

---

# Проектная деятельность педагога в учебном процессе

---

г. Бийск  
2009

---

Проектная деятельность учителя заключается в разработке и реализации в учебном процессе педагогических проектов (системы планируемых и реализуемых действий, необходимых условий и средств для достижения поставленных целей).

***Проектировочная деятельность учителя*** является самостоятельной деятельностью, со своим особым объектом – процессом обучения на основе метода проектов.

---

---

**Педагогическое проектирование**, с одной стороны, является **ведущим процессом** в структуре деятельности учителя по реализации метода проектов в обучении и с другой – выступает **важным условием** осуществления этой деятельности.

---

---

Проектирование учебного процесса  
осуществляется в три этапа:

- проектировочный
  - реализация педагогического проекта
  - аналитический
-

# *Проектировочный этап*

- целеполагание
- начальная диагностика
- конструирование содержания обучения
- планирование
- дидактическое планирование
- подготовка дидактических, методических и материально-технических средств

# Разработка педагогического проекта

Этап	Деятельность субъектов проекта	Смысл действий	Цели педагога
Определение проблемы			
Выдвижение гипотезы, решения проблемы			
Организация (планирование) хода проекта			
Реализация проекта			
Оформление результатов проекта			
рефлексия			

# Понедельное планирование

№ не де ли	Ко л. час ов	Темы. Содержание занятий.	Деятельнос ть учителя	Деятельность учащихся		Дидактичес кое обеспечени е	Обору довани е и матери алы
				на заняти ях	дома		

# Традиционное обучение

*учитель учит – ученик учится;*

*учитель знает все – ученик не знает ничего;*

*учитель думает – ученик воспроизводит знания,  
получаемые в готовом виде;*

*учитель говорит – ученик слушает;*

*учитель управляет – ученик подчиняется;*

*учитель выбирает – ученик принимает;*

*учитель активен – ученик пассивен;*

*учитель определяет содержание обучения –  
ученик к нему приспособляется;*

*учитель авторитарен – ученик несвободен;*

*учитель является субъектом – ученик объектом  
обучения.*



# Метод проектов

*ученик* определяет цель деятельности – *учитель* помогает ему в этом;

*ученик* открывает новые знания – *учитель* рекомендует новые источники знаний;

*ученик* экспериментирует – *учитель* раскрывает возможные формы и методы эксперимента, помогает организовывать познавательную-трудовую деятельность;

*ученик* выбирает – *учитель* содействует прогнозированию результатов выбора;

*ученик* активен – *учитель* создает условия для проявления активности;

*ученик* субъект обучения – *учитель* партнер;

*ученик* несет ответственность за результаты своей деятельности – *учитель* помогает оценить полученные результаты и выявить способы совершенствования деятельности.

- 
- Среди методов обучения, способствующих эффективному опредмечиванию (интериоризация) и распредмечиванию (экстериоризация) знаний, выделяется ***метод творческих проектов.***
-

- 
- ***Метод проектов*** – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых (порой и путем самообразования).
-

# Фундаментальные признаки проектов

- ориентация на учащегося, так как их работа была самостоятельной;
- ориентация на действительность, так как предметом работы были практические проблемы;
- ориентация на конечный продукт, так как разрабатывались план, эскиз, модель, то есть что-то конкретное.

---

Условиями успешности обучения по Дьюи являются:

- *проблематизация учебного процесса;*
  - *активность ребенка;*
  - *связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом.*
-

# Методические приемы создания проблемных ситуаций

- *учитель подводит детей к противоречию и предлагает им самим найти решение;*
- *сталкивает противоречия в практической деятельности;*
- *излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;*
- *предлагает рассмотреть явления с различных позиций;*
- *побуждает делать сравнения, обобщения, выводы;*
- *ставит конкретные вопросы;*
- *ставит проблемные задачи.*

# Цель проектного обучения

- учащиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения , работая в различных группах;
- развивают у себя исследовательские умения;
- развивают системное мышление.

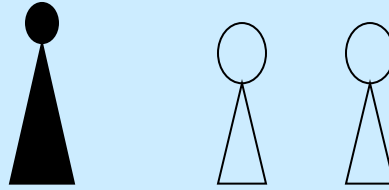
---

**Учитель** – организатор условий для самостоятельной деятельности учащихся:

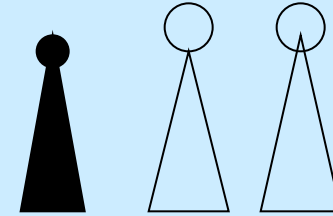
- меняется стиль общения с учениками, способы и методы взаимодействия;
  - проявляется педагогическая цель: формирование, развитие и наращивание умений в проектных действиях, операциях, проектной деятельности в целом.
-



