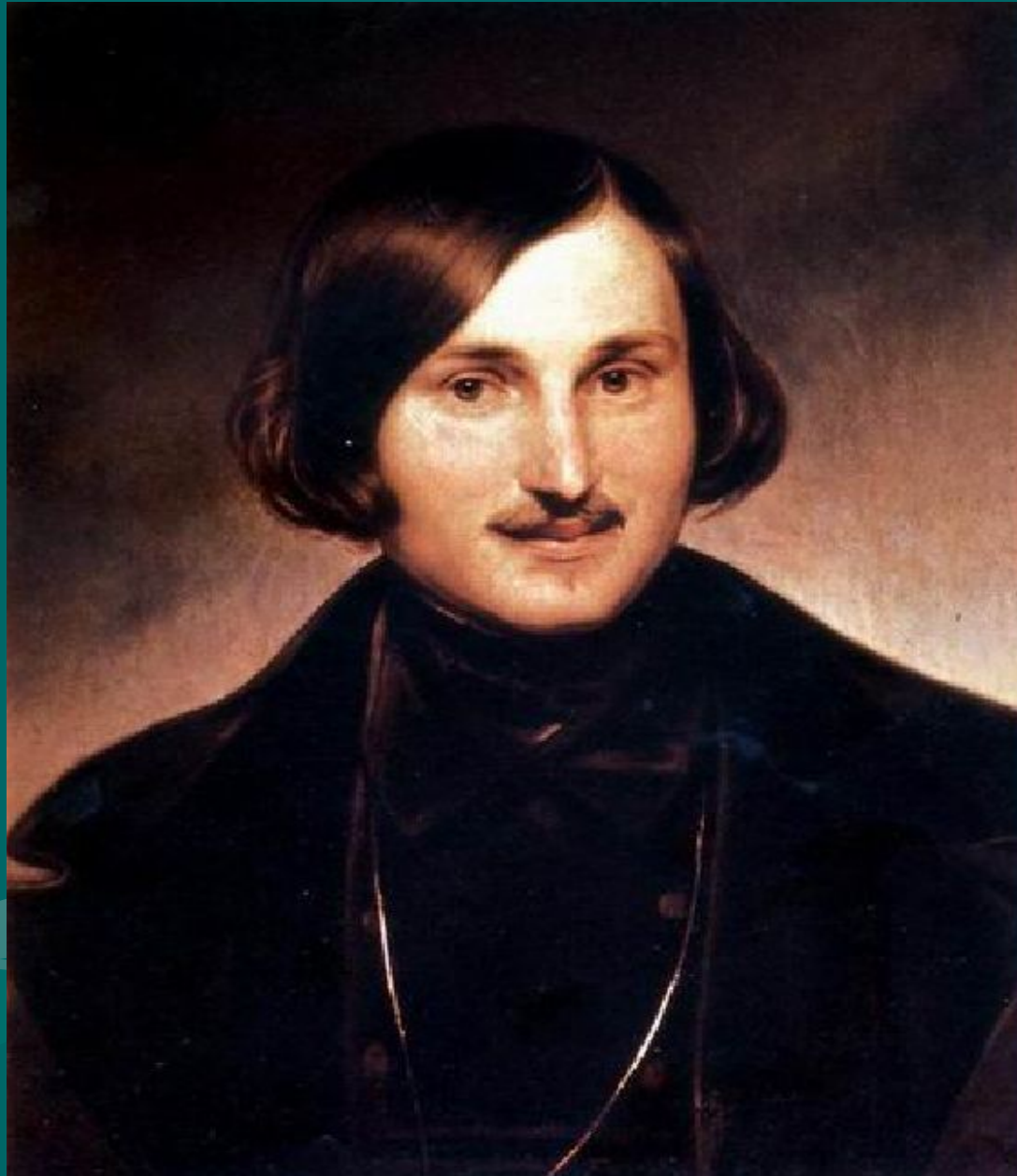


Тема подвига и предательства в
повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба»

Тема подвига и
предательства в
повести Н.В.
Гоголя «Тарас
Бульба»





«Поэма, исполненная трагической силы,
трагического величия, блистающая
картинами великих характеров, великих
страстей»

В.Г.Белинский



- *Цель урока* – составить сравнительную характеристику героев, попытаться понять истоки подвига и предательства в повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба».

