

**Методы решения  
воспитательных задач  
в курсе «Основы религиозных  
культур и светской этики»  
(ОРКСЭ)**

# **ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО ЭТИКИ присутствует во всех учениях**

---

**«Во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними».**

## **В христианстве новая заповедь**

---

**Как Я (Христос) возлюбил вас,  
так и вы да любите друг друга.**

**Христианство говорит о жизни будущего века, о  
преображении всего мироздания в Царство  
Божьей Истины, т.е. о принципиально новом  
эволюционном этапе.**

# ОРКСЭ развивает навыки:

- Понимание смыслов, которые содержатся в памятниках культуры
- Умение отличить состоявшееся учение от секты, ложную информацию от истинной
- Развитие терпимости, доверия, открытости
- Развитие коммуникативных навыков

# Современные образовательные технологии

- Анализ проблемных ситуаций
- Деловые, ролевые игры
- Коллективно-групповая проектная деятельность
- Составление словаря терминов
- Составление галереи образов
- Широкое использование мультимедийного оборудования для включения наиболее полного иллюстративного материала, видеофильмов

**«Формальная логика не работает при передаче ценностных знаний».**

**Александр Асмолов, известный российский психолог, учёный, академик РАН**

# Оценка знаний:

---

- Презентации в актовом зале или на открытом уроке, выставки творческих работ
- Формирование портфолио: высказывания учеников, рисунки, размышления, сочинения
- Праздники (например, дегустация национальных блюд)
- Поездки в музеи, парки, на экскурсии

# Учебные материалы



# Тематические блоки

1. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
2. Основы традиционных религий и светской этики. Изучение ценностей культуры в рамках выбранного модуля.
3. Традиционные религии и этика в России. Изучение семейных ценностей, воспитание патриотизма в контексте исторического развития страны и региона.
4. Духовные традиции многонационального народа России. Проходит презентация коллективных и индивидуальных творческих проектов, осуществляется обмен опытом с теми, кто изучал иные модули.

