

На заре Возрождения



Поэт и мыслитель.



Данте Алигьери (1265 – 1321 г.)

- Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции. Прапрадед Данте, участвовал в крестовом походе Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции. Прапрадед Данте, участвовал в крестовом походе Конрада III Согласно семейному преданию, предки Данте происходили из римского рода Элизеев, участвовавших в основании Флоренции. Прапрадед Данте, участвовал в крестовом походе Конрада III (1147—1149), был посвящён им в рыцари и погиб в бою с мусульманами.
- Данте родился в 1265 году во Флоренции. Первым наставником Данте был известный в то время поэт и учёный Брунетто Латини. Место, где учился Данте, не известно, но он получил широкие познания в античной и средневековой литературе, в естественных науках и был знаком с еретическими учениями того времени. Девушка Беатриче становится на всю жизнь «владычицей его возвышенных чувств», её образ стал прекрасным символом его творчества.
- После смерти Беатриче он вступил в один из тех деловых браков по политическому расчёту, какие в то время были приняты. Семья Данте Алигьери держала сторону флорентийской партии Черки После смерти Беатриче он вступил в один из тех деловых браков по политическому расчёту, какие в то время были приняты. Семья Данте Алигьери держала сторону флорентийской партии Черки, враждовавшей с партией Донатти После смерти Беатриче, он вступил в один из тех

«Божественная комедия» -

вымышленные странствия в загробном миру.

*Новое в литературе – накал страстей,
которыми насыщена поэма.*

*** АД ***

ПЕСНЬ ПЕРВАЯ

Земную жизнь пройдя до половины,
Я очутился в сумрачном лесу,
Утратив правый путь во тьме долины.
Каков он был, о, как произнесу,
Тот дикий лес, дремучий и грозящий,
Чей давний ужас в памяти несусь!
Так горек он, что смерть едва ль не слаще.
Но, благо в нем обретши навсегда,
Скажу про все, что видел в этой чаще.
Не помню сам, как я вошел туда,
Настолько сон меня опутал ложью,
Когда я сбился с верного следа.



«Божественная комедия» -

«Ад»

Песнь четвёртая



«Божественная комедия» -

«Ад»

Песнь тридцать третья (окончание)

**Ум мой, попавший в сладостные сети,
Был неподвижен, наблюдающ, чуток,
Воспламенившись, пребывая в свете,
И оторваться – я не зря пишу так –
От тех лучей мне было невозможно.**

.....

**А в них всё то, что возжеланно, - любо,
И совершенно, и благонадёжно.**

Любовь, что движет и солнце и звёзды !

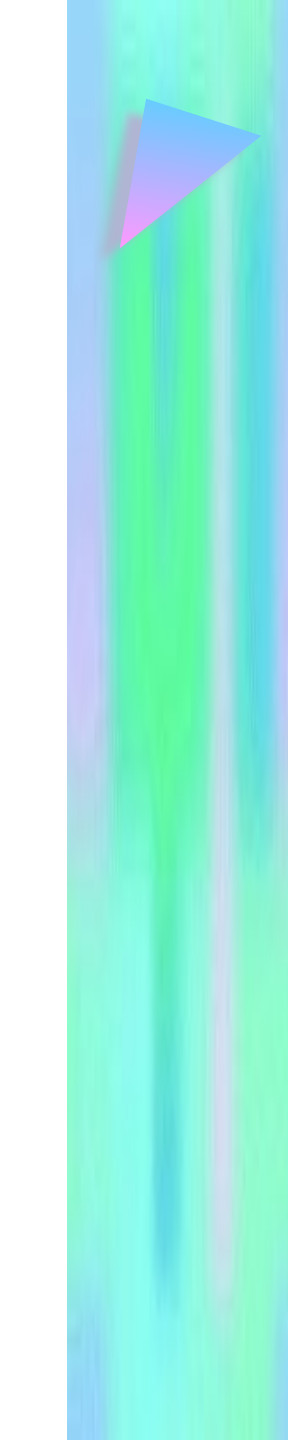
Первый человек и мыслитель Возрождения
Франческо Петрарка (1304 – 1374)



« Книга песен »

В настоящий сборник великого итальянского писателя Франческо Петрарки (1304 - 1374) включены сонеты и избранные стихотворения "Книги песен" своеобразного поэтического дневника, посвященного любви поэта к Лауре, и "Автобиографические письма".





*Благословляю день, и месяц, и годину,
И час божественный, и чудное мгновенье,
И тот волшебный рай, где зрел я, как виденье,
Прекрасные глаза, всех мук моих причину.*

*Благословляю скорбь и первую кручину,
В какую вверх меня Амур в жестоком мщенье,
И страшный лук его, и стрел его язвленье,
И боль сердечных ран, с которой жизнь покину.*

*Благословляю все сонеты и канцоны,
Ей в честь сложенные, и все мои мечтанья,
В каких явился мне прекрасный образ донны!*



За свои поэтические достижения Петрарка, подобно античным поэтам, был увенчан лавровым венком на римском Капитолии.

Античность была для Петрарки образцом для подражания. Эта оценка противоречила христианской точке зрения, и всю жизнь поэт терзался сомнениями, пытаясь примирить философию Цицерона и мучения Христа.