

**Особенности введения и  
апробации курса  
«Основы религиозных  
культур и светской  
ЭТИКИ»» (обобщение опыта)**

Семинар подготовила  
учитель нач. классов  
Карандашова Е.П.

**Распоряжение Правительства РФ от 29.X.09 № 1578-р**

## **Минобрнауки России:**

**заключить соглашения о взаимодействии по вопросам апробации комплексного учебного курса, предусмотренной планом, с органами Исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования;**

**обеспечить координацию и контроль реализации плана**

# Почему курс «ОРКиСЭ» нужен?

## Предпосылки появления курса

- Россия – многонациональное государство.

Обострение национальных отношений:

непонимание особенностей культуры и традиций; войны; отсутствие государственной «идеи» в конце XX века – начале XXI.

**Учителя, понимая эти проблемы, вводят элективные курсы  
(МХК, Основы религии и др.)**

## Основные характеристики курса

1. Курс ОРКСЭ включает **6 самостоятельных составляющих (модулей)**;
2. Курс рассчитан на **две школьные четверти: IV четверть 4-го и I четверть 5-го классов по 2 уч./ч. в неделю**;
3. Курс является культурологическим, призван способствовать формированию у обучающихся **первоначальных представлений** об основах религиозных культур и светской этики, учитывает уже имеющийся у них круг знаний;
4. **Все модули курса согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, находясь в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы**

## Цель и задачи курса ОРКСЭ

### ЦЕЛЬ

**Формирование у обучающегося (младшего подростка) мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений**

- **знакомство обучающихся с основами** православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- **развитие представлений обучающихся** о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- **обобщение знаний, понятий и представлений** о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- **развитие способностей обучающихся к общению** в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога

## Межпредметные связи

- По месту в учебном плане и по содержанию курс ОРКСЭ **служит важным связующим звеном** между двумя этапами **гуманитарного образования и воспитания школьников**
- Курс ОРКСЭ **дополняет** обществоведческие аспекты предмета **«Окружающий мир»**
- Курс ОРКСЭ **предваряет** начинающееся в 5 классе **изучение предмета «История»**

## Структура курса 34-часового ОРКСЭ

### *4 класс, четвертая четверть (17 часов)*

- **Блок 1 (общий для всех модулей).** Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)
- **Блок 2.** Основы религиозных культур и светской этики. **Часть 1** (16 часов);

### *5 класс, первая четверть (17 часов)*

- **Блок 3.** Основы религиозных культур и светской этики. **Часть 2** (12 часов)
- **Блок 4 (общий для всех модулей).** Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

## Характеристика содержания блоков

- **Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному содержанию межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе**
- **Блоки 2-3 знакомит обучающихся с основами религиозных культур и светской этики**
- **По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов обучающихся**

## Характеристика содержания блоков

- **Блок 4 - итоговый, обобщающий и оценочный.** -  
*предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными презентацию проектов приглашаются родители;*
  - *в ходе подготовки проекта обучающиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой форме*
- В ходе презентации проектов **все обучающиеся получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России** **от своих одноклассников**

## Перспективы

При получении **положительных результатов** апробации, начиная с **2012 года**, преподавание комплексного учебного курса **ОРКСЭ** может осуществляться на постоянной основе во всех субъектах Российской Федерации





Сотрудничество семьи и школы -  
необходимое условие для создания  
оптимальных условий для  
духовного, нравственного и  
интеллектуального развития  
ребенка.

родительское собрание,

родительская конференция,

организационно-деятельностная и психологическая игра,

собрание-диспут,

семейная гостиная,

родительский лекторий,

встреча за круглым столом,

вечер вопросов и ответов,

семинар,

педагогический практикум,

тренинг для родителей и др.

В системе повышения педагогической культуры родителей могут быть использованы различные формы работы, в том числе:

Привлечение родителей и членов семей школьников к учебной и внеурочной деятельности в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» предусматривает:

- создание условий для понимания родителями целей, задач и путей реализации заявленной образовательно-воспитательной программы, а также предполагаемого результата;
- активизацию позиции родителей во взаимодействии со школой и расширение их представлений о современной школе, ее задачах и возможностях;
- углубление и расширение лично ориентированного компонента общего образования за счет использования в процессе обучения методов семейного воспитания, потенциала семейного духовного и житейского опыта.



Что задано?

Домашнее задание



Кому задано?



Зачем?

## Типы домашних заданий

```
graph LR; A[Типы домашних заданий] --- B[Поиск]; A --- C[Творческое...]; A --- D[Творческое...]; A --- E[Анализ]; A --- F[Интервью/ беседа:];
```

### Поиск

Найди в библиотеке...  
подбери примеры из произведений  
подбери две-три пословицы

### Творческое...

Напишите рассказ  
Придумай рассказ

### Творческое...

Напишите эссе

### Анализ

Проанализируйте ...с точки зрения признаков морального...

### Интервью/ беседа:

Расспроси своих близких ... Обсуди с ними...  
Вместе с родителями обсудите ...

## *Семья – источник информации для выстраивания воспитательной стратегии*

Дети  
узнают от  
родителей:

Что это дает  
учителю?  
Как использовать эту  
информацию?

- Как празднуются традиционные праздники в вашей семье или семьях ваших родственников и друзей. Перечислите эти праздники.
- Спроси родителей о самом счастливом дне их детства
- Расскажите о моих дедушке и бабушке (прадедушке и прабабушке)!
- Что рассказывают в моей семье о Великой Отечественной Войне?
- Мы рисуем родовое древо

# Проверка домашнего задания

Был ли ты понят  
родителями,  
друзьями?

Обогатил ли ты их  
новыми знаниями?

Сумел ли ты им  
помочь?

К какому результату  
вы пришли в  
совместных  
размышлениях?



Типология смысла  
коммуникации «класс-  
семья» через ученика  
как коммуникатора

Темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся могут стать

и семейные традиции,  
и семейные хроники,  
и рассказ о своих предках.



Такую работу ученик не сможет выполнить без поддержки и помощи со стороны семьи.



**Спасибо за внимание**