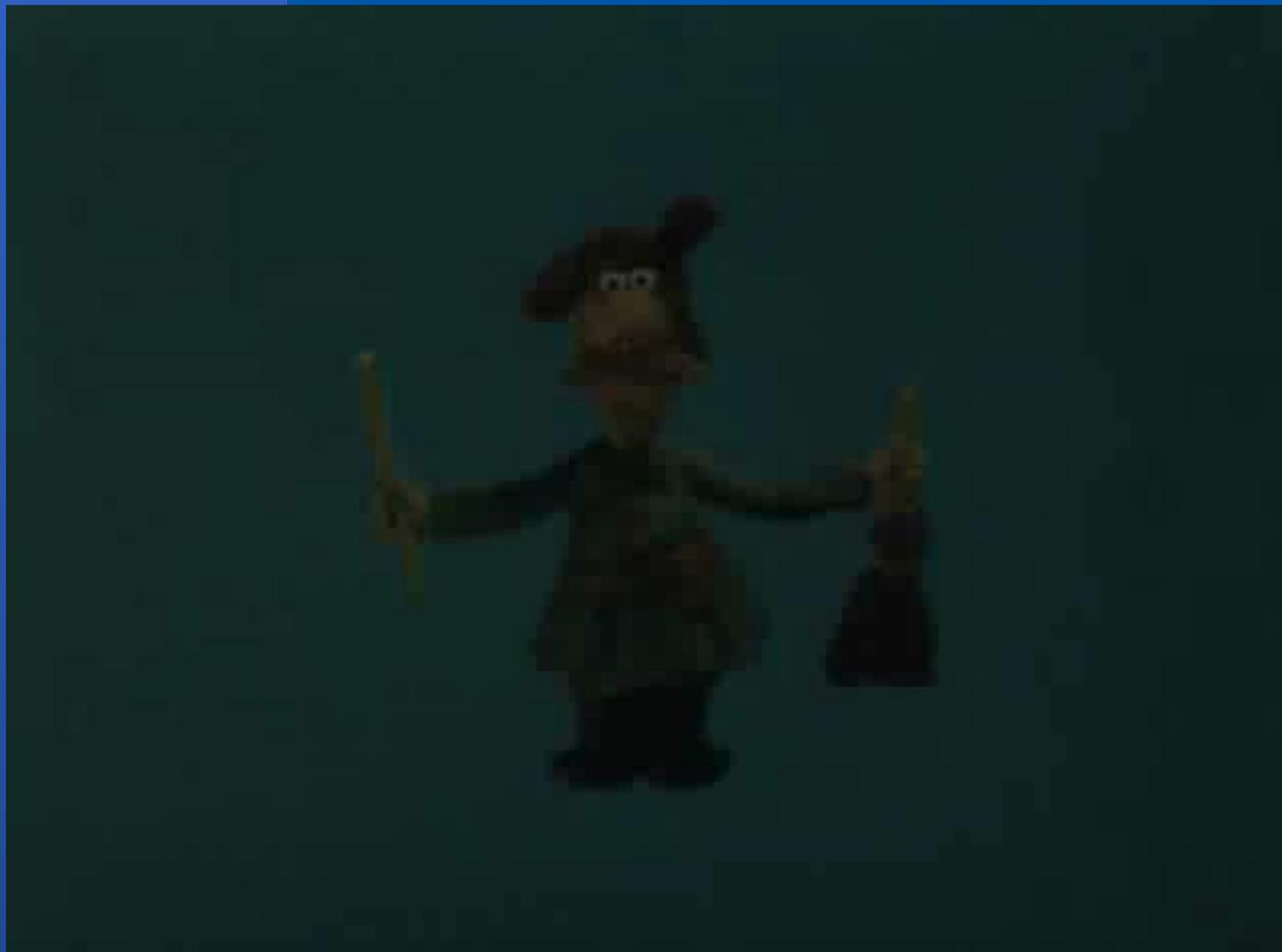
# 1. Нравственный выбор

---

# Проповедь Христа о богатстве. Урок № 6 ОПК

1. Мультфильм «Падал прошлогодний снег»
2. Повесть о Маленьком принце. А. Де Сент-Экзюпери
3. Рассуждения о том, что присвоить человека нельзя. Что такое вещь и кто такой человек. Рассуждения о человеческих ценностях.
4. Ролик, спокойная музыка: рисунок на песке «Забота маленького принца о розе»
5. Слова Христа о полевых лилиях, читаем из учебника. Дискуссия.
6. Слова из молитвы «Отче наш», просьба о хлебе насущном. Материальные ценности важны.
7. Задание: написать «Как определить меру своих потребностей»

