

# На заре Возрождения



# Поэт и мыслитель.



# Данте Алигьери ( 1265 – 1321 г.)

- Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции. Прапрадед Данте, участвовал в крестовом походе Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции. Прапрадед Данте, участвовал в крестовом походе Конрада III Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции. Прапрадед Данте, участвовал в крестовом походе Конрада III (1147—1149), был посвящён им в рыцари и погиб в бою с мусульманами.
- Данте родился в 1265 году во Флоренции. Первым наставником Данте был известный в то время поэт и учёный Брунетто Латини. Место, где учился Данте, не известно, но он получил широкие познания в античной и средневековой литературе, в естественных науках и был знаком с еретическими учениями того времени. Девушка Беатриче становится на всю жизнь «владычицей его возвышенных чувств», её образ стал прекрасным символом его творчества.
- После смерти Беатриче он вступил в один из тех деловых браков по политическому расчёту, какие в то время были приняты. Семья Данте Алигьери держала сторону флорентийской партии Черки После смерти Беатриче он вступил в один из тех деловых браков по политическому расчёту, какие в то время были приняты. Семья Данте Алигьери держала сторону флорентийской партии Черки, враждовавшей с партией Донат После смерти Беатриче, он вступил в один из тех

## «Божественная комедия» -

*вымышленные странствия в загробном миру.  
Новое в литературе – накал страстей,  
которыми насыщена поэма.*

**\* АД \***

### **ПЕСНЬ ПЕРВАЯ**

Земную жизнь пройдя до половины,  
Я очутился в сумрачном лесу,  
Утратив правый путь во тьме долины.  
Каков он был, о, как произнесу,  
Тот дикий лес, дремучий и грозящий,  
Чей давний ужас в памяти несусь!  
Так горек он, что смерть едва ль не слаще.  
Но, благо в нем обретши навсегда,  
Скажу про все, что видел в этой чаще.  
Не помню сам, как я вошел туда,  
Настолько сон меня опутал ложью,  
Когда я сбился с верного следа.



# «Божественная комедия» -

«Ад»

*Песнь четвёртая*



«Божественная комедия» -

«Ад»

*Песнь тридцать третья (окончание)*

**Ум мой, попавший в сладостные сети,  
Был неподвижен, наблюдающ, чуток,  
Воспламенившись, пребывая в свете,  
И оторваться – я не зря пишу так –  
От тех лучей мне было невозможно.**

.....

**А в них всё то, что возжеланно, - любо,  
И совершенно, и благонадёжно.**

**Любовь, что движет и солнце и звёзды !**

Первый человек и мыслитель Возрождения  
Франческо Петрарка (1304 – 1374)

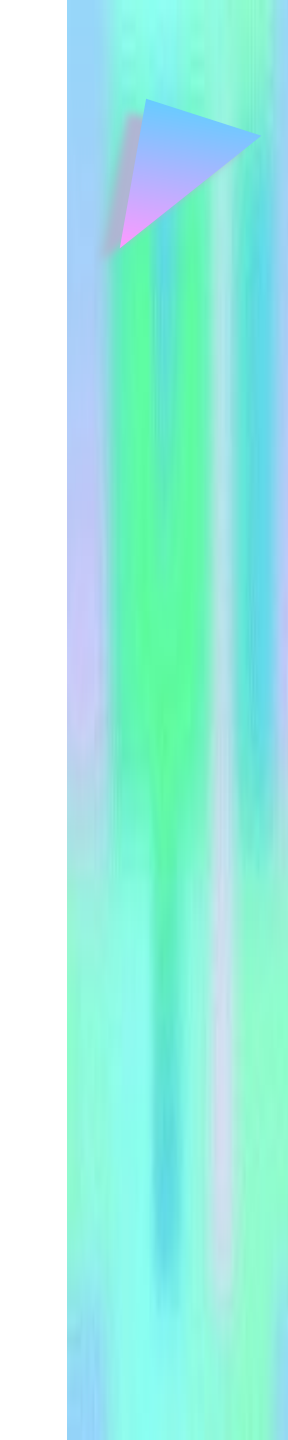


# « Книга песен »

В настоящий сборник великого итальянского писателя Франческо Петрарки (1304 - 1374) включены сонеты и избранные стихотворения "Книги песен" своеобразного поэтического дневника, посвященного любви поэта к Лауре, и "Автобиографические письма".







*Благословляю день, и месяц, и годину,  
И час божественный, и чудное мгновенье,  
И тот волшебный рай, где зрел я, как виденье,  
Прекрасные глаза, всех мук моих причину.*

*Благословляю скорбь и первую кручину,  
В какую вверх меня Амур в жестоком мщенье,  
И страшный лук его, и стрел его язвленье,  
И боль сердечных ран, с которой жизнь покину.*

*Благословляю все сонеты и канцоны,  
Ей в честь сложенные, и все мои мечтанья,  
В каких явился мне прекрасный образ донны!*



*За свои поэтические достижения Петрарка, подобно античным поэтам, был увенчан лавровым венком на римском Капитолии.*

*Античность была для Петрарки образцом для подражания. Эта оценка противоречила христианской точке зрения, и всю жизнь поэт терзался сомнениями, пытаясь примирить философию Цицерона и мучения Христа.*