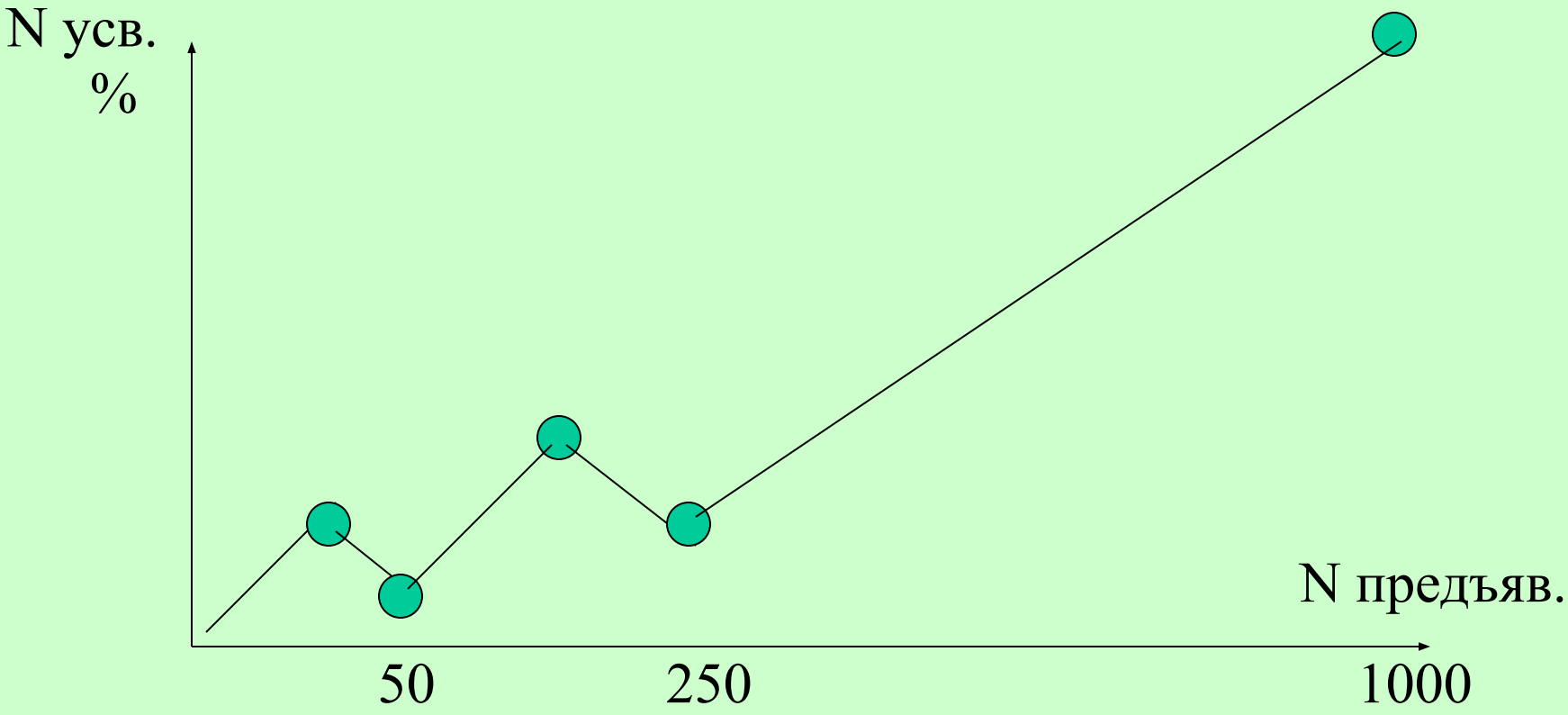
Современные технологии интенсификации обучения

ЗАНЯТИЕ ПРОВОДИТ

Петрусинский Вячеслав Вячеславович - доктор педагогических наук, профессор, академик Международной академии информатизации, лауреат премии Президента РФ в области образования