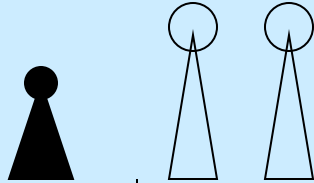
НАЧАЛО



ЗАЩИТА



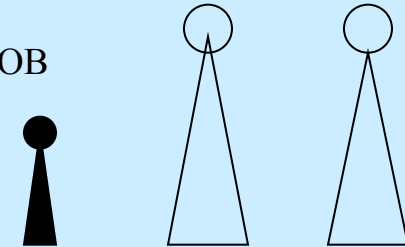
ПЛАНИРОВАНИЕ



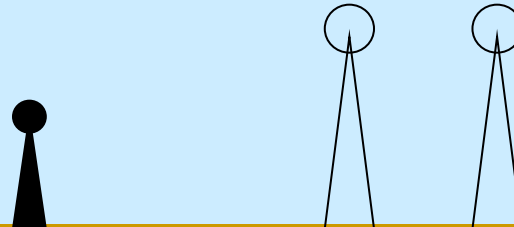
ПРИНЯТИЕ  
РЕШЕНИЙ



ПРОВЕРКА И  
ОЦЕНКА  
РЕЗУЛЬТАТОВ



ВЫПОЛНЕНИЕ



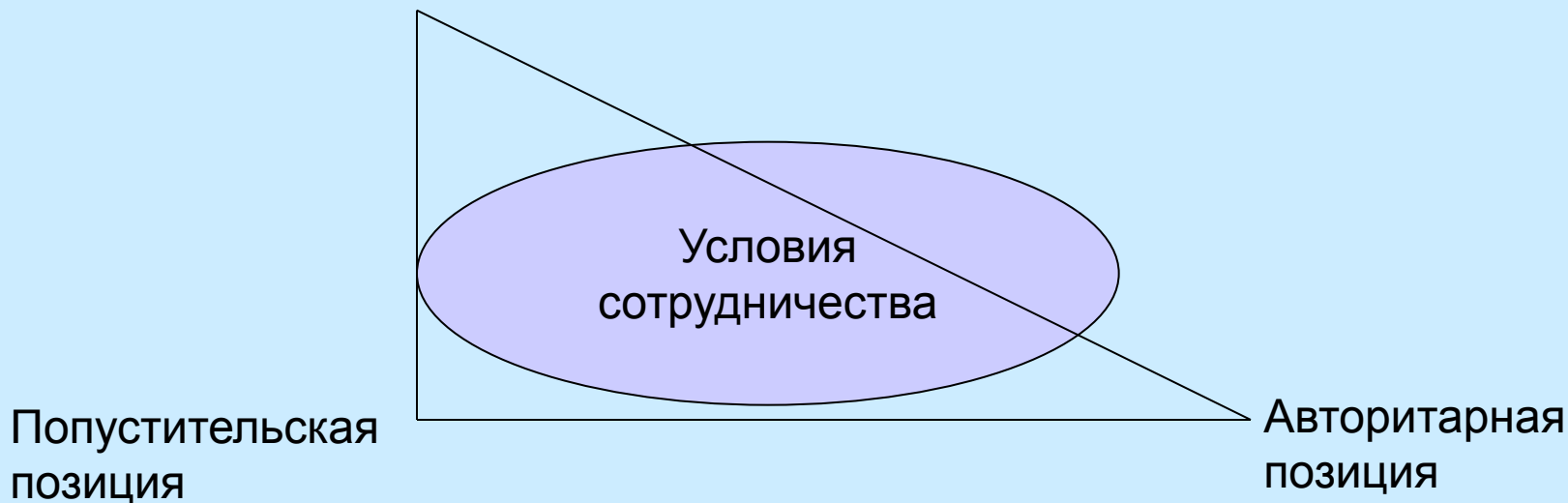
---

При проектировании взаимоотношения **«учитель-ученик»** могут быть продуктивными, только если они имеют характер сотрудничества, партнёрства, если учитель уважительно относится к проявлению самостоятельности ученика.

---

# Схема самостоятельности ученика и жёсткости управления со стороны учителя

Максимальная самостоятельность учащихся



- 
- *Учебный проект с точки зрения обучающегося* – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала.
  - *Современный проект учащегося* – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств.
-

- 
- *Учебный проект с точки зрения учителя*  
– это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования у обучающихся.
-

---

# Принципы ТРИЗ

Работая над проектом, педагог в своей деятельности учитывает принципы, используемые в теории решения изобретательских задач (ТРИЗ), которые позволяют обучающимся заниматься проектом с большей отдачей:

- *Принцип свободы выбора*

В любом обучающем или управляющем действии предоставлять ученику право выбора.

- *Принцип открытости*

Не только давать знания, но и использовать в обучении «открытые задачи», стимулирующие самостоятельное генерирование идей, постоянно ставить ребенка в ситуацию принятия решений.