Украина тихо волновалась.
Давно в ней искра разгоралась.
Друзья кровавой старины
Народной чаяли войны...



Игра «Маска, кто я?»

- «Четыре раза закапывал он свой букварь в землю...»

Остап

- «Он был изобретательнее своего брата; умел увертываться от наказания, что-то придумывая...»

Андрій

- «Скоро оба молодых казака стали на хорошем счету у казаков...»

Остап и Андрій

- « Это был один из тех характеров, которые могли возникнуть только в тяжёлый 15 век...»

Тарас Бульба

- «Ему, казалось, на роду был написан битвенный путь и трудное знанье решить ратные дела...»

Остап

- «И это добрый вояка! Не Остап, а добрый, добрый также вояка...»

Тарас Бульба

- «Душа была доступна и другим чувствам, не только жаждой подвига...»

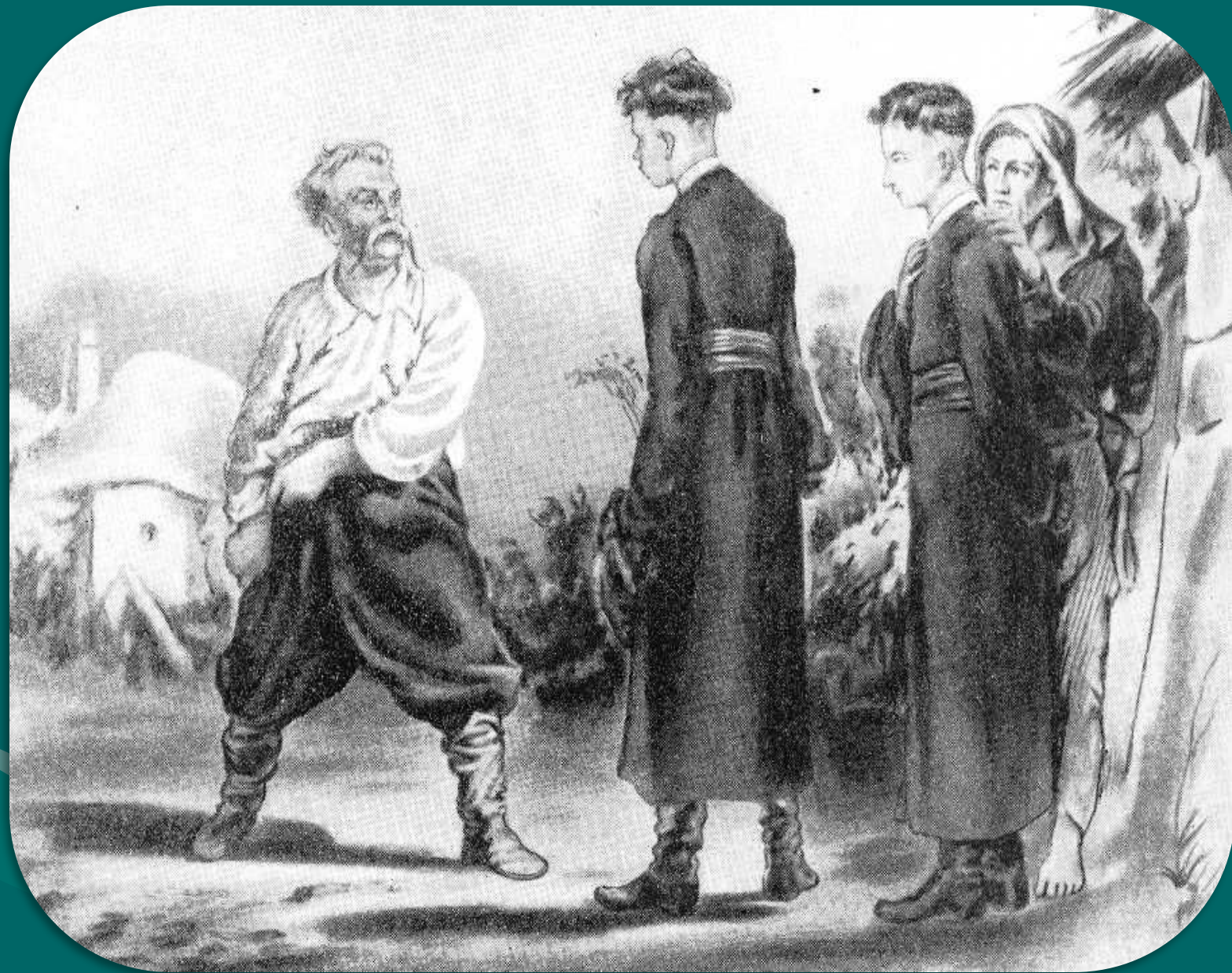
Андрей

- «Начал заниматься учёбой только под угрозой не попасть в Сечь»

