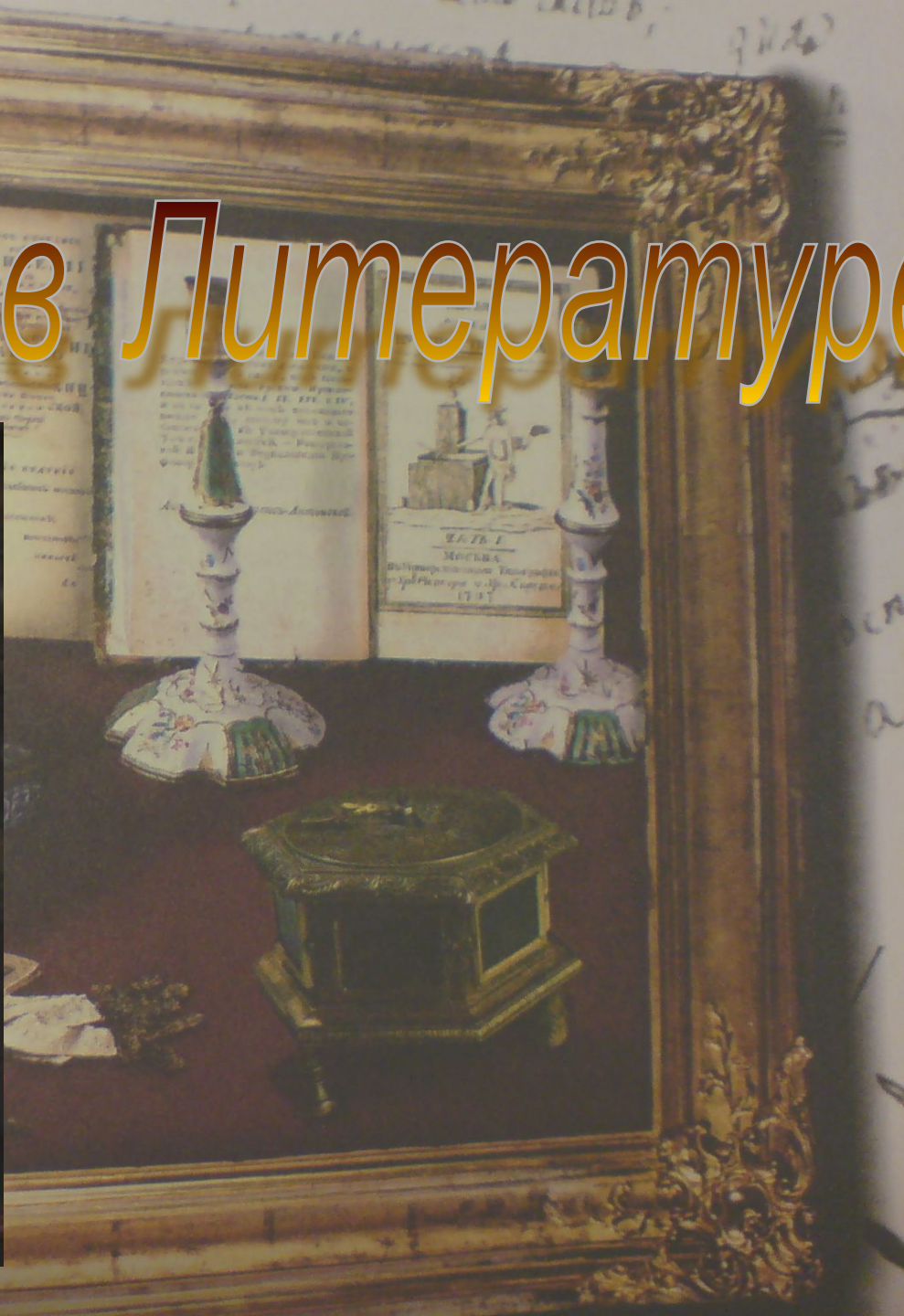


Ломоносов в Литературе





Грав. И. Ф. Лейбнера.

Николаевский, А. В. Москва, 1878.