---

# Принципы ТРИЗ

- *Принцип деятельности*

Освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности.

- *Принцип обратной связи*

Регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи.

- *Принцип идеальности*

Максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся для повышения результативности и уменьшения энергозатрат в процессе образования.

---

# Классификация проектов

По продолжительности выполнения:

- *краткосрочные (2-6 часов);*
- *среднесрочные (8-12 часов);*
- *долгосрочные (до года).*

По структуре содержания:

- *монопредметные;*
  - *межпредметные;*
  - *надпредметные.*
-



# Классификация проектов

- По организации деятельности:
- *индивидуальные;*
- *парные;*
- *групповые;*
- *школьные;*
- *межшкольные.*

По включенности в тематический план:

- текущие;
- итоговые.

---

# Классификация проектов

По способу преобладающей деятельности:

- *исследовательские;*
- *игровые;*
- *творческие;*
- *практико-ориентированные;*
- *познавательные.*

По уровню творчества:

- *репродуктивные;*
  - *поисковые творческие задания;*
  - *творческие проекты.*
-

# *Этап реализации педагогического проекта*

- Организация учебного проектирования:
  - текущая диагностика
  - оперативное корректирование
- Оценка процесса и результатов учебного проектирования
- Заключительная диагностика

# Ценностно-ориентированный этап

- Строится модель деятельности, определяются источники необходимой информации, выявляется значимость проектной работы, производится планирование будущей деятельности. Определенную роль играет направленность учащихся на успех предстоящего дела.

---

# Конструктивный этап

- Включает собственно проектирование. В этот период учащиеся учатся творческому поиску лучшего варианта решения задач. Роль учителя на данном этапе – помочь школьникам выразить свои мысли, стимулировать их поисковую деятельность. Этот период самый длинный по времени.
-

# Оценочно-рефлексивный этап

- Проект оформляется, компоуется и готовится к презентации. Каждый из участников проекта как бы «пропускает через себя» полученную всей группой информацию, так как в любом случае он должен будет участвовать в презентации результатов проекта.
- На основе рефлексии может проводиться корректировка проекта (учет критических замечаний учителя, товарищей по группе). Учащиеся продумывают следующее: как можно улучшить работу, что удалось, что не получилось, вклад каждого участника в работу.

# Презентация

- Результат работы разных групп и индивидуальной деятельности, итог общей и индивидуальной работы. Защита проекта проходит как в игровой форме (круглый стол, пресс-конференция, общественная экспертиза), так и в неигровой форме.
- На данном этапе учащиеся приобретают и демонстрируют опыт представления итогов своей деятельности. Во время защиты проекта выступление должно быть кратким, свободным. Следует обратить внимание на перспективы работы над проектом.

# Диагностические параметры

- *Мотивационный аспект* отражает заинтересованность школьников проектом и их умением заинтересовать класс с помощью эмоциональной речи, яркого оформления, полученных результатов.
- *Ценностный аспект* проявляется в собственной системе ценностей, ориентированной на благо других людей.



# Диагностические параметры

- *Познавательный аспект* проектной технологии отражает умение оперировать научным содержанием, осуществлять междисциплинарный перенос, проявлением творчества при решении проблемы.
- *Коммуникативный аспект* диагностируется по умению учащихся отстаивать свой взгляд, проявлять эмпатию, осуществлять обмен ценностями во время дискуссии, оказывать помощь товарищам.
- *Организационный аспект* проявляется в четкости работы по плану, в согласовании деятельности всех участников в группе, результативности в выборе.

# Критерии оценивания защиты проекта

- Качество доклада: полнота представления работы, результатов, аргументированность, убедительность и убежденность.
- Объем и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи.
- Педагогическая ориентация: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, удержание внимания аудитории.

# Критерии оценивания защиты проекта

- Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон проекта.
- Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, способность работать с перегрузкой, доброжелательность, контактность.

---

# Результаты обучения методом проектов

- адаптация к современным социально-экономическим условиям жизни;
  - профессиональное самоопределение;
  - развитие разносторонних качеств личности;
  - рост творческой активности;
  - интеллектуальное, этическое и эстетическое развитие.
-

# Ограничения в использовании проектной технологии

- низкая мотивация учителей к использованию данной технологии;
- низкая мотивация учащихся к участию в проекте;
- недостаточный уровень сформированности у школьников умений исследовательской деятельности.

---

# *Аналитический этап*

- Анализ
  - Рефлексия
  - Итоговое корректирование
-

---

# Учителю полезно ответить на вопросы самоанализа:

Владею ли я проектированием?

Включается ли у меня проектное мышление при решении жизненных проблем?

Получается ли применять проектирование при решении профессиональных проблем?

