



Граффити

(в контексте исторических надписей единственное число — **граффито**; от итал. *graffito*, множ. *graffiti*) — надписи или рисунки, нанесённые краской/чернилами или выцарапанные на стенах, а также заборах и прочих вертикальных поверхностях.

Современная история

В современной культуре граффити считаются одним из видов самовыражения молодёжи. Само название легальных художников граффити — райтеры (англ. *writers*). Нелегальные деятели граффити именуются — бомберы (англ. *bombers*).



Причины, побуждающие к созданию граффити:

- Утверждение личной и групповой идентичности
- Протест против социальных и культурных норм
- Злобные реакции
- Мотивы творчества
- Развлекательные мотивы



Кодекс чести райтера

Райтер – в первую очередь человек, а потом уже райтер.

Нужно уметь оценивать собственные работы объективно.

У каждого есть право на собственное мнение, то же касается оценки работ райтера.

Необходимо всегда придерживаться норм, принятых в обществе.

Помнить о коллективе, если приходится работать в команде.

Нельзя писать на памятниках культуры, на домах, представляющих культурную ценность, а также на мемориальных стенах и надгробиях.

Нельзя навязывать людям собственные художественные пристрастия, писать на стенах жилых домов и машинах.

После завершения работы следует за собой убрать.

Нужно постоянно развиваться, повышая уровень своей культуры.

Райтер должен всегда помнить о чести и любить то, чем занимается.

Нельзя писать на чужих работах и именах других райтеров.

Нельзя портить чужие работы.

Призвание райтера – украсить серый мир.