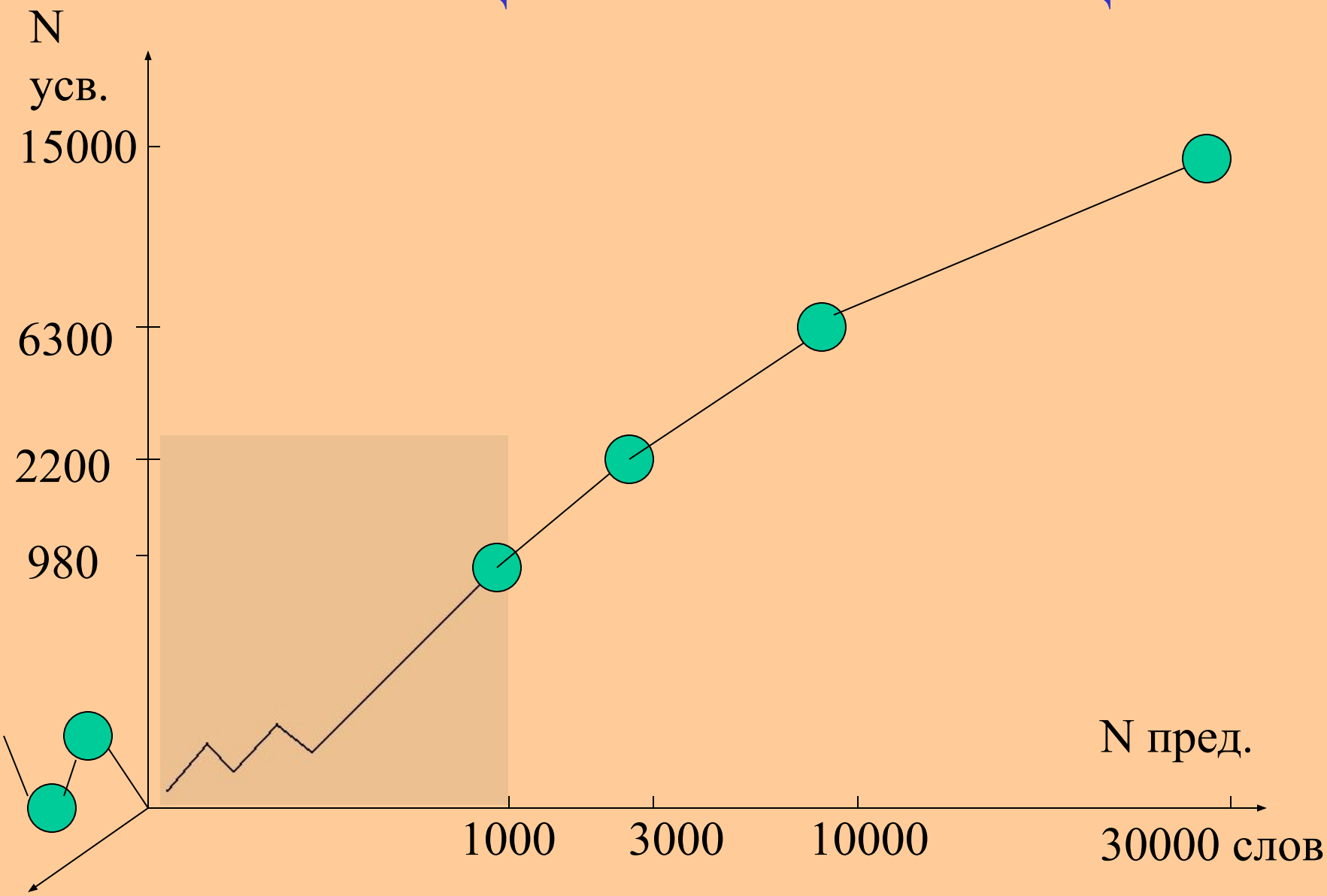
Мультимедиа курс

ИНФОРМАЦИОННЫЕ БАРЬЕРЫ

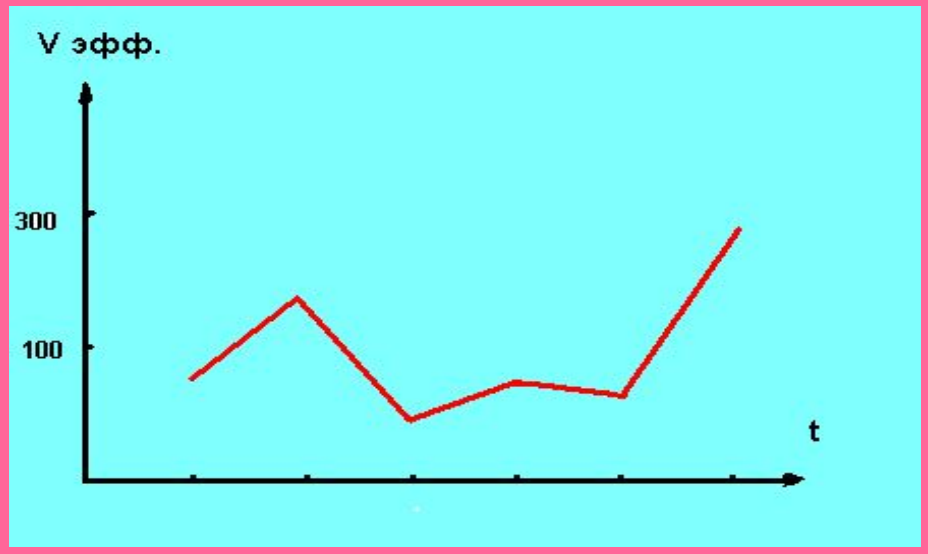


И ИХ ПРЕОДОЛЕНИЕ

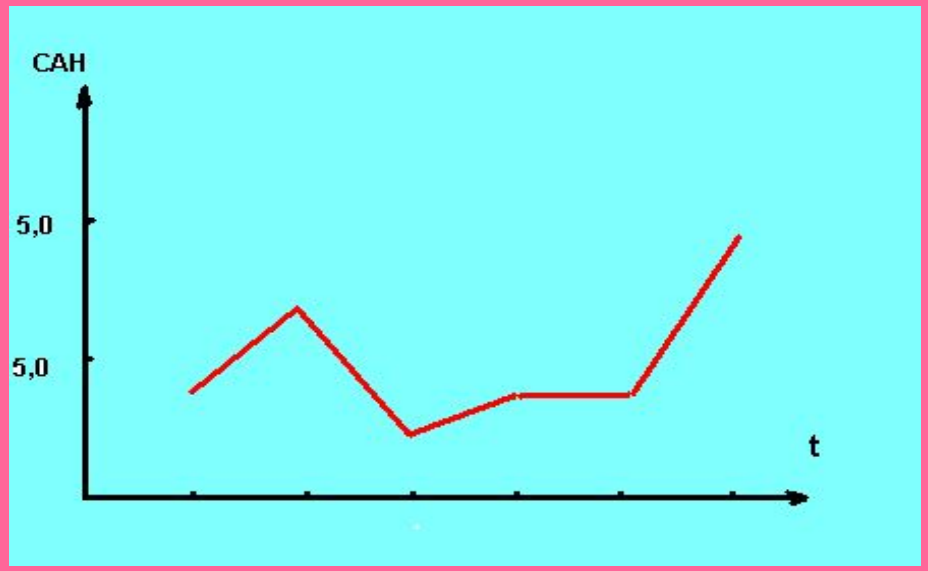
ИНФОРМАЦИОННАЯ СТИМУЛЯЦИЯ



Зависимость усвоения от состояния

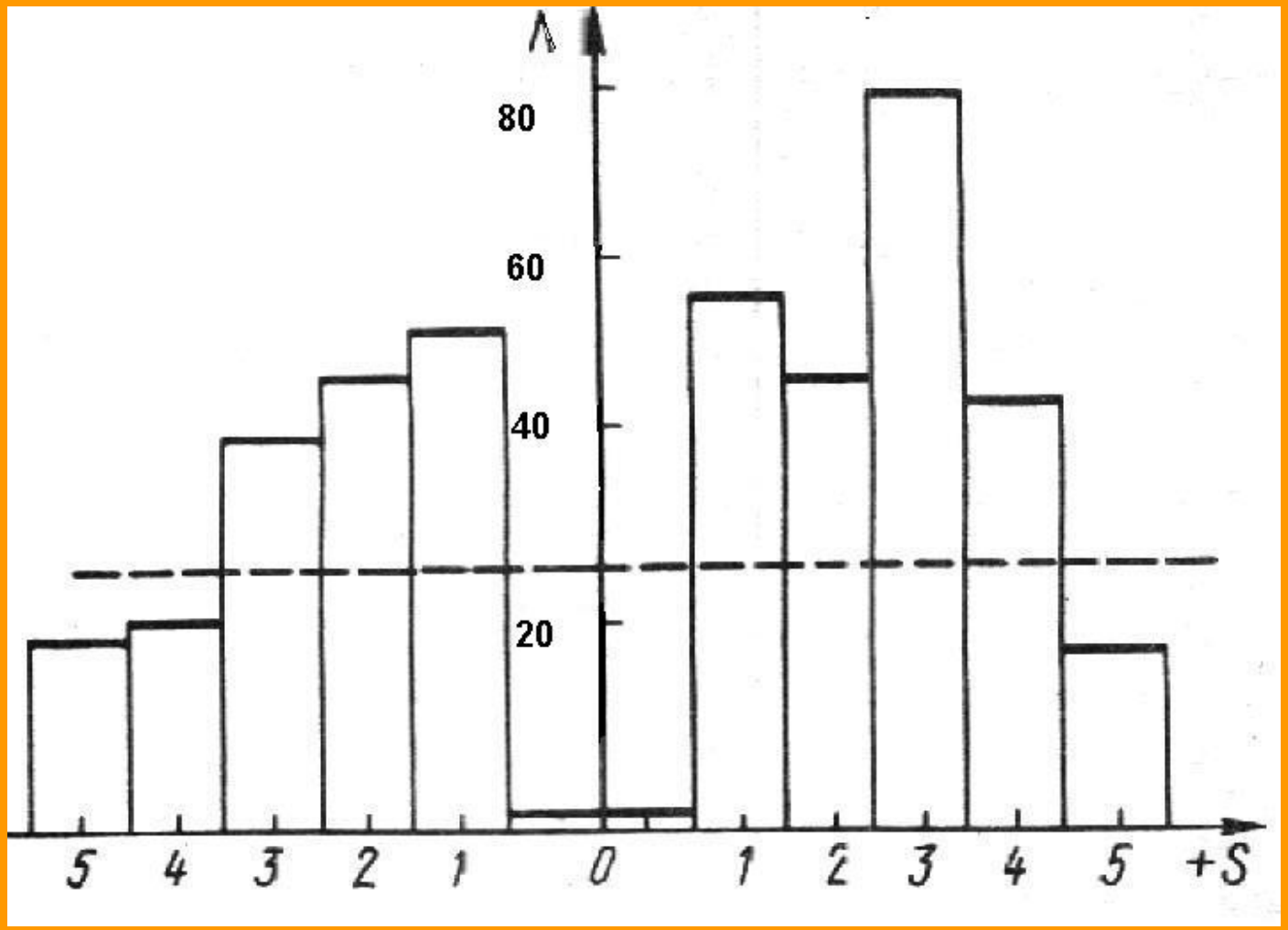


ИЗМЕНЕНИЕ
СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ
В КУРСЕ ОБУЧЕНИЯ



