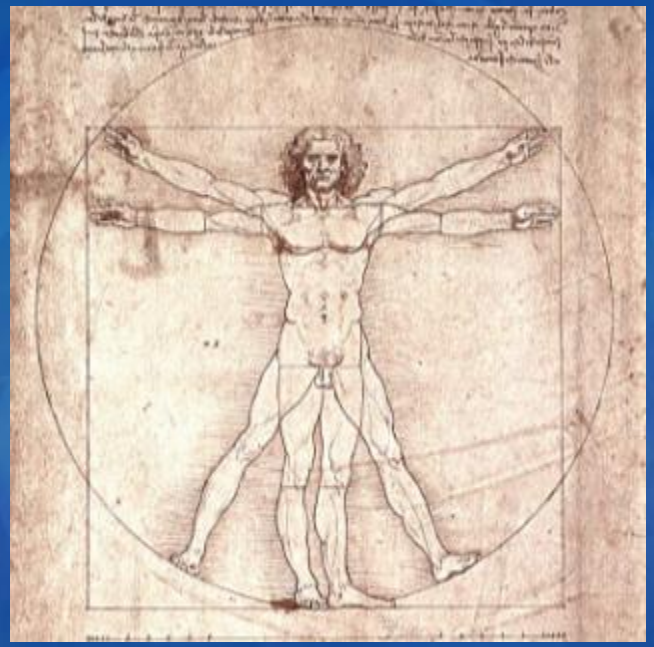
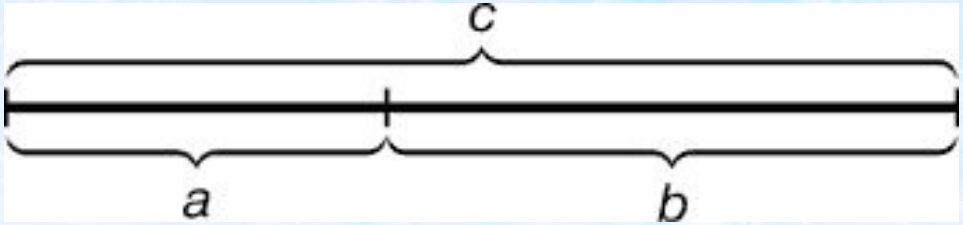
Целое всегда состоит из частей, части разной величины находятся в определенном отношении друг к другу и к целому.



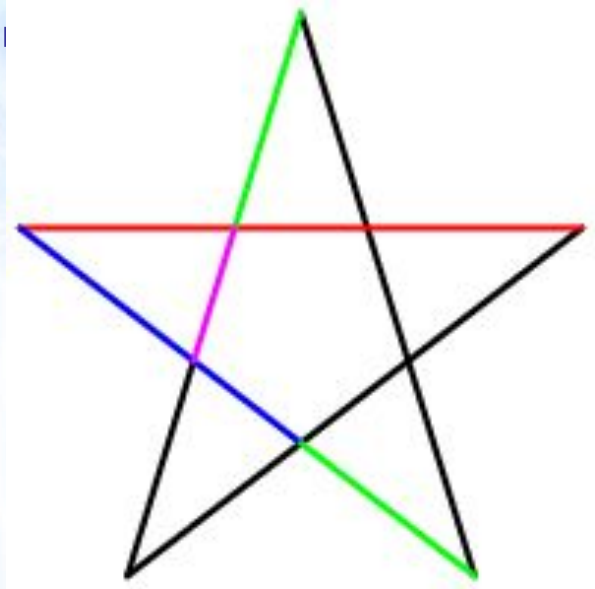
Деление отрезка, при котором длина всего отрезка так относится к длине его большей части, как длина большей части к меньшей.

