

*НИКТО НЕ ДОЛЖЕН  
СТЫДИТЬСЯ  
УЧИТЬСЯ*

**Альбрехт Дюрер**  
**художник эпохи Возрождения**

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ

ГОУ СОШ №367  
«Школа надомного обучения»



**Отчетная презентация  
творческого объединения  
«Художественное  
гильоширование»**

**Педагог дополнительного образования  
ЛИСТВАК  
Валерия Евгеньевна**

# Что такое «гильоширование»?

- Это гравирование на гильошировальной машине рисунков из комбинаций различных линий.
- Это художественное выжигание раскаленной иглой по ткани, пластику, фольге, коже.
- Это создание ажуров, аппликаций, декоративных цветов при обработке ткани иглой выжигательного аппарата.



# Откуда такое название?

Слово «гильоширование» французского происхождения и означает -  
получение рисунка в виде орнамента,  
представляющего густую сеть волнистых  
линий, переплетающихся между собой

*Автор метода*

*«Художественное*

*гильоширование»*

*Котенкова Зинаида Петровна*

*в **1990** году получила*

*авторское свидетельство*

*за разработку техники*

*выжигания по ткани*

# Цель программы

- Дать базовые знания, умения и навыки, которые послужат основой ориентации в выборе возможных профессий, связанных с декорированием одежды, интерьера, изготовлением различных аксессуаров
- Познакомить с художественным гильошированием – одним из новых видов прикладного творчества
- Обучить навыкам и приемам художественной обработки материалов различных видов горячей иглой

# Учебный процесс

- Творческое объединение работает на базе ГОУ СОШ № 367 с 2009 года
- Программа предусматривает 3 года обучения
- Обучение надомное и групповые занятия в школе



# Особенности гильоширования

- Хорошо осваивает тот, кто владеет навыками рисования либо другого вида рукоделия.
- Требует аккуратности, точности выполнения рисунка, определенного художественного вкуса.
- Не требует такой усидчивости, как плетение кружева, вышивание или выпиливание по дереву.
- Имеет интересные цветовые решения.

# В ТЕХНИКЕ ГИЛЬОШИРОВАНИЯ

## МОЖНО:

- Оформить кружевом, простой или многослойной аппликацией столовое белье и одежду
- Изготовить декоративные панно различной тематики в разных техниках
- Изготовить предметы интерьера (шкатулки, подсвечники, рамки для фото...)
- Изготовить аксессуары и украшения (кулоны, броши, браслеты, бутоньерки...)

**Основные результаты  
по реализации образовательной  
программы  
*«Художественное гильоширование»***

## **В 2009-2010 учебном году:**

- Обучаемые познакомились с одним из новых видов прикладного творчества; получили основные знания в области выжигания по ткани; обучились самым простым навыкам и приемам художественной обработки материалов горячей иглой.

### **Реализованы воспитательные задачи:**

трудовое и эстетическое воспитание; воспитание общей культуры поведения, навыков культуры труда, здорового образа жизни; воспитание воли, усидчивости, трудолюбия, уважения к своему труду и стремление к достижению результата поставленной цели; приучение к аккуратности в работе, формирование стремления поддерживать порядок на рабочем месте

### **Развивающие задачи:**

познакомить учащихся с историей гильоширования (выжигания по ткани) – современным искусством XXI века; развитие художественно-творческих способностей обучаемых; формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному искусству;

### **Обучающие задачи:**

- обучение технологии выжигания по ткани; обучение безопасным, в соответствии с ТБ, способам и приемам работы с электроприборами, колющими и режущими предметами; закрепление и расширение знаний и умений, полученные на уроках ИЗО, технологии

## Выполнение плана досуговых программ

- Двое обучаемых имеют ограниченные возможности здоровья (не могут передвигаться самостоятельно), в связи с этим в различных выездных мероприятиях участвовала 1 обучающаяся.

1	Экскурсия в Творческий лицей на выставку ДПИ «Второе дыхание»
2	Экскурсия в Политехнический музей на выставку авторских кукол
3	Поездка в Кремлевский Дворец на заключительный концерт «Мы дети твои, Москва!»
4	Экскурсия в ЗДТДиМ на окружную выставку «Хороша ты, Зимушка-зима!»
5	Посещение детско-юношеской библиотеки №6, участие в Рождественской викторине
6	Поездка в Храм Христа спасителя на заключительное мероприятие Международного Московского конкурса «Вифлеемская звезда»
7	Участие в заключительном мероприятии муниципалитета Старое Крюково «Планета людей»
8	Экскурсия в ЗВЗ на выставку творческих работ людей с ограниченными возможностями «Мастер»
9	Участие в мероприятии КЦСО «Зеленоградский». Чествование ветеранов ВОВ.

