

СЕНТИМЕНТАЛИЗМ

*К уроку литературы в 8 классе
(курс «В мире литературы»
под ред. А.Г.Кутузова)*

•Классификация литературных направлений

- Классицизм

- Сентиментализм

- Романтизм

- Реализм

Сентиментализм -

(от фр. sentimental – чувствительный) – литературное течение, возникшее в искусстве и литературе Западной Европы и России в конце 17 – начале 19 веков. Выступает против отвлечённости и рассудочности произведений классицизма. В нём нашло отражение стремление изобразить человеческую психология.

Сентиментализм в искусстве



Представители в русской литературе



Н.М.Карамзин



В.В.Капнист



А.Н.Радищев

5

Отличительные черты:

- изображение человеческой психологии;
- действия и поступки героев определяются с точки зрения чувств, преувеличенная чувствительность героев;
- идеализация действительности, субъективное изображение мира;
- в центре изображения – чувства, природа;
- представители низших сословий наделяются богатым духовным миром;
- идеалом является нравственная чистота, неиспорченность;
- значимость гражданской проблематики содержания.

Литературные формы

- Эпос
 - **Сентиментальная повесть**
- Послание
- Путевые заметки
- Лирика
 - **Элегия**
- Народные песни
- Драма
 - **Мещанская драма**

Использованные ресурсы

- <http://lib.rus.ec/a/10090>
- <http://imwerden.de/cat/modules.php?name=books&pa=showbook&pid=1931>
- Литература в схемах и таблицах/авт.-сост. Миронова Ю.С. – СПб.: Тригон, 2005.