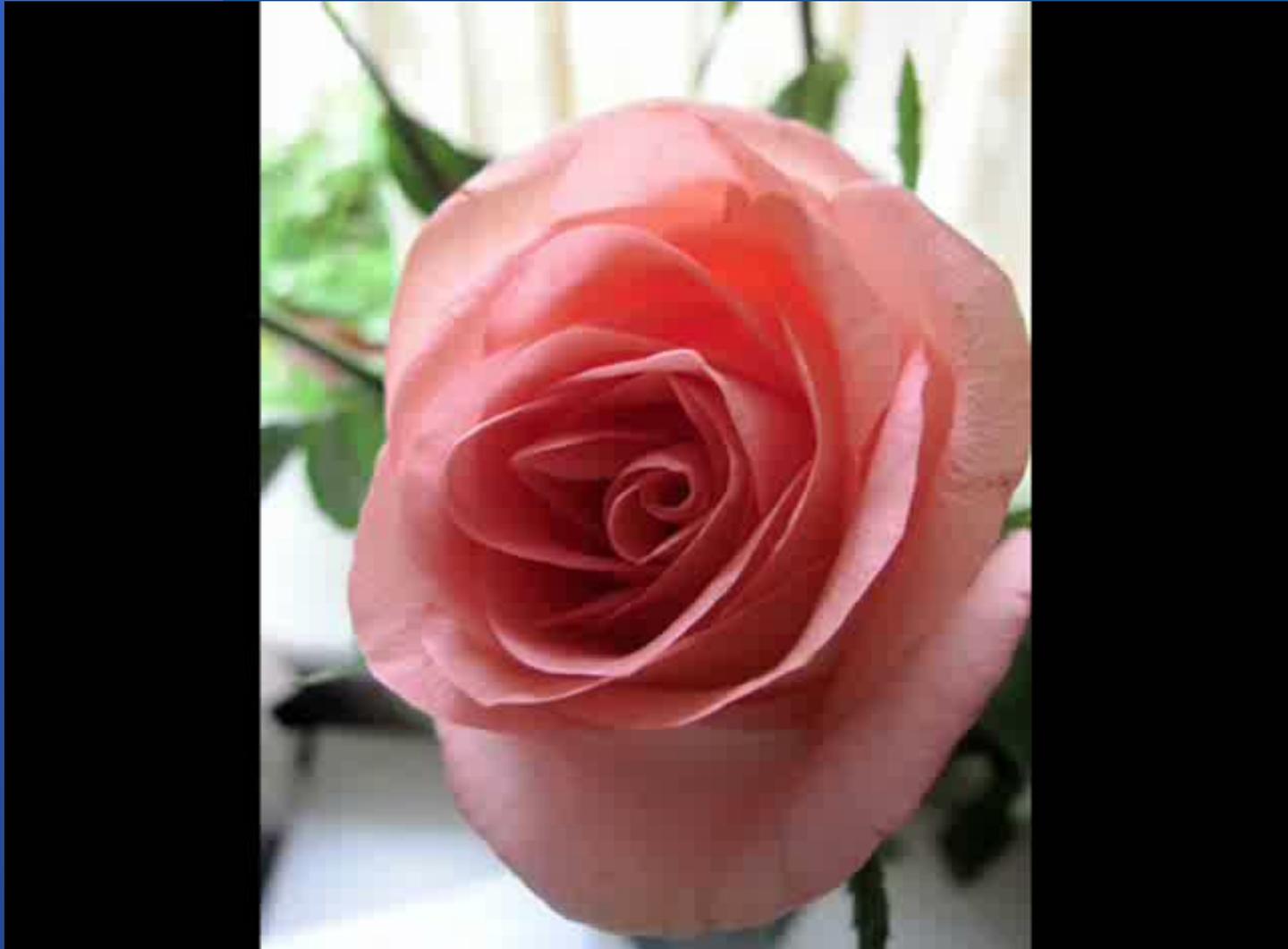
# Проповедь Христа о богатстве. Урок № 6 ОПК





**Что бы сделал современный принц, если бы ему нужно было уехать, но он бы не хотел оставить розу? - Взял с собой, сорвал, т.е. присвоил себе.**

**Ребята погружаются в атмосферу творческого духа, просматривая ролик о том, как из песка рождаются линии, рисуют на песке маленького принца, заботящегося о розе.**



**«Хлеб наш насущный даждь нам днесь»**

**Задание: как определить меру своих потребностей?**

**Ответы учеников**

Мне кажется, определить меру помогают совесть и любовь к близким людям. Можно уменьшить расход денег на свои потребности и не кричать "Мало, мало", чтобы потом не оказалось слишком много.

Мера - это ограничение числа потребностей. Главное в жизни - это друзья и общение. Перед походом в магазин надо обдумать, что мне нужно, а что - нет. В магазине не обращать внимания на лишние предметы, а также прислушиваться к советам старших.

# Проповедь Христа о богатстве. Урок № 6 ОПК



Рассказ о подвиге Иулиании  
Лазаревской  
с использованием  
иллюстративного материала

# Свобода и моральный выбор. Урок № 9, СЭ



# Свобода и моральный выбор. Урок № 9, СЭ

Что удивляет на картине?

Какие чувства вызывает картина?

Какого роста этот человек? (выше церкви).

Что делает большой человек – большевик?  
(наступает на церковь, давит людей).

Что он держит в руке?

На что похож флаг?

С чем ассоциируется флаг?

Как вы можете охарактеризовать большевика?

Считает ли этот человек себя свободным?

Свободный – это какой?

Чем хаос, анархия, вседозволенность отличается от свободы?

Постепенно мы подводим учеников к понятию «ответственность».

Свободный – это тот, кто берет ответственность за свои поступки.



# Бог и человек. Урок № 3 ОПК



Можно показать не весь фильм, а только часть.