---

# Проектная деятельность даёт:

## **Ученикам:**

- активизацию мыслительной деятельности; развивает познавательную и социальную активность; заинтересованность в обучении; расширение кругозора, возможность осознанно получать знания и использовать их;
- умение работать над проблемой: навыки сбора и обработки информации; умения и навыки исследовательской деятельности; научиться применять знания в дальнейшей исследовательской деятельности;
- возможность проявить способности, творчески проявиться, возможность определиться в интересах, самоопределение; самоутверждение; самореализация, самооценка (понять свои ошибки), познать себя;
- сотрудничать с учителем, обсуждать, предлагать свою точку зрения;
- радость сопереживания, общения, познания.



# Проектная деятельность даёт:

## ***Учебной деятельности:***

- организовать ученика;
- найти технологии, позволяющие интересно, качественно, доступно строить учебный процесс (следовательно, заинтересовать ученика);
- является фактором для соучастия в деятельности учителя и учеников;
- ответить не только на вопрос «как» и «почему», но, главное, «зачем»; привнести смысл в процесс обучения;
- осознать связь изученного с жизнью; добиться глубоких знаний и умения их применить;
- расширить рамки изучаемого материала;
- формировать навыки исследовательской работы в интересных условиях.

# Проектная деятельность даёт:

## ***Учителю:***

- удовлетворение от самой деятельности; моральное удовлетворение; интерес к работе;
- возможность совершенствовать методику преподавания, педагогическое мастерство; познакомиться с новыми методами в работе; возможность творить;
- возможность заинтересоваться тем, что интересно самому; найти единомышленников.

---

Педагог участвует в творческой и проектной деятельности детей в **двух функциях**:

- становится **вдохновителем**, организатором их самообразования и самореализации, генератором творческих идей, стремясь научить их видеть образовательное содержание любой деятельности, поддерживать их познавательные интересы. Он **проектирует образование как пространство успешного развития и саморазвития каждого ребёнка**.
-

- 
- ***Цель педагога*** – создать для каждого успешную образовательную ситуацию, поддержать развитие универсальных умений детей в их творческой деятельности, обеспечить их саморазвитие, индивидуальный успех и личностную заинтересованность в учёбе.
-

- 
- как **профессионал** – педагог широкого профиля – он строит собственную творческую и проектную деятельность, цель которой – найти адекватные **педагогические средства, методы, способы и формы** для повышения качества образования своих учеников, добиваясь не формальной успеваемости, а реальной образованности детей, что обнаруживается содержательностью и уровнем их творческой и проектной деятельности. Он должен обеспечить **педагогическое сопровождение взаимодействия, творческое общение с детьми.**
-

# Учителю нужно знать и освоить практически:

- Как согласовать тематические планы курсов предметов, в рамках которых выполняется учебный проект?
- Как подобрать учебные проекты, соответствующие специфике школы, особенностям класса, задачам УВП?
- Как выстроить серию проектов одного ученика для последовательного формирования проектной деятельности?
- Как составить учебно-тематический план курса, в котором используются учебные проекты?

---

# Учителю нужно знать и освоить практически:

- Как подготовить учащихся к работе над учебным проектом?
  - Как адаптировать известный учебный проект к особенностям своего класса, школы и условиям имеющегося обеспечения?
  - Как разработать учебный проект?
  - Как осуществить учебный проект?
  - Как оценить выполнение педагогических задач в результате выполнения учебного проекта?
-

# *Список литературы*

- Брыкова О.В., Громова Т.В. «Проектная деятельность в учебном процессе», М., Чистые пруды, 2006.
- Валясэк Б. «Метод проектов как творческая работа педагога», «Управление школой», № 9, 2004г.
- Данюкова А. «Вы любите проекты ?», ж. «Обруч», №4, 2001г.;
- Гликман И.З. «Подготовка к творчеству: обучение собственно творческой деятельности», ж. «Методист», №8, 2007.
- Иванова Е.В., Лебедева Л.И. «Метод проектов в продуктивном образовании», ж. «Школьные технологии», № 5, 2002г.



# *Список литературы*

- Киселева Л.С. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения», М., Аркти, 2004г.;
- Крылова Н. «Проектная деятельность школьника и педагога», ж. «Народное образование», №7, 2005.
- Матяш Н.В., Симоненко В.Д. «Проектная деятельность младших школьников», М., «Вентана-Граф», 2002г.
- Пахомова Н.Ю. «Проектное обучение в учебно-воспитательном процессе школы», ж. «Методист», №3, 2004.
- Пахомова Н.Ю. «Освоение учителем технологии проектного обучения», ж. «Школьные технологии», №6, 2006.

- 
- ***Составитель*** – Сергунина Надежда Евгеньевна, ст. преподаватель кафедры педагогики филиала АКИПКРО (г. Бийск)
-