

Путь Пьера Безухова



ВЕХИ ПУТИ

Ранний нелепый брак
Увлечение Наполеоном

Измена любимой

Вторая любовь истинная,
одухотворенная

Моменты самовозвеличения и
самоуничижения

Князь Андрей

Пьер Безухов

ПЬЕР БЕЗУХОВ

- Вскоре после маленькой княгини вошел массивный, толстый молодой человек с стриженной головой, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высоким жабо и коричневом фраке...
- ... этот страх мог относиться только к тому *умному и вместе с тем робкому, наблюдательному и естественному взгляду, отличавшему его ото всех в этой гостиной...*

ВЕХИ ПУТИ

- Что выделяет Пьера в светской гостиной? Почему так внимателен к именно нему Болконский?
- Как Пьер растрчивает свои силы?
- Как меняет его жизнь смерть отца?
- Почему он женился на Элен Курагиной? Что принесла ему семейная жизнь?
- Что привело героя в общество масонов?
- Какую деятельность ведет Пьер?
- Каким мы видим Пьера во время разговора с князем Андреем на пароме?
- Почему Пьер разочаровался в масонстве?

ВЕХИ ПУТИ

- «Он все боялся пропустить умные разговоры...»
- «...он остановился, ожидая случая высказать свои мысли, как это любят делать молодые люди».
- «Пьер уже три месяца выбирал карьеру и ничего не делал».
- «...помогать Англии против величайшего человека в мире... это нехорошо...»

ВЕХИ ПУТИ

- «Хорошо бы поехать к Курагину», подумал он. Но тотчас вспомнил данное князю Андрею честное слово не бывать у Курагина... Он поехал к Курагину.»
- «И он ухватил медведя и, обняв и подняв его, стал кружиться с ним по комнате».
- «Пьер так и не успел выбрать себе карьеры в Петербурге и действительно был сослан в Москву за буйство».
- «Пьер, сделавшись неожиданно богачом и графом Безуховым...»
- «И в ту же минуту Пьер почувствовал, что Элен не только могла, но и должна быть его женою...»

ВЕХИ ПУТИ

- Первая встреча. В салоне Шерер.
- Увлечение революционными идеями и Наполеоном. Растрачивание своих сил в кутежах с Долоховым и Курагиным.
 - Пьер Безухов, богатейший и знатнейший человек, у него масса обязанностей, от которых не уйти, - и пустых.
- Женитьба на Элен. Дуэль с Долоховым.
 - Кризис.
 - Встреча в Торжке с Баздеевым.
Масонство.

Домашняя работа

1. Наташа Ростова – любимая героиня Толстого.
2. Любовь в жизни героев романа.

Отбираем материал по темам по вариантам.