## 2. Преемственность поколений

---

# Базовые ценности:

- Человек, человечество (мир в мире, многообразие культур)
- Патриотизм (дом, семья, город (село), народ, Россия)
- Социальная солидарность (свобода, доверие, справедливость, милосердие, честь)
- Семья (любовь, верность, почитание старших)
- Здоровье (духовно-нравственное и физическое)
- Труд и творчество (самостоятельность, сотрудничество, доверие, целеустремленность)
- Наука (ценность знания, поиск истины, объективная картина мира)
- Традиционные религии России (вера, духовность)
- Искусство и литература (красота, гармония, нравственный выбор, смысл жизни, этика, эстетика)
- Природа (родная земля, красота, чистота, забота, экология)

# 3. Духовная консолидация российского общества

---

# Единство многообразия. Игра «орешки»



# Единство многообразия. Урок № 28 ОИК

## Мозаика. Мечеть Омейядов в Дамаске



# Единство многообразия. Хлеб. Урок № 24 ОПК Таинство Евхаристии



Единство многообразия.  
Виноградная Лоза. Урок №16 ОПК.  
Икона, ее символика, смыслы



# Символ являет сущность

«Символ - это не просто знак, но это явление самой сущности того или иного метафизического события. Чтобы выразить некую сущность, ее нужно облечь в осязаемую форму – символ в виде обряда, традиции или иного культурного явления (живописи, архитектуры). «Все предметы не появляются как таковые, за ними стоит метафизический смысл. Исконная "функция" символа не в том, чтобы изображать, а в том, чтобы являть и приобщать явленному».

Прот. Александр Шмеман, «Евхаристия: таинство Царства»,  
М.: «Паломник», 2010

# 4. Требования к преподаванию курса ОРКСЭ

---

## 7 полезных для повседневной жизни свойств высоконравственного человека

- господство разума над аффектами (эмоциональными вспышками)
- стремление к высшему благу
- добрая воля и бескорыстность намерений
- способность жить в человеческом обществе
- человечность или общественная форма отношений между людьми
- автономия воли
- взаимное выполнение социальных норм, сотрудничество

## Особенности развития младшего подростка (10-12 лет)

- пробуждение чувства взрослости
- формирование абстрактного и теоретического мышления
- быстрое развитие творческого потенциала
- новый уровень самосознания, интерес к себе
- поиск сообществ, переориентация общения со взрослыми на сверстников
- формирование нового уровня ответственности
- поиск общественно значимых мотивов своей деятельности
- навыки социального взаимодействия
- возникновение чувства солидарности, самоуважения, эмоционального благополучия

# Важные компоненты обучения

- Личностное общение.
- Взаимодоверие.
- Коллективное общение: эффективность учебного процесса достигается за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины.
- Персонификация: актуализация материала урока для жизни ученика
- Развивающие, игровые, творческие, исследовательские занятия
- Научить учиться







# Ожидаемые результаты

- готовность к нравственному самосовершенствованию, саморазвитию
- знакомство с нормами светской и религиозной морали, понимание традиций и правил, отличных от твоих
- понимание роли этики и религии в культуре России
- свобода как ответственность
- умение вести конструктивный диалог с представителем любой культуры на основе взаимоуважения
- непреложная ценность человеческой жизни

## Возможные ошибки

- отсутствие учета социальной зрелости ребенка, попытка возложить на него более взрослые задачи
- формирование односторонних, ложных представлений о других конфессиях
- навязывание своих взглядов и интерпретаций
- использование материала, не отвечающего поставленным задачам, искажающего нравственные нормы, дающего ложные представления
- отсутствие связи между 6-ю модулями

# Возможные ошибки

- фрагментарное обучение, отсутствие организации последовательной творческой деятельности
- отсутствие поурочных методических разработок
- конфликт мировоззрений в педагогической деятельности, несоответствие духовного состояния учителей содержанию курса
- риск подмены курса программой идеологического или патриотического воспитания

# Рекомендуемая литература для учителей:

- Юрий Михайлович Лотман «Чему учатся люди», «Беседы о русской культуре»
- Абдусалам Абдулкеримович Гусейнов «Великие пророки и мыслители»
- Александр Мень, «История религии»
- Льюис К. С., «Просто христианство»
- Фуко Мишель, «Слова и вещи»
- Сухомлинский В. А., «Избранные педагогические сочинения»
- Фромм Эрих, «Пути из больного общества»
- Пятигорский А. М., «Символ и сознание». Школа «Языки русской культуры».  
<http://www.philosophy.ru/library/mmk/simvol.html>
- Трубецкой Е. Н., Три очерка о русской иконе
- Л. С. Выготский, «Педагогическая психология»

**Спасибо за внимание**