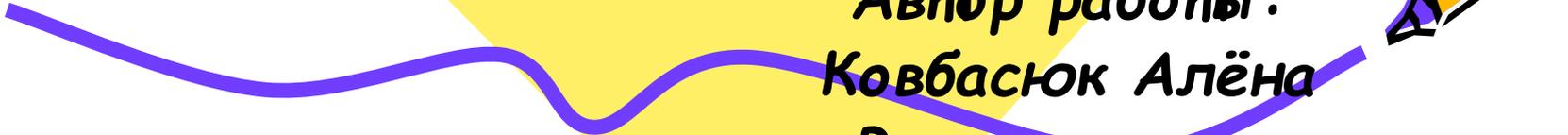


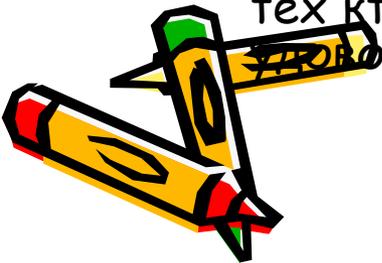
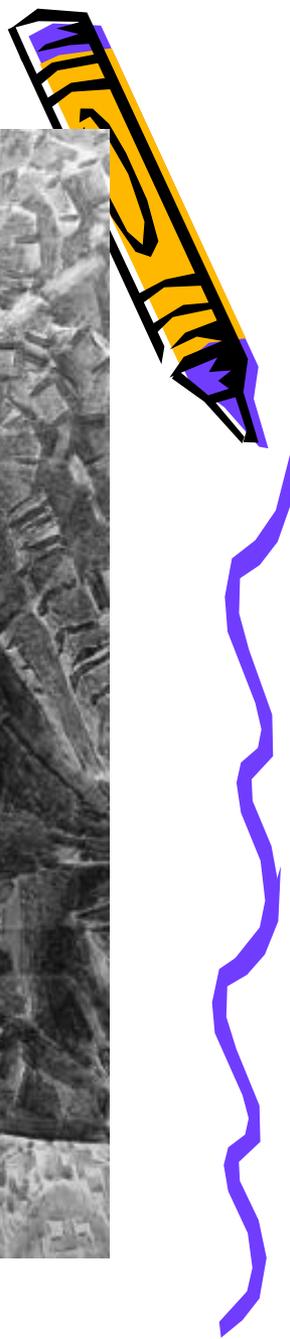


Научная работа по  
литературе на тему  
"Борьба добра и зла в  
поэме М.Ю.Лермонтова  
"Демон"".



Автор работы:  
Ковбасюк Алёна  
Руководитель:  
Атаманова Г.А.

- **Вступление:**
- Такому тему сочинения я выбрала потому что мне очень интересно отражение сущности добра и зла известного поэта М.Ю. Лермонтова.
- В поэме "Демон" Лермонтов выражает себя в роле самого "падшего ангела". Он воплощает в нём свои мысли и переживания.
- Тема несчастной любви также присутствует в поэме, как и в жизни Лермонтова. Эта трагедия наиболее ярко выражена в признаниях любви.
- Всё это делает поэму удивительно привлекательной, даже для тех кто не видит удовольствия в чтении.





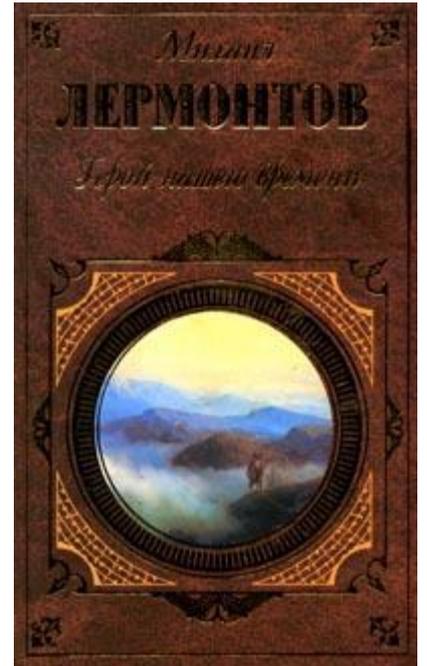
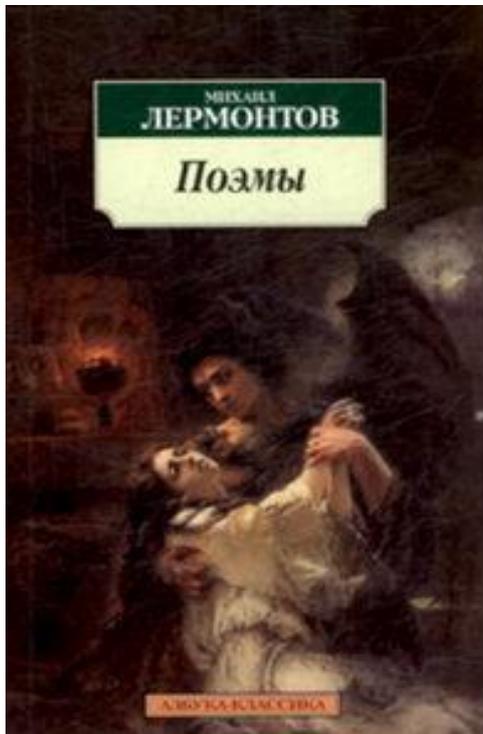
Демон, дух

из

Л

ною землей... “

М. Лермонтов







- Демон же наказан не только за ропот. Его вина страшнее. Бог испепелил страшным проклятием душу Демона, сделав ее холодной, мертвой. Он не только изгнал из рая, но и опустошил его душу. Но и этого мало. Всесильный деспот возложил на Демона ответственность за все зло во всем мире. По воле Бога Демон “жжет печатью роковой” все, к чему ни прикоснется, он — орудие зла. В этом страшная трагедия героя Лермонтова:

“Помчался — но куда? зачем?  
Не знаю... прежними друзьями  
Я был отвергнут; как эдем,  
Мир для меня стал глух и нем.”











**От имени Бога в поэме действует Ангел; бессильный на земле, он побеждает Демона на небе. Первая встреча с Ангелом в келье Тамары пробуждает ненависть в “сердце, полном гордыни”. Очевидно, что в любви Демона происходит резкий и фатальный поворот – теперь он сражается за Тамару с Богом:**

**“ Здесь больше нет твоей святыни!  
Здесь я владею и люблю!”**

**Демон погубил Тамару. И даже после её смерти он гнался за её душой и пытался отобрать её у ангела. Но Бог не дал злу восторжествовать. Тамара теперь была свободна, а Демон опять остался один на один с вечностью.**



## **Заключение.**

**В результате всей проделанной работы, я поняла, что борьба добра и зла в душе каждого человека неизбежна и что одержит победу зависит от самого человека.**

**Так же ,я считаю, что М.Ю.Лермонтов, который посвятил работе над поэмой десять лет, отразил в образе героя некоторые свои черты: бесстрашие духа, бесконечность искания смысла бытия. Возможно, трагедия «Демон» и есть трагедия самого поэта, и признание демона «Хочу я с небом помириться...» и есть признание самого поэта...**