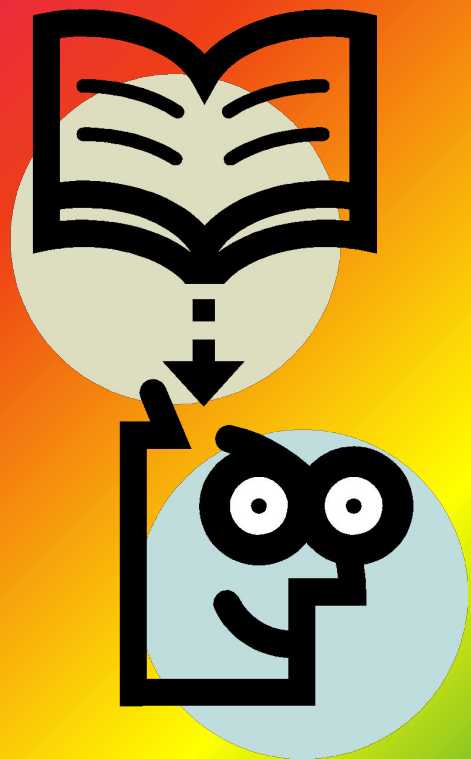


**Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №9, г.Калининград**

Урок литературы в 11 классе



**Учитель
русского языка
и литературы
Бокова Лидия
Александровна**



Человек рождается жить, а не готовится к жизни.

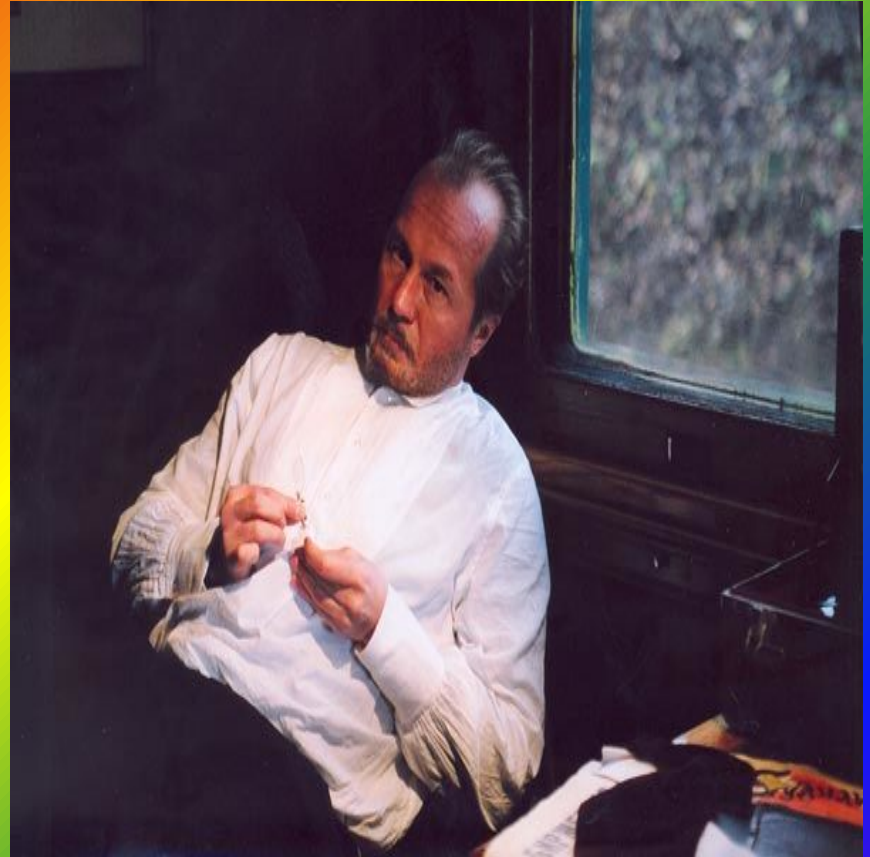
«Б.Пастернак Доктор Живаго»

Идея жизни в романе Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго»



В чем проявление идеи жизни в романе?

- Фамилия Живаго этимологически связана со словом живой. Живаго форма родительного и винительного падежей слова живой в древнерусском языке, она вызывает ассоциации с именем «Христа, сына Бога Живаго».



Доктор Живаго, сценарий Юрия Арабова, режиссер Александр Прошкин

Любовь в романе «Доктор Живаго»

- Антиромантическая : в повседневном , обыкновенном выражении. Любовь красота обрисованы писателем в сугубо будничном виде, при помощи бытовых деталей , зарисовок.



Любовь Живаго связана с любовью к дому.

- Трепетное, бережное.
Как возрождение к
жизни .