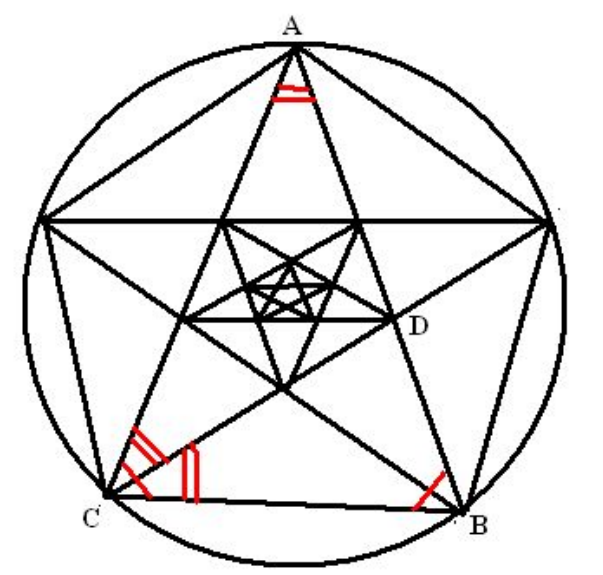


$$\frac{c}{a} = \frac{b}{a} = \frac{5}{8} \approx 0{,}618$$

Ряд чисел: 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, …

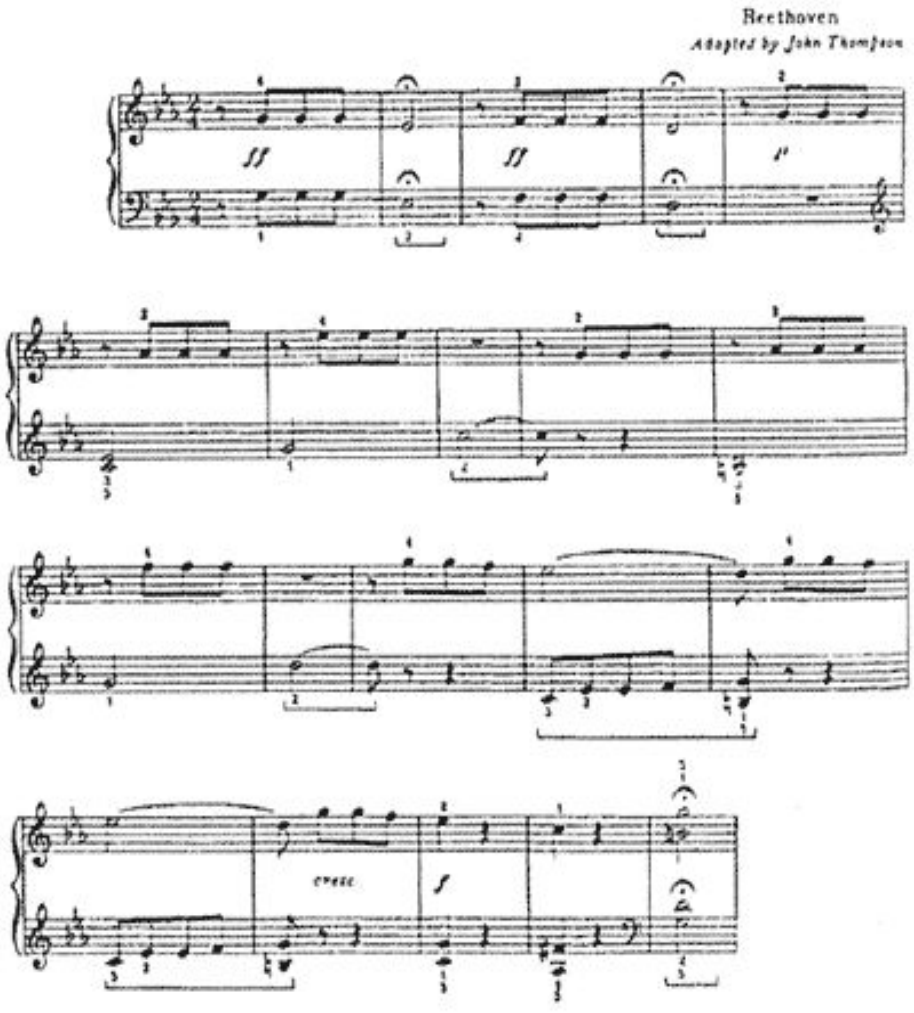
Особенность последовательности состоит в том, что каждый ее член, начиная с третьего, равен сумме двух предыдущих, а отношение смежных чисел ряда приближается к отношению золотого деления.