ИЗМЕНЕНИЕ
СОСТОЯНИЯ В КУРСЕ
ОБУЧЕНИЯ

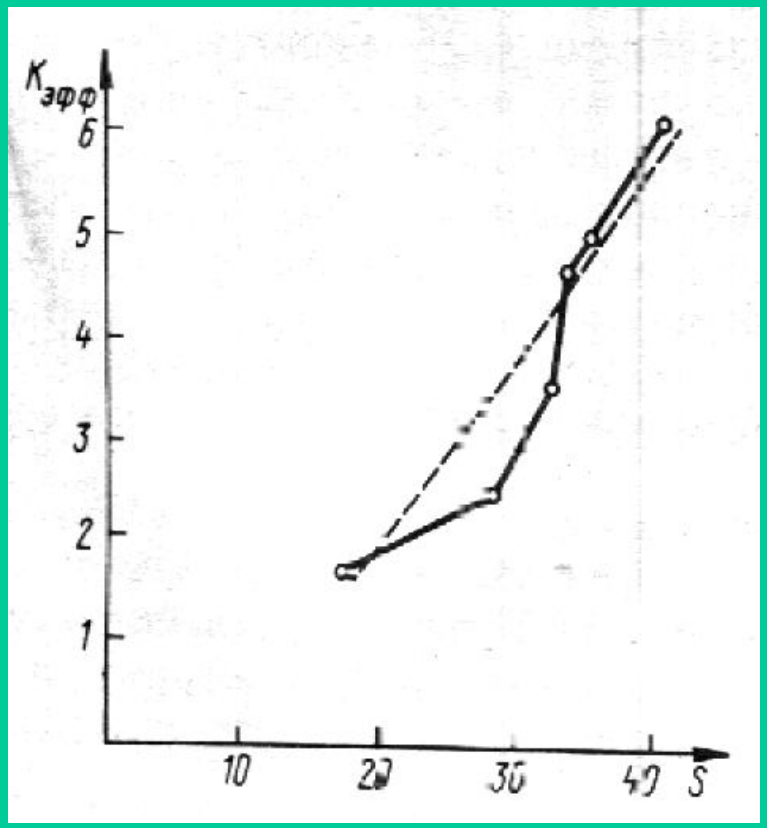
Эффект психорегуляции



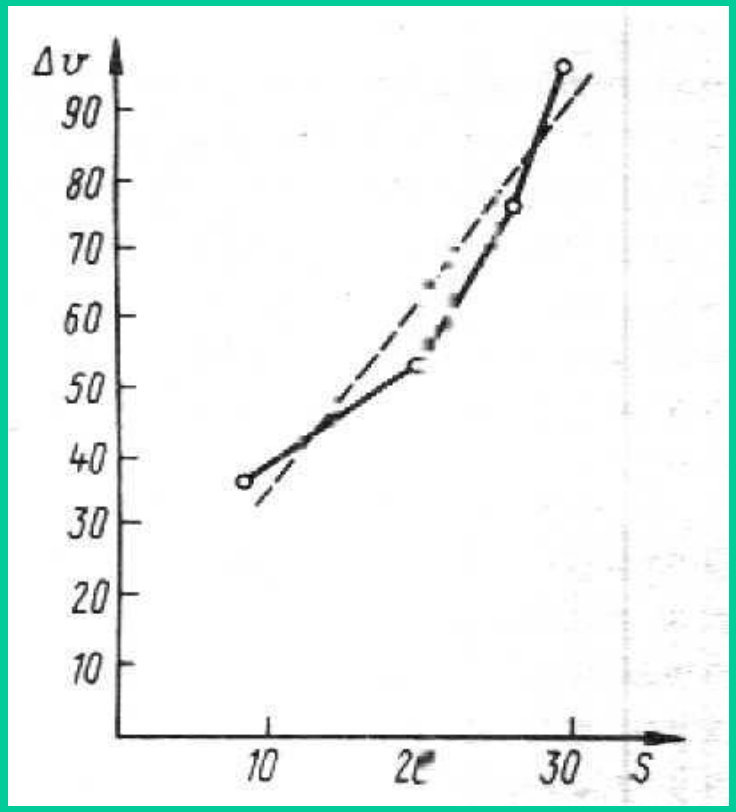
Релаксирующее воздействие

Активизирующее воздействие

Зависимость эффекта обучения от показателя психорегуляции

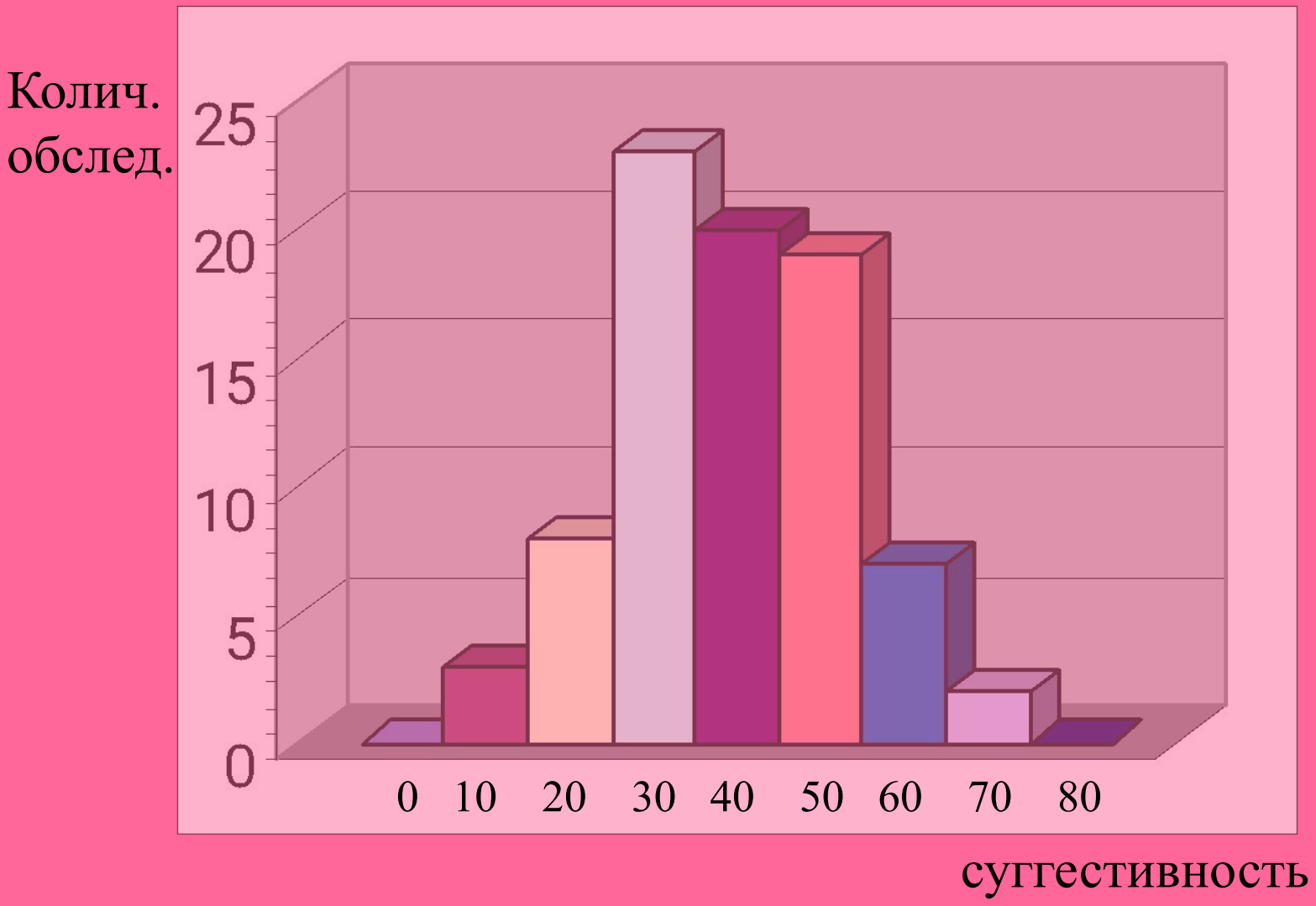


Зависимость эффекта обучения скорочтению от суггестивности



Зависимость эффекта обучения машинописи от суггестивности

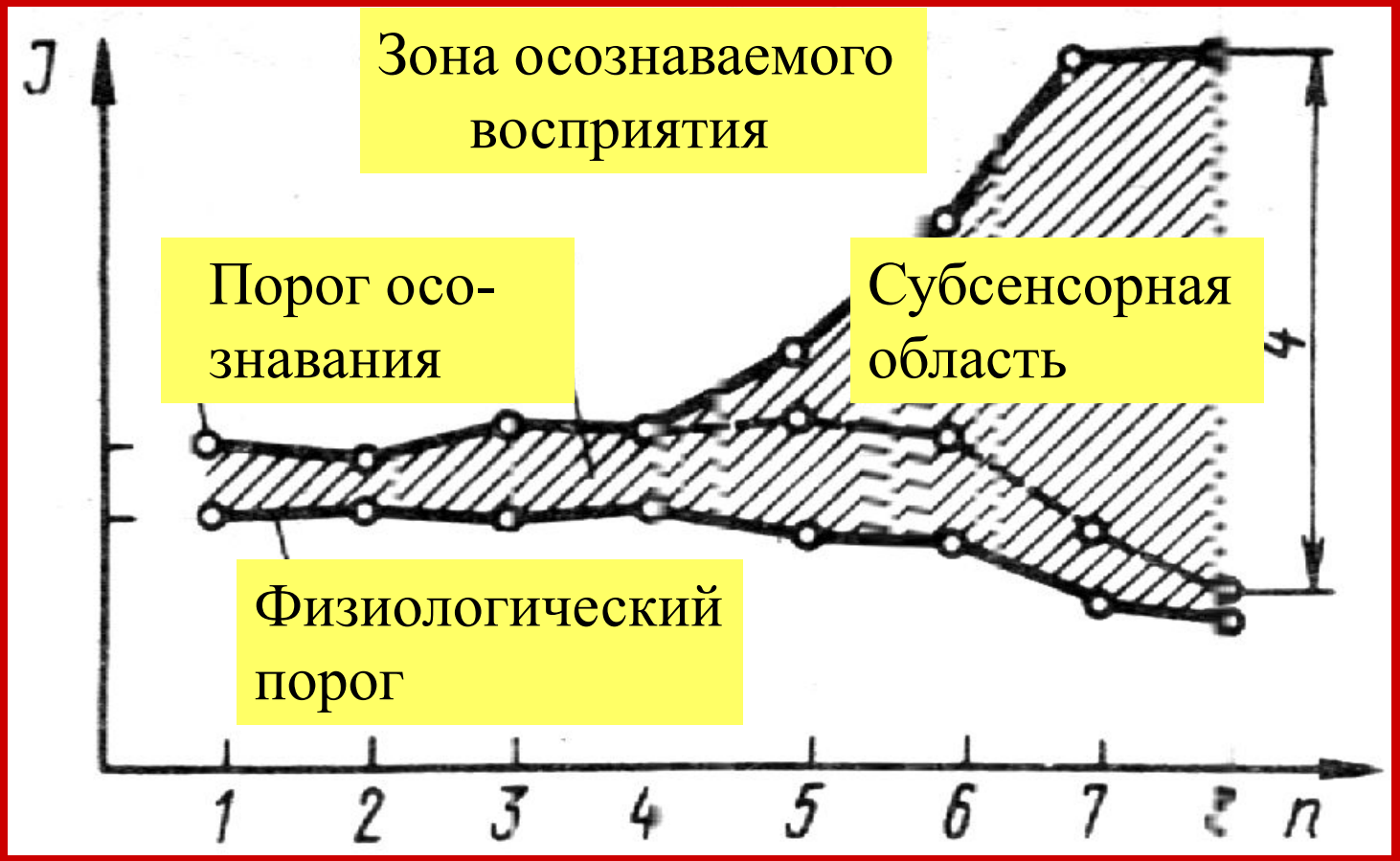
Распределение суггестивности среднего контингента учащихся



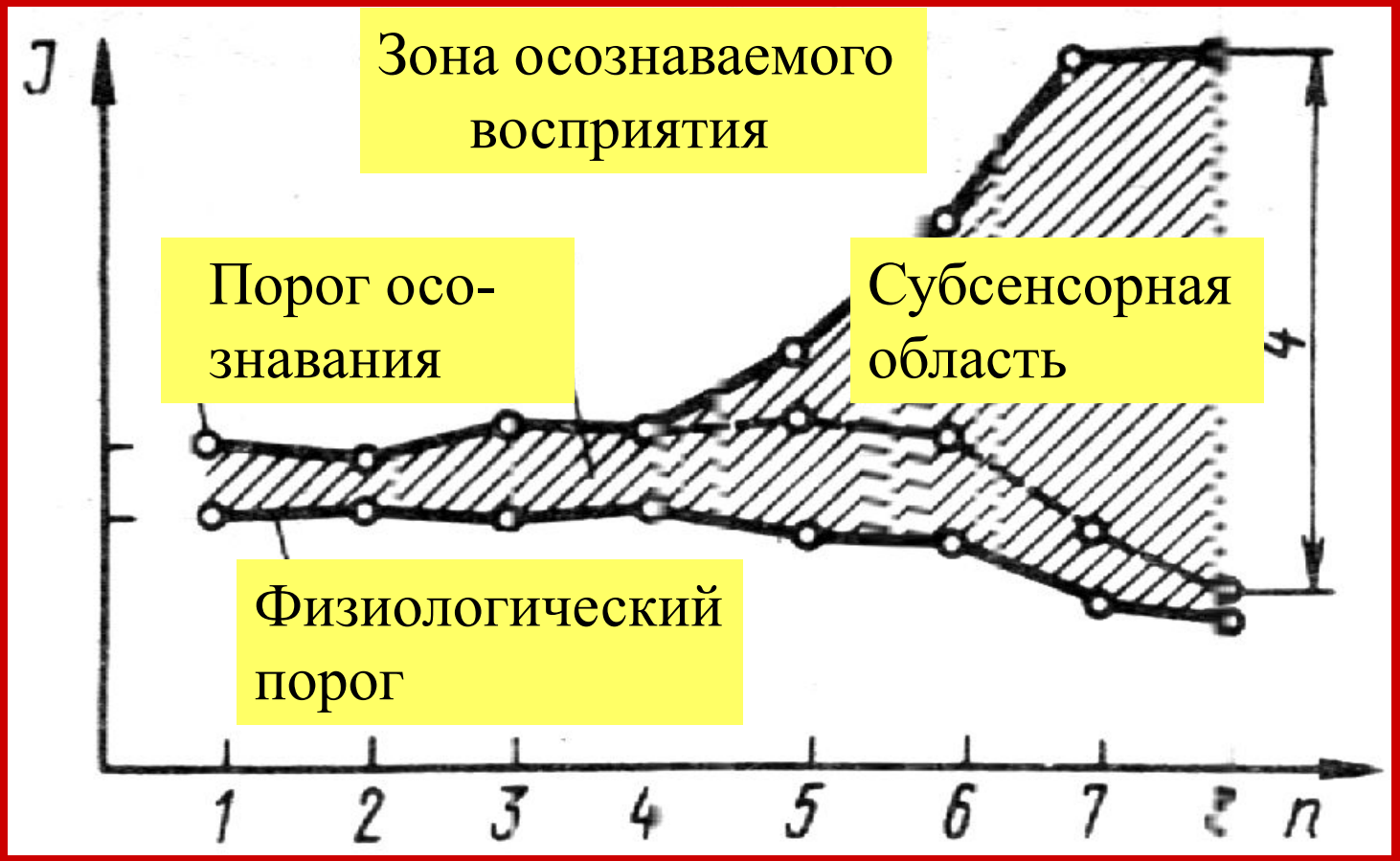
Неосознаваемое восприятие

Управление состоянием

Информационная стимуляция



Неосознаваемое восприятие



Интенсификация обучения

Теоретическая база: педагогика, кибернетика, физиология ВНД, психология, акмеология