Земная ось

Квасцы

Кислота

Удельный вес

Равновесие
тел

Воздушный
насос

Магнитная
стрелка

illi novum aliquid, hoc est mater verfus corpus
 A, qui ante in eo non fuit. Omnes autem, quae in
 rerum natura contingunt, mutationes, ita sunt
 comparatae, ut si quid alicui rei accedit, id alteri
 dehorretur. Sic quantum alicui corpori materiae
 additur, tantum deest alteri, quod per ad
 facere impedit, totidem virgine de hacten etc.
 Quae naturae lex cum sit universalis, deo etiam
 ad regulas naturae extenditur: corpus enim, quod
 impulsionem ad matrem excitat alteri, tantum
 de suo amittit, quantum alteri a se nato imper-
 tit. Ig. tur si hujus legis, mater, qui verfus corpus.




 ПИСЬМО
 О ПРАВИЛАХЪ
 РОССИЙСКАГО СТИХОТВОРСТВА (*)

ПОЧТЕННѢЙШЕ ГОСПОДИ

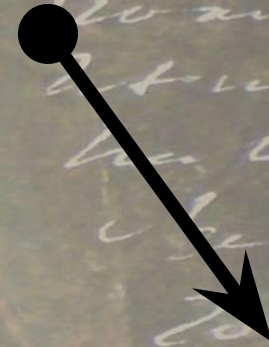
Ода, которую Вашему рассужденію вру-
 чила явъ высокую честь вѣсто, ни-
 что иное есть, какъ только преле-
 стна хъ оная радости плодъ, которую Не-
 побѣдимыи Намя МОНАРХИИ преславыя
 надъ неприятелии побѣда, въ вѣрности и ре-
 носностии зорель сердцъ возбудила. Моя пра-
 дерность, закъ омыслимыи перомъ уму-
 дана, только оны усердныи къ оическому негю
 слову любяи происходиль. Поданно, что для

А з

ску-

(*) Ибъ стихотвориль ибиль омысли зорель вѣсто, ни-
 что иное есть, какъ только преле-
 стна хъ оная радости плодъ, которую Не-
 побѣдимыи Намя МОНАРХИИ преславыя

Виды Штилей



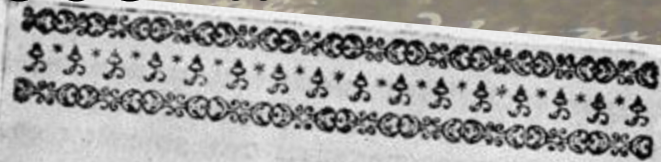
Высокий

Средний

Низкий

Поэтическая деятельность Ломоносова

Ломоносову
Хвалити хощу Агаріотъ
Хощу о царствѣ твоѣмъ:
Агудейи твоѣ мои хъ
Звѣнитъ одну медву.
Стянулъ на новолуцѣ
Недѣлю стардны асѣ,
Запѣвалъ Алцигоаѣ прудѣ:
Но Агри Агонѣ мои
Тѣбѣ одну медву
Прощаю тѣбѣ нѣмъ, возди!
Пони же Агристѣи
Звѣнитъ одну медву.



О Д А Ю.

Вечернее размышленіе о Божіемъ
Величествѣ, при случаѣ великаго
сѣвернаго сіянія.

— 50 —

Лице свое скрываетъ день;
Поля покрыла мрачна ночь;
Взошла на горы чорна тѣнь;
Лучи отъ насъ склонились прочь;
Открылась бездна звѣздъ полна;
Звѣздамъ числа и вѣсть, безднѣ дна.

— 50 —

Песчинка какъ въ морскихъ волнахъ,
Какъ мала искра въ вѣчномъ льдѣ,
Какъ въ сильномъ вихрѣ тонкій прахъ,
Въ свирѣломъ какъ перо огнѣ,
Такъ я въ сей безднѣ утабленъ
Теряюсь, мыслями уполенъ!

Среди поэтических произведений Ломоносова:

Ода блаженныя памяти Государыне
Императрице Анне Иоанновне на победу над
турками и татарами и на взятие Хотина 1739 года
Ода на день восшествия на всероссийский
престол Её Величества Государыни
Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года
«Утреннее размышление о божием величестве»
(1743)



Handwritten text in Cyrillic script, likely a manuscript or letter, visible on the left side of the image.

Handwritten text in Cyrillic script, likely a manuscript or letter, visible on the right side of the image.