"Доктор Живаго" по мотивам
романа Бориса Пастернака

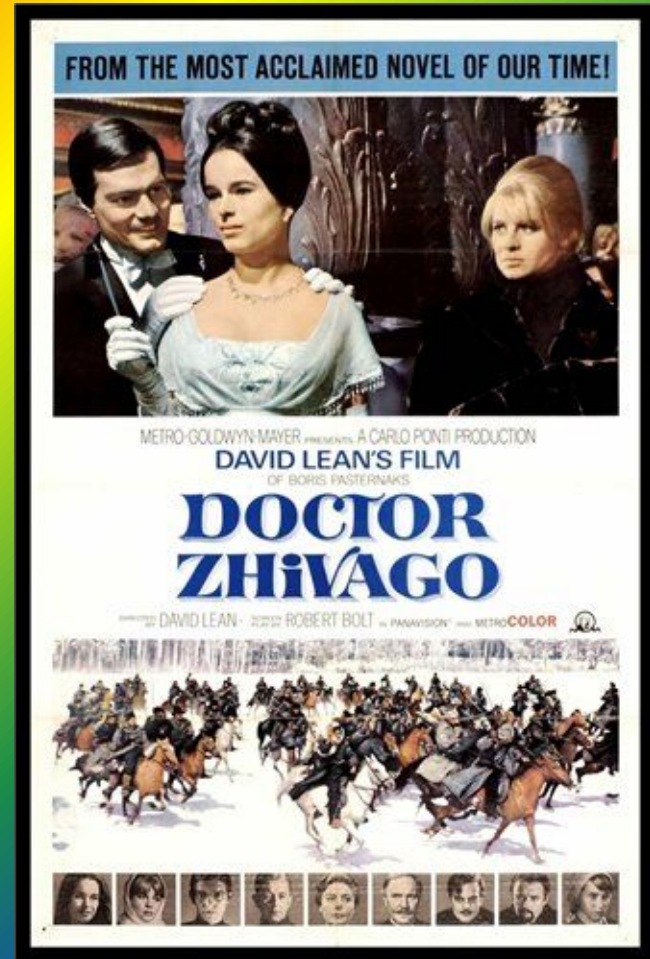
Что значит Любовь к женщине в понимании Пастернака?

*...Жизнь ведь тоже миг,
Только растворенье
Нас самих во всех других
Как бы им в даренье...*



Любовь. Одинаково любит Живаго Тоню и Лару?

- Тоня олицетворяет собой семейный очаг, семью, родной для человека круг жизни
- Лара- «Олицетворение радости жизни и самоотдачи»



Что такое Россия для Живаго?



Главное в Жизни Живаго

- Дворянская культура
- Идеи христианства



Первоначальное отношение к революции Юрия Андреевича.

- РЕВОЛЮЦИЯ – ЭТО СВОБОДА
- «КАК ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ХИРУРГИЯ»

Со временем отношение к революции меняется:
-БРАТОУБИЙСТВЕННАЯ ВОЙНА
-ЧЕЛОВЕК ЧЕЛОВЕКУ ВОЛК
-ОЗВЕРЕНИЕ ЛЮДЕЙ



Кончается роман смертью доктора Живаго?

- Гамлет

- Гул затих. Я вышел на подмости.
- Прислонясь к дверному косяку,
- Я ловлю в далёком отголоске,
- Что случится на моём веку.

- На меня наставлен сумрак ночи
- Тысячью биноклей на оси.
- Если только можно, Авва Отче,
- Чашу эту мимо пронести.

- Я люблю твой замысел упрямый
- И играть согласен эту роль.
- Но сейчас идет другая драма,
- И на этот раз меня уволь.

- Но продуман распорядок действий,
- И неотвратим конец пути.
- Я один, всё тонет в фарисействе.
- Жизнь прожить – не поле перейти.



Зимняя ночь

Мело, мело по всей земле,
Во все пределы.
Свеча горела на столе.
Свеча горела.

Как летом роем мошкара
Летит на пламя,
Слетались хлопья со двора
К оконной раме.

Метель лепила на стекле
Кружки и стрелы.
Свеча горела на столе
Свеча горела.

На озаренный потолок
Ложились тени.
Скрещенья рук, скрещенья ног,
Судьбы скрещенья.

И падали два башмачка
Со стуком на пол.
И воск слезами с ночника
На платье капал.

И все терялось в снежной мгле
Седой и белой.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.

На свечку дуло из угла,
И жар соблазна
Вздыхал, как ангел. Два крыла
Крестообразно.

Мело весь месяц в феврале,
И то и дело
Свеча горела на столе,
Свеча горела.