Остап

- « Видно было, как шевелились уста его, и как он произносил чьё-то имя, но это не было имя отчизны, или матери, или братьев...»

Андрей



«Тарас Бульба». Встреча Тараса с сыновьями.
Автолитография Павла Соколова. 1862.

Групповая работа

- 1 группа «Учёба в бурсе»
 1. Как проявили себя Остап и Андрий в бурсе
 2. Как учился Остап, а как Андрий?
 3. Как характеризует Андрия встреча с Панночкой? (по 2 главе)
- 2 группа «Сыновья в бою»
 1. Как проявляет себя в бою Остап? Какое сравнение использует автор, описывая его в бою?
 2. Чем поведение в бою Андрия отличается от поведения Остапа?
 3. Как Бульба отзывается о воинских качествах сыновей? (5 глава)
- 3 группа «Гибель Остапа и смерть Андрия»
 1. Как эпизод помощи Панночке характеризует Андрия? (6 глава). Как умирает Андрий? (9 глава)
 2. Как попадает в плен Остап? (9 глава)
 3. Как погибает Остап? (11 глава) (поведение перед казнью)

Остап



1 эпизод «Учёба в бурсе»

Андрей



- Упрямый
- Настойчивый в достижении цели
- Хороший товарищ
- Прямодушен



- Более способный
- Изобретательный
- Жаждет любви
- Влюблён
- Впечатлительный





A faint, stylized background image of two hands shaking, one from the left and one from the right, in shades of teal and grey. The hands are positioned as if in a firm grip, symbolizing agreement or partnership.

2 эпизод «Поведение в бою»

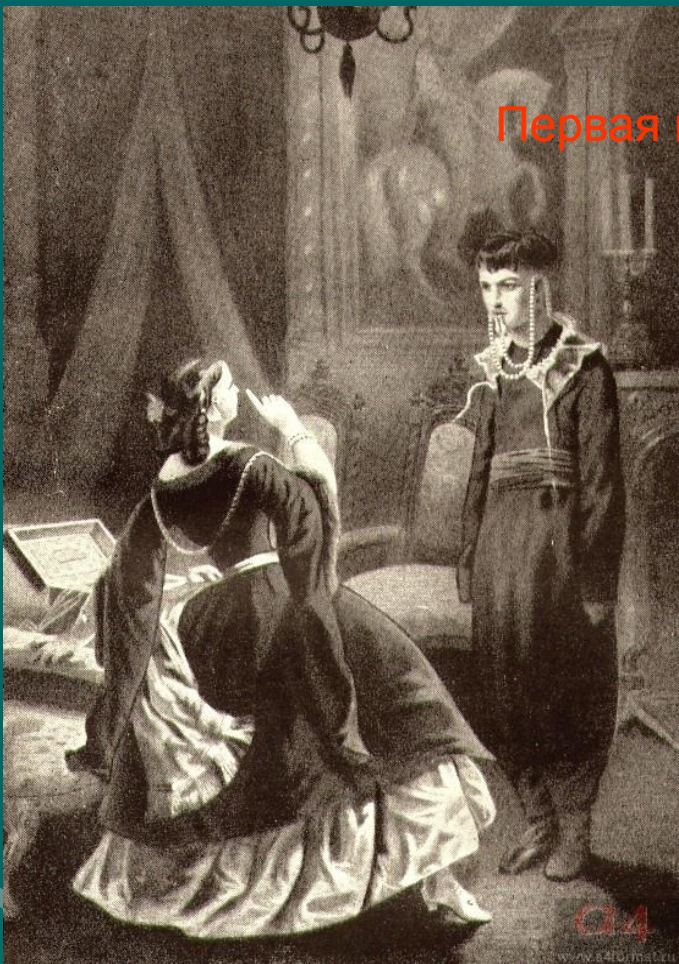
Остап

- Храбрый
- Отважный
- «Сила льва»
- Отличный воин

Андрей

- Храбрый
- Не обдумывает поступки

Первая встреча Андрия с полькой

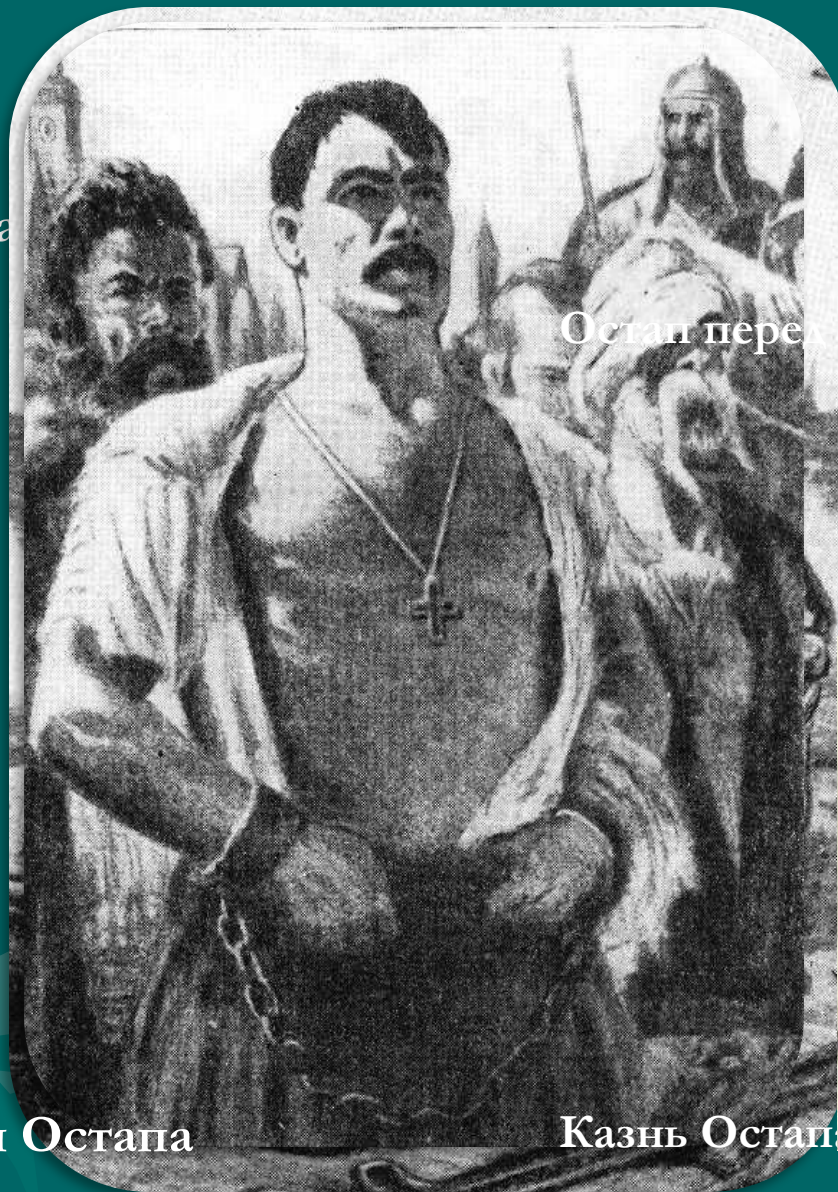


«Я тебя породил, я тебя и
убью!»



Первая встреча Андрия с
полькой

Тарас после казни



Остап перед казнью

Тарас после казни Остапа

Казнь Остапа



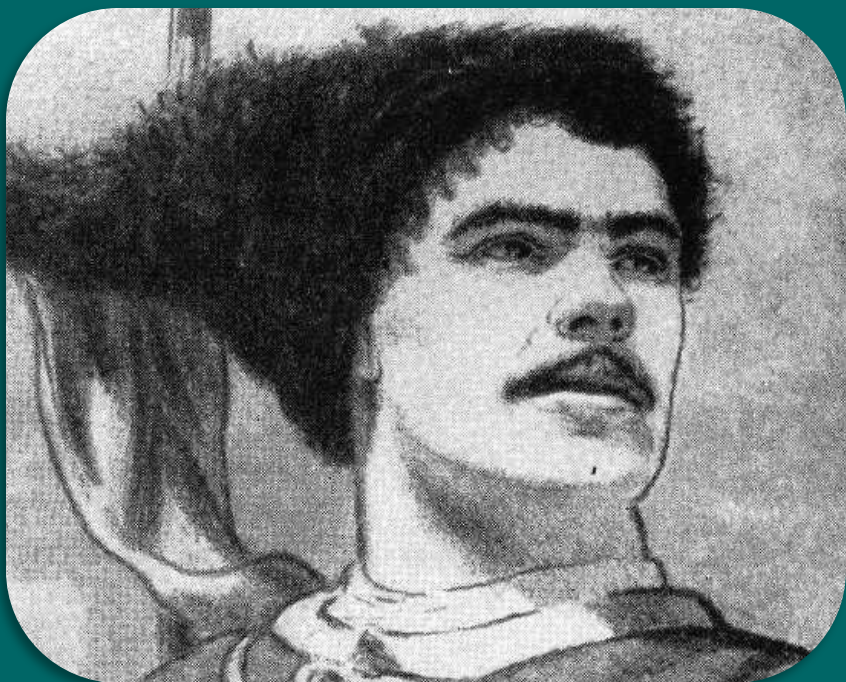
3 эпизод «Гибель Остапа и смерть Андрия»

Остап

- Сила воли
- Достоинство при мучениях
- Любовь к Родине, товарищам
- **Гибель героя**

Андрий

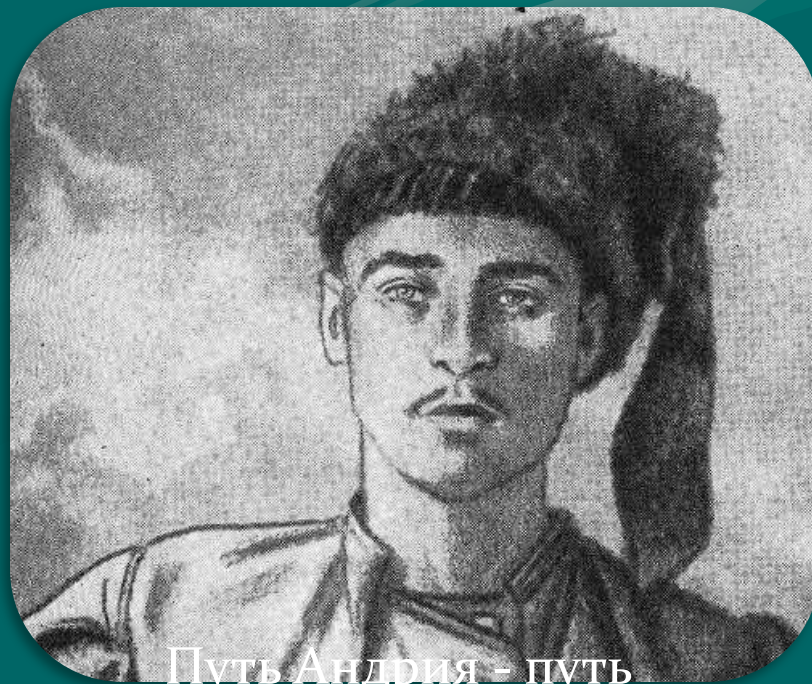
- Главное для него – личные желания
- Забывает про чувство долга
- Индивидуалист
- **Умирает от руки отца**



Остап

Путь Остапа-
путь героя

Андрій



Путь Андрия - путь
предателя

Вывод:

Тарас и Остап жили по суровым законам того времени, они мужественны, честны, отважны. Они останутся в памяти народной как настоящие **герои**. Путь Остапа – путь героя, верного защитника Родины. А Андрий отказался от тех моральных ценностей, которые внушал его отец. Он хочет личного счастья, любви, он выбирает другой путь. Путь, который приводит к **предательству**.

Домашнее задание

Написать сочинение – миниатюру на одну из предложенных тем:

1. «Во имя чего можно совершить подвиг»;
2. «Можно ли оправдать Андрия».

Спасибо за внимание!