Дидактический подход

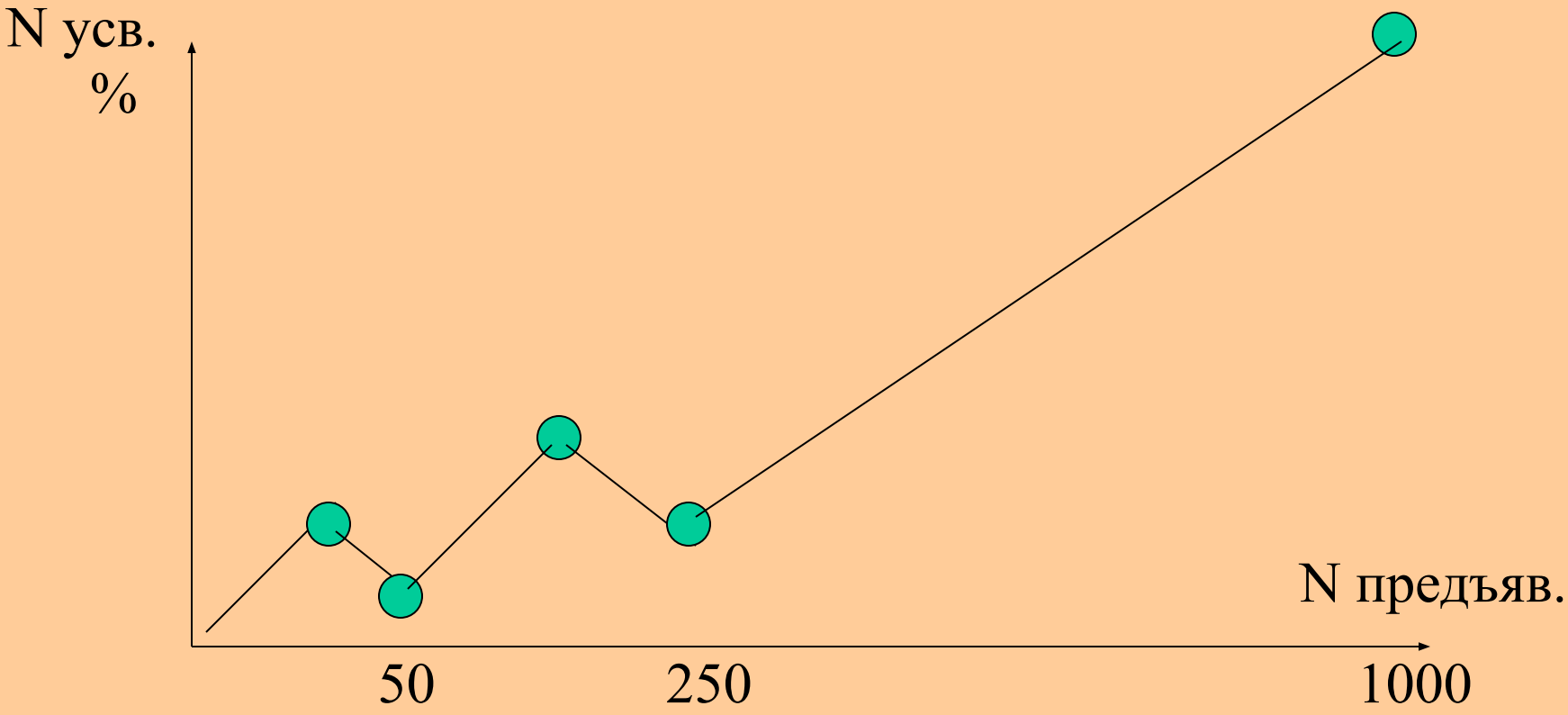
Психофизиологический подход

Кибернетический подход

Теоретические основы интенсификации процесса обучения

- Теория поэтапного формирования умственных действий
- Ассоциативно-рефлекторная теория
- Концепция суггестивного управления состоянием
- Теория суггестивной гипермнезии
- Теория педагогических систем
- Теория неосознаваемой психический активности
- Теория психологической установки
- Теория деятельности
- Теория алгоритмов и автоматов
- Теория функциональных систем
- Акмеологические аспекты активизации резервных возможностей личности
- Квантово-волновая теория голографической деятельности мозга