Теоретическая часть дается сложнее в плане запоминания терминологии.

Практическая часть выполняется легко, без напряжения.

Постоянное внимательное отношение к результатам и большая поддержка со стороны мамы и бабушки.

**Шувалова Василиса,**  
**12 лет, 6 класс,**  
**1 год обучения**



**Евстифеев Дима,  
11 лет, 5 класс,  
1 год обучения**

Программу усвоил, приобрел навыки работы с выжигательным аппаратом.

Теоретическая часть дается легче.

К выполнению практических работ относится очень серьезно, советуется с мамой и педагогом, высказывает свое мнение.

В процессе обучения появилось желание участвовать в конкурсах и выставках.



Практическое выполнение работ дается немного сложнее ввиду специфики заболевания, требуются дополнительные перерывы.

Теоретическая часть усваивается хорошо.

Есть огромное желание участвовать в выставках и конкурсах различного уровня.

Большой творческий потенциал и желание обучаться в дальнейшем.

**Пантюшина Лена,  
11 лет, 5 класс,  
1 год обучения**





## Выставки, конкурсы, фестивали...

- Выставки творческих работ обучающихся объединения.
- Акция муниципалитета Матушкино «Я за здоровый образ жизни»
- Конкурс муниципалитета Старое Крюково по формированию экологической культуры «Планета людей»
- VII фестиваль творчества детей и молодежи «Открытое пространство»
- Открытая выставка-конкурс «Хороша ты, Зимушка-зима!», посвященная Году молодёжи
- Неделя детской книги в библиотеке № 6
- Окружной интернет-конкурс детского и юношеского рисунка «Палитра Победы»
- Московский городской конкурс «Нет фашизму!», посвященный 65-летию Победы в Великой отечественной войне
- XI фестиваль детского и юношеского творчества «Юные таланты Московии»
- VIII Международный Московский рождественский конкурс-фестиваль детского изобразительного творчества «Вифлеемская звезда»
- Международный Московский фестиваль-конкурс творчества детей и подростков с ОВЗ «Цветик-семицветик»
- Международный интернет-фестиваль детского творчества «Звезды нового века»

## **Работа педагога по совершенствованию педагогического мастерства и созданию методики обучения и воспитания:**

### **Проведены открытые занятия**

23.11.09 «Изготовление сумочки для мобильного телефона (для завуча по ВР)

12.02.10 «Изготовление сувенирных сердечек-валентинок (для завуча по ВР)

### **Изготовлены наглядные пособия**

- по теме «Основные термины, приемы и правила гильоширования» - папка образцов

- по теме «Орнамент в декоративной обработке тканей» - салфетки с растительным орнаментом, миниатюрное панно с геометрическим орнаментом

- по теме «Элементы цветоведения» - открытки и сувениры

- по теме «Основы композиции» - декоративные панно различной тематики, сувенирные изделия.

### **Самообразование педагога, посещение курсов, семинаров**

09.02.2010 – 02.03.2010 Московский институт открытого образования, «Дополнительное образование детей (художественно-эстетическая направленность: декоративно-прикладное творчество)» - 72 часа

26.02.2010 – МГДД(Ю)Т, Семинар «Мастер-класс в дополнительном образовании детей: алгоритм подготовки, документация, примеры проведения»

**«Познать все тайны искусства  
очень сложно, поэтому художнику  
надо все время  
учиться и совершенствоваться, каким  
бы высоким мастерством он не  
владел.»**

**(Дюрер)**

# ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ГИЛЬОШИРОВАНИЕ»

**Приглашает всех желающих 10-15 лет освоить новый оригинальный вид прикладного творчества –**  
*выжигание по ткани.*

**В этой технике можно сделать множество уникальных вещей: различные аксессуары, украшения для интерьера, одежды и волос, сувениры, игрушки, подарочные открытки.**

**Основным рабочим инструментом является аппарат для выжигания по дереву.**