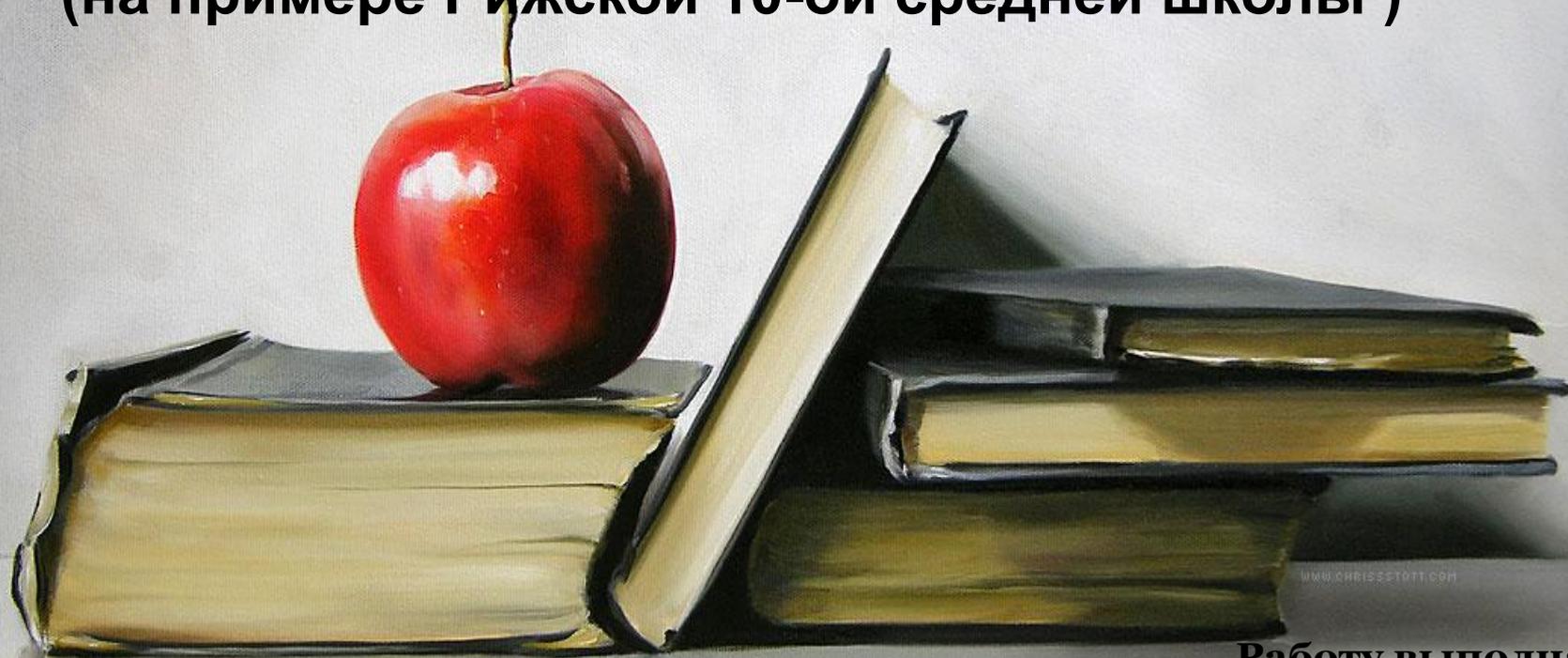


Исследовательская работа по психологии

„Стереотип восприятия образа
учителя современными школьниками
(на примере Рижской 10-ой средней школы)”



Работу выполняла:
ученица 11с класса
Карина Маилян.
Руководитель работы,
учитель психологии
Г. И. Белуха.

I. Теоретическая часть:

Опорные понятия:

- **Восприятие** - отражение совокупности свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств .
- **Закономерности восприятия** - целостность, осмысленность, апперцепция, избирательность, константность, структурность.
- **Стереотип восприятия** - это принятый в исторической общности образец восприятия, фильтрации, интерпретации информации при распознавании и узнавании окружающего мира, основанный на предшествующем социальном опыте .

II. Практическая часть:

2.1 стереотипы

Учитель конца 20 века:

Женщина

Голос :

- громкий

Элементы одежды:

- юбка, туфли, блузка

Цветовая гамма:

- Чёрная, Белая

Причёска:

- волосы средней длины,

длинные волосы

Предметы необходимые для урока:

- Указка

Учитель Рижской средней

Школы №10:

- Женщина в возрасте

Голос :

- громкий

Элементы одежды:

- юбка, туфли, блузка

Цветовая гамма:

- Чёрная, Белая

Причёска:

- волосы средней длины

Предметы необходимые для урока:

- Указка

Особенности восприятия образа учителя в нашей школе:

Учитель конца 20 века:

- Женщина

Голос :

- громкий

Элементы одежды:

- юбка, туфли, блузка

Цветовая гамма:

- Чёрная, Белая

Причёска:

- волосы средней длины,

длинные волосы

Предметы необходимые для урока:

- Указка

Голос:

- приятный, спокойный.

Предметы одежды:

- брюки, пиджак, рубашка .

Аксессуары:

- серьги, бусы, часы

Цветовая гамма:

- яркая

Причёска:

- короткая стрижка

Жесты:

- взмахи руками

Предметы неомходимые для урока:

- флешка, ноутбук, наглядность

Место нахождения:

- за кафедрой

Учителя которые ассоциируется с Рижской ср.шк №10

- 20 учителей

Авторская разработка - художественный образ современного учителя:

