

*НИКТО НЕ ДОЛЖЕН
СТЫДИТЬСЯ
УЧИТЬСЯ*

Альбрехт Дюрер
художник эпохи Возрождения

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ

ГОУ СОШ №367
«Школа надомного обучения»



**Отчетная презентация
творческого объединения
«Художественное
гильоширование»**

**Педагог дополнительного образования
ЛИСТВАК
Валерия Евгеньевна**

Что такое «гильоширование»?

- Это гравирование на гильошировальной машине рисунков из комбинаций различных линий.
- Это художественное выжигание раскаленной иглой по ткани, пластику, фольге, коже.
- Это создание ажуров, аппликаций, декоративных цветов при обработке ткани иглой выжигательного аппарата.



Откуда такое название?

Слово «гильоширование» французского происхождения и означает -
получение рисунка в виде орнамента,
представляющего густую сеть волнистых
линий, переплетающихся между собой

Автор метода

«Художественное

гильоширование»

Котенкова Зинаида Петровна

*в **1990** году получила*

авторское свидетельство

за разработку техники

выжигания по ткани

Цель программы

- Дать базовые знания, умения и навыки, которые послужат основой ориентации в выборе возможных профессий, связанных с декорированием одежды, интерьера, изготовлением различных аксессуаров
- Познакомить с художественным гильошированием – одним из новых видов прикладного творчества
- Обучить навыкам и приемам художественной обработки материалов различных видов горячей иглой

Учебный процесс

- Творческое объединение работает на базе ГОУ СОШ № 367 с 2009 года
- Программа предусматривает 3 года обучения
- Обучение надомное и групповые занятия в школе

Особенности гильоширования

- Хорошо осваивает тот, кто владеет навыками рисования либо другого вида рукоделия.
- Требует аккуратности, точности выполнения рисунка, определенного художественного вкуса.
- Не требует такой усидчивости, как плетение кружева, вышивание или выпиливание по дереву.
- Имеет интересные цветовые решения.

В ТЕХНИКЕ ГИЛЬОШИРОВАНИЯ

МОЖНО:

- Оформить кружевом, простой или многослойной аппликацией столовое белье и одежду
- Изготовить декоративные панно различной тематики в разных техниках
- Изготовить предметы интерьера (шкатулки, подсвечники, рамки для фото...)
- Изготовить аксессуары и украшения (кулоны, броши, браслеты, бутоньерки...)

**Основные результаты
по реализации образовательной
программы
*«Художественное гильоширование»***

В 2009-2010 учебном году:

- Обучаемые познакомились с одним из новых видов прикладного творчества; получили основные знания в области выжигания по ткани; обучились самым простым навыкам и приемам художественной обработки материалов горячей иглой.

Реализованы воспитательные задачи:

трудовое и эстетическое воспитание; воспитание общей культуры поведения, навыков культуры труда, здорового образа жизни; воспитание воли, усидчивости, трудолюбия, уважения к своему труду и стремление к достижению результата поставленной цели; приучение к аккуратности в работе, формирование стремления поддерживать порядок на рабочем месте

Развивающие задачи:

познакомить учащихся с историей гильоширования (выжигания по ткани) – современным искусством XXI века; развитие художественно-творческих способностей обучаемых; формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному искусству;

Обучающие задачи:

- обучение технологии выжигания по ткани; обучение безопасным, в соответствии с ТБ, способам и приемам работы с электроприборами, колющими и режущими предметами; закрепление и расширение знаний и умений, полученные на уроках ИЗО, технологии

Выполнение плана досуговых программ

- Двое обучаемых имеют ограниченные возможности здоровья (не могут передвигаться самостоятельно), в связи с этим в различных выездных мероприятиях участвовала 1 обучающаяся.

1	Экскурсия в Творческий лицей на выставку ДПИ «Второе дыхание»
2	Экскурсия в Политехнический музей на выставку авторских кукол
3	Поездка в Кремлевский Дворец на заключительный концерт «Мы дети твои, Москва!»
4	Экскурсия в ЗДТДиМ на окружную выставку «Хороша ты, Зимушка-зима!»
5	Посещение детско-юношеской библиотеки №6, участие в Рождественской викторине
6	Поездка в Храм Христа спасителя на заключительное мероприятие Международного Московского конкурса «Вифлеемская звезда»
7	Участие в заключительном мероприятии муниципалитета Старое Крюково «Планета людей»
8	Экскурсия в ЗВЗ на выставку творческих работ людей с ограниченными возможностями «Мастер»
9	Участие в мероприятии КЦСО «Зеленоградский». Чествование ветеранов ВОВ.

Теоретическая часть дается сложнее в плане запоминания терминологии.

Практическая часть выполняется легко, без напряжения.

Постоянное внимательное отношение к результатам и большая поддержка со стороны мамы и бабушки.

Шувалова Василиса,
12 лет, 6 класс,
1 год обучения



**Евстифеев Дима,
11 лет, 5 класс,
1 год обучения**

Программу усвоил, приобрел навыки работы с выжигательным аппаратом.

Теоретическая часть дается легче.

К выполнению практических работ относится очень серьезно, советуется с мамой и педагогом, высказывает свое мнение.

В процессе обучения появилось желание участвовать в конкурсах и выставках.



Практическое выполнение работ дается немного сложнее ввиду специфики заболевания, требуются дополнительные перерывы.

Теоретическая часть усваивается хорошо.

Есть огромное желание участвовать в выставках и конкурсах различного уровня.

Большой творческий потенциал и желание обучаться в дальнейшем.

**Пантюшина Лена,
11 лет, 5 класс,
1 год обучения**



Выставки, конкурсы, фестивали...

- Выставки творческих работ обучающихся объединения.
- Акция муниципалитета Матушкино «Я за здоровый образ жизни»
- Конкурс муниципалитета Старое Крюково по формированию экологической культуры «Планета людей»
- VII фестиваль творчества детей и молодежи «Открытое пространство»
- Открытая выставка-конкурс «Хороша ты, Зимушка-зима!», посвященная Году молодёжи
- Неделя детской книги в библиотеке № 6
- Окружной интернет-конкурс детского и юношеского рисунка «Палитра Победы»
- Московский городской конкурс «Нет фашизму!», посвященный 65-летию Победы в Великой отечественной войне
- XI фестиваль детского и юношеского творчества «Юные таланты Московии»
- VIII Международный Московский рождественский конкурс-фестиваль детского изобразительного творчества «Вифлеемская звезда»
- Международный Московский фестиваль-конкурс творчества детей и подростков с ОВЗ «Цветик-семицветик»
- Международный интернет-фестиваль детского творчества «Звезды нового века»

Работа педагога по совершенствованию педагогического мастерства и созданию методики обучения и воспитания:

Проведены открытые занятия

- 23.11.09 «Изготовление сумочки для мобильного телефона (для завуча по ВР)
- 12.02.10 «Изготовление сувенирных сердечек-валентинок (для завуча по ВР)

Изготовлены наглядные пособия

- по теме «Основные термины, приемы и правила гильоширования» - папка образцов
- по теме «Орнамент в декоративной обработке тканей» - салфетки с растительным орнаментом, миниатюрное панно с геометрическим орнаментом
- по теме «Элементы цветоведения» - открытки и сувениры
- по теме «Основы композиции» - декоративные панно различной тематики, сувенирные изделия.

Самообразование педагога, посещение курсов, семинаров

- 09.02.2010 – 02.03.2010 Московский институт открытого образования, «Дополнительное образование детей (художественно-эстетическая направленность: декоративно-прикладное творчество)» - 72 часа
- 26.02.2010 – МГДД(Ю)Т ,Семинар «Мастер-класс в дополнительном образовании детей: алгоритм подготовки, документация, примеры проведения»

**«Познать все тайны искусства
очень сложно, поэтому художнику
надо все время
учиться и совершенствоваться, каким
бы высоким мастерством он не
владел.»**

(Дюрер)

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ГИЛЬОШИРОВАНИЕ»

Приглашает всех желающих 10-15 лет освоить новый оригинальный вид прикладного творчества –
выжигание по ткани.

В этой технике можно сделать множество уникальных вещей: различные аксессуары, украшения для интерьера, одежды и волос, сувениры, игрушки, подарочные открытки.

Основным рабочим инструментом является аппарат для выжигания по дереву.