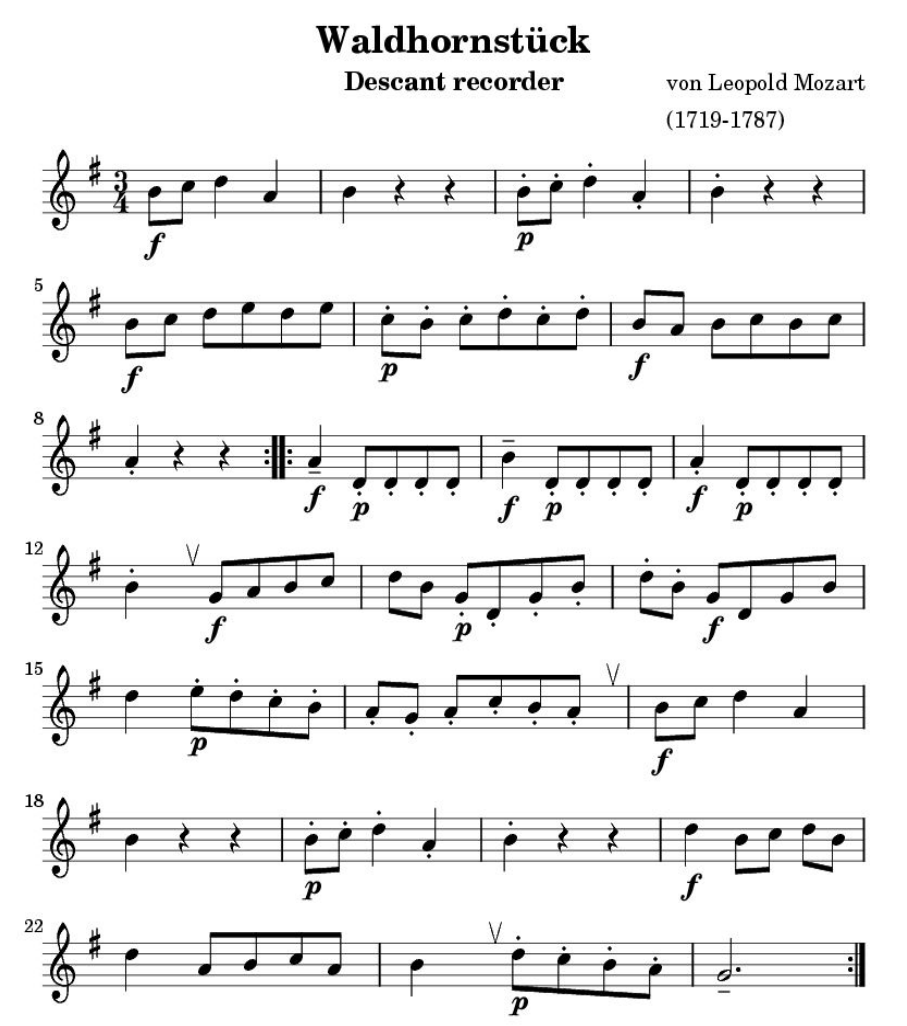



A
D
C
B

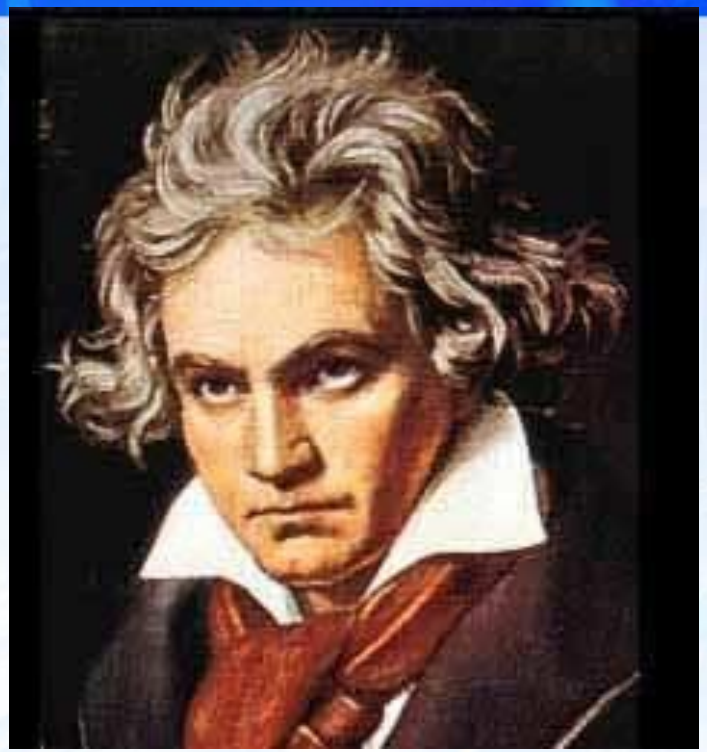
ОГОНЬ
ЗЕМЛЯ
МЕТАЛЛ
ВОДА
ДЕРЕВО

Чем талантливее композитор, тем в большем количестве его произведений найдено золотых сечений.





А. Бородин

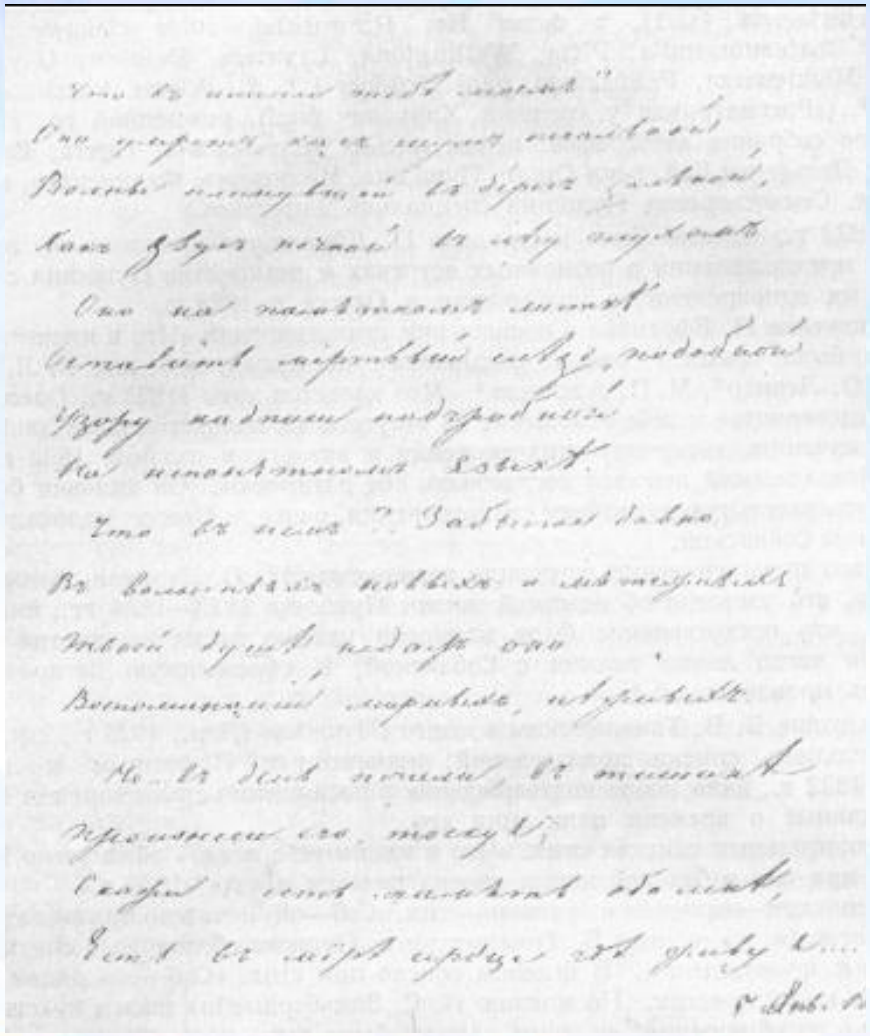


Л.В. Бетховен

Й. Гайдн

Ф. Шопен

В.А. Моцарт

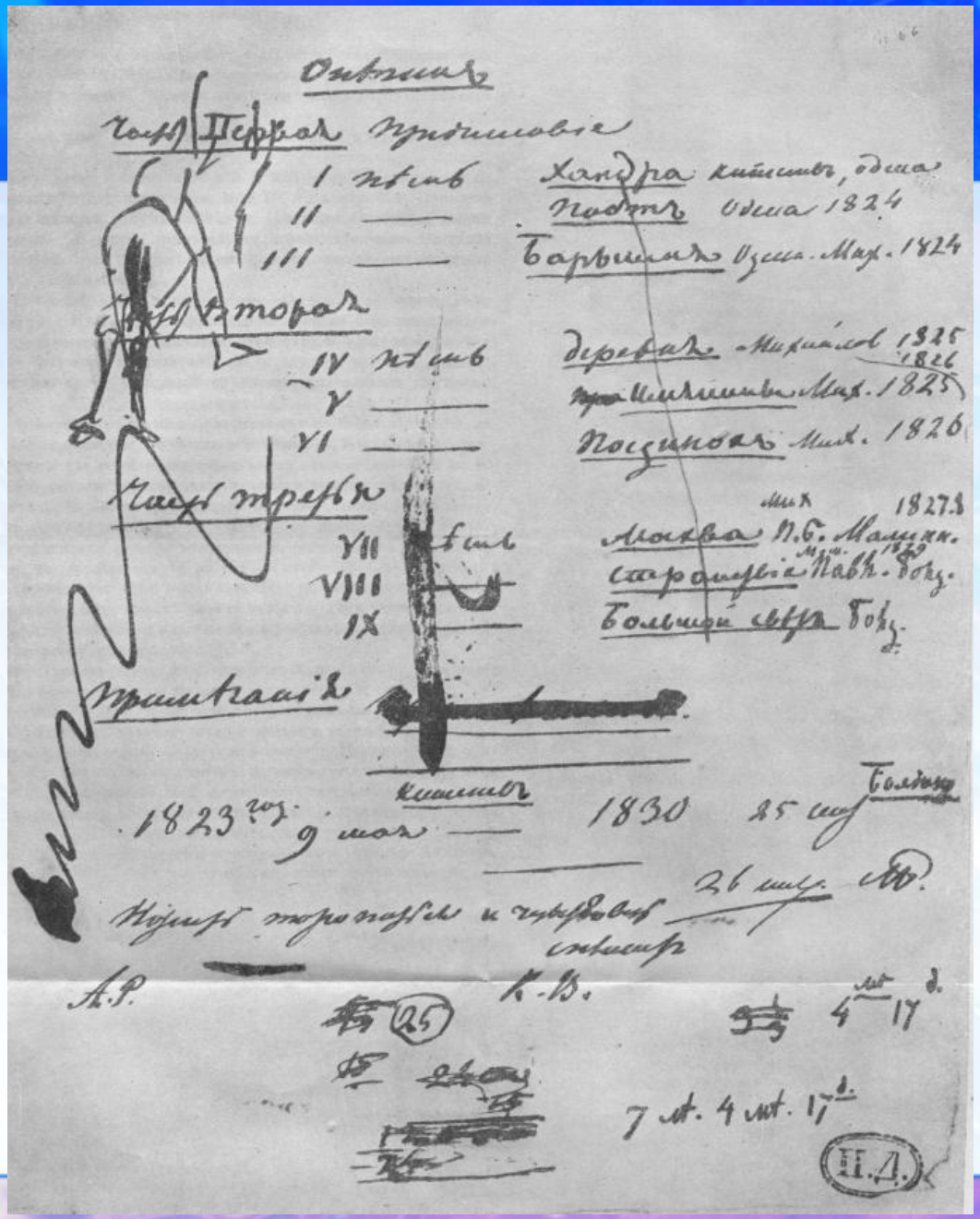


Что в имени тебе моём?
Оно прейдет, как шум морской
Волны, накатывая, в берег дикий,
Как звук ночной в чью слышишь сонный
Оно на памятник твоей
Сгнивший лепрный сбросишь, подобный
Узору надписи надгробной
На непонятном языке.
Зачем в нем? Забытый давно
Всеми, всеми покинутый и всеми забытый
Твоей душой недаром оно
Воспоминаний сохранит, отрывок
Но в день печали, в минуты
Прежних сих, могут
Сердце сжать сильно
Тоска в мой прах сойдет

Картину раз высматривал сапожник
И в обуви ошибку указал;
Взяв тотчас кисть, исправился художник,
Вот, подбочась, сапожник продолжал:
«Мне кажется, лицо немного криво…
А эта грудь не слишком ли нага?»
Тут Апеллес прервал нетерпеливо:
«Суди, дружок, не выше сапога!»
Есть у меня приятель на примете:
Не ведаю, в каком бы он предмете
Был знатоком, хоть строг он на словах,
Но черт несет его судить о свете:
Попробуй он судить о сапогах!

Роман

А.С. Пушкина

«Евгений Онегин»

Рукопись одной из глав романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»