ИНФОРМАЦИОННЫЕ БАРЬЕРЫ

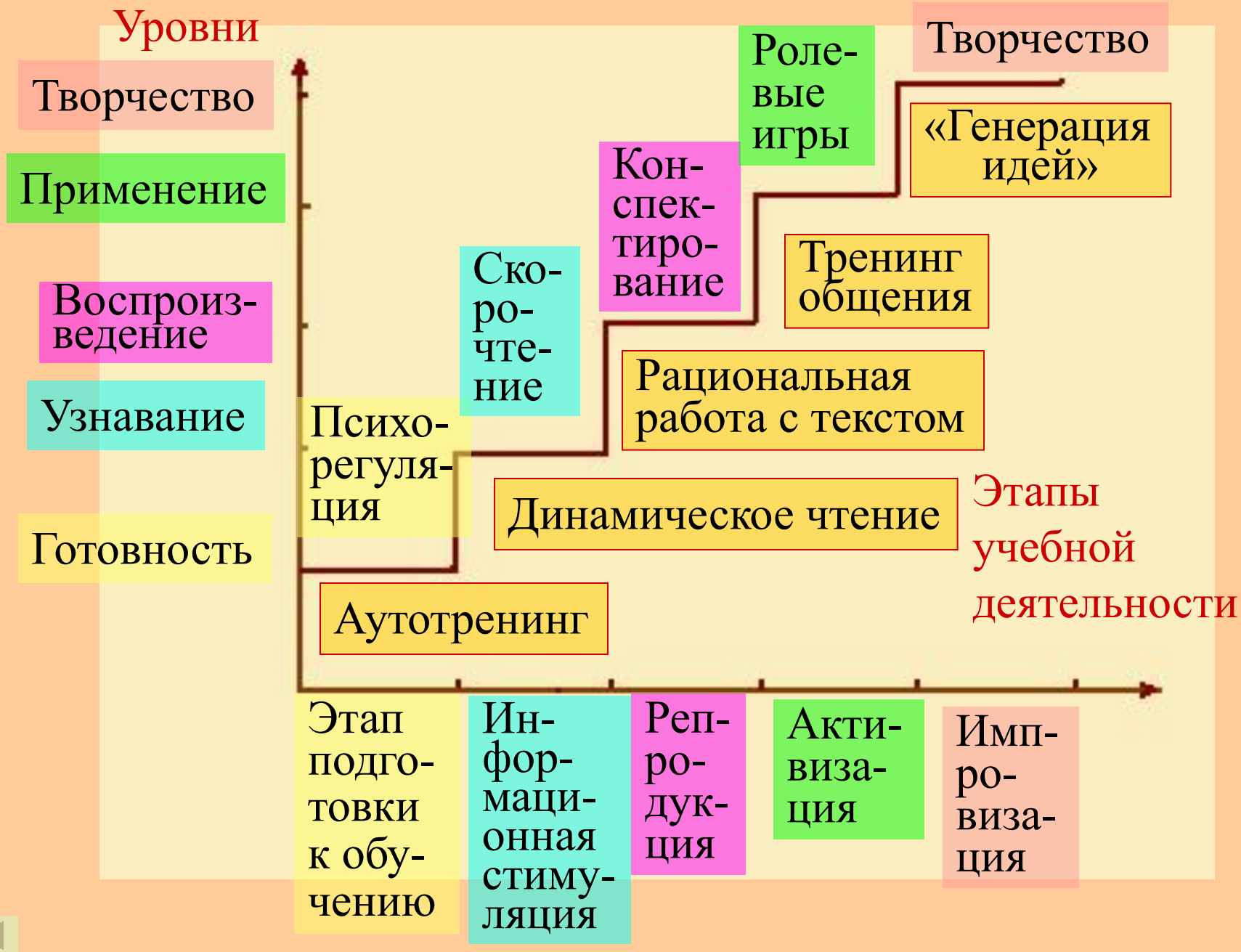


И ИХ ПРЕОДОЛЕНИЕ

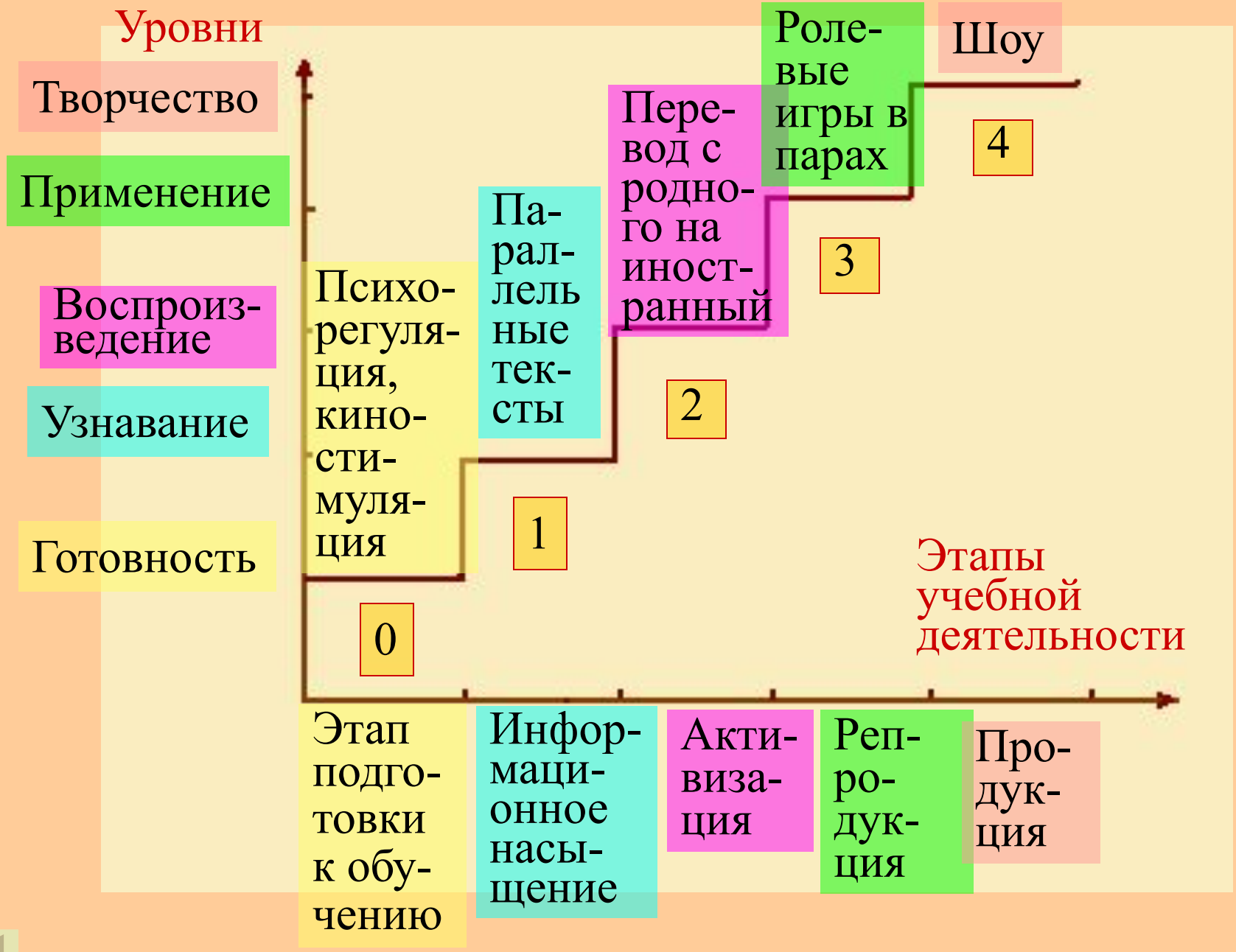
Автоматизированные системы интенсивного обучения

- Опосре-дованное предъяв-ление информа-ции
- Управле-ние состоянием и вос-приятием (суггест. и информац. стимуляция)
- Много-плановость и поли-сенсорность (осозн. и неосозн. компо-ненты психики)
- Поэтап-ная органи-зация учебной деятель-ности
- Учет психо-физио-логи-ческих пока-зателей

Поэтапное восхождение по уровням усвоения



Этапность курса иностранного языка



Приемы психорегуляции состояния:

- самосозерцание

- расслабление (релаксация)

- ощущение тяжести

- ощущение тепла

- самонастройка (установка)

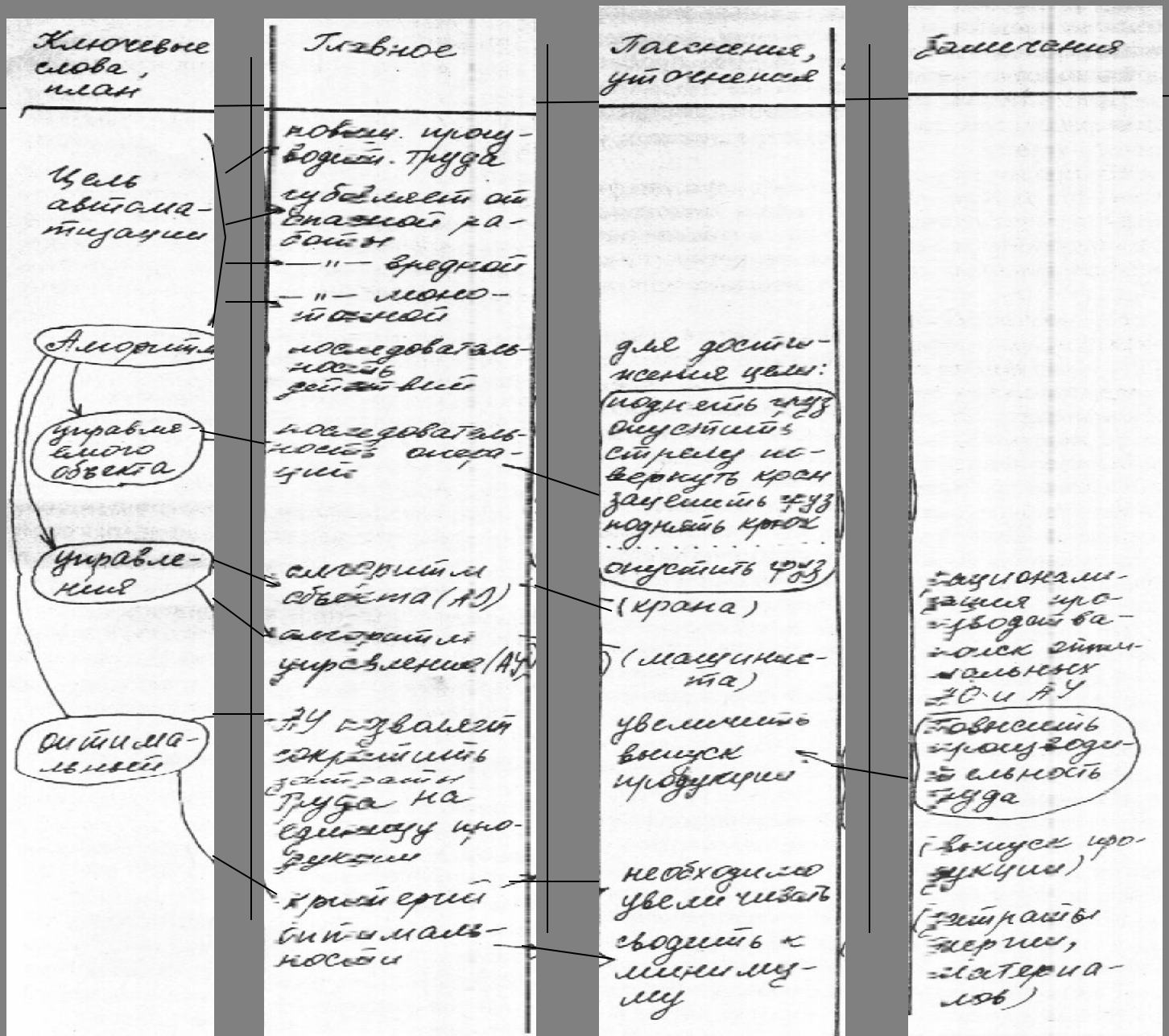
- тонизация

Приемы динамического чтения

- активизация перцептивных способностей
- расширение зоны внимания
- фиксация взгляда на словах и строках
- отказ от мысленного проговаривания
- предугадывание содержания
- отказ от возврата к прочитанному
- «вживание» в содержание

Составление опорного конспекта

doc ppt



Научимся лучше усваивать печатный текст. Сначала прочтем его, желательно методом скорочтения. Основные приемы скорочтения: старайтесь вести взгляд только сверху вниз по центру листа; не возвращайтесь к уже прочитанному; не произносите про себя читаемый текст; знакомясь с содержанием, пытайтесь предугадать, а ее уже потом проверяйте, правы или нет. Время на прочтение дозировано гонгом.

Потом для рациональной работы с текстом попробуем его законспектировать. Для этого разлинуйте ваш лист бумаги на четыре вертикальные полосы. Подпишите, что будет отмечаться на каждой из полос. На первой полосе будут ключевые слова, план текста; на второй полосе - суть, основные мысли, на третьей полосе - пояснения, расшифровки, и на четвертой полосе - замечания, ваше отношение к тексту, в том числе и неясности. Пишите отдельные слова, графы заполняйте короткими фразами, символами, стрелками, простейшими рисунками. Можете соединить эти блоки линиями и указателями.

Затем оценим составленные конспекты: пустим их по кругу и каждый в конспекте каждого поставит оценку «хорошо» - один штрих на последней строке, «отлично» - два штриха. Остальных оценок нет.

Для следующего этапа рациональной работы с текстом нужно оперативно разделиться на пары. Сядьте так, чтобы один из вас в паре видел учебный текст, он будет играть роль «учителя», а другой мог бы видеть только свой собственный конспект – это роль «ученика». «Ученик» будет пересказывать текст, пользуясь своим конспектом. «Учитель», сопоставляя ответ своего подопечного с исходным текстом, задает ученику наводящие вопросы и

план	суть	пояснения	замечания
скорочтение	взгляд только сверху вниз		Время на прочтение дозировано
	не произносите про себя		
	не возвращайтесь к прочитанному		
	пытайтесь предугадать		
конспектирование	четыре вертикальные полосы	На первой полосе будут ключевые слова на второй полосе - суть на третьей полосе - пояснения на четвертой полосе - амечания	заполняйте короткими фразами, символами, стрелками
оценим конспекты	пустим их по кругу		
разделиться на пары	Ученик	пересказывает текст	
	Учитель	задает ученику наводящие вопросы	
по кругу	подсчитайте количество штрихов		
КВН	команда «веселых» команда «находчивых».	несколько занимательных вопросов	Сначала готовим простые вопросы, затем более сложные и наконец оригинальные вопросы «на засыпку»
ведущий	руководит соревнованием		
жюри	оценивает		
итоги			

Ролевая игра «Учитель - ученик»

Виды деятельности «учителя» (вопросы):

- Побуждение к анализу
- Намек или подсказка
- Усугубление ошибки
- Побуждение к выводу
- Побуждение к обобщению
- Задание алгоритма решения
- Сосредоточение внимания
- Наводящий вопрос
- Риторический вопрос
- Постановка проблемы

Виды деятельности «ученика» (ответы):

- Конспективный ответ
- Выводы
- Сопоставление
- Развитие мысли «учителя»
- Выдвижение гипотезы
- Высказывание идеи
- Критика
- Прогноз
- Толкование
- Пересказ текста

Творческие соревнования команд

Жюри
Разминка
Две команды
Капитаны
Приветствия
Вопросы простые
Вопросы обычные
Вопросы сложные
Музыкальная пауза
Ответы простые
Предварительные итоги
Ответы обычные
Текущие итоги
Ответы сложные
Общие итоги
Завершение...

Игровые формы учебной деятельности

Этап «подготовки»

- Игры психоса-морегуляции
- Игры психо-эмоциональной разгрузки
- Игры активиза-ции резервов подсознания
- Игры гармонич-ного развития личности
- Игры энергети-ческого возрождения

Этап «узнава-ния»

- Игры скоро-чтения
- Обучаю-щие игры
- Игры рабо-ты с текстом
- Препода-вательские игры
- Развле-кательно-развивающие игры
- Игры-загадки

Этап «воспроиз-ведения»

- Игры -тесты
- Лингвисти-ческие игры
- Развивающие игры
- Игры на воздухе
- Деловой тренинг
- Музыкаль-ные игры
- Художест-венное твор-чество

Этап «применение-ния»

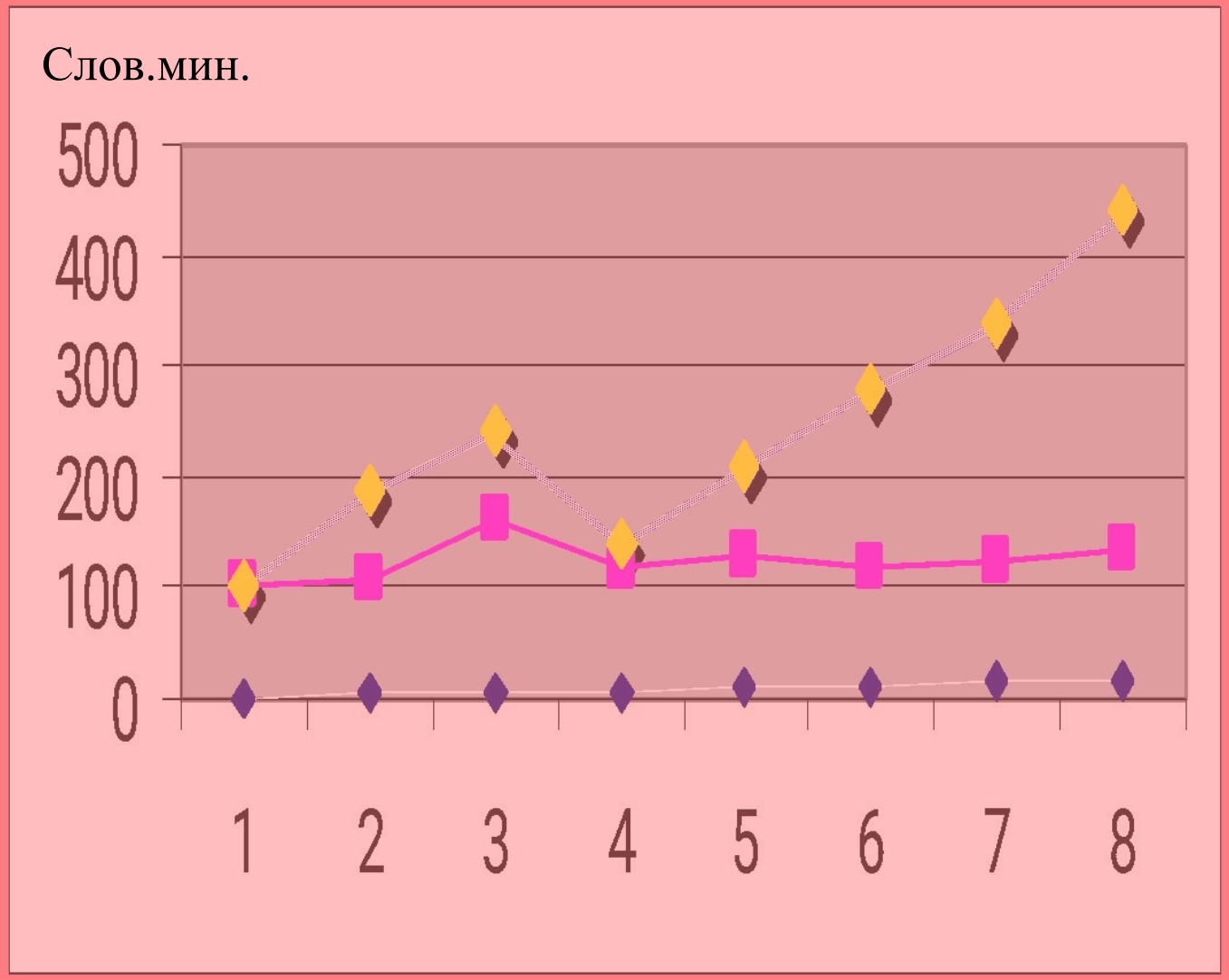
- Игры-этюды
- Тренинг общения
- Деловой тренинг
- Воспита-тельные игры
- Активиза-ция резерв-ных возмож-ностей
- Игры ду-ховного возрожде-ния

Этап «творчества»

- «Генера-ция идей»
- Мозговой штурм
- Игровые творческие вечера и праздники
- Творческие соревнования команд (КВН)
- Суггестив-ное совер-шенствование

Книга

Скорость чтения в курсе обучения скорочтению



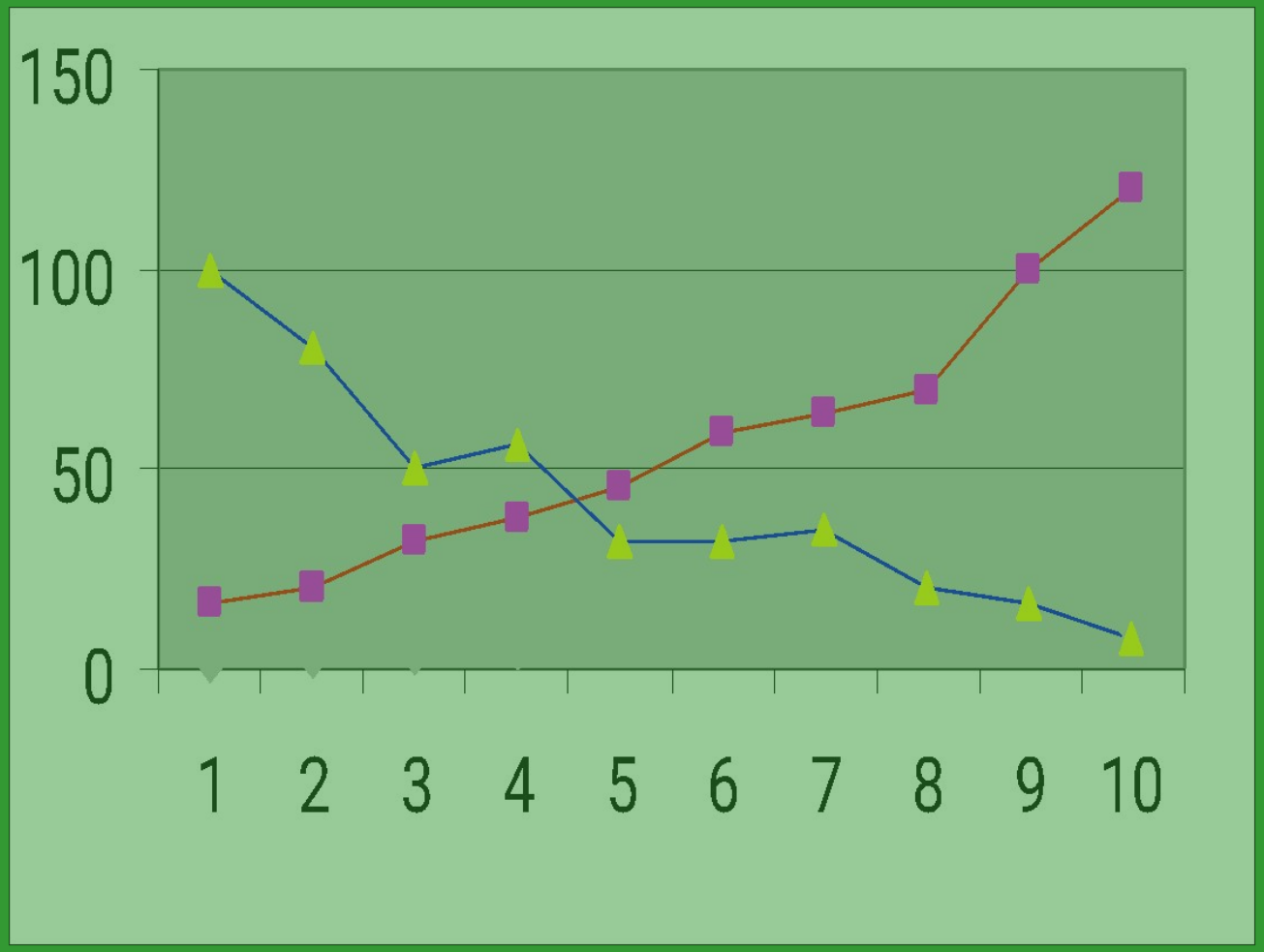
Группа обучения скорочтению

Контрольная группа без обучения, но с тестированием

Часы занятий

Результаты обучения машинописи за 10 дней

Слов/мин

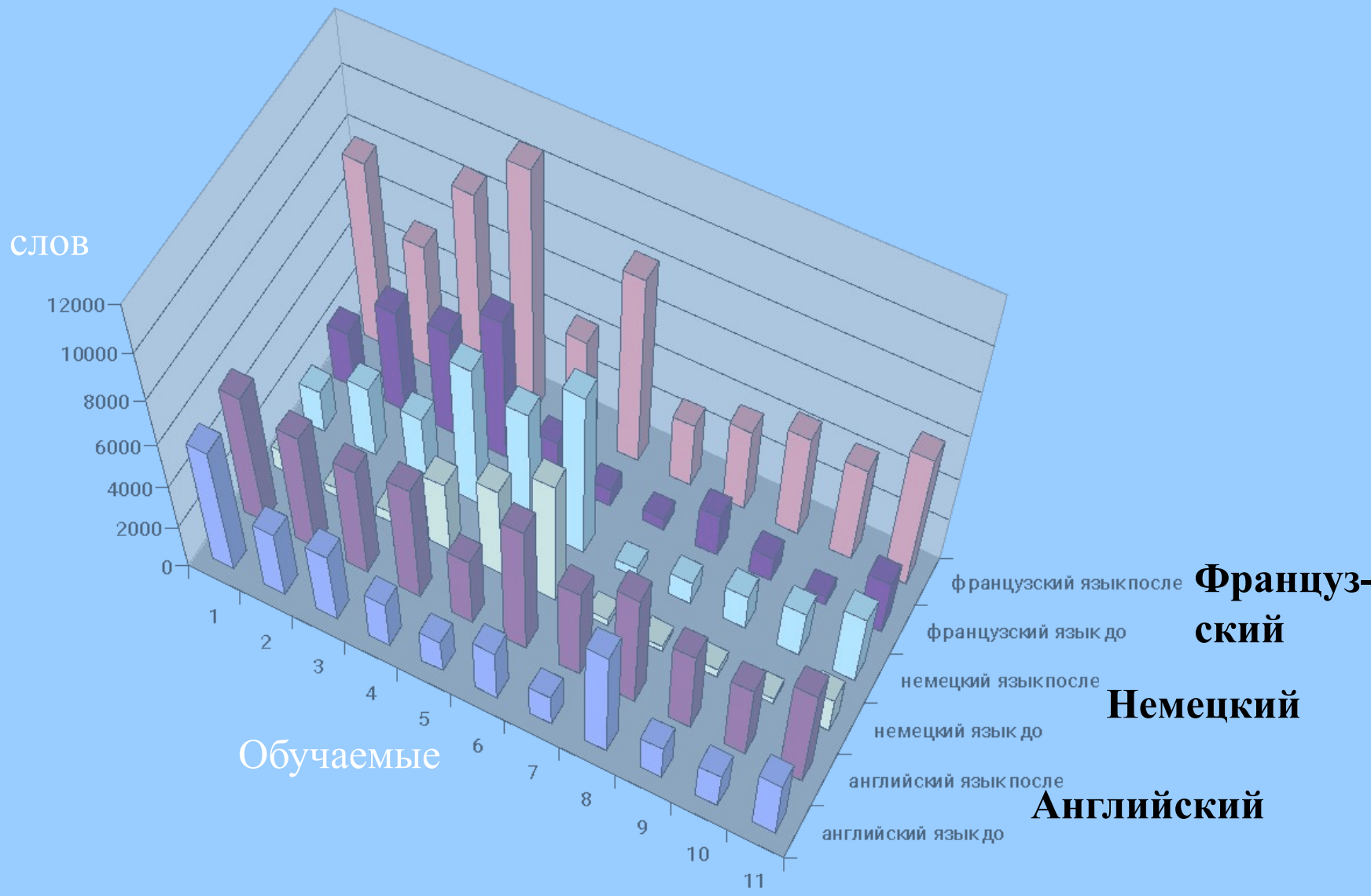


Скорость печати вслепую 10 пальцами

Колич. опечаток

Дни обучения

Результаты обучения иностранным языкам в 3-х недельном полидисциплинарном курсе



Система сигналов при обучении

WebPage: intensiv.narod.ru akmeolog.narod.ru
E-Mail: intensiv@narod.ru

Всего вам самого доброго!

Фильм «В поисках себя»

Фильм «7 шагов в акме»

Фильм «Когда исчезают барьеры»

Фильм «Погружение - 1»

Фильм «Погружение - 2»

Видеофрагмент «Возрождение»