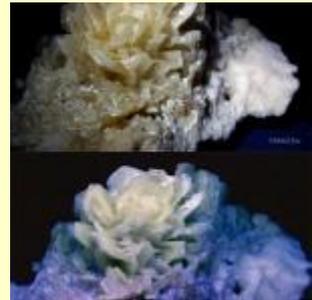
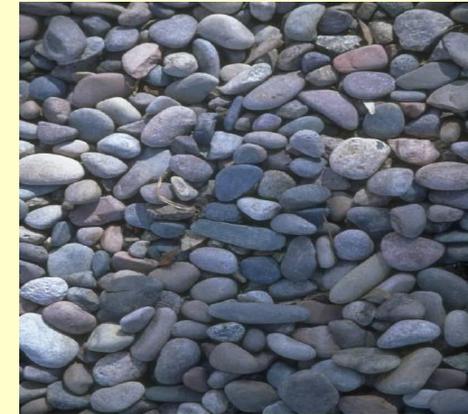


Мир камня



Обычные камни в природе

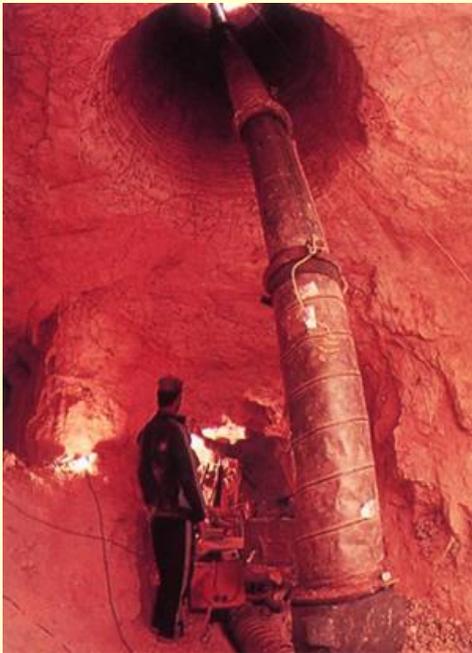
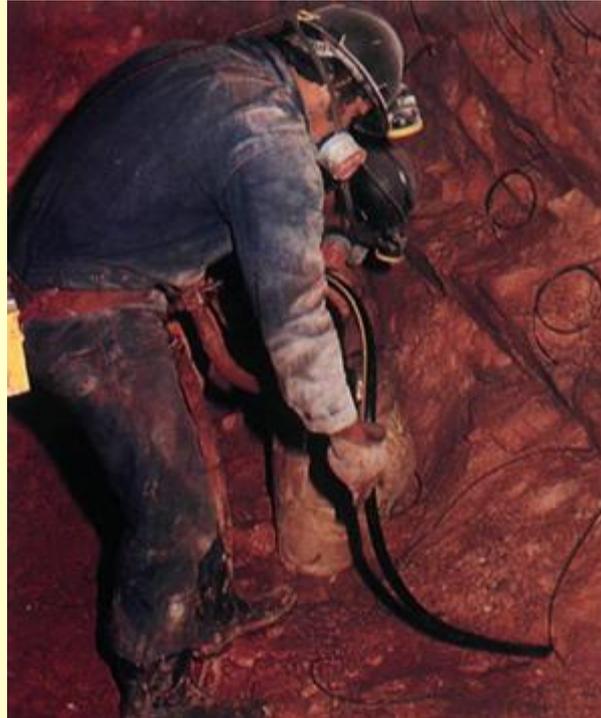


Поверхность скалы
Камни на дне реки
Поверхность валуна
Наскальное изображение
Пещера

Поверхность валуна
Груда камней
Камни на берегу
Морская галька



Подземная и открытая разработка месторождений, горнорудные работы.



Склад камней самоцветов на производстве





Камнерезчики



Коллекция камней и минералов в деревянной коробке.



Изделия из камней минералов

Брошь из жемчуга
из агата



Бусы из коралла и аметиста



Пояс



Браслет из бирюзы и янтаря
жемчуга



Кулоны из граната,



Кольцо из агата, циркония, аметиста, горного хрусталя



Серьги из аметиста, бирюзы, агата, сердолика, цитрина



Часы из нефрита



Пирамиды из агата



Шары из камня «Кошачий глаз»



Массажный ролик из нефрита и массажный коврик со вставками нефрита



Сувениры

Шкатулка из змеевика



Икона из камня обсидан



Шахматы



Ветвь винограда - оникс



Сердце из цитрина



Подставка под ручки (малахита)

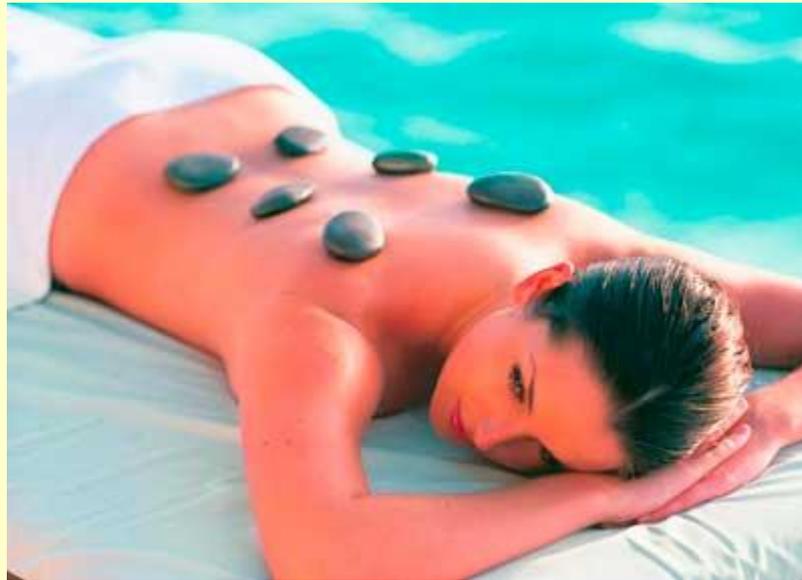


Фигурки из камней: малахит, селенита, яшмы, сердолика



Стоунтерапия. Лечение камнями самоцветами

На теле человека находятся биологически активные точки, на которые и оказывают воздействие камни. Это воздействие по большей части энергетическое и температурное, в сочетании с рефлексотерапией.

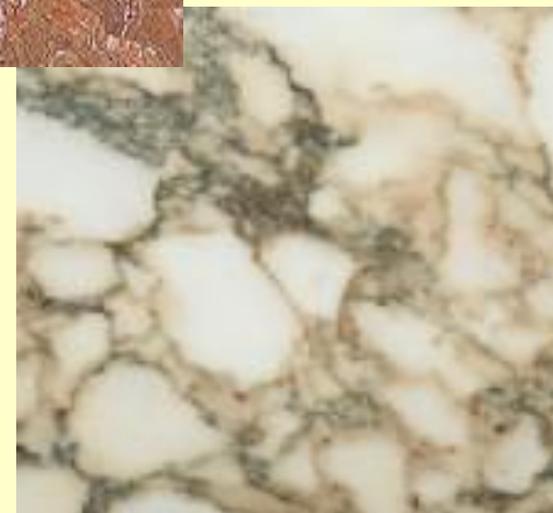


Основные методы лечения камнями - массаж, ношение на теле определенных камней-амулетов, одиночные тренажеры, четки, обертывания и другие.

Камень для украшения домов



Живописная текстура мрамора



Повелительница камней

Хозяйка Медной Горы считалась покровительницей уральских рудокопов.

Она же была хранительницей малахита. Так и называли ее иногда Малахитница. Перед людьми она выступала в образе сказочно богатой женщины с зелеными глазами, одетой в роскошное малахитовое платье, с изящной диадемой-кокошником, изукрашенной малахитом и драгоценными камнями. Ее чертоги украшали малахит, алмазы и цветы самородной меди.

Это во владения Хозяйки Медной Горы опускались шахты. Это в ее царстве ветвились коридоры штолен и штореков, в темных лабиринтах которых при свете сальных свечей сновала армия полуголых, потных, изможденных людей.

Что могла сделать Хозяйка для рудокопа? Обрушить свод на голову зарвавшегося приказчика, пугнуть треском осевшей крепи...

Но могла и обрадовать, ошеломить того, кто люб ей: раздвинуть глинистую грязь рудной массы и явить глазу нестерпимо чистую, звонкую, весеннюю зелень малахита. Именно вниманием и состраданием Малахитницы объясняли рудокопы каждую встречу с малахитом. Пропал малахит - значит, рассердилась Хозяйка. А пропадал он также неожиданно, как и появлялся. Встреча с ним всегда была непредсказуема. Так и пошло по Уралу предание, что за великую доброту, душевную чистоту и честность одаривает Малахитница драгоценным своим камнем...

