

Родительское собрание

**Основы
религиозных
культур и
светской этики
ОРКСЭ**



- ***Каковы правовые основы преподавания сведений о религиозных культурах в государственной и муниципальной общеобразовательной школе?***

Нормативно – правовая основа

- Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является
- **Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632)**
- **Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).**



Духовно-нравственное воспитание
подростающего поколения становится
приоритетом государственной
образовательной политики



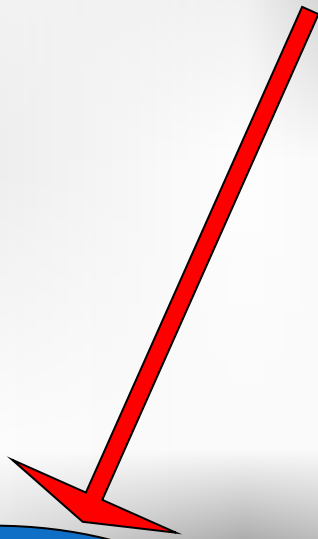


Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

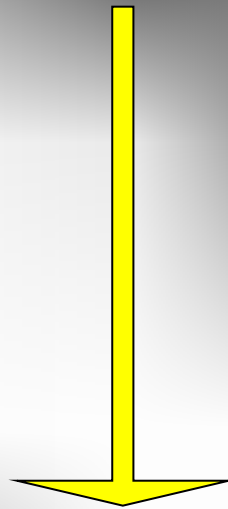


- **Основы православной культуры;**
- **Основы исламской культуры;**
- **Основы буддийской культуры;**
- **Основы иудейской культуры;**
- **Основы мировых религиозных культур;**

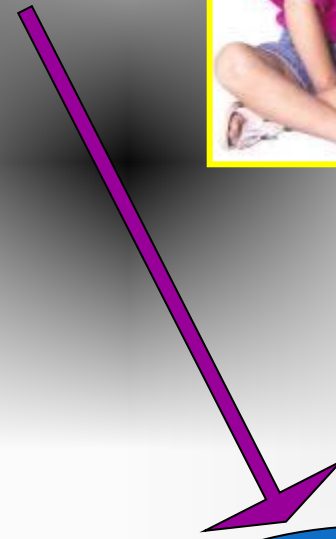
Содержание



Отечество



Семья



**Культурная
традиция**



Урок
27

Этикет

ВЫ УЗНАЕТЕ

- Что такое этикет.
- Об одежде и этикете.
- О значении речи для этикета.
- Какие правила этикета должен знать каждый.



Человек встречается с друзьями, ездит в транспорте, ходит в кино и театры, в магазины, принимает пищу, выбирает одежду. Во всех этих случаях он оказывается среди других людей. Человек в зависимости от своего настроения может по-разному относиться к окружающим. И он своими действиями, мимикой, жестами или словами передаёт своё к ним отношение.

Этикет — это правила хорошего поведения. Слово «этикет» возникло во Франции от названия карточки-этикетки. Этикетка — описание товара, а этикет — описание образцов поведения.

Эти образцы вырабатывались многие сотни лет. И каждый человек в принципе знает, как вести себя вежливо. Знает, что надо здороваться, говорить «пожалуйста» и «спасибо», что нельзя разговаривать с набитым ртом и т. д. В этикете ещё много других правил. Рассмотрим некоторые из них.

Выбор одежды, точнее, костюма. Этот выбор зависит от времени года, вкусов, финансовых возможностей человека и моды. Но с точки зрения этикета главное — уместность одежды. Для работы необходим деловой костюм, для занятий физической культурой — спортивный костюм. Дискотеки и театры предполагают нарядную одежду, но тоже разную.

Огромное значение в этикете придаётся речи. Человек должен уметь контролировать её громкость, тон, темп и содержание. Громкость речи должна быть такой, чтобы всё слышал только тот, кому она адресована.

Заставлять человека вслушиваться с напряжением так же невежливо, как и кричать. Одно слово или одну и ту же фразу можно произнести разным тоном: доброжелательным, раздражённым, добродушным, ласковым, злым, пренебрежительным и др. От тона меняется смысл слов. Этикет запрещает оскорбительный, унижительный тон речи. Темп речи должен быть неторопливым.

Самая важная сторона речи — её содержание, т. е. то, о чём мы говорим. Не принято спрашивать у человека, какой он национальности, сколько он зарабатывает, не надо никому, кроме врача, рассказывать о своих болезнях. Не следует плохо говорить об отсутствующих.



Речь — важнейший способ общения между людьми. Не надо бояться завязывать разговор первым с незнакомым мальчиком или девочкой. Можно просто сказать: «Привет! Меня зовут Иван».

Правил этикета много. А вот основа у всех правил одна — здравый смысл и уважение к другим людям. Каждый может быть уверен: люди, которые не знают вас близко, не знают, какой вы замечательный человек, будут судить о вас по вашему поведению, внешнему виду, манерам и речи. Правила этикета конкретны, ценны и доступны каждому. Знание этих правил не передаётся по наследству. Правилам этикета люди должны учиться.

ВОПРОСЫ
И ЗАДАНИЯ

- ✓ Какие правила этикета нарушают герои рисунков на с. 56?
- ✓ Соблюдал ли этикет Винни-Пух в гостях у Кролика?
- ✓ Вместе с родителями или друзьями составьте перечень правил этикета, которые должен соблюдать каждый ученик.

Урок 5

Добро и зло

ВЫ УЗНАЕТЕ

- Что такое добро и что входит в понятие добра.
- Что такое зло и какие есть наиболее распространённые его проявления.
- Почему нужно стремиться к добру и избегать зла.



«Добро» и «зло» — главные моральные понятия в жизни. Именно этими понятиями руководствуются люди, совершая поступки. С точки зрения добра и зла человек оценивает как свои поступки, так и поступки других людей. Благодаря тому что люди понимают, что такое добро и зло, они могут поддерживать добрые отношения друг с другом и запрещать, предотвращать ссоры, насилие, проявление жестокости. Рассмотрим подробнее, что же такое добро и что такое зло.

Добро — это нравственная ценность, которая относится к человеческой деятельности, образец поступков людей и отношений между ними. Совершать моральные (добрые) поступки сознательно, бескорыстно, а не с расчётом на выгоду или награду — значит делать добро.



Если человек совершил поступок для того, чтобы получить похвалу или награду, то это не значит, что поступок плохой, но его нельзя назвать и морально добрым, потому что он совершён небескорыстно. Также нельзя назвать добрыми те поступки, которые совершаются из страха перед наказанием.

Итак, добро — это:

— поступки, которые помогают преодолеть разобщённость между людьми, способствуют утверждению гуманности (человеколюбия, взаимопонимания и взаимоуважения);

— поступки, которые помогают развиваться самому человеку и окружающим его людям.

Например, если дать однокласснику списать домашнее задание, то это не значит сделать доброе дело. Ведь тот, кто списал, не станет знать урок лучше. Добрым делом будет помочь ему разобраться в задании, чтобы он смог сделать его сам.

Зачастую для этики более важно выяснить не что такое добро, а что такое зло. Иногда важнее не допустить совершения зла, чем сделать добро.

Зло — противоположность добра, это то, что мораль стремится устранить и исправить. Зло может существовать в разных поступках людей. Приведём наиболее распространённые примеры проявления зла:

— сознательное унижение других людей, которое чаще всего проявляется в неуважении и нетерпимости к ним;

— обман, из-за которого те, кого обманули, совершают неправильные поступки;

— насилие, которое подавляет свободу человека, лишая его способности к самостоятельности, или делает его недобрым.

Как противоположность добра зло разрушает взаимоотношения и сотрудничество людей, распространяет вражду между ними, препятствует развитию человеческих способностей. Злые поступки приносят беды и страдания людям. Поэтому не допускать зла и бороться с ним — важные задачи морального поведения человека.

КУЛЬТУРЕ ИСКУСств

Чтобы мой поступок имел моральную ценность, с ним должно быть связано моё убеждение. Аморально делать что-то из страха перед наказанием или для того, чтобы приобрести у других хорошее мнение о себе.

Г. Гегель



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ



- ✓ Как вы понимаете пословицы «Худо тому, кто добра не делает никому», «Доброе дело само себя хвалит», «Доброе слово и кошке приятно»?
- ✓ Назовите поступки, которые вы считаете морально добрыми. Часто ли вы сами так поступаете?
- ✓ Почему важно бороться со злом? Обсудите свою точку зрения.

Существуют **моральные и социальные вызовы** школьному образованию:

- морально-нравственная дезинтеграция общества
- низкий уровень доверия и социальной солидарности
- нарушение преемственности поколений, социальных механизмов трансляции национальных духовных традиций и культурного опыта
- недостаток гражданского, патриотического самосознания и конструктивного общественного поведения
- рост национализма, ксенофобии, усиление центробежных социальных тенденций
- снижение ценности производительного труда, науки, творчества и образования
- усиление миграционных процессов
- недостаточный уровень воспроизводства населения
- снижение физического, социального и психического здоровья населения

Учитывая недостатки воспитания школьников, президентская инициатива «Наша новая школа» определила требования к современному выпускнику общеобразовательной школы. Человек, вступающий во взрослую жизнь должен быть:

- **мотивированным к познанию**
- **владеющим достаточными знаниями, компетенциями и компетентностями, необходимыми для успешной социализации, образования на протяжении жизни**
- **критически мыслящий**

- ★ ГОТОВЫМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ И КОММУНИКАЦИИ**
- ★ ГОТОВЫМ ОТВЕЧАТЬ ЗА СВОИ ДЕЙСТВИЯ И ИХ ПОСЛЕДСТВИЯ, УВАЖАЮЩИМ ЗАКОН, СПРАВЕДЛИВОСТЬ, ПРИНИМАЮЩИМ ЦЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ, ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ, ОБЩЕСТВА, ЧЕЛОВЕЧЕСТВА**
- ★ СОЦИАЛЬНО-ОТВЕТСТВЕННЫМ**

ЦЕЛИ курса ОРКСЭ

- Общая педагогическая цель – **воспитание** высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России (эта цель закреплена ФГОС).

Цель предмета -

- формирование у обучающегося мотивации к **осознанному нравственному поведению**, основанному на **знании и уважении культурных и религиозных традиций** многонационального народа России, а также к **диалогу с представителями других культур и мировоззрений**.

Задачи курса ОРК СЭ

- **Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;**
- **Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;**
- **школы;**
- **Развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.**

Мифы, которые сопровождают введение нового предмета

- **Миф 1 – в школу придут священнослужители.**

В статье 14 Конституции РФ говорится о том, что религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом.

В государственных и муниципальных общеобразовательных школах в качестве учителей могут работать лица, имеющие специальное педагогическое образование и профессионально, на постоянной основе занимающиеся обучением и воспитанием школьников. Приход в

государственные и муниципальные школы

Форм 2 – новый предмет будет иметь вероучительный, миссионерский характер

- Содержание модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры» **не ориентировано на решение каких-либо миссионерских задач.**
- Оно **не вероучительно**, а представляет собой **знание об исторических и культурологических основах определенной религии.**



группы, что приведет к конфликтам между ними.

- Модульное построение нового учебного предмета реализует неотъемлемое право гражданина демократического государства на свободный выбор и отражает особенность России как великой страны с богатыми и разнообразными духовными традициями. В каждой семье свои традиции, мировоззренческие или религиозные предпочтения.
- Школа обязана их учитывать. Но формальное разделение учащихся на группы не будет приводить к их духовному размежеванию.

он закончится также внезапно, как и начался.

- **Образовательный процесс в рамках предмета «Основы религиозных культур и светской этики» не преследует иных целей, кроме воспитания ребенка в соответствии с потребностями, традициями и приоритетами его семьи.**
- **Назначение нового предмета - помочь ребенку в решении его личностных, возрастных, образовательных проблем, создать условия для его духовно-нравственного развития.**

Структура предмета

Все модули нового предмета соединяются общими тематическими блоками:

1. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч.);
2. Основы традиционных религий и светской этики (16 ч.).
3. Традиционные религии и этика в России (13 ч.);
4. Духовные традиции многонационального народа России (4 ч.).



МЕСТО КУРСА В ПРОГРАММЕ ОБУЧЕНИЯ

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, предлагается изучать на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ :

Основной методологический принцип реализации курса - культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о светской и религиозной культуре. В контексте данного учебно-методического комплекта культура понимается как духовное и материальное богатство народов мира, нашей страны, как образ жизни людей разных сообществ, обычаи, традиции и верования.

Культура всегда связана с историей, подразумевает непрерывность нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества - огромный, насчитывающий тысячелетия путь, который эта культура прошла; развитие различных исторических эпох, национальных культур. Такое широкое понимание человеческой культуры важно для процесса идентификации школьников как представителей всего человечества, своей страны, национальной, этнической, религиозной общности.

Понятие культуры...

В УМК культура - религиозная и светская, представлена в традициях, ритуалах и обрядах древних людей и наших современников; в истории и языке; в архитектуре, искусстве, литературе, живописи, музыке; через быт людей, поскольку он и есть реальная жизнь представителей каждой культуры, знакомство с которой дает возможность, увидеть, услышать, осязать - почувствовать эту культуру.

Мир быта людей - это вещи, которые их окружают; привычный образ жизни, каждодневное поведение, обычное протекание жизни в ее реально-практических формах. С другой стороны, быт, всегда находящийся в сфере практики, мир вещей неразрывно связаны с глубинными символами, с идеями, ценностями, с интеллектуальным, нравственным, духовным развитием эпох, культур, сообществ.

Поэтому в учебном материале предмета большое внимание уделяется описанию содержания и деталей жизни и бытия, поведения людей, представителей разных культур. Это и знакомство с жилищем, родом занятий, распорядком дня, характером труда и досуга, ритуалами, языком (язык священных книг, словесные формы – приветствия, прощания, обращения и т.д.) - все, в чем раскрываются те невидимые черты жизни, которые ярко характеризуют культуру той или иной группы, сообщества людей и по которым человек узнает своего или чужого.

Такое понятие культуры тяготеет к этнографически-социологическому подходу, когда оно используется для описания жизни народов и социальных групп и их отношений. В отношения вступают реальные люди, представители культур, еще точнее: представители тех сообществ (народов, социальных групп), которых объединяет та или иная культура. А положение каждого конкретного человека в сообществе (его статус, социальная роль и т.п.) играют не последнюю роль в построении отношений с представителями других культур.

ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ
КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ
ЭТИКИ



**ОСНОВЫ
ПРАВОСЛАВНОЙ
КУЛЬТУРЫ**

4•5



**А.В.КУРАЕВ. ОСНОВЫ
ПРАВОСЛАВНОЙ
КУЛЬТУРЫ**

Содержание

- Урок 1.** Россия — наша Родина
- Урок 2.** Культура и религия
- Урок 3.** Человек и Бог в православии
- Урок 4.** Православная молитва
- Урок 5.** Библия и Евангелие
- Урок 6.** Проповедь Христа
- Урок 7.** Христос и Его крест
- Урок 8.** Пасха
- Урок 9.** Православное учение о человеке
- Урок 10.** Совесть и раскаяние
- Урок 11.** Заповеди
- Урок 12.** Милосердие и сострадание
- Урок 13.** Золотое правило этики
- Урок 14.** Храм
- Урок 15.** Икона
- Урок 16.** Творческие работы учащихся
- Урок 17.** Подведение итогов

- Урок 18.** Как христианство пришло на Русь
- Урок 19.** Подвиг
- Урок 20.** Заповеди блаженств
- Урок 21.** Зачем творить добро?
- Урок 22.** Чудо в жизни христианина
- Урок 23.** Православие о Божием суде
- Урок 24.** Таинство Причастия
- Урок 25.** Монастырь
- Урок 26.** Отношение христианина к природе
- Урок 27.** Христианская семья
- Урок 28.** Защита Отечества
- Урок 29.** Христианин в труде
- Урок 30.** Любовь и уважение к Отечеству

ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ



Муртазин М.Ф., Латышина Д. И.

Учебное пособие знакомит школьников с основами духовно-нравственной культуры ислама. Учащиеся узнают о жизни пророка Мухаммада, об истории появления, основах ислама и исламской этики, об обязанностях мусульман. Обращаясь к Корану и Сунне, авторы подчёркивают значение этих книг как источников нравственности. Особое место в пособии уделено жизни мусульман в современной России.

