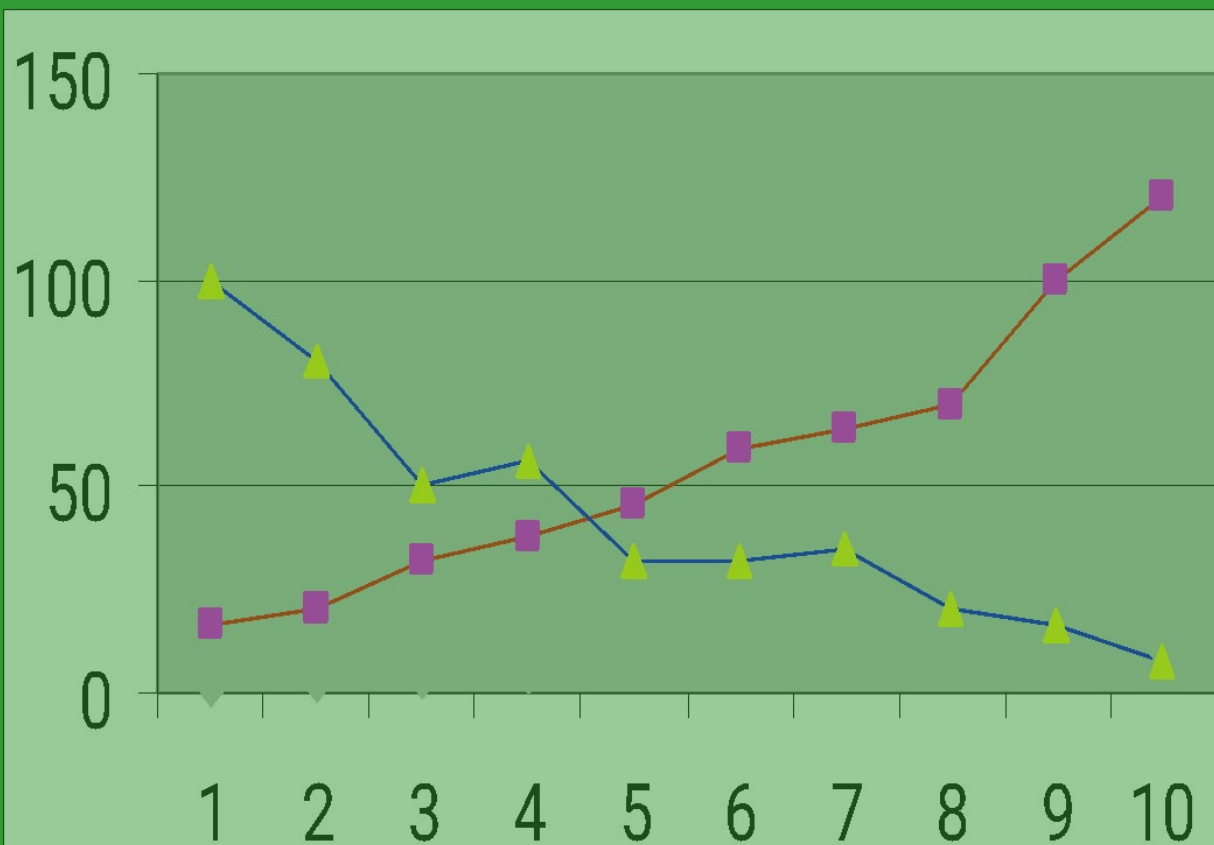
Группа обучения скорочтению

Контрольная группа без обучения, но с тестированием

Часы занятий

# Результаты обучения машинописи за 10 дней

Слов/мин

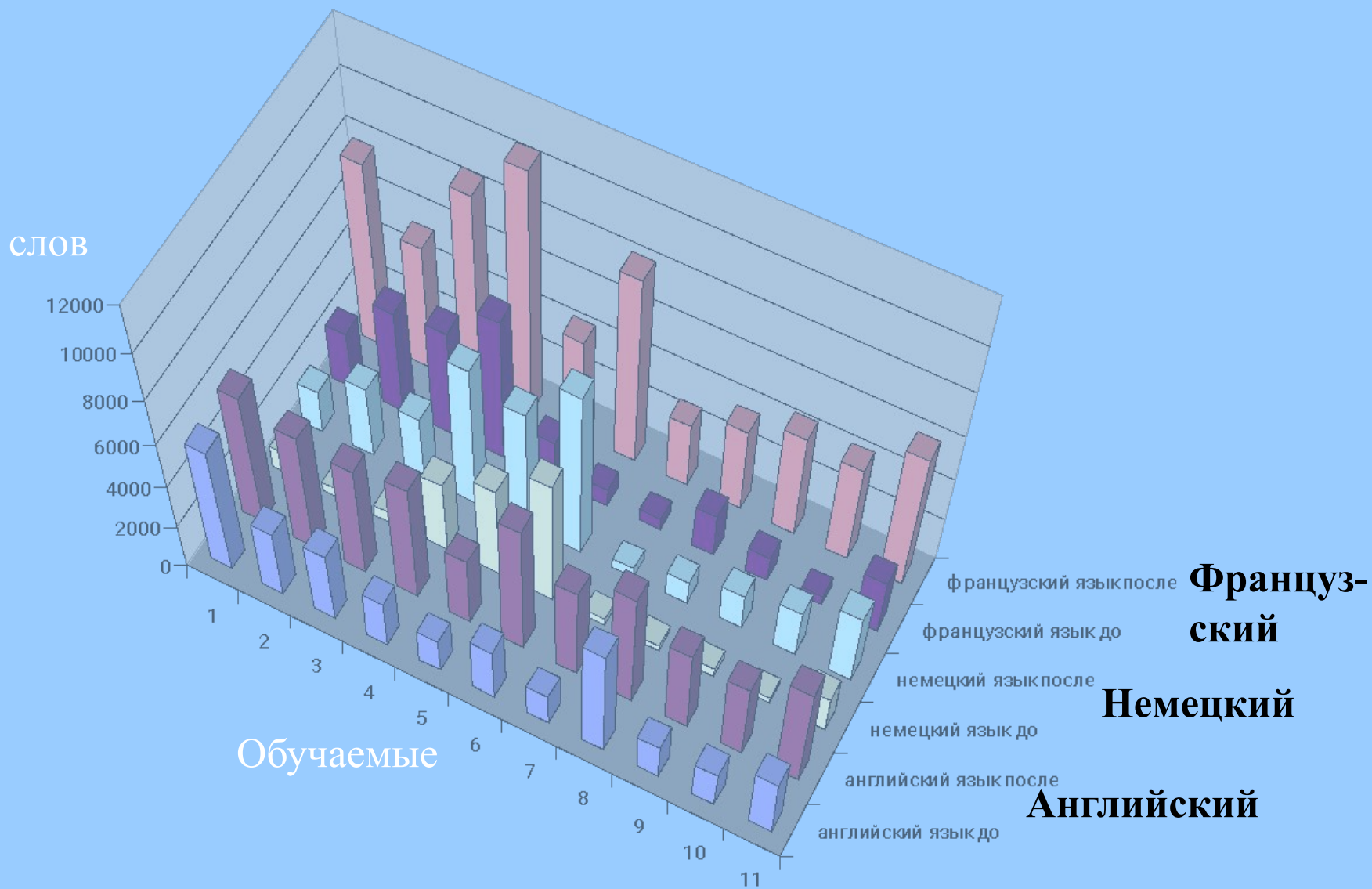


Скорость печати  
вслепую 10 пальцами

Колич. опечаток

Дни обучения

# Результаты обучения иностранным языкам в 3-х недельном полидисциплинарном курсе





**Система сигналов при обучении**

WebPage: [intensiv.narod.ru](http://intensiv.narod.ru)  
E-Mail: [intensiv@narod.ru](mailto:intensiv@narod.ru)

[akmeolog.narod.ru](http://akmeolog.narod.ru)

**ВСЕГО ВАМ САМОГО ДОБРОГО!**

Фильм

«В поисках себя»

Фильм

«7 шагов в акме»

Фильм

«Когда исчезают барьеры»

Фильм

«Погружение - 1»

Фильм

«Погружение - 2»

Видеофрагмент

«Возрождение»