- Урок 1
- Россия — наша Родина**
- Урок 2
- Колыбель ислама**
- Урок 3
- Пророк Мухаммад — основатель ислама**
- Урок 4
- Начало пророчества**
- Урок 5
- Чудесное путешествие пророка**
- Урок 6
- Хиджра**
- Урок 7
- Коран и Сунна**
- Урок 8
- Вера в Аллаха**
- Урок 9
- Божественные Писания. Посланники Бога**
- Урок 10
- Вера в Судный день и судьбу**
- Урок 11
- Обязанности мусульман**
- Урок 12
- Поклонение Аллаху**
- Урок 13
- Пост в месяц рамадан**
- Урок 14
- Пожертвование во имя Всевышнего**
- Урок 15
- Паломничество в Мекку**
- Уроки 16-17
- Творческие работы учащихся**



- Урок 18
- История ислама в России**
- Урок 19
- Нравственные ценности ислама**
- Урок 20
- Сотворение добра**
- Урок 21
- Дружба и взаимопомощь**
- Урок 22
- Семья в исламе**
- Урок 23
- Родители и дети**
- Урок 24
- Отношение к старшим**
- Урок 25
- Традиции гостеприимства**
- Урок 26
- Ценность и польза образования**
- Урок 27
- Ислам и наука**
- Урок 28
- Искусство ислама**
- Урок 29
- Праздники мусульман**
- Урок 30
- Любовь и уважение к Отечеству**

Урок 1 Россия - наша Родина

Урок 2 Культура и религия

Урок 3 Культура и религия

Урок 4 Возникновение религий

Урок 5 Возникновение религий. Религии мира и их основатели

Уроки 6-7 Священные книги религий мира

Урок 8 Хранители предания в религиях мира

Уроки 9-10 Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния

Урок 11 Человек в религиозных традициях мира

Уроки 12-13 Священные сооружения

Уроки 14-15 Искусство в религиозной культуре

Уроки 16-17 Творческие работы учащихся
Уроки 18-19 История религий в России
Уроки 20-21 Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды

Урок 22 Паломничества и святыни

Уроки 23-24 Праздники и календари

Уроки 25-26 Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира
Урок 27 Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь

Урок 28 Семья

Урок 29 Долг, свобода, ответственность, труд

Урок 30 Любовь и уважение к Отечеству

Уроки 6-7
Священные книги религий мира

Одна из древнейших священных книг — Библия. Она появилась в Еврейской Книге. Библия — это собрание священных текстов, которые появились в Еврейской Книге. Библия — это собрание священных текстов, которые появились в Еврейской Книге.

Библия — это собрание священных текстов, которые появились в Еврейской Книге. Библия — это собрание священных текстов, которые появились в Еврейской Книге.

Библия — это собрание священных текстов, которые появились в Еврейской Книге. Библия — это собрание священных текстов, которые появились в Еврейской Книге.

Урок 11
Человек в религиозных традициях мира

Человек — это создание, которое создано по образу и подобию Божию. Человек — это создание, которое создано по образу и подобию Божию.

Человек — это создание, которое создано по образу и подобию Божию. Человек — это создание, которое создано по образу и подобию Божию.

Человек — это создание, которое создано по образу и подобию Божию. Человек — это создание, которое создано по образу и подобию Божию.

ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР



**Беглов А.Л., Саплина Е.В.,
Токарева Е.С.**

Основы мировых религиозных культур

В учебном пособии с учётом возрастных особенностей учащихся 4-5 классов даются элементарные представления о возникновении, истории и особенностях религий мира, их влиянии на жизнь людей. Авторы не ставили задачи отражения в пособии дискуссионных вопросов религиозных учений и религиоведения.



- Привет, ребята! Мы, трое мальчиков и одна девочка, — ваши сверстники. У нас одинаковые имена, но звучат они по-разному: Сэнди, Алекс, Акико и Саша. Мы живём в разных странах и даже на разных континентах: в Австралии, Америке, Японии и России. Вы спросите: как мы общаемся, если живём в разных странах? Очень просто — при помощи Интернета. Сегодня он — удобное и быстрое средство общения. Благодаря Интернету вы сможете путешествовать не только в пространстве, но и во времени: например, перенесётесь на много веков назад, чтобы узнать, во что верили древние люди.
- Расскажите о том, как люди общаются по Интернету.
- Знаете ли вы, что в Интернете есть специальный детский сайт «Мир Бибигона»? Его адрес: www.mirbibigona.ru.
- Найдите с помощью взрослых в Интернете сайт «Мир Бибигона», узнайте, какие возможности для общения он предоставляет. Объясните, кто такой Бибигон и почему сайт назван его именем.

Раздел 2

Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях

В этом разделе вы начинаете путешествие в мир религий. Но прежде познакомьтесь с теми, кто будет вам помогать в изучении нового предмета — вашими сверстниками, ребятами из разных стран. Вместе с ними вы узнаете о том, как возникли религии, во что и почему верили древние люди. Благодаря современным средствам связи вы сможете совершить путешествие по континентам и узнаете, как в мифах и легендах разных народов дошли до наших дней древние религиозные верования.



Урок 7

**Акико рассказывает
о мифологии и культуре Японии**

- Расскажите, используя карту — иллюстрацию к уроку, что вам известно о стране Японии.
- С культурой и мифологией Японии вас познакомит Акико.



Представьте себе узкую улочку и маленький домик с широкой крышей. Стенки домика — подвижные скользящие перегородки-ширмы, которые могут сдвигаться и раздвигаться. На окнах вместо стёкол белая бумага. На чистом полу соломенные светлые циновки — татами. В маленьком садике вокруг домика растут низенькие клёны, японские сосны, папоротник. Такой была Япония несколько столетий назад.

Однако и сегодня всё это можно увидеть в стране, где построены города с небоскрёбами и широкими улицами. Японцы берегут свою культуру, которая складывалась веками, поэтому в их жизни и сегодня большую роль играют традиции.

Япония — островное государство. Многие века европейцы очень мало знали о её населении, культуре и обычаях. Поэтому отдельные элементы японского искусства и уклада жизни до сих пор воспринимаются жителями других стран как экзотика.



Традиционный японский дом с садом



Синтоистский храм



С Узнайте в Словаре значения слов «экзотика» и «экзотичный».

Жизнь на островах, а также частые землетрясения и тайфуны сформировали у японцев особое отношение к природе — умение видеть её малейшие изменения и восхищаться её сиюминутной красотой. С этим связаны и верования японцев. Поклонение силам природы составило основу древней японской религии — **синтоизма** («путь богов»).

В представлении синтоистов землю, небо, деревья, горы, камни, реки населяют боги, а их души обитают в храмах. Японцы приходят в храмы поклониться своим богам. Важное значение в синтоизме имеет культ предков. Другой религией в Японии является буддизм.

В японском календаре каждому году соответствует определённое животное, и это то-



забралась на голову быка и на нём проехала всю дорогу. Бык явился к божеству первым, склонил голову в поклоне, и мышка соскочила на землю. Она первая поздравила божество с Новым годом. И первый год получил название года мыши, а второй — название года быка. Затем подошли тигр, заяц, дракон, змея, лошадь, баран, обезьяна, петух, собака и свинья. Каждое животное по воле божества становилось символом очередного года. Двенадцать зверей дали свои имена двенадцати годам, каждый из которых повторяется через двенадцать лет. А кошка прибежала на второй день, узнала об обмене и рассердилась на мышку. С тех пор кошка ловит мышку, а мышка от неё убегает.

Р В японской традиции божества часто изображают в виде кукол. Например, пузатая хмурая кукла с надупленными бро-



Японская кукла-дарума

Урок 29

«Золотое правило нравственности»

- Вспомните, о чём рассказывает этика.

На уроках вы познакомились с основами мировых религиозных культур и увидели, что в них есть много общего. Ни одна из религий не называет плохое хорошим, не желает человеку зла, наоборот, все верования говорят о том, как человек может стать лучше, счастливее, благополучнее.

При огромном многообразии культур и верований людей главными ценностями для человечества были и остаются доброта, любовь, уважение, ответственность.

И религиозные учения, и светская этика открывают перед человеком путь к самосовершенствованию.

Без самосовершенствования не может быть духовного роста. Самосовершенствование человека начинается с вопросов: «Правильно ли я поступаю?», «Как поступить правильно?», «Что значит — правильно?». Отвечать на них человек может всю жизнь, снова и снова открывая для себя новую мудрость в науке о человеческих взаимоотношениях.

Работа над собой, самосовершенствование — это труд. Только не физический, а духовный. Физический труд — работу — можно прекратить на выходные или на время отпуска, самосовершенствование — процесс постоянный, не прекращающийся ни на минуту. Иначе душа начинает вянуть, как срезанный цветок,

как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними».

Коран обязывает мусульман: «Делайте добро родителям, родственникам, сиротам, нуждающемуся, соседу, как состоящему с вами в родстве, так и не состоящему, и товарищу, и путнику, и тем, кем вы владеете».

Один из важнейших этических принципов буддизма — принцип ненасилия, основанный на любви и доброте. По буддистскому учению, все живые существа обладают одинаковым правом на жизнь и счастье.

Китайский философ Конфуций, когда его спросили, есть ли такое слово, которое одно выражало бы моральный закон всей жизни, ответил: «Разве не «взаимость» это слово? Чего не хочешь для себя — не делай другим».



Конфуций
с учениками

ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ



Учебное пособие знакомит учащихся с основами светской этики. Что такое добро и зло, добродетель и порок, альтруизм и эгоизм? Что значит быть моральным? В этих и других вопросах поможет школьникам разобраться светская этика. Учащиеся узнают о том, что такое настоящий друг, честь и достоинство, стыд и совесть, этикет, и о многом другом.

Светская этика даст знания, которые помогут учащимся самостоятельно совершать моральные поступки, а значит, сделать свою жизнь и жизнь других людей лучше.

«Добро и зло» — главная моральная...

ВЫ УЗНАЕТЕ

- Что такое этикет.
• Об этикете и этикетке.
• Каким образом этикетка помогает...



Итак, добро — это:
— поступки, которые помогают преодолеть...



Заставлять человека вслушиваться с напряжением так же невозможно, как и кричать. Одно слово или одну и ту же фразу можно...



Слова важны сторона речи — ее содержание, т. е. то, о чем мы говорим. Не принято...



Речь — важнейший способ общения между людьми. Не надо бояться заговаривать разговор...

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

- ✓ Какие правила этикета нарушил герой романа на с. 52?
✓ Соблюдай ли этикет Ваня-Пуп в гостях у Кирюши?
✓ Вспомни и разгадай загадки, которые составили персонажи романа...

- Урок 1 Россия - наша Родина
• Урок 2 Что такое светская этика
• Урок 3 Культура и мораль
• Урок 4 Особенности морали
• Урок 5 Добро и зло
• Урок 6 Добро и зло
• Урок 7 Добродетель и порок
• Урок 8 Добродетель и порок
• Урок 9 Свобода и моральный выбор человека
• Урок 10 Свобода и ответственность
• Урок 11 Моральный долг
• Урок 12 Справедливость
• Урок 13 Альтруизм и эгоизм
• Урок 14 Дружба
• Урок 15 Что значит быть моральным
• Уроки 16-17 Подведение итогов
• Урок 18 Род и семья — исток нравственных отношений
• Урок 19 Нравственный поступок
• Урок 20 Золотое правило нравственности
• Урок 21 Стыд, вина и извинение
• Урок 22 Честь и достоинство
• Урок 23 Совесть
• Урок 24 Нравственные идеалы
• Урок 25 Нравственные идеалы
• Урок 26 Образцы нравственности в культуре Отечества
• Урок 27 Этикет

«Добро и зло» — главная моральная...

ВЫ УЗНАЕТЕ

- Что такое добро и что такое зло.
• Каким образом добро и зло влияют на жизнь человека.
• Каким образом добро и зло влияют на общество.



Итак, добро — это:
— поступки, которые помогают преодолеть...



Нарядно, если мать обращается к сыну, делаясь деловым, то это не значит, что мать...



«Зло» — противоположность добру, но не то, что мораль старается искоренить и искоренить. Зло может существовать и даже процветать...

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

- Какие поступки совершил герой романа, когда он встретил мать в кафе?
— Какие поступки совершил герой романа, когда он встретил мать в кафе?
— Какие поступки совершил герой романа, когда он встретил мать в кафе?

● Образец текста

● Второй уровень
● Третий уровень

Уважаемые родители,

● Четвертый уровень

● Пятый уровень

выбор